













# Der Hausfreund.

Tägliche Beilage zur „Altpreussischen Zeitung“.

Nr. 284.

Elbing, den 4. Dezember.

1891.

## Und vergieb uns unsere Schuld!

Erzählung von Erich zu Schirfeld.

Nachdruck verboten.

Ein grauer, trüber Tag. Spät erst wich die Nacht dem zögernden Morgen und mit mattem Schein schimmerte rothgelb das Frühlicht im fernen Ost. Das war der letzte Sonntag im November, der Tag der Todten. Ein dichter Wolkenschleier bedeckte der Sonne sonst so strahlendes Angesicht, der Himmel hüllte sich in ein undurchsichtiges, graues Gewand und ein feiner Regen sprühte, gejagt vom hohl braulenden Westwind, über die öden Fluren. Das war der erste Tag, geweiht denen, die einst waren und nicht mehr sind, geweiht der stillen Trauer um den Verlust unserer Lieben, die uns verlassen mußten, da wir's am wenigsten gedacht. Stumm und ernst ziehen sie hinaus vor das Thor zu der Stätte, wo die dunklen Cypressen ragen und mahnend emporzeigen zu dem Himmel, der heute trauert mit den Trauernden. Zwischen den weißleuchtenden Kreuzen wandeln die schwarzen Gestalten der Zurückgebliebenen und legen der Liebe Spende auf die Gräber der Ahrigen. Im stillen Gebet weilen sie an der Stätte des Friedens und ihre Thränen fallen heiß und schwer in das erstorbene Gras, Thränen der Liebe. Sie durchdringen die kalte Erde mit ihrer Gluth, sie durchdringen den morschen Sarg und geben denen, die dort unten schlummern, Kunde, daß sie nicht vergessen sind von ihren Theuern. In dem entlaubten Gezweig der Trauerweiden singt der Wind einen Hymnus des Todes, heimlich raunt und flüstert's im vertrockneten Blattwerk verdorrter Kränze und krächzend zieht hoch in den Lüften der Raben hungriger Schwarm über das Todtenfeld dem nahen Walde zu. Hunderte gehen, Hunderte kommen, Stunde um Stunde verrinnt und — immer dasselbe Bild. Will der Tag kein Ende nehmen, dieser traurige, thränenreiche Tag? Die Stunden des Mittags sind längst vorüber, des Tages Licht wandelt sich zur Dämmerung, langsam, langsam, doch unabwendbar. Aus der Grabkapelle, deren Puppelbau mit dem goldschimmernden Kreuz sich dunkel abhebt am bleigrauen Himmel, tönt leises Orgelspiel.

Der Schein des großen Kronleuchters dringt durch die bunten Scheiben der hohen Bogenfenster hinaus in das Zwielficht des sterbenden Tages und verschwindet kraftlos im wallenden Abendnebel. Jetzt hallt der Trauergefang der Andächtigen durch die Stille, ernst und schwer. Alle die Besucher des Kirchhofs sind hineingepilgert in den Tempel des Schmerzes, ihre Seelen zu erheben und Trost zu empfangen durch die Worte des Glaubens, der Liebe, der Hoffnung.

Nur einer ist draußen geblieben, — bleibt es für ihn keinen Trost, keine Liebe, kein Hoffen?

An einem wohlgepflegten Grabe sitzt er auf der grün gefirchtenen Bank, lange, regungslos. Sein Blick hastet am üppig wuchernden Epheu und auf dem weißen Kreuz, das den Namen der treuen, ach und so heiß geliebten Gefährtin seines Lebens trägt, die nun schon mehr als zwei Jahre in kühler Erde ruht. Die gebleichten Locken seines Haares zerzaust der Wind, er achtet nicht darauf. Der feine Regen hat ihn durchnäßt bis auf die Haut, er bemerkt es kaum. Aber als der Klang der Orgel sein Ohr trifft, da zuckt er zusammen und blickt empor. „D,“ murmelte er, „Ihr habt es gut und Euer Opfer ist Gott angenehm. Er wandelte zwischen den Gräbern und der Segen der Euern steigt aus ihnen empor, Euch zu umgeben, Euch zu geleiten durch den Rest Eurer Tage. Aber ich, aber ich! Könnte ich den Fluch der Schuld von meiner Seele wälzen, könnte ich zurückblicken auf die Zeit der Noth mit ruhigem Gewissen, wie Ihr, ich wollte jauchzen und Gott loben und danken immer und immer.“

