

Magdeburger Sauerkohl, Erbsen, Bohnen empfiehlt Bernh. Janzen.

Tagesordnung zur Stadtverordneten-Sitzung am 17. Februar 1893.

- 1) Verpachtung des großen Heringshofes.
2) Verpachtung einer Landparzelle in Grubenhagen.
3) Verpachtung einer Baustelle in der Langen Niederstraße.
4) Abfuhr des Straßengerichts.
5) Neuwahl des rechnungsführenden Vorstehers der III. Mädchenschule.
6) Abschluß des Leihamts am 1. Februar 1893.
7) Wahl von Deputirten zu den Schulprüfungen.
8) Verpachtung des Fournage-Magazins.
9) Rechnung des St. George-Hospitals pro 1. April 1891/92.
10) Abtretung von Straßenterrain.
11) Daneschreiben.
12) Vertretung eines Lehrers.
13) Stat der Nichtamtskaffe.
14) Abschluß der städt. Sparkasse pro Januar 1893.

Auswärtige Familien-Nachrichten.

Verlobt: Fräulein Selma Rosenbergs-Danzig mit Kaufmann Herrn Max Kullies-Weipzig. — Fräulein Marie Lippold mit Kaufmann Herrn Richard Tinschmann-Gumbinnen.
Geboren: Herrn Hauptmann von Bogen-Danzig 1 T. — Herrn Paul Krebs-Scharnigk A., 1 S.
Gestorben: Particulier Franz Herrn. Schlicht-Sensburg 77 J. — Königl. Hegemeister a. D. Eduard Michel-Danzig 76 J. — Helene Harbt, geb. Tillinger-Danzig, 66 J. — Kaufm. Heinrich Wietander-Königsberg. — Catharina Schwardt, geb. Wastek-Marienau, 77 J. — Gutsbesitzer Theodor Soente-Tannsee 66 J.

Elbinger Standesamt.

Vom 15. Februar 1893.
Geburten: Fleischer Mathes Asedecker Zw., 1 T. 1 S. — Feuerwehmann Anton Ruch 1 T. — Tischler August Hüpler 1 T. — Tischler Josef Schmidt 1 T. — Fabrikarbeiter Mich. Gehrke 1 T.
Sterbefälle: Fabrikarbeiter Anton Schifowski 57 J.

Statt besonderer Meldung. Am 13. d. Mts., Abends 1/2 11 Uhr verschied sanft nach stätigem Leiden an Scharlachfieber in Strassburg Westpr. unser heiliggeliebter Sohn und Bruder

Gustav Ferdinand Reidenitz, Elbing, den 15. Februar 1892.
Elise Reidenitz, Georg Reidenitz.

Die Beerdigung des Rentier Herrn Eduard Friese findet am Sonntag, den 18. d. M., Nachmittag 4 Uhr, vom Trauerhause aus auf dem St. Marienkirchhofe statt.

Für die vielen Beweise ehrender und liebevoller Theilnahme an dem Verlust unfers theuren Verstorbenen, des Rentier Gustaf Hillmann, jagen den herzlichsten Dank die Hinterbliebenen. Elbing, den 15. Februar 1893.

Regenmäntel, Sommer-Heberzieher, Jaquetts, Hüfen, Westen, Röcke etc. werden sauber gewaschen in der

Chem. Wasch- und Garderoben-Reinigungs-Anstalt P. Driedger, Heil. Geistsstr. 23.

Färberei u. Appretur auf Neu.

Neue Pianinos 350 Mk., neukreuzfahrig, stärkste Eisenkonstr., Ausstattung in schwarz Ebenholz od. echt Nussbaumholz, größte Tonfülle, sehr dauerhafte Eisenbeinclaviatur, 7 volle Octaven. 10jähr. schriftl. Garant. Kataloggratis. T. Trautwein Fabrik. Geogr. 1820. Berlin, Leipzigerstr. 119.

Stadt-Theater.

Donnerstag, den 16. Februar. Sensationelle Operetten-Robit! Im Friedrich-Wilhelm-Stadtheater in Berlin über 200mal zur Aufführung gelangt. Mit gänzlich neuer Ausstattung: Der Vogelhändler.

