

1 2 3 4

36c59

05.6.11 3660-1661





# COMPENDIVM PHYSICAE: IN ACADEMIA ARGENTORATensi, A CLARIS- SIMO VIRO, D. IOANNE LUDOVICO Hauuenreutero, doctrinæ huius Professore prælectum, summaq; diligentia & per- spicuitate concinnatum, ex libris Aristotelis

*Octo, Physicorum:*

*Quatuor, de Cœlo:*

*Duobus, de Gener: & Interitus:*

*Quatuor, Meteorologicorum:*

*Tribus, de Animo.*



ARGENTORATI  
*Excudebat Antonius Bertramus.*  
M. D. LXXXIX.

IN COMPENDIUM  
PHYSICAE D. IOANNIS  
Ludouici Hayvenreuteri.

**Q**uod cupide semper petiit studiosa iuuentus  
In lucem Christo iam statuente venit.  
**A**uthor hic eximus: vix est quo doctior alter:  
Et quem posteritas semper in ore feret:  
**L**aude scholam celebri nostram conseruat & ornat:  
Hanc & cum vigili sedulitate docet.  
**E**t si nulla viri, quorum sexcenta, laborum  
Signa forent, liber hic Lector amice foret.  
**M**agnus Aristoteles tractat que fusiis: autor.  
Hic mira & facili cum breuitate docet.  
**M**agnus Aristoteles quando perplexa locutus:  
Autor hic insigni dexteritate docet.  
**A**ssiduis igitur manibus complectere librum  
Hunc, tu qui Sophiae prima elementa cupis.  
**I**lle tuos gressus praestans moderabitur autor,  
Quo noscas quae sit fons & origo boni.  
**N**am dum Sol vastas lustrauit lampade terras,  
Huic simile haud unquam prodijt artis opus:  
**P**rodijt artis opus, sed nescio quale, nec villo  
Hoc cum conferri fine modoq; potest.  
**G**rates ergo D·E O dicas studiosa iuuentus.  
Autoriq; optes tempora fausta tuo.

M. Adelarius Crauelius  
Leubingensis Th.



6.36



Ms. C. II. 3660

# TYPOGRAPHVS

LECTORI SALVTEM.



Vnvir clarissimus D. IOANNES  
LVDOVICVS Hauenreuterus  
Argentinensis, Philosophiae ac  
Medicinae D. pro demandata  
sibi Lectionis Physice prouincia quoique  
& summi illius Aristotelis loco quoique summo  
hic cum studio ac laude iuuentuti explicas-  
set: Cepit fusiore illam & subtilem naturae  
messem arctius comprimere. inq succincta  
Compendij breuitate colligere. Labor pro-  
fecto cum utilissimus & maxime necessa-  
rius: tum quibus adhuc ingeniosa & acris  
illa Philosophiae sapit antiquitas, longe etiam  
gratissimus. Itaq diu multumq flagitatum  
ab eo fuit: ut quem fætum promouendæ iu-  
uentutis gratia iam dudū conceperisset: tan-  
dem excluderet aliquando atq ederet in pu-  
blicum. Sed frustra. Tandem tamen & pre-  
cibus & utilitate comotus sum publica: ut  
meis libellum hunc typis imprimarem. Ex  
quo si quicquam utilitatis ceperis, percipies  
autem dubio procul quam plurimum: illud  
omne & authori viro nunquam satis lau-  
dato: & studiose huius loci iuuentuti ac-  
ceptum feres, Vale.                                   (:) 2

IN COMPENDIUM  
PHYSICAE D. IOANNIS LUDOVICI  
Hauuenreuteri Philosophi Argentoratensis,  
D. Georgij Kauffungeri Hessi  
Præfatio.



VMMVS ILLE PERI-  
pateticorum Princeps  
vim intelligendi huma-  
nam tabulæ comparat,  
in qua nihil scriptum  
sit actu; scribi tamen  
possit. Dignissima profecto vel Chri-  
stiana Philosophia sentētia. Quis enim  
tam rudis, tamq; rerum & sacrarum &  
humanarum ignarus est: qui tristissi-  
mam mentis humanæ caliginem ex  
prima primorum parentum calamiti-  
tate ortam atque profectam esse non  
sentiat? Neque verò Natura tanto ge-  
neris humani laborauit odio: tam tristi-  
ac horrenda sese huius densitatis cæci-  
tate oblectauit: quin ad eam homini,  
tum modis omnibus execrandam ac  
deuouendam: tum vel maximè profli-  
gandam lucem atque vim quandam  
relique-

reliquerit naturalem. Quod si alijs in rebus tam benigna , liberalis , magnifica, prouida, prudensque Naturæ fuit clementia : vt ad vitandos repellendosque omnes hostium impetus atque irruptiones brutis etiam animalibus arma concesserit: Cornua dederit tauris:Leporibus cursus velocitatem: Aibus volatum : Reliquis etiam ciuilis vite actionibus certa accommodauerit presidia: vel iniqua iure & cæca videtur: quæ aduersus tam nefandam tamq; violentam atque hostilem Ignorantiae occupationem atq; alienæ possessionis detentionem nullum auxilium preuiderit & interdictum quasi Prætorium. Itaq; certum aliquod dari vindicatio- nis remediū satis iam euidens est. Hoc verò Σοφιας Græcis, latinis est sapientia: studium quo ad summam vitae beatitudinem contenditur: res diuinę & hu- manæ, & quibus eiusmodi continen- tur, causę intelliguntur: res vniuerse καὶ μὴ καὶ τὸ μέρος sciuntur: principia, τὰ τῶν ὅσιῶν cum primarum, tum secun-

P R A E F A T I O.

darum  $\ddot{\alpha}ilic$  mentis sagacitate aduertuntur: deniq; quo constantem atq; nobilissimam contemplamur veritatem. Quæ cùm non vnius tantùm λόγ $\gamma$ s καὶ δοσίæ existat: aliam nos Christianam ἔπωλῶς σοφίæν: aliam κατὰ τὸν ἀνθρώπον non ineptè ac facilimè quidem constitueremus. Sin estimatis quoq; imbecillitatis humanæ viribus venustas Pythagoricæ arridet modestiæ: posteriorem μὴ σοφίæν, ἀλλὰ τὴν φιλοσοφίæν cum Pythagora appellabimus. Hæc viribus humanæ sagacitatis potest comparari; illa vero minimè. Illa enim est quam è sinu patris Saluator apportauit: Pater reuelauit: S. Sanctus propagauit. Illius radijs animi piorum illustrati, & densissimas spiritualis Ignorantiæ tenebras dissipant: & lucidissimo Iustitiæ Soli paulatim magis magisque redduntur conformes. Hæc autem optima mater est omnium in hac vita rerū bonarum.