Ja, ihr, die ihr hinaus geht mit euren Kränzen, die ihr weint und klagt um eure Lieben im namenlosen Schmerz, ihr tragt leicht, was ein unabwendbares Geschick auferlegt, ihr seid getröstet, weil ihr gethan habt, was ihr vermochtet, eure Seelen sind nicht belastet von der Schuld, die jener mit sich herumschleppt Tag für Tag, bis auch ihn der Tod davon erlösen wird.

Wie war es doch? Die Leute erzählen es noch heute, und als es geschah, gab es nur dies eine Thema. Jetzt freilich erinnert man sich der Sache kaum noch, es ist Gras darüber gewachsen und nur am Todtenfeste, wenn man hinauszieht zum Friedhof und den Mann am Grabe seiner Frau so vergrämt, so theilnahmslos

für die Außenwelt sitzen sieht, dann wird wohl die Erinnerung wieder lebendig, die Erinnerung, die mit ihm vom Lager sich erhebt und doch mit ihm nicht schlafen geht.

Er war Arzt. In einem der am dichtesten bevölkerten Viertel der großen Stadt übte er seine Praxis. Er erfreute sich allgemeiner Beliebtheit, weniger seiner Erfolge wegen als wegen der Menschenfreundlichkeit und der Unermüdlichkeit, welche er namentlich dem weniger wohlhabenden Theile seiner Mitbürger angedeihen ließ. Ihm war keine Stunde zu spät, kein Weg zu weit. Er war nicht nur dem Körper ein Arzt, sondern auch den bekümmerten Seelen, die er aufzurichten und zu ermutigen suchte, wo er konnte, und öfter als einmal hatte er die Noth einer vom Schicksal hart bedrängten Familie durch aufopfernde Mithätigkeit beseigt. Und doch hatte auch dieser Mann einen Fehler, einen für den Arzt sehr bedenklichen Fehler, er war zerstreut. Sein leicht erregbares Blut beeinträchtigte die Festigkeit der Gedanken, die durch die unbedeutendsten Vorkommnisse von ihrer Bahn gelenkt werden konnten. Obwohl er genau wußte, was er zu thun hatte, vergaß er doch leicht selbst wichtige Dinge, denn er war bei seinen Patienten meist mehr mit dem Gemüth als mit dem Verstande thätig.

Dieser Schwäche war er sich wohl bewußt und kämpfte mit aller Energie gegen sie an. Aber wenn er sie überwunden zu haben glaubte, so überzeugte ihn bald irgend ein neues Vorkommniß von der Erfolglosigkeit dieses Kampfes. Er litt schwer unter dem Eindruck, den dieser Umstand sowohl auf seine Kollegen wie auch auf seine Patienten naturgemäß machte. Erstere behandelten ihn mit rücksichtsvollem Mitleid, letztere wurden mißtraulich und wandten sich mehr und mehr jüngeren Kräften zu. Schwerere Unglücksfälle hatten sich allerdings noch nicht ereignet, es war, als ob eine unsichtbare Hand immer wieder helfend und bessernd eingegriffen hätte, kleinere Störungen aber kamen nicht zur Kenntniß der Laien, sie wurden nur hin und wieder von anderen Ärzten entdeckt, die in wohlangewandter Kollegialität diskret genug waren, dem Publikum gegenüber von ihren Entdeckungen zu schweigen. Das schützte den armen Mann zwar äußerlich vor dem Schlimmsten, aber er verhehlte sich nicht, daß ein Tag kommen könnte, der das Maß zum Ueberlaufen bringen, sein Geschick besiegeln würde. Immer drohender stieg das schreckliche Gespenst der Furcht vor ihm auf, seine Unsicherheit wuchs in demselben Verhältniß, wie sich sein Selbstvertrauen verminderte. Da war es oft, als zögen schwarze Schatten über seine Seele. Dunkle, unheilvolle Gedanken keimten in seinem gemarterten Hirn und das einst so heitere Auge blickte düster sinnend hinaus in die Welt, die keine Freude mehr für ihn hatte. Ein verfehlter Beruf, ein verlorenes Leben, das nur werth war, fortgeworfen zu