Große Operette in 3 Acten von Zeller.

Freitag, den 17. Februar: Benefiz für Frau Helene Kerklies-v. Lessa unter Mitwirkung des gesammten Personals.

Preciosa. Zur gefälligen Beachtung! Die Direction beabsichtigt am 21. Februar eine Aufführung des Schiller'schen Schauspiel Wilhelm Tell, in derselben würdigen Weise, wie die Räuber- und Faust-Vorstellungen, zu veranstalten und ersucht diejenigen Herren, welche an den Räubervorstellungen theilgenommen haben, sich wiederum im Bureau zu melden.

Donnerstag: Liedertafel. Das Tanzende Berlin.

Neuestes Tanzalbum, enthaltend: 1) Erinnerung an Berlin. Marsch. 2) Senfzer-Walzer. 3) Die Polkauction. Rheinländer. 4) Nennchen-Polka. 5) Donau-Lieder. Walzer. 6) Der flotte Berliner. Polka. 7) Die wilde Jagd. Galopp. 8) Mit Liebe. Polka-Mazurka. 9) Lustiges Berliner Bälchen. Contretanz über beliebte Melodien. 10) Tarantala-tarantala. Der so beliebte Jux-Marsch mit Text. Preis des ganzen Albums: für Klavier à 2 ms (zweihändig) 1,50 " " u. 1 Violine 2,—" " " 2 Violinen 2,50 " " à 4 ms (vierhändig) 2,—" " u. 1 Violine 2,50 für Violine, Pflon od. Flöte allein à 1,—" für 2 Violinen oder 2 Flöten à 1,50 für Zither allein " 1,50 für 2 Zithern " 2,50 für Klavier, Violine, Flöte, Pflon u. Violoncello (Pariser Besetzung) 4,— G. O. Ullse, Musikverf., Berlin O. 27.

Öffentliche Versteigerung!

Freitag, den 17. Februar cr., Vorm. 10 Uhr, werde ich bei dem Holz- und Kohlenhändler Krüger in Elbing, Neuf. Wallstraße Nr. 23 im Wege der Zwangsversteigerung 3 Haufen Kohlen, ca. 5 m Nichtenholz, 1 Pferd, 4 Wagen, 1 Paar Sielen, 2 Bretter-schauer, 1 Dezimalwaage, 2 Spaxtunen, 1 Kommode, 1 Spiegel, 1 Schspind öffentlich meistbietend gegen Baarzahlung versteigern. Elbing, den 15. Februar 1893. Scheessel, Gerichtsvollzieher in Elbing.

Gemüse-Conserben, Früchte-Conserben, Fisch-Conserben.

Magdeburger Sauerkohl, Saure eingemachte Gurken Senf-Gurken in gls. Pfeffer-Gurken in gls.

Getrocknetes Backobst. Appf, Birnen, Pfäumen, Kirichen empfiehlt billigst W. Dückmann.

Streut den Vögeln Futter!!

Schneefänger

(Schutz gegen Herabstürzen der Schneemassen) auf Schiefer-, Dachpfannen- und steilen Pappdächern legt in fachgemäßer, solidester Ausführung an C. F. Raether, Dachdeckungsgehalt.

Wer an Husten Brustschmerzen, Heiserkeit, Asthma, Reiz im Kehlkopf etc. leidet, für den ist der weisse Frucht-Brust-Saft das beste Haus- und Genussmittel. In Elbing bei Rud. Sausse erhältlich.

Zum Wohle der Menschheit! Bisher auch nicht annähernd erreicht. Alte Fußleiden, veralt. Krampfschmerzen, langjährige Flechten, veraltete Geschlechtsleiden, Manneschwäche, Pollutionen heilt gründlich, schnell und schmerzlos ohne Verunstaltung durch Naturheilkunde. Brieflich mit demselben Erfolge unter jeder Garantie, billigt Franz Jekel, Breslau, Leichstr. 22.

Table with lottery results for 1. Ziehung der 2. Klasse 188. Königl. Preuss. Lotterie. Includes columns for numbers and prizes.

1. Ziehung der 2. Klasse 188. Königl. Preuss. Lotterie.

Table with lottery results for 1. Ziehung der 2. Klasse 188. Königl. Preuss. Lotterie. Includes columns for numbers and prizes.