Hæc leges condit: hæc regit atq; moderatur domos: honorat Capitolia: forum ac rostra sustinet: munit, amplificat,

P R A E F A T I O.

Cat, tuetur mœnia: insultus, rapinas, incendia, incursiones hostiles reprimit: Hæc deniq; omnes laudatissimas orbis vniuersi curias, Respub, Aulas nobilissimas, regiones, imperia, regna populosq; gubernat. Si cui videtur hæc oratio paulò insolentior: velim is mecum paulisper pedem figat: vsumq; & dignitatem Philosophie consideret diligentius. Quæcunq; sunt animæ intelligentis vires atq; ἐνέργειαι, internis corporis humani limitibus finiuntur; vel extra eius metas sese proferentes opus aliquod & effectionē relinquent. Mira vtrisq; inest inclegantia & deformitas. Indigent igitur artificio quodam ποστυπτίκω. Quod dum extra suauissima Philosophorum Myrothecia inueniri administrariq; non potest: triplex Philosophandi genus ποιητικὸν, πρακτικὸν, καὶ θεωρητικὸν emergit. De prioribus nihil; de theoritico paucis. Hoc ergò veritatis causa τὸ ὄν ἀπλῶς; ἐκ ἀφαερεσεῶς, vel ἐξ ἀποθεσεῶς considerat. Απλῶς ὄντες Primo Philosopho reseruantes prestant

P R A E F A T I O.

tiam Philosophię ex his postremis æstimabimus. Quis igitur nostri sermonis admiretur intolentiam? Philosophia non suspiciat excellentiam? cœlum innumeris lucidum stellis lubet considerare? Errantium in aëre corporum distantiam, coniunctionem, oppositionem, lubet meditari? Ecclipsium incidentiam vmbrae latitudinem indagare? sonorum systemata: locorum accessibiliū dislocationes artificiosè procul dijudicare? terræ spacia Gæodetico more discriminare? denique omnes omnium mensurabilium corporum dimensiones enucleare? Hæc omnia ex fonte Philosophico; fonte inquam Mathematico & Geometrico promanabunt,

Nec minus scientia à Natura naturalis dicta iucunditatis atq; ysus habet. Quid enim quod tantum tam amplum, puchrum, splendidum, magnificum & augustum huius Mundi Theatrum causam se minimè deteriorem sed meliorem, constantem, immotam,

P R A E F A T I O.

tam, eternam atq; vnicam arguit? quid  
si τὸς ἀόρατος τὸς θεὸς ἀπὸ κλίσεως κόσμος τοῖς  
ποιήμασι γούμεναι καθορᾶται οὐτε ἀΐδητος ἀντί<sup>τ</sup>  
δύναμις ήτε θεότης? Quin etiam ad veri-  
tatem eam conducere tum Aristoteles,  
tum lacteus ille eloquentiæ fons testa-  
tur Cicero. Cum primis verò ad medi-  
cinam facere hanc plurimum & Medi-  
corum Princeps testatur Galenus atq;  
Hippocrates: & res etiam loquitur ipsa.  
Physici enim est causas primas valetu-  
dinis & morbi scire. Medicus etiā emu-  
lus & minister naturæ est. Quæcunq;  
verò ex Methodico curandi genere ad  
disquirendum proponuntur: princi-  
pijs admittuntur, aut damnantur phy-  
sicis. Cuiusmodi sunt, quæ de causarum  
morbificarū εὐθέᾳ præcipiuntur. Siue  
enim formaliter, siue accidentaliter  
peccetur: continuè, aut cum interual-  
lo: primis aut secundis qualitatibus:  
excessu, defectu: motu, quiete: disputa-  
tio ad fundamenta Naturæ deuolui-  
tur. Tempora morborum, locum af-  
fectum subiectum. Corpus humanum

(:) s lubens

P R A E F A T I O.

lubens prætereo. Nihil etiam de tempestatibus, Cœli statu, & alijs dico: quæ quatenus  $\omega\beta\delta\tau\delta\epsilon\nu$  eiusq; sanitatē referuntur, Medici; quatenus adynitersi naturam, Physici agnoscent imperium.

Ex quibus iam satis liquidò constat: non illam modò Philosophiæ partem quæ certissimis nititur demonstracionibus: neq; eam quæ separatas & immobiles essentias contemplatur: sed hanc etiam de Naturæ historia & obscuritatibus, summa semper laude dignissimam esse. Eos quoq; nominis immortalitatē promereri: qui hisce sunt studijs dediti: atq; ita quidem dediti: ut nullum in ijs vnquam excolendis, illustrandis, propagandis, fugiant laborem, molestiam respuant. Cuiusmodi quidem olim extitere quam plurimi: inter quos tamen principem locum obtinet summus atq; accerrimus Aristoteles. Hæc etiam nostra ætas suos habet Aristoteles. Quorum in numero non postremas fert Clarissimus vir D. Ioannes Ludouicus Hauuenreuterus Philosophus

P R A E F A T I O.

sophus ac Medicus in hac Academia Medicinæ professor celeberrimus. Qui quantum & in hortulis desudarit Hippocraticis atq; Galenicis: & in agris sèpè defatigatus sit Aristotelicis: norunt exter: testantur cultissima spacia celeberrimæ huius Academiæ. Non obscura insuper huius rei hoc ipso in libello deprehendes vestigia. Cuius quidem conscripti atq; editi ratio breuiter hæc est. Causa efficiens eius remota Aristoteles est: ex cuius præcipuis de Natura libris hæc seges translata. Propinquum autem ipse, qui totā hanc materiā congesit ac disposuit: tum studiosissima huius vniuersitatis iuuentus describendis exemplaribus onerata, & singulari huius compendiosæ doctrinæ desiderio miris modis inflammatæ: Cuius etiam opera & precibus nunc demum excusus est. Forma accidentalis; eadem qua & Philosopho placuit dispositio. Finis; ut labor hic potissimum huius Academiæ studijs inseruiat: vtq; deinceps ad proximi salutē, & Sacrosanctæ Triados gloriām cedat atq; conuertatur,

# PROLEGOMENA DOCTRINAE PHYSICAE.

Quid hoc volumine docetur?

**E**A Philosophiae pars, quæ naturam rerum tradit, compendiariò exponitur.

Vnde dicta est Philosophia?

*A sapientiæ amore.* Sic enim Plato lib. 5. de Repub. scribit: Philosophum sapientiæ studiosum esse dicimus; non huius quidem illius non, sed omnis potius sapientiæ. Et Cicero lib. 2. Off. Sapientiam qui expetunt Philosophi nominantur. Nec quicquam aliud est Philosophia, si interpretari velis, quam studium sapientiæ. Et lib. 1. de Legibus: Mater omnium bonarum rerum sapientia: à cuius amore Graeco verbo, Philosophia nomen inuenit. Et Diogenes Laërtius in proœmio Appellatur Philosophus, qui sapientiæ studet.