werden. In solchen Stunden hoffnungsloser Verzweiflung war es die starke Liebe seines im stillen leidenden Weibes, die ihm die immer tiefer werdenden Falten von der Stirn lächelte, die ihn mit neuem Muth befeelte, die nicht aufhörte, ihm zu vertrauen, an ihn zu glauben. Wie sie es ihm gelobt am Altar, so stand sie ihm zur Seite, treu unerschütterlich, ohne Wanken. In einsamen Stunden weinte sie wohl und betete für ihn, aber sie ließ es ihn nicht merken und trug die schwere Last allein und heldenmüthig. Ahnte er, was sie litt um seinetwillen? Vielleicht nicht. Aber er fühlte den warmen Hauch ihrer Liebe, die ihn aufrecht hielt, die den Grund bildete, von welchem sich der Anker seines Lebensschiffes nicht zu lösen vermochte. O, er erkannte wohl, welch ein Kleinod er an der blauen Frau besaß, deren blaue Augen so gütig zu lächeln wußte, deren Hände so besänftigend sein Haupt streichelten, wenn er verzagen wollte. Wenn er spät am Abend das Schlafgemach betrat, oder wenn er am frühen Morgen erwachte und auf die ruhig schlummernde blickte, dann floß es über seine Lippen im stillen Gebet: „Ich danke Dir, Vater im Himmel, daß Du sie mir aufs Neue geschenkt hast für diesen Tag!“ Und mit Schmerz gedachte er der Zukunft, die einen Morgen bringen würde, den sie nicht mehr gemeinsam begrüßten.

Ach, dieser Morgen sollte kommen, schneller, furchtbarer, als sie beide es ahnten.

Ein ganz unbedeutendes, äußerliches Leiden war es, von welchem seine Frau heimgejucht wurde. Ein kleiner operativer Eingriff genügte, sie davon zu befreien, er war sehr unbedeutend. Die Frau fürchtete wohl kaum den Schnitt des Messers, er aber, der Mann, der Arzt, fühlte ihn wie am eigenen Fleisch. Er sollte ihr wehe thun, der zarten, schwachnervigen Frau! Das brachte er nicht über sich. Er schlug ihr vor, ein Kollege möchte die Operation ausführen. Da sah sie ihn vorwurfsvoll an, sie wollte nichts wissen von einem Fremden, sie hatte ja ihren Gatten, dem sie beweisen wollte, daß sie ihm vertraute. Da kam ihm ein Gedanke: die Menasthesie! Ja, wenn er sie narkotisirte, wenn sie dem Schmerze entrückt war, dann würde seine Hand nicht beeinflusst von dem Mitgefühl, das ein Gelingen der Operation in Frage stellen konnte.

(Schluß folgt.)

## Von der Weltausstellung in Chicago.

(Originalbericht.)

Es sind bis jetzt 32 Nationen und 16 Kolonien, welche ihre Betheiligung zugesagt und zusammen 3,815,000 Dollar für Ausstellungszwecke bewilligt oder beantragt haben. Die Regierung der Vereinigten Staaten hat bis jetzt 1,500,000 Dollar bewilligt, wovon 400,000 Dollar für das von der



Regierung auf der Ausstellung zu errichtende Gebäude verwendbar sind. Es ist so gut wie sicher, daß eine Nachbewilligung in der nächsten Sitzung des Kongresses beantragt und bewilligt werden wird.

Um die Brandgefahr zu vermeiden, wird jetzt ausschließlich Electricität als Treibkraft für die verschiedenen Sägemühlen u. s. w. bei der Errichtung der Ausstellungs-Gebäude angewendet.

Paffan ben Ali aus Marokko sucht augenblicklich um die Concession nach, ein marokkanisches „Exhibit“ für die Weltausstellung einzurichten. Er will 50,000 Dollar dafür anwenden, ein Bild von dem Leben, den Sitten und der Industrie seines Landes zu geben, und wird z. B. einen ganzen Stamm von Berbern nach Chicago bringen.