Rumler's Buch über Männerfrankheiten bietet allen, die an Nervenschwäche, Schwächezuständen, Herzklappen, Verdauungsbeschwerden, örtl. Schwäche, discr. Krankheiten etc. leiden, aufrichtige Belehrung und weist auf den zuverlässigsten Heilweg hin. Tausende verdanken d. Buche ihre Gesundheit und Kraft. Das Buch versendet franco in geschlossenem Couvert, nach Empfang von 40 Pfennig (Briefmarken) S. Rumler, Berlin S., Pringenzstraße 88.

Für 4 1/2 Mark einen Anzug von 3 Metern in schwarz oder blau Cheviot oder in gezwirmt Buckskin versendet unter Nachnahme Julius Körner, Tuchverhand, Pegau, S. Geogr. 1846. Großartige Mutterfendung, ca. 300 Qualitäten enthaltend, sofort frei.

Der Eisenbahn-Fahrplan Winterausgabe 1892/93, ist zu haben pro Exemplar 5 Pf., in der Exped. der Altp. Ztg.

Ausverkauf! echter Petersburger Gummischeuhe zu Fabrikpreisen. M. Rube Wittwe, 16. Fischerstraße 16.

Mark 6000 sind zur 1. Stelle zu begeben durch Julius Entz, vereid. Makler, Am Elbing, 26, 1.

Suche per 1. April d. J. für mein Geschäft einen tüchtigen jungen Mann. A. Wiebe. Ein Gelbgießer und ein Maler können sofort eintreten bei H. Henning.

Der Hausfreund.

Tägliche Beilage zur „Altpreussischen Zeitung“.

Nr. 40.

Elbing, den 16. Februar.

1893.

Ein praktischer Mensch.

Novellette von E. d. Vogler.

„Wie unbehaglich,“ brummte Herr Kommerzienrath Wehner, sich nach einem flüchtigen Aufblicke von seiner Zeitung und einem grüßenden Verneigen nach einem Fenster des gegenüber liegenden Hauses tiefer hinter die seidnen Vorhänge des Erkers zurückziehend, „ist man jetzt wohl einen Morgen unbehelligt von diesen fast zudringlichen Blicken unseres neuen vis-à-vis? Es fehlte bei Gott bloß noch, daß dieser Doktor Köhn seiner Vertraulichkeit dadurch die Krone aufsetzt, daß er uns laut einen „guten Morgen“ über die Straße zuruft.“

Die rundliche Dame an der anderen Seite des Erkers, an welche sich der Sprechende mit seinen letzten Worten gewendet, ließ langsam die seine Handarbeit in den Schooß sinken, während ihre Augen flüchtig zu dem erwähnten Gegenüber hinüber streiften, das dort mit einer fast zärtlich zu nennenden Emsigkeit zwischen den mit blühenden Fenstergewächsen bestandenen offenen Fenstern hantrierte.

„Du bist ungerecht, Willibald,“ sagte sie dann, unauffällig den offenen Fensterflügel etwas zudrückend, „sein Gruß ist stets so respektvoll, daß Du die von Dir ihm angedichtete Ungeheuerlichkeit wohl nie zu befürchten hast. Ich schätze Doktor Köhn als einen sehr angenehmen Mann.“

„Ganz — frauenhaft,“ lachte der alte Herr belustigt auf, leicht die Achseln zuckend; „ein einigermaßen hübsches Aeußere, einige verbindliche Worte, das genügt, für euch ist der Ausbund aller Lebenswürdigkeit fertig. Offen gestanden, mich stört diese fast zur Schau gestellte Blumenkultur da drüben; es macht fast den Eindruck, als ob dieser Doktor sich weniger seiner Blumen halber dort aufhält, als um überhaupt unauffällig stundenlang am Fenster zu sein.“