Quis primus huius vocis autor fuit?

Cicero lib. 5. Tusc. questionū id indicat, cum inquit: Sapientum nomen usq; ad Pythagoræ manauit etatem, quem (ut scribit auditor Platonis, Ponticus Heraclides vir doctus in primis) Phliuntem serunt venisse, eumq; cum Leonte principe Phliasiorum docte & copiose differuisse quedam, cuius ingenium & eloquentiam cum admiratus esset Leon, quæsiuisse ex eo, qua maximè arte consideret: at illum, artem quidem se scire nullam, sed esse Philosophum. Admiratum Leontem nouitatem nominis,

qua-

## PROLEGOMENA.

quaesisse quinam essent Philosophi, & quid inter eos & reliquos interesset. Idemq; Laertius in proœmio suorum librorum testatur inquiens: Philosophiam Pythagoras primus appellauit, seq; Philosophum: cum Sitione conueniret Leontem Sitioniorum Tyrannum, siue Phliasiorum, ut ait Heraclides Ponticus in libro quem inscrispsit, περὶ τῶν ἀπνώ. Et lib. 8. in vita Pythagoræ. Sosicrates in successionibus ait, Pythagoram rogatum, à Leonte Phliasiorum Tyranno quis nam esset, dixisse, Philosophus.

**Quomodo ante Pythagorani Philosophi nominabantur?**

Cicero 5. Tusc. respondet: Omnes qui in rerum contemplatione studia ponebant, sapientes & habebantur & nominabantur.

**Cur Pythagoras sapientis nomen immutauit?**

Laertius in proœmio ait: quoniam nullus hominem, sed solus Deus est sapiens. Quod & Plato in extremo Phæd. affirmat: Sapientis cognomē magnum, solum Deo conuenire videtur. Philosophi verò aut similis alicuius cognomine, conuenientius modestiusq; quispiam nuncupatur.

**Quid est Philosophia?**

Philosophiæ vocabulum multiplex est, ac pluribus adhibetur rebus, & vel generatim sumitur pro ipsa sapientia: atq; à Cicerone, tūm lib. 2. de Fin. tūm lib. 4. & 5. Tusc. tūm lib. 1. & 2. Off. definitur,

## PROLEGOMENA.

tur, rerum diuinarum & humanarum, causarumq;  
quibus hæres continentur, scientia. Vel speciatim  
accipitur, & præcipue ei Philosophia parti accom-  
modatur, quam recentiores μεταφυσικὴν appell-  
lant, ac primum ab Aristotele dicitur lib. u Metaph.  
cap. 3. Philosophi scientia esse rei, quia res sit vni-  
uersè & non secundum partem. Quæ definitio talis  
est, ut non incommodè pro eadem haberi possit cum  
prædicta Ciceronis. Deinde paulò strictius ab eo-  
dem, lib. y Metaph. cap. 2. text. 2. dicitur: Philoso-  
phum cognita habere principia & causas essentia-  
rum. Tertio, lib. x mino. Metaph. cap. 1. text. 3. scri-  
bit: Philosophia est scientia quæ veritatem contem-  
platur. Quæ definitio arctissima est, & proprie ad  
solam Metaphysicam pertinet.

An non alijs etiam modis Philosophia  
definitur?

Alias multas definitiones Ammonius Aristotelis  
interpres, in τροπογνώμονεis Commentariorum suo-  
rum in quinq; voces Porphyrii enumerat: Quæ vel  
descriptions magis sunt, quam definitiones: vel ad  
primam paulò antè expositam Ciceronis refe-  
runtur.

Quomodo diuiditur Philosophia?

Tribus præcipue modis. Prima enim diuisio ex  
Aristotelis lib. e Metaph. cap. 1. T. 1: & lib. u cap. 6.  
sumi potest: Vbi tres statuit scientia partes. Una  
est τούτου effectrix: cuius in efficiente, non in re  
effecta motus principium est, aut mens, aut ars, aut  
facultas

## PROLEGOMENA.

facultas quedam, cuius facultatis τόνιτος & effe-  
ctio ἐγκατάστατη operatio dicitur, lib. θ hist. an. cap. 38.  
Alter a est πρεκατή actiuā, cuius principium motus  
similiter nō in re agenda, sed potius in ijs qui agunt  
est consilium. Idem enim est id, quod agendum est,  
& de quo consultatur. Tertia est θεωρητική con-  
templatiua. Quae triplex est: Alia dicitur φυσικὴ  
Physica, quae versatur circa eas res, quae motus prin-  
cipium in se habent, quae lib. 3. de Cœl. cap. 1. ēn  
προδέστεws ὄντα vocantur: Alia μαθηματικὴ Ma-  
thematica, quae scientia est in contemplando posita:  
quae circa perpetua & manentia versatur: at non  
separata, quae iξ ἀφαιρέστεws ὄντα, lib. 1. de Animo  
cap. 1. & alibi səpiùs nominantur. Alia θεολογικὴ  
Theologia, quae circa res separatas & immobiles  
versatur, quae alio nomine ἀπόλως ὄντα lib. ε. cap. 1.  
& lib. ι. Metaph. cap. 7. ab Aristotele, nuncupan-  
tur: & scientia τεχνή Φιλοσοφία prima Philoso-  
phia, & σοφία sapientia, lib. α Metaph. cap. 2. ap-  
pellatur. Secunda diuisio est Interpretum Aristoteli,  
quam Ammonius in proœmio suorū Commen-  
tariorum in quing, voces Porphyry, his verbis expo-  
nit: Philosophia in duas partes distribuitur: in Con-  
templatiuam & Actiuam. Philosophus omnes ani-  
mi partes exornare & perficere studet. Perficit au-  
tem in nobis contemplatiua vim intelligendi: acti-  
ua sensum & appetitum. Contemplatiuæ porro tres  
sunt partes: Theologia, Mathematica, Physica:  
Actiua, Moralis, Domestica, Civilis. Eandem diui-  
sionem

## PROLEGOMENA.

sionem eiusq; originem Simplicius in proœmio Physicorum approbat. Tertiam, qua Philosophia in tres partes distributa est: in naturæ obscuritatem: in differendi subtilitatem: in vitam atq; mores, Platonis discipulos inuenisse, & à Zenone retentam esse, Cicero lib. 4. de Fin. testatur. Diogenes autem Laërtius Zenoni Cithæo ascribit: quam & in huius vitalib. 7. Et in proœmio, his verbis explicat: Dividitur Philosophia in partes tres: Physicam, Ethicam, & Dialecticam. Physicæ proprium est de mundo, & de ijs quæ sunt in eo, differere: Ethicæ de vita moribusq; tractare: Porro Dialecticæ, ambarum partiū afferre rationes. Aristoteles quoq; eam agnoscere & in docendo admittere videtur lib. 1. Top. cap. 12. Cicero sanè sèpiùs usurpat, vt lib. 1. de Ora. & lib. 1. Acad. Quæst. & lib. 5. de Fin. & lib. 5. Tusc.