L. Takaqui und R. Tzedda sind als Commissäre des Mitado's von Japan in Chicago gewesen, um von der Ausstellungs-Behörde nähere Auskunft zu erhalten. Sie sind sehr zufrieden gewesen und haben versprochen, Japan wolle eine feine Ausstellung arrangiren, und daß u. A. ein Theil der werthvollen Kunstschätze des Mitado's nach Chicago gesandt werden sollte.

Natürlich werden sich auf dem Ausstellungs-Terrain viele Restaurants befinden; es ist schon bestimmt worden, daß in dem Gebäude für Bergwerk-Erzeugnisse vier, in und vor dem großen Industrie-Palast zweiundzwanzig, im Electricitäts-Gebäude vier eingerichtet werden sollen.

Augenblicklich werden in allen Staaten Nord-Americas auf einer Petition Unterschriften gesammelt, nach welcher der Congreß der Vereinigten Staaten während der Ausstellung einen großen internationalen Friedens-Congreß in Chicago arrangiren soll.

Die katholischen Kirchen Chicago's werden sich an der Weltausstellung mit einer Ausstellung von Arbeiten betheiligen, die den Fortschritt der Jugend von den Kindergärten durch Kleinschulen, Collegien und Akademien zeigen soll.

Der Präsident Ecuador's hat befohlen, daß für die Weltausstellung eine vollständige Collection von Frauenarbeiten in Gold- und Silber-Stickerei, Stroharbeiten u. s. w. gesammelt werden soll.

Die weiblichen Aerzte, Zahnärzte und Apotheker von Illinois bereiten eine Ausstellung vor, die in dem Staats-Gebäude seinen Platz erhalten wird.

Herr Henry Mojer aus Frankreich hat der Weltausstellung eine Sammlung von centralasiatischen Reliquien angeboten, die er auf fünf Expeditionen gesammelt hat. Er jagt, die Sammlung hat einen Werth von 40,000 Dollars, und umfaßt allerlei Sachen, z. B. Armleuchter, Stickereien und Statuen, alles Geschenk von centralasiatischen Monarchen.

Unter den Festen, die in der Woche vom 12. October 1892 zur Uebergabe der Ausstellung an den Präsidenten der Vereinigten Staaten stattfinden sollen, wird ein Nachtfest auf den Lagunen des Jackson Park gewiß eines der prächtigsten werden. Es wird auf dem Wasser ein Festzug in ca. 60—70 Gruppen und Abtheilungen durchgeführt werden, alle hervorragenden Momente der Weltgeschichte von 1492 bis auf unsere Zeit darstellend. Alles wird mit electricischem Licht erleuchtet werden, und mittels unter dem Wasser angebrachter Lampen wird man den ganzen Zug wie auf Feuerwagen dahingleitend präsentiren.

Außerdem werden im Industrie-palast, der ca. 80 bis 100,000 Personen fassen kann, große Concerte

gehalten werden, sowie eine Revue über 15,000 Soldaten.

Die gesammten Kosten für die Einweihungs-Festivitäten sind auf ca. 200,000 Dollars berechnet.

## Mannigfaltiges.

— Die Herzogin von Castro Enriquez, die, wie unseren Lesern noch erinnerlich sein dürfte, der brutalen Mißhandlung eines halbwichsigen Mädchens beschuldigt wurde, erschien leztthin in Madrid vor den Richtern. Die Herzogin kam in großer Toilette und ließ sich von all ihren Hauspersonen, als da sind: zwei Kaplane, ein Kutscher, ein Koch und zwei Kammerzofen, begleiten. Auch das angeblich mißhandelte Mädchen, Juliana San-Sebastian, das die Madrider Presse unter ihren besonderen Schutz genommen hatte, wurde vorgeführt, und bei der Confrontation der Klägerin und der Angeklagten stellte sich heraus, daß die ganze furchtbar aufgebauchte Affaire „keine Prozeßverhandlung werth sei“, wie der öffentliche Ankläger selbst zugeben mußte. Die Herzogin wurde denn auch freigesprochen und verließ stolz und hoch erhobenen Hauptes mit ihren Hausgenossen den Sitzungssaal.