„Bis die Bleibliche sich zeigte, bis das theure Bild sich in's Thal herunter neigte, ruhig, engelmild,“ rezitierte Frau Wehner mit schelmischem Lächeln, dem betroffen zu ihr herüber schauenden Eheherrn voll in's Auge sehend. „Du kannst aber überzeugen sein, Willibald, daß ich jene „Bleibliche“ nicht bin und auch unserer alten Susanne dürfte, meiner bescheidenen Meinung nach, dieses Prädikat nicht zuzuertheilen sein, aber — nun, gelt, Alter,“ lachte sie, belustigt über das immer länger werdende Gesicht ihres Gegenübers auf, „wüßtest Du Niemanden, der diese Bezeichnung verdient?“

„Emma? Das wäre!“ rief Herr Wehner, indem er aufsprang und die Zeitung fortzuschleuderte. „Und das sagst Du so lachenden Mundes, Agnes, so, als ob es Dir die höchste Befriedigung gewährte, Deine Tochter à la Toggenburg angeschmachtet zu sehen? — Aber das ist ja Unsinn, Thorheit!“ fuhr er dann fort, mit langen Schritten das Zimmer durchmessend; „Emma kennt meine Willensmeinung, daß nur ein tüchtiger Geschäftsmann dereinst mein Schwiegersohn werden kann und würde deshalb den Annäherungsversuchen eines andern auch nicht die geringsten Konzessionen machen. — Hahaha!“ lachte er auf, vor seiner Frau stehen bleibend, „Altchen, es ist also nichts mit dem Pfluscher da drüben.“

„Der Herr ist praktischer Arzt!“ wendete nicht ohne Ernst die alte Dame ein, aber ihr Gatte unterbrach sie polternd:

„Ach was, praktischer Arzt, ein unpraktischer Mensch ist er! Setzt sich hier unserem halben Duzend Aerzten, die selber nicht genug zu thun haben, noch auf die Nase — oder meint der Monsieur, es würde ihm zu Liebe die halbe Stadt krank werden? Freilich, wenn dann so ein Bruder Lustig merkt, daß seine Rechnung nicht stimmt, dann soll irgend ein reiches Kaufmannstöchlein daran glauben. Geh' mir“, setzte er wegwerfend hinzu, „mit alle den Gelehrten und Beamten, die ein halbes Leben daran setzen, den Rest desselben bei einem kümmerlichen Einkommen zu vegetiren; der schlechteste Kaufmann ist mir lieber; ihm steht die Welt offen, er kann Schätze sammeln, während jene im engbegrenzten Wirkungskreise sich mühen, unfähig, sich in außergewöhnlichen Lagen des Lebens zu helfen — es sind alles, alles unpraktische Menschen, Leute die. . . aber da geht ja unser Freund“, unterbrach er plötzlich seinen vom kaufmännischen Bewußtsein geschwellten Sermon, an das Fenster tretend, „offen gestanden, das erste Mal, daß ich ihn früh ausgehen sehe.“

„Du wirst nicht darauf geschiet haben; Doktor Köhn verläßt seit einiger Zeit regelmäßig punkt 8 Uhr seine Wohnung, jedenfalls doch, um seine Patienten zu besuchen.“

„Seine Patienten!“ lachte Herr Wehner spöttisch auf.

„Doch lassen wir das gut sein“, setzte er mit einem ernsten Blick auf die ruhig hülende Ehegossin hinzu, „Emma sowohl wie Du, ihr kennt meine vorhin schon ausgesprochene Meinung; für einen Mann, der darauf warten muß, ob irgend Jemand ihm sein Gebrechen klagen will, ist meine Tochter nicht; mag sich der Doktor deshalb an eine andere Adresse wenden, melnetwegen an Kreisrichters Töchterlein, wo wir kürzlich den Herrn kennen lernten; wie mir schien, hatte er ja bei Klärchen einen gewaltigen Stein im Brett. — Apropos“, setzte er dann nach einem Gange durch das Zimmer hinzu und ein leichter Seufzer hob seine Brust, „was ist mit Emma? Seit diesem Hausball bei Kreisrichter Hahn scheint mir das Mädel zu kränkeln; ich wollte Dich nicht mit meinen Befürchtungen beunruhigen, bevor ich selbst klar gesehen, aber es scheint mir doch jetzt an der Zeit zu sprechen; vielleicht hat sie zu viel getanzt?“

„Daß ich nicht wüßte,“ erwiderte seine Gattin, „aber so unrecht hast Du nicht, auch mir ist das veränderte Wesen Emmas aufgefallen, recht, recht aufgefallen“, fügte sie mit eigenartiger Betonung hinzu.