## DE PHYSICA.

Vnde dicta est Physica apud Græcos?

**Φ**ysikē: quam alio nomine Græci φυσιολογίæ, & Socrates apud Platonem in Phædone, ϕύσεως ὑπογίαν appellat, ταχα τῆς φύσεως à natura: cuius scientiam tradit.

Quomodo Latini vocant?

Cicero interdum Græcum vocabulum retinet, eoq; utitur pro Latino: Interdum vocat naturæ descriptionem, lib. 1. Acad. quæst. Interdum naturæ rationem, lib. 1. de Nat. Deorum & lib. 1. de Diuinat.

Nonun-

## PROLEGOMENA.

Non unquam naturæ cognitionem, lib. 2. de Diuinat.  
Alias naturæ explicationem lib. 3. & 4. defin. Et  
Physicum interpretatur speculatorē venatoremq;  
naturæ, lib. 1. de Nat. Deorum.

Quid est Physica?

Physica duobus modis ab Aristotele definitur: Et  
Prima definitio ab initio primi libri de Cœlo, descri-  
ptio magis est, à subiectis Physicæ desumpta, hoc mo-  
do: Physica est scientia, quæ in corporibus ac magni-  
tudinibus, eorumq; & affectionibus & motibus: Et  
præterea in principijs, quæ huius talis essentiæ sunt,  
cernitur. Altera lib. ε. Metaph. cap. 1. T. 1. vera de-  
finitio est hæc: Physica est scientia contemplativa,  
quæ circa eas res versatur, quæ moueri possunt.

Quod est subiectum Physicæ?

Id Aristoteles lib. ε Metaph. cap. 1. T. 1. docet, cum  
inquit: Physica scientia in eiusmodi essentia versa-  
tur, quæ motus & status principium in se ipsa ha-  
bet. Et paulò post, T. 2. Naturæ cognitio circa mobi-  
lia quædam versatur. Idemq; lib. n Metaph. cap. 6.  
confirmat: Physici scientia est earum rerum, quæ  
motus principium habent insitum.

Quis primus de natura scripsit?

In Sacris literis primum Physicum volumen con-  
scriptum esse à Salomone Rege legimus, lib. 3. Reg.  
cap. 4. Disputauit enim Salomon de lignis à cedro,  
quæ est in Libano, vñq; ad Hissopum, quæ egreditur  
de pariete: & differuit de iumentis & volucribus  
& reptilibus & piscibus. Apud Græcos autem pri-

(:)                          mum

## PROLEGOMENA.

num Physicæ inuentorem fuisse Thalem: Et Aristoteles lib. A ma. Metaph. cap. 3. his verbis testatur: Thales huius Philosophiæ autor fuit: Et Laertius in eius vita, de natura primus ipse differuit. Et Cicero lib. 1. de Nat. Deorum: Thales Milesius primus de talibus rebus quæsivit.

Qui fuerunt progressus, & quæ metæ  
Physicæ doctrinæ?

Id Laertius in præmio his verbis explicat: Thalēti successit Anaximander: huic Anaximenes: huic Anaxagoras: huic Archelaus: huic Socrates: qui primus Ethicen inuenit: Huic Plato: cuius discipulus fuit Aristoteles, quem Theophrastus secutus est. Quod ipsum Cicero lib. 4. Acad. quest. & lib. 1. de Nat. Deor. cōprobat. Ex his autem ,perfectissimum Physicæ scriptorem, vt & ceterarum artium, Aristotelem fuisse, idem in Orat. his verbis asseuerat: Quis omnium doctior? quis acutior? quis in rebus vel inueniendis vel iudicandis acrior Aristotele fuit?

Quibus libris & quo ordine docuit Aristoteles de natura?

Simplicius in præmio Physicorum, & Philoponus in principio librorum de Gen. & Int. hac ratione id indicat: Quoniā naturæ cognitionis pars Vna versatur circa principia omnium rerum naturallium, & circa ea, quæ principia necessario consequuntur: Altera circa ea quæ ex principijs oriuntur: quorum quedam simplicia sunt: quedam composta: Et horum partim in proxima supra nos regione  
generan-

## PROLEGOMENA.

generantur, partim apud nos in loco inferiore producuntur: Quæ rursus, vel sunt in anima vel animata: quorum alia sunt animalia, alia plantæ: Agit Aristoteles in Physica auscultatione, siue Physicis commentarijs, de rerum naturalium principijs, & de ijs quæ communiter omnes res naturales consequuntur. De ijs verò quæ ex principijs constant, & de simplicibus æternis corporibus, in lib. de Cœl. tractat. In primis quidem duobus libris de quinta essentia, quæ propriè Cœlum dicitur, differit, quod & secundum totum & secundum partes sempiternum est. In reliquis autem duobus, de quatuor Elementis quæ sub Luna sunt: & secundum totum æternam: secundum partes caduca sunt, præcipit: quatenus ipsis naturalis aliquis motus competit, & vnumquodq; locum quendam naturalem obtinet. Cumq; constituitur de ceteris etiam eorum facultatum generibus disputare, secundum quas in se vicissim mutantur, duos de Gen. & Inter. libros conscripsit: In quorum primo, ea, quæ generatim omnibus rebus generabilibus & caducis, quatenus talia sunt, conuenient, tradit. In Secundo modum, quo Elementa ex se vltro citroq; nascuntur, inuestigat. In sequentibus porrò libris, de compositis & mixtis corporibus, ijsq; quæ sigillatim illis competit, differit: De ijs quidem, quæ supra terram consistunt, in doctrina de Meteoris: De rebus verò inanimis, quæ apud nos inueniuntur, in volumine de Metallis: De rebus autem animatis & animalibus, in ijs libris, quos varios, de

## PROLEGOMENA.

*animalibus* scripsit: In quibus tum historicè eorum naturam enarrat, vt in hist. animalium: tum causas explicat eorum, quæ partibus ipsorum conueniunt: vt in lib. de partibus, motu, generatione, somno & vita animantium, & similibus: item in libris de Animo. De plantis deniq;<sub>z</sub>, eodem modo bifariam docuit. Quæ omnia, planius subiecta tabula ostendit.



Quæ est utilitas Physicæ doctrinæ?