— Amerikanische Erbschaften kommen nicht selten nach Deutschland. Wenn ein drüben reichgewordener Deutscher oder Amerikaner ohne direkte Nachkommen verstorben ist, erhalten die in Deutschland lebenden Verwandten plötzlich die Nachricht, daß ihr längst vergessener oder verschollener Verwandter sie als Erben eingesezt hat, oder das dortige Gericht fordert die etwaigen Erben auf, sich zu melden; da glebt es manchmal unverhofft glückliche Sterbliche, wenn der Goldregen dann über die überraschten Erben strömt. Seltener kommt es vor, daß umgekehrt Erbschaften aus Deutschland nach Amerika gehen. Dieser seltene Fall wird nun dieser Tage eintreten. Die Sache verhält sich folgendermaßen: Auf der Insel Rügen verstarb vor kurzer Zeit ein Herr Baron von Barnekow, derselbe hatte in früheren Jahren unter den Namen Fred Green in San Francisco in Amerika gelebt und hatte daselbst im Jahre 1876 eine Catharina Galligan geheirathet. Ein Kind, welches vor der Verheirathung zur Welt kam, wurde durch die spätere Verheirathung legitim. Besagter Fred Green alias Baron von Barnekow verließ jedoch Weib und Kind und ging nach Deutschland, nach der Insel Rügen, wo er große Besitzungen erwarb. Seine verlassene Frau in Amerika ließ sich von ihm scheiden und heirathete wieder einen gewissen Robinson. Der Baron überhäufte jedoch nach und nach die Güter so mit Schulden, daß ca. 1 Million Mark Hypotheken darauf lasteten, als er starb. In seinem Testament erwähnte er, daß seine Erben nur eine Rente von ca. 1200 Mark pro Partei und Jahr erhalten sollten, und der Rest des Einkommens der

Güter zur Tilgung der Schulden verwendet werden sollte, bis sämtliche Schulden verlitigt seien. Durch verschiedene Umstände wurde nun die in Amerika noch lebende Tochter des Barons unter dem Namen Ida Green gefunden, auch ihre Mutter und ihr Stiefvater Robinson leben noch. Mutter und Tochter wurden nun selbstverständlich Miterben. Bisher waren vier erbende Parteien an dem großen Vermächtniß. Nachdem sie nun ihre Identität durch verschiedene Papiere nachgewiesen, was ungeheure Schwierigkeiten verursacht hatte, und dadurch bewiesen hatten, daß sie gesetzliche Erben sind, vereinbarten sich sämtliche 5 Parteien, die Güter zu verkaufen. Der Verkauf dieser Güter hat nun dieser Tage stattgefunden, und wurde dafür ein Preis von 1,800,000 Mk. erzielt. — Nach Abzug aller Hypotheken und sonstigen Schulden verbleibt nun noch ein Vermögen von 400,000 Mark zur Vertheilung an die Erben. Demnach erhält jede Partei ca. 80,000 Mk., so auch die in Amerika aufgefundene Ida Green und ihre Mutter. Die Sache hat natürlich in Francisco großes Aufsehen erregt und Ida Green, eine 15jährige Schönheit, ist eine vielumschwärmte Berühmtheit geworden.

— **Ein aus Straßburg i. G.** gebürtiger Soldat, Namens **Gügel**, ist von dem Kriegsgerichte (Marineabtheilung) in **Brest** zum Tode verurtheilt worden, weil er vor einigen Wochen in dem Corporalschaftszimmer auf einen Unterofficier geschossen hatte. G., der früher in der Fremdenlegion gedient hatte und dann auf eigenen Wunsch der Marine zugetheilt worden war, wurde eines Abends von der Patrouille in einem berüchtigten Hause entdeckt und festgenommen. Nach seiner Aussage ist er von den Soldaten mit Kolbenstößen tractirt worden und die Behandlung habe ihn, der ohnehin nicht nüchtern gewesen sei, so erregt, daß er, seiner Sinne nicht mehr mächtig, im Corporalschaftszimmer sein Gewehr ergriffen und auf den Unterofficier Pannetrat geschossen habe. Die Kugel ging fehl und bohrte sich in der Mauer fest. Troßdem festgestellt war, daß Gügel sich während der That in unzurechnungsfähigem Zustande befunden habe, wurde er von dem Kriegsgerichte zum Tode verurtheilt. Das Verdicht, das einstimmig abgegeben wurde, erregt um so größeres Aufsehen, als das Kriegsgericht sich gewiegert hat, ein von dem Vertheidiger in Vorschlag gebrachtes Gnadengesuch bei dem Präsidenten der Republik zu befürworten.