„Also auch — hm! Nun um so besser, daß ich gestern Abend ein Billet an unsern alten Medizinalrath schrieb; ich hat ihn, heute einmal mit vorzuspriechen, er soll einmal sehen, was dem Kinde fehlt.“

Er setzte sich und drückte auf den Knopf der vor ihm auf dem Tische stehenden silbernen Glocke. „Susanne,“ rief er dann der dienst-eifrig eintretenden alten Wirthschafterin zu, „so wie der Herr Medizinalrath Winter erscheint, bitte hier herein,“ dann vertiefte er sich, nachdem die Alte mit einem verwundert fragenden Blick auf ihre Herrin gegangen, wieder in seine Zeitung.

Es wurde still im Salon, nur das Knistern der umgeschlagenen Zeitungsbblätter ließ hin und wieder die emsig arbeitende Dame mit einem sorgenvollen Ausblick zu ihrem Eheherrn hinüber sehen, doch still senkte sie dann wieder den Blick auf das stetig fortschreitende Werk ihrer Hände und die Nadell fuhr schneller durch die Fäden. Von draußen drang nur schwach das Geräusch der kleinen Residenzstadt herein, unterbrochen von dem Zirpen und Zubillern der gefiederten Sängler, die in den Binden ihr munteres Wesen trieben, doch je höher die Sonne des herrlichen Vormittags stieg, je glühender ihre Strahlen die Erde küßten, um so seltener durchzitterte ein Laut des Lebens die tiefe, köstliche Stille.

Pfötzlich drang ein voller, weicher Ton durch das Gemach, Akkorde, so perlend rein und klar, dann immer mächtiger und gewaltiger anschwellend, und in die Töne, welche die Spielerin in dem anstößenden Zimmer dem herrlichen Flügel entlockte, mischte sich jetzt ihre glockenreine Stimme zu dem tief empfundenen Giede Algnons:

Kennst du das Land, wo die Zitronen blühen,
Im dunkeln Laub die Gold-Orangen glühen,
Ein sanfter Wind vom blauen Himmel weht,
Die Myrte still und hoch der Lorbeer steht?
Kennst du es wohl? Dahin? Dahin
Möcht' ich mit dir, o mein Geliebter ziehn.

Kennst du das Haus? Auf Säulen ruht sein Dach,
Es glänzt der Saal, es schimmert das Gemach,
Und Marmorbilder stehn und sehn mich an:
Was hat man dir, du armes Kind gethan;
Kennst du es wohl? Dahin? Dahin
Möcht' ich mit dir, o mein Beschützer ziehn.

„Das klingt ja ordentlich schwermüthig,“ sagte der Kommerzienrath, dem schon bei den ersten Tönen die Zeitung entglitten war und der jetzt zu seiner Gattin aufblickte, „es ist mir neu, aus dem Munde unserer lebensfrohen Emma solche Weisen zu hören.“

„Ach!“ seufzte die Frau Kommerzienrath und eine schwere Thräne tropfte in ihren Schooß.

Unhörbar hatte sich der alte Herr erhoben und die verbindende Zimmerthür etwas geöffnet. „Da sitzt sie,“ murmelte er, „wie entgeistert blickt sie vor sich nieder auf die Tasten. — Was ist mit meinem Kinde geschehen, Agnes?“ fragte er angstvoll.

Ein erneuter Seufzer seiner Gattin antwortete ihm, dann blickte sie dem vor ihr Stehenden einen Moment voll in die Augen, um dann sofort mit einem ganz leichten Kopfschütteln wieder den Blick auf ihre Arbeit zu senken.

„Mohrenelement, nun wird es mir aber zu bunt,“ polterte der alte Herr, bei welchem der Unwille über die ihm aus dem Auge leuchtende Sorge den Sleg davon trug, „Emma klagt da drinnen wie ein gefangener Staarman und Du akkompagnirst ihr mit den fürchterlichsten Seufzern, die ich je von Dir gehört habe. Was ist geschehen?“

„Der Herr Doktor —“ meldete in diesem Augenblick das Stubenmädchen von der geöffneten Thür her.