Præcipue quadripartita est. Primam Cicero elegantiissimè lib. 2. de Diuinat, exponit, hoc modo: Esse præstantem aliquam æternamq;<sub>z</sub> naturam, & eam suspiciendam admirandamq;<sub>z</sub> hominum generi, pulchritudo mundi, ordoq;<sub>z</sub> rerum cœlestium cogit confiteri. Et Simplicius comprobat atq;<sub>z</sub> Exemplis declarat, his verbis: Maxima Physicæ utilitas est, quod nobis & ad animi naturæ cognitionem, & separatarum atq;<sub>z</sub> diuinarum formarum considerationem viam patefacit. Cuius & Plato argumento est, quem naturales motus ad inuestigationem per se mobilis essentia, & curæ, atq;<sub>z</sub> diuinae naturæ deduxerunt. Et Aristoteles, qui ex æterna orbica motione, immobilem omnis motus causam indagauit. Diuus etiam Paulus in Epistola ad Rom. cap. 1. confirmat, cum inquit: Quæ inuisibilia sunt Dei, ex creatione mundi, dum per opera intelliguntur, peruidentur, ipsaq;<sub>z</sub> æterna eius potentia ac diuinitas. Secundam Aristoteles lib. & mi. Met. cap. 1. T. 3. generatim proponit,

## PROLEGOMENA.

ponit, dum ait: *Contemplatiū & finis est veritas.* Cicerō autem vberius explicat lib. 4. de Fin. dicens: *Ex naturalium rerum copia plurima & certissima argumenta sumuntur, ad cuiusq; rei naturam explicandam.* Tertia ornatissimè à Cicerone lib. 3. de Fin. describitur hoc modo: *Physicæ non sine causa tributus est honos, propterea quod, qui conuenienter naturæ victurus sit, ei, & proficiscendum est ab omni mundo, & ab eius procuratione.* Nec verò potest quisquam de bonis & malis verè iudicare, nisi omni cognita ratione naturæ & vita etiam Deorum: Et utrum conueniat necnē natura hominis cum vniuersa, quæq; sunt vetera præcepta sapientum, qui iubent temporis parere: Et sequi Deum: Et se noscere: Et nihil nimis. Hæc sine Physicis, quam vim habeant, ( & habent maximam) videre nemo potest. Atq; etiam ad iustitiam colendam, ad tuendas amicitias & reliquas charitates, quid natura valeat, hæc vna cognitio potest tradere. Nec verò pietas aduersus Deos, nec, quanta his gratia debetur, sine explicatione naturæ intelligi potest. Et lib. 4. de Fin. Explicatione naturæ utimur, non ob duas modo causas: quod Epicuro videtur, vt pellatur mortis & religionis metus: Sed etiam modestiam quandam cognitione rerum cœlestium adfert ips, qui videant, quanta sit etiā apud Deos moderatio, quantus ordo: & magnitudinem animi, Deorum opera & facta cernentibus: Iusticiam etiam, cum cognitum habeas, quod sit summi rectoris & domini nu-

## P·R·O·L·E·G·O·M·E·N·A.

men, quod consilium, quæ voluntas, cuius ad natu-  
ram apta ratio, vera illa & summa Lex à Philoso-  
phis dicitur. Inest in eadem explicatione naturæ  
insatiabilis quedam è cognoscendis rebus voluptas:  
in qua vna, confessis rebus necessarijs, vacui nego-  
tijs, honestè ac liberaliter possimus viuere. Quæ  
omnia Simplicius his paucis verbis complectitur: Ad  
ciuiles etiam virtutes consequendas Physica vtilis  
est. Quarta ab Aristotele indicatur lib. de Sensu  
cap. 1. his verbis: Physici etiam est valetudinis ac  
morbi primas causas animaduertere; Præsertim  
cum nec valetudo nec morbus in ea, quæ vita ca-  
reant, cadere possit. Itaq;<sub>z</sub>, ferè ij omnes, qui in na-  
turæ ratione versantur: & Medici, qui sunt in eo  
genere sapientiores, maxima ex parte: vel in ijs, quæ  
ad Medicinam pertinent, finem artis faciunt &  
statuunt: vel certè ex ijs, quæ naturam attingunt,  
principium ducentes, de Medicina disputare solent.  
Et in fine libri de Rep. Medici omnes clari aut valde  
diligentes, de ijs quæ naturam attingunt, differunt,  
illincq;<sub>z</sub> principia assumunt: & clarissimi quiq;<sub>z</sub> eo-  
rum, qui naturam tractauerunt, ferè in Medicinæ  
principijs finem artis suæ statuunt: hoc est, vt Sim-  
plicius breuissimè loquitur: Physicæ usus in eo quoq;<sub>z</sub>  
cernitur, quòd Medicinæ principia subministrat.

Quod est primum Physicum volumen  
apud Aristotelem?

Id quod, teste Suida, in voce Nicomachos inscri-  
bitur φυσικὴ ἀναγόνοις, quasi naturalis ausulta-  
tio:

## PROLEGOMENA.

tio: vel autore Aristotele dicitur φυσικὰ naturalia; lib. 8. Phys. cap. 1. T. 4: & 3. T. 23: & 10. T. 86: & lib. Metaph. & cap. 7. T. 50: & lib. v cap. 1. T. 4: & lib. n cap. 1. & 5: & lib. u cap. 1. Vel περὶ φύσεως de natura, lib. 8. Phys. cap. 5. T. 40. lib. Metaph. & cap. 3. & 4. & 5: & 6. T. 9: & 7. T. 15. Item lib. u cap. 9. Quanquam hi duo posteriores indices, ad priores potius quatuor libros, quam ad totum opus pertinere videntur. Esse autem hoc opus primo libro collocandum, probari potest ex initio primi libri huius voluminis, ubi dicitur: in naturae cognitione primum principia explicanda sunt. Deinde lib. 1. de Cœl. cap. 3. T. 20: & lib. 4. cap. 3. T. 25, huius operis doctrina appellatur περὶ τοις λόγοις primi sermones.

Quare nominatur αἰνπόαισις auscultatio?

Propter duo genera librorum Aristotelis & Theophrasti, ut Cicero lib. 5. de Fin. refert. Quorum unum populariter scriptum erat, quod ἐξωτερικὸν appellabant. Alterum limatiū, quod in commentariis reliquerunt. Quod ipsum Aristoteles paulo obscurius significat lib. 4. Phys. cap. 10. T. 87, ubi his libris opponit ἐξωτερικὸς λόγος. Quamlibetorum Aristotelis & Theophrasti diuisionem etiam Galenus approbat in fragmento de naturalium facultatum essentia, his verbis: Aristoteles & Theophrastus alia vulgo: Auscultationes vero amicis scripsierunt. Idemque Plutarchus in vita Alexandri asseuerat, & Epistolis Alexandri ac Aristotelis confirmat. Quæ omnia A. Gellius lib. 20. cap. 4. copiosè explicat.