— **Looschwindler und — Magnetiseur.** Als der Magnetiseur Hansen zu Ende der siebenziger Jahre in Wien, wie man aus letzterer Stadt schreibt, seine hypnotischen Versuche machte, fanden sich zahlreiche Gegner, welche die Experimente als Schwindel bezeichneten. Heute zweifelt Niemand mehr an der Hypnose und sogar die Gauner haben ihre Wirkung schon mehrfach für ihre Zwecke auszunützen verstanden. Jetzt wird der Behörde ein Fall

zur Kenntniß gebracht, in welcher ein Looschwindler seine Opfer, die er nicht bewegen kann, ihm werthvolle Papiere gegen ungiltige Papiere umzutauschen, hypnotisirt und sie auf diese Weise seinen Plänen willfährig macht. Der unbekannte Gauner, welcher seine Manöver in den Provinzen betreibt, steht ohne Zweifel in Verbindung mit zwei Complicen, die seit ungefähr einem halben Jahre in verschiedenen Gegenden ihre Betrügereien ausüben. Zwei derselben hat die Polizei zu Wien bereits eruiert. Einer derselben ist der Agent Hermann Fischer, 54 Jahre alt, zuletzt in Rudolphshelm wohnhaft, sein Genosse der 44jährige Bilderhändler Moritz Wolf. Die beiden Schwindler lockten den Leuten ihre Loose heraus und mußten sie zu bewegen, dieselben gegen werthlose Schriften umzutauschen. Der dritte Gauner, dessen Name unbekannt, behilft sich, wo seine Ueberredungskunst nicht ausreicht, mit dem Hypnotismus. Das Welscher Bezirksgericht bezeichnet den Verbrecher in dem gegen ihn erlassenen Steckbrief als Mann von ungefähr 40 Jahren, mit Blatternarben und mit einer Scharte an der Nase. In einer amtlichen Verlautbarung heißt es, daß der Gauner vor Kurzem im Hause des Müllers Martin Röckl in Pötting ein „Geschäft“ machen wollte. Die Leute gingen auf seinen Plan nicht sofort ein und da bediente sich der angeblische Agent eines mit einem betäubenden, jedoch geruchlosen Mittel getränkten Taschentuches. Damit machte er Röckl und dessen Frau denksunfähig und willenlos und suggerirte dann den Hypnotiseur, daß sie ihm ihr halbes 1864er Loos per 50 Fl. S. 2890 Nr. 78 I. und 100 Fl. baar ausfolgte. Dafür übergab er ihnen einen Rentenplan über 200 Fl. Staatsschuldverschreibung von einem Berliner Hause und einen Prämienbrief auf einen „sicheren“ Treffer. Hoffentlich gelingt es den eifrigen Bemühungen der Behörden, den hypnotisirenden Loosagenten, der seine Experimente bei zahlreichen „Medien“ mit Erfolg angewendet hat, ehestens auszuforschen und ihm für längere Zeit sein Handwerk zu legen.

## Seiteres.

\* [**Ein Zufriedener.**] Ein Trunkenbold taumelt über den Boulevard und monologisirt: „Das Geld — ich scheere mich den Teufel um das Geld! Geßet schon den Fall, ich wäre Millionär — könnt ich jemals mehr betrunken sein, als ich jetzt bin?“ \*

\* [**Wasserschen.**] Die Tochter eines Zechers klist dem Vater aus der Bibel vor und beginnt mit der Schilderung der Sündflut. „Um Gottes willen!“ schreit der Alte, „vierzig Tage Wasser, das ertrag ich nicht. Gehen wir zur Hochzeit von Rana über.“