„Gott sei Dank!“ fuhr der Hausherr herum und eilte schnellen Schrittes dem Eingange entgegen, doch plötzlich stockte sein Fuß, erstaunt sah er nach der Thür. „Täufche ich mich wirklich nicht,“ kam es dann fragend von seinen Lippen, „Herr Doktor Röhne?“

„Ich sehe Sie überrascht, Herr Kommerzienrath,“ entgegnete der Angeredete nach einer respektvollen Verneigung vor der Dame des Hauses, die sich mit einem Laut der Bestürzung erhob, „wenige Worte werden genügen, mein Hiersein zu erklären. Herr Medizinalrath Winter, den Sie zu konsultiren wünschten, ist verreist und hat mich mit seiner Vertretung be-
traut; darf ich um Ihre Befehle bitten?“

„Ah — ah so,“ stotterte mit einem verunglückten Lächeln Herr Wehner, bald auf den vor ihm Stehenden, bald wie hilflos auf

seine Gattin blickend, um dann plötzlich, wie von einem großen Gedanken erleuchtet, hinzuzusetzen: „Ja verehrter Herr Doktor, da — da kommen Sie wirklich zu spät —“

„Aber lieber Willibald,“ ertönte es hinter ihm.

„Wahrhaftig zu spät,“ wiederholte der Herr des Hauses, einen nicht mißzuverstehenden Blick hinter sich werfend, „mir erschien meine Tochter gestern nicht wohl, daher mein Willet an den Herrn Medizinalrath, doch heute früh da jubelt sie schon wieder mit den Lerchen um die Wette, nicht wahr, Frau?“

„Jawohl, sie — jubelte,“ bestätigte mit schwerer Betonung der letzten Worte die Angeredete.

„Gott sei Dank,“ entfuhr es wie erleichtert dem Doktor, „da bin ich also —“

„Ueberflüssig, Herr Doktor, vollständig überflüssig, Gott sei Dank!“ entgegnete Herr Behner, dem jungen Manne leutselig die Hand schüttelnd.

„Sie — Sie sind sehr freundlich — wollte sagen, das ist recht erfreulich,“ lächelte verlegen der Doktor; „ich will deshalb auch nicht länger stören, Herr Kommerzienrath.“

„Ich darf Sie ja leider nicht zurück halten, Herr Doktor, ich würde, Ihre Patienten —“

„Erwarten mich — gewiß!“ Mit einer tiefen Verbeugung sich von dem Ehepaar verabschiedend, verschwand der Doktor hinter der Portiere.

„Rohrenelement, das hat noch gefehlt,“ brummte Herr Behner, von der Thür zurückkehrend und mit langen Schritten das Zimmer durchmessend, „wäre mir dieser rettende Einfall nicht gekommen, so säße jetzt dieser Loggenburg der Zweite dort drinnen bei meinem Kinde und — na, es giebt ja noch mehr Aerzte hier.“ „Sufanne,“ rief er dann der soeben nach den Befehlen der Herrin fragenden Dienerin zu, „senden Sie sofort Jemand zu Doktor Grünstein, der Herr wohnt hier am Ende der Straße —“

„Was willst Du thun, Willibald?“ unterbrach ihn seine Gattin.

(Schluß folgt.)

Mannigfaltiges.

— **Von den Gilbert-Inseln.** Es dürfte interessant sein, einiges Nähere über die Persönlichkeit des Königs Teburimoo, des Beherrschers der Gilbert-Inseln, zu erfahren. Derselbe hat, wie bereits gemeldet, einen Protest nach Washington gesandt. Er will nicht, daß Großbritannien dort ein Protektorat etablire. Teburimoo wiegt 300 Pfd. Sein Sohn, der Kronprinz, ist noch schwerer und eine kleine Prinzessin, Tochter des Königs, welche erst 8 Jahre alt ist, wiegt schon 110 Pfd. Der König lebt im europäischen Stile. Er hat einen amerikanischen Koch und seine Residenz in europä-