Cur

## PROLEGOMENA.

**Cur hoc tantum opus φυσικὴ Physica , &  
ανθρώπων Auscultatio dicitur?**

**Quoniam de ipsis rebus tractat, quae naturalibus  
communiter insunt, quae naturalia sunt: recte com-  
muni nomine & indice dicitur φυσικὴ. Auscultatio  
autem, cum ita diligenter elaboratum sit, ut ad  
aliorum auscultationem perceptionemque sit neces-  
sarium.**

**Quod est argumentum huius operis?**

**Hoc opus docet, ut Aristoteles ipse ab initio lib. t.  
Meteor. indicat, de primis naturae causis, ac de omni  
motu naturali.**

**Quae ergo eius sunt partes?**

**In quatuor primis Libris de Principijs, & ipsis quae  
ea cōsequuntur docet: Qua de causa Aristoteles ipse  
de principijs appellat lib. 1. de Cœl. cap. 6. T. 54. In  
quatuor posterioribus de Motu: unde saepius de Mo-  
tu nominat: ut lib. 2. Post. cap. 12. T. 14: & lib. 8. Phys.  
cap. 8. T. 68: & lib. 1. de Cœl. cap. 5. T. 38: & lib. 6  
Metaph. cap. 8. T. 14, & multis alijs in locis.**

**Quae est utilitas horum librorum?**

**Cum utilis sit naturae cognitio, ut expositum  
est, meritò huius operis doctrina utilissima censem-  
da est, quae principia nobis tradit totius na-  
turæ explicationis: sine quibus de  
Natura scientia esse non  
potest.**

**COMPENS-**

# COMPENDIUM LIBRI PRIMI PHYSICAE auscultationis, siue Physicorum commentariorum.

## C A P V T I.

Vnde exordienda est naturæ cognitio?



VONIAM OMNIS tex 1

cognitio & scientia, in omnibus disciplinis, quæ certa via & ratione traduntur, à principiorū cognitio-  
ne proficiuntur: profectò eius etiam scientiae: quæ de  
natura est, primum principia explicanda sunt.

Quâ viâ progrediendum est?

Via & ratio, quam tenere naturæ præscripto de- tex 2  
bemus, ab illustrioribus & notioribus nobis rebus, ad  
eas, quæ naturā illustriores clarioresq; sunt, progre-  
di solet. Cum enim non eadem nobis nota sint & o-  
mnino, fit ut necessariò progrediendum sit ab ijs, quæ  
naturā obscura sint, nobis autē nota, ad ea quæ na-  
turā illustria & notiora sunt. Sed nobis primum tex 3  
claræ illustresq; res sunt eae, quæ confusa sunt. Postea  
ex harum distinctione principia atq; elementa in-  
telligimus.

Quis ordo in his est seruandus?

tex 4

Ab uniuersalibus ad res singulas progrediendū est.

A

Quid

## C A P V T II.

*tex 6 Quid igitur generatim de principijs notum est?*

**Q**uod necesse sit vel vnum principiu[m] esse, vel plura. Et si vnum sit; aut immobile esse: quale Parmenides finitum, Melissus infinitum ait: aut mobile ut Physicis placet: quorum partim finitum, ut Hyppasus Metapontinus, & Heraclytus Ephesius ignem: Thales autem & Hyppon aquam: partim infinitu[m], ut Diogenes Apolloniates & Anaximenes aerem: Anaximander vero medium, vel inter aerem & aquam, vel ignem & aerem, primum principiu[m] esse, ponunt. Si verò plura, aut numero finita, aut innumerabilia. Si finita, ea plura uno: aut duo esse, ut Parmenidis ignem & terram: aut tria, ut Platonis magnum, paruum & ideam: aut quatuor, ut Empedoclis 4. elementa: aut alio numero quemadmodum Pythagorei decem ordines feterūt. Si innumerabilia: aut ita, ut Democritus & Leucippus vnum genere, figura autem & specie differentia: aut ut Anaxagoras etiam contraria. c. 4. *tex. 33. &c.*

**E**st nè vnum & immobile Ens omnium rerum principium?

*tex 8 Illa quidem questio qua queritur, Sit ne vnum & immobile Ens, omnium rerum principium: non ad naturae cognitionē pertinet. Neg, enim iam principio locus ullus reliquus est, si vnum est modo, & ita vnum est. Nam principiu[m] vel alicuius est, vel aliquorum: & à nobis ponitur, ea quæ naturā constant, aut omnia*

*omnia aut quædam motu cieri, idque ex inductione perspici licet.*

## C A P V T . I I I .

Quid sunt principia?

**P**rincipia sunt, quæ nec alia ab alijs vicissim dignuntur, nec ex alijs nascuntur, & tamen ex ijs oriuntur omnia.

Quibus competit hæc principiorum definitio?

Hæc primis contrarijs ita conueniunt, vt quòd prima sint, non ex alijs rebus nascantur, quòd contraria sint, alia ex alijs vltro citróque non oriantur.

Quomodo probatur omnia ex contrarijs generari?

Primo sumendum est, eorum omnium, quæ sunt in natura rerum, nihil ita agere, vt temerè in quodvis agat: nec ita pati, vt à quo quis temerè patiatur. Deinde, nec quiduis à quauis regigni: nisi quis ex accidente id fieri sumat. Non enim aliquid album ex literato fieri potest, nisi ita accidat, vt album aut nigrum sit literatum: sed aliquid album ex non albo efficitur, atq; eo, non quo quis, sed ex nigro vel intermedij coloribus, & literatum fit ex non literato: non tamen ex quolibet, sed ex illiterato, aut si quid inter hæc locatum est. Tertio, nihil etiam primum in quiduis interire, veluti, id quod albū est, non in literatū, nisi forte per accidēs, sed in id occidit, quod album non est: atque non in quodvis non album, sed in nigrorē aut alium medium colorem. Eodemq; mo-

do literatū non in quiduis, sed in id interit quod illiteratum est, aut si quid inter hæc locatū est. Quod etiam fit in cæteris omnibus: quandoquidem res non simplices, sed concretae, eadem lege cohibentur. Verum quia contrariae affectiones nomina non habent, hoc ipsum cum accidit, ignoratur. Non enim semper forma contrarium priuatione nominare possumus: sed non unquam negatione exprimitur: vt non homo, non equus: cum tamen species definita habeant nomina: vt homo & equus, & similiter in alijs. Sed quia non homo dicitur de lapide, de equo, deque alijs omnibus, quæ præter hominem sunt: planum est, non ex quo quis non homine gigni hominem: quia neq;<sub>3</sub> ex lapide neq;<sub>3</sub> ex equo generatur: sed aliquid est homini definitè contrarium, ex quo vel post quod efficitur: quod, quia proprio nomine non appellatur, dubitationem adfert an generatio ex contrarijs fiat: quodq;<sub>3</sub> de homine dictum est, id de omnibus alijs rebus compositis intelligendum est. Et quemadmodum in generatione, ita quoq;<sub>3</sub> in interitu vsa venit. Cum igitur omne quod oritur, ex contrarijs oriatur, & quicquid interit in contraria occidat, aut quæ his interiecta sunt: hæc autē sunt ex contrarijs, veluti colores ex candore & atrore constant: ita fit ut omnia quæ naturæ ordine oriuntur, ex contrariis generentur: & hoc ferè etiam inter complures constitut. Omnes enim, elementa, & quæ principia appellant, quanquam nullaratione ducti, tamen contraria, tanquam ab ipsa veritate coacti, dixerunt.

Quid

## C A P V T I I I .

**Quid deinceps docendum est?**

**S**Equitur deinceps ut dicamns, vtrum duo, tria, an plura sint principia.

**Cur non quæritur an vnum sit principium?**

*Vnū esse nullo modo potest; propterea quod principia contraria esse, ostensum est: contraria autem vnum non sunt.*

**Cur non inquiritur an infinita sint?**

*Primo quòd ita nulla res scientiâ comprehenderetur: cùm & ipsa principia infinita, & ex ijs orta, incognita sint futura. Incognitis enim principijs, ex ipsis orta, incognita quoque sint, necesse est. Deinde, quòd in unoquog<sup>3</sup> genere, vna est prima & generalissima, & principij rationē habens repugnatio: essentia vnum quoddam genus est: in essentia igitur prima & principij rationem habens repugnatio est vna: ad hæc inter duo, non infinita consistit contraria. Quare duo, & non infinita sunt contraria principia. Tertio, quòd ex finitis meliusquam ex infinitis, omnium rerum causa redi possunt, si- cut Empedocles, nō minus ex finitis principijs omnia explicare videtur: quæ ad res cognoscendas pertinent, quam Anaxagoras ex infinitis. Quartò, si principia sunt infinita, omnia contraria principia erunt, quo- rum tamen alia sunt priora, ex quibus cetera na- scuntur: alia ex se ipsis vicissim oriuntur: vt dulce ex amaro, & album ex nigro, cum tamen principia*

*semper manere, & neq; ex alijs, neque ex seipfis vicissim nasci debeant.*

**Quoniam ergo nec vnum nec infinita principia esse possunt, sunt ne duo tantum?**

*Duo sola, eaq; contraria non facere, habet quandam probabilitatem. Primum enim ex principiis aliquid fit, cum alicuius rei sint principia. At contraria, si sola sint, se ipsa vicissim perimunt, & nihil ex ipsis fit: ut densitas raritatem non facit, neque haec densitatem, similisque est ratio aliis cuiusvis discrepancy. Deinde nullas essentias contrarias videamus. Principium autem est essentia, & non de subiecta re vlla dicitur, nec accidens est: sic enim principii principium esset: quandoquidem subiectum principiū vim obtinet, estq; prædicato seu accidente prius. Tertiū essentiam essentiæ contrariam esse non dicimus. At essentiarum principia sunt essentiæ: nam ex non essentiis essentia non constat. Non igitur principia sunt contraria. Postremo, fieri non potest, ut id quod essentia non est, sicut contraria sunt, essentia prius sit. At qui principia essentiæ, sunt priora ipsa essentia: Contraria ergo per se sola, principia essentiæ non sunt.*

**Potest ne hæc doctrina cum superiore, de contrariis principijs, conciliari?**

*Si quis & superiore rationem, & hanc veram esse existimauerit, eum necesse est, si vtramq; tueri velit, tertium quiddam ponere. Ac eorum quidem sententia, qui tria elementa seu principia esse censem,*

*Sent, quadam ratione & probabilitate niti viaetur: iorum autem, qui plura tribus, non item.*

*Quomodo probatur, non plura tribus esse?*

*Quod aut subiecta plura, aut plura contraria ponentur. Plura autem subiecta esse non possunt: propter quod unum satis est ad patiendum: nec plura contraria. Primò enim positis quatuor, duæ erunt repugnantia: & siue unum, siue duo ipsi tribuantur subiecta: aut ex utraque, omnia gigni poterunt: & super vacantea erit altera repugnantia: aut utraque propria & certa quedam gignet, & sic non omnium rerum eadem erunt principia: quod absurdum est. Deinde, plures repugnantia prima, esse nullo modo possunt. Essentia autem unum quoddam est genus rerum, & semper in uno genere una repugnantia. Quare in essentia quoque una tantum prima est repugnantia.*

*Quid hinc vocatur unum genus?*

*Vno genere comprehendi hinc dicuntur, quæ communem habent materiam, & ex se mutuo generari possunt, ut Aristoteles ipse lib. iota Metaph. cap. 3. tex. 12. explicat.*

*Quid intelligitur per sciam & essentiam?*

*Non appellatur hinc essentia, genus rerum à ceteris praedicamentis diuersum: sed tota subsistentis naturæ, quæ mutationi subiecta est, substantia.*

*Quæ est una & prima illa repugnantia, ad quam omnes aliæ reducuntur?*

*Prima illa repugnātia est habitus & priuato, ut lib. iota Metaph. cap. 4. tex. 15. indicatur.*

## C A P V T V.

*Quoniam ergo nec vnum, nec duo, nec plura  
tribus sunt principia, quæ nam sunt  
illa tria principia?*

**N**os quidem de eo dicemus, si antè de omni generatione explicauerimus. Est enim ordo is, quem natura præscripsit: cum ea, quæ latè patent & communia sunt omnium dixeris, tūm denique ea quæ cuiusque propria sint, cognoscere.

*Quid igitur generatim de omni generatione  
notum est?*

*Quod dicimus, aliud ex alio oriri secundum es-  
sentiam, & alterum ex altero secundum acciden-  
tia & alterationem: aut simplici aut composita  
locutione. Simplici quidem: hominem fieri litera-  
tum, aut non literatum fieri literatum: composita  
autem: hominem non literatum, hominem litera-  
tum fieri dicimus.*

*Quid est simplex locutio?*

*In qua seorsim effertur res, in quam aliquid in-  
ducitur, ut homo & non literatum: & res quæ in-  
ducitur seorsim, ut literatum.*

*Quid coniuncta?*

*In qua simul accipiuntur, res in quam aliquid inducitur, & id ipsum quod in eam inducitur: Vt,  
si non literatum hominem dicimus fieri literatum  
hominem.*

*Quid*

Quid ex his formulis intelligitur?