ischer Weise eingerichtet. Sein Einkommen bezieht er ausschließlich aus einer Taxe, die jeder Handeltreibende bezahlen muß. Eine andere Quelle seines Einkommens ist die in seinem Reiche existierende Kopfsteuer. Jeder Einwohner zahlt einen Dollar. Eine seiner Lieblingsbeschäftigungen schien früher die Züchtigung von Frauen zu sein. Kapitän Davis, welcher im letzten Juni die britische Flagge auf den Gilbert-Inseln aufhißte, bestand darauf, daß er sich dieser Unsitte für immer entschläge. Als dem Könige mitgetheilt wurde, daß Großbritannien von der Insel Besitz genommen, erwiderte er nur, daß er glaube, daß Jemand von Amerika kommen und dies thun werde. Die Zahl der Gilbert-Inseln beträgt 16, von denen, wie Kapitän Davis berichtet, nur zwei unter dem Szepter des Königs Teburimoo stehen. 177 Weiße wohnen dort; unter ihnen sind 30 Engländer, 21 Amerikaner, 9 Deutsche und 117 Andere, die verschiedenen Nationalitäten angehören.

— **Das germanische Museum** in Nürnberg hat — wie der „Fränk. Kur.“ mittheilt — dieser Tage ein interessantes Dokument zur Geschichte des Soldatenwesens erworben, nämlich ein Werbeblatt, d. h. ein Plakat des vorigen Jahrhunderts, durch welches zum Eintritt in das Militär aufgefordert wird. Auf demselben sind zwei schmucke Soldaten in voller Ausrüstung durch einen kolorirten Kupferstich dargestellt, und war ziemlich groß, über 35 Centimeter hoch, darüber steht groß gedruckt: „Zu Thro. Röm. Apostolisch. K. K. Majest. Von Fürsten zu Anhalt Zerbst Neu errichteten Infanterie-Regiment.“ Darunter steht: „Es wird jeder-mann kund und zu wissen gethan, daß wer Lust und Belieben hat unter hochlöbl. Fürstl. Anhalt Zerbstische Infanterie-Regiment Dienste zu nehmen, können sich im Reich, als Augsb. Dettingen, Memmingen und Schwäbisch-Hall auf denen Werb-Plätzen einfinden. NB. Es wird auch, nach der Mannes-Mas, ein gutes Handgeld gegeben.“ Dieser Maueranschlag, von dem sich wohl kein zweites Exemplar erhalten hat, dürfte aus der Zeit um 1740 stammen. Joh. Friedrich von Anhalt-Zerbst, für dessen neues Regiment erworben wird, starb am 11. Mai 1742 als österreicherischer Feldmarschalllieutenant in Schaffhausen. Ein sehr interessantes Denkmal des Soldatenwerbenebens findet sich auch in dem Museum des Alterthumsvereins zu Weisenburg a. S., das unter der sachkundigen, eifrigen Leitung des Herrn Apothekers Kobl sich recht gebehlich entwickelt hat und manches werthvolle Stück enthält. Es besteht aus den Fensterläden eines als Werbebureau verwendeten Wirthshauses, auf welchen in lothendster Weise

Scenen aus dem Soldatenleben gemalt sind, allerdings Bilder, wie sie nur in freien Stunden vorkommen können: Gelage bei Bier und Wein, Unterhaltung mit hübschen Mädchen u. s. w. Entsprechende Inschriften sollten den Gimpelfang noch erleichtern.

— **Ueber die neuesten Moden** stößt die „Vossische Zeitung“ folgenden Stoßseufzer aus: Die Mode gefällt sich seit einiger Zeit in Rückgriffen auf Trachten der Vergangenheit. Barock, Rokoko, der Gracizismus der Revolutionszeit, das Empire und einige Jahrzehnte der Folgezeit sind weidlich abgegrast worden, um als Allerneuestes zu gelten. Wenn auch ebenso wie in der Kunst die Tradition in der Mode nicht ganz abzuweisen ist, so soll doch wenigstens der Geschmack bewahrt bleiben. Aber von diesem Geschmack ist nur zu oft wenig zu bemerken. Mit Recht beklagt unser Mitarbeiter L. B. gelegentlich seiner Schilderung des Subskriptionsballes den Rückgriff auf die philiströsen Frauentrachten der zwanziger und dreißiger Jahre dieses Jahrhunderts. Noch weniger muthet dasjenige an, was als Empire-Kostüm bezeichnet wird und in der Hauptsache darin besteht, daß das aus dem Ganzen geschnittene Vordertheil der Robe in losen Falten blousenartig herabfällt, während das Kleid im Rücken und an den Seiten eng anschließt. Für solche und ähnliche Empire-Kostüme, die übrigens mit der wirklichen Empire-Tracht auf sehr gespanntem Fuße stehen, Begeisterung zu empfinden, geht wohl kaum an. Ein derartiges Kostüm sieht mehr nach einer bequemen Morgenrobe, als nach einem Gesellschaftskleide aus. Die Kaiserin soll denn auch entschiedene Gegnerin dieser sogenannten Empire-Roben sein. Auch auf die Hüte hat sich das Empire ausgedehnt — die steifen, mehr für Männer berechneten Formen in Filz, also Hüte mit kantigen Köpfen und breiten, seltsam gebogenen Krämpfen werden als solche im allerneuesten Stil gepriesen. Etwas Grenadiermäßiges gelangt in solchen Kopfbedeckungen zum Ausdruck, und auf die französischen Grenadiermützen gehen sie denn auch meist zurück, trugen doch die revolutionsbegeisterten Pariserinnen nach der Erstürmung der Bastille mit Vorliebe Grenadiermützen, die man phantastisch mit Federn und Schleifen geschmückt hatte. Später kamen noch die Minerva-Helme und der Bonapartehut an die Reihe. Der Bonapartehut wurde auch in England mit Begeisterung getragen. Zwar schimpften die eisernen

den Patrioten aus allen Kräften auf diesen Hut — sie meinten, daß man die Eitelkeit des ersten Konsuls nicht noch mehr ansachen dürfe, und daß man einheimische Helden genug besitze, um Nelson-, Abercombrie- und Hutchinsons-Hüte mit allen Federn und Fahnen des Sieges auf seinen Köpfen wehen zu lassen; aber alle diese Deklamationen halfen nichts. Es sollte uns nicht wundern, wenn auch heute wieder ähnliche Hüte wie jene der Minerva und Bonapartes als der „neueste Stil“ auf der Bildfläche erscheinen würden. Wenn auch der Mode ein gewisses Maß von Willkür zugestanden werden muß, zumal die Phantasie sich nicht gern in bestimmte Regeln einschnüren läßt, so kann man doch verlangen, daß sie vernünftig und geschmackvoll verfährt. Am allerwenigsten sollten wir uns aber von den Pariser Schneiderkünstlern ins Schlepptau nehmen lassen.

Heiteres.

* [Der Zartbesaitete.] Ein Schnorrer spricht bei einem reichen Bankier vor und weiß ihn durch Schilderung seiner Lage derart zu rühren, daß der Bankier seinem Kammerdiener klingelt und weinend ruft: „Berst den Kerl hinaus — er zerbricht mir das Herz.“

* [Jedem für sein Geld, was ihm schmeckt.] Im „Gold'nen Raben“ fragt ein Lord: „Kann ich ein Beefsteak kriegen?“ Gastwirth: „Jes, Mylord, mit Vergnügen.“ Engländermann: „O no, Vergnügen no, ich will ein Beef mit Kartoffeln haben.“

* [Ein Kompliment.] Hausfrau: „... Ah, mein Mann zählt erst vierzig Jahre.“ Es ist nur ein Altersunterschied von zehn Jahren zwischen uns . . .“ Herr Zefete: „Main Kompliment . . . Ausgezichnet erholten . . . Hätte ich wirklich nicht geglaubt, daß sind gnädige Frau schon fünfzig Jahre alt.“

* [In der Schule.] Lehrer: „Also ein einseitiges Wort ist ein solches, wobei man den Mund nur einmal zu öffnen braucht, z. B. Brot, Fleisch, Speck.“ Rufen, kleiner Müller, nenne auch Du mir ein solches Wort, wobei Du den Mund nicht mehr wie ein Mal zu öffnen braucht.“ Müller: „A warmes Bärtschel.“

Verantwortlicher Redacteur: George Spitzer
in Elbing.
Druck und Verlag von H. Gaarß
in Elbing.