Semper aliquid quod fiat, subiectum esse oportere; atque id, etiam si numero unum sit, attamen specie unum non esse. Specie enim & definitione idem esse intelligo. Non enim eadem definitio hominis & illiterati. Primo enim discriminantur re ipsa: siquidem alterum remanet, alterum non remanet: quod enim contrarium non est, manet, ut homo remanet: quod autem non est literatum & illiteratum, nec in simplici, nec in coniuncta dictione remanet: ut literatus homo non manet illiteratus homo. Secundo differunt modo loquendi. Quod enim ex contrario fit, & ex eo quod non remanet, utroque modo dicitur: & ex hoc illud, & hoc illud fieri. Nam & ex non literato & illiterato, & illiteratus efficitur literatus: itemque in coniuncta locutione, & ex homine illiterato, & illiteratus homo, literatus homo effici dicitur. Aliquid autem ex aliquo fieri, & non hoc fieri, magis in ipsis quae non remanent, dicitur: veluti ex illiterato literatum fieri, ex homine autem non dicitur. Etiam si enim in ipsis etiam quae permanent, interdum dicitur eodem modo: ut ex ære statuam fieri dicimus, non æs statuam: non tamen in omnibus quae permanent hoc dicitur: ut ex homine non efficitur literatus: sed homo literatus fit. Et in ipsis tantum hac formula vtimur, in quibus contrarium formæ proprium nomen non habet: & in materia quidem inest, quomodo ausem rectè appelletur, notum non est.

**E**sse nè subiectum in omni generatione necessarium?

Cum multis modis fieri dicatur, aliaq; non fieri absolutè, sed aliquid fieri, soleq; essentia absolutè fieri dicantur: in alijs quidem perspicuum est, necesse esse aliquid subiici, quod fiat. Nam & quantum aliquid, & quale fit, & ad aliquid refertur, & in aliquo tempore & loco est, subiecta re aliqua: propterea quod sola essentia de subiectare alia non dicitur, sed cætera de ea dicuntur omnia. Essentiam autem, cæteraq; omnia quæ absolutè generari dicuntur, ex materia subiecta effici, hinc perspicere potest: quod semper aliquid subest, ex quo id fit, quod generatur: ut plantæ & animalia ex semine procreantur.

**Quot in vniuersum modis aliquid fieri dicitur?**

In vniuersum omnia quæ fiunt, partim informazione efficiuntur: vt statua ex ere. Partim accessio-ne: vt ea quæ augentur: Alia detractione, vt ex lapi-de Mercurius: Alia compositione, vt domus: Alia alteratione, vt ea, quorum materia mutatur, & quæ aliam acquirunt essentiam. Omnia autem ex subiecta materia fieri, perspicuum est.

**Quid ex omnibus iam dictis cognoscitur?**

Primo, omne quod fiat, semper esse concretum, atque esse aliquid quod fiat: Esse etiam aliquid quod illud ipsum efficiatur: quod quidem duplex est: nam aut res est subiecta, aut contrarium. Contrarium autem, vt illiteratum: subiici autem, vt homo, dici-tur.

*tur. Deinde, cùm sint cause & principia eorum, quæ naturâ sunt, ea, ex quibus primis constant & generata sunt: non secundū accidens, sed quod quidqz vi naturâqz sua & secundum essentiam dicitur, omnia ex subiecta materia & forma fieri.*

*Quæ est natura subiecti?*

*Primò, subiectum numero est vnum: specie autem & definitione duo. Deinde, subiectum, quod proprio nomine materia dicitur, numero comprehendi potest: quippe cùm proximè ad rem singularem accedat. Tertiò, non per accidens ex materia nascitur id quod generatur.*

*Quæ est natura contrarij?*

*Contrarium, quod suo nomine priuatio dicitur, accidens est materiæ, & principium rerum per accidens: quoniam in rebus generatis non manet, sed aboletur.*

*Quæ est natura formæ?*

*Forma, & definitione & numero, vna est,*

*Quid ex his iam dictis sequitur?*

*Quod, & duo principia, & tria, & contraria eadem dici possunt: interdum verò dici non possunt.*

*Quare dici potest principia non esse contraria?*

*Quia fieri non potest, vt contraria alia ab alijs vicissim patiantur, si per se sola sunt.*

*Quomodo ergò dici possunt contraria?*

*Quoniam aliud subiectum est, quod, cùm non sit contrarium, utrumqz contrariorum recipere potest.*

*Quo-*

Quomodo & duo & tria dicuntur principia?

*Quod nec plura sint principia, quam quot sunt contraria, sed duo numero: neque rursus planè duo, quod alia sit atque alia ipsorum ratio, sed tria. Alia enim hominis & illiterati ratio est: alia etiam rei non effectæ & eris. Quare aliquid contrarijs subiectum esse oportet, & duo contraria esse. Verum id alio quodam modo non est necesse. Contrariorum enim in altero satis magna vis est, ut praesentia & absentia sua mutationem faciat: praesentia quidem, ut res sit: absentia autem, ut generetur & intereat. Alia enim principia res naturales consti-  
tuunt, atque ut sint efficiunt, quæ compositionis appellantur: eorumq; duo sunt, materia & forma. Alia autem sunt mutationis & generationis, quæ, ut res generari & interire possint, faciunt; quorum tria: materia, forma, & priuatio.*

Cum subiectum & materia non conspi-  
ciatur, quomodo cognoscitur?

*Natura quæ subjicitur ex similitudine cognoscenda est: quam enim rationem æs ad statuam habet, vel lignum ad lectum, vel ad aliquid aliudeorum, quæ formam habent, materia & in forme, an-  
tequā formam acceperit: eandē hæc habet ad essen-  
tiā & aliquid rerum singularū, & deniq; id, quod naturā rerum continetur.*

Repete paucis, quæ sint rerum genera-  
bilium principia?

Vnum principiū est materia, quæ non ita vnum  
est prin-

*est principium, aut vnares, vt aliquid rerum singularum: alterum est forma, qua res definitur: tertium est huius contrarium, priuatio.*

## C A P V T VI.

*Quid opus est priuatione in principijs?*

**Q**uod vno isto modo explicari & discuti veterum quæstio potest, qua confirmant, nec oriri quicquam eorum, quæ in rerum natura sunt, nec nterire.

*Quo argumento hoc probabant?*

*Quod necesse sit generari id quod fiat; Aut ex re quæ sit, & ex Ente: Aut ex non Ente & nihilo: idq; ex utroq; horum fieri non posse. Neque enim eam rem, quæ sit, generari: eam enim iam esse. Ex nihilo autem nihil fieri posse.*

*Quid ad istud argumentum respondendum est?*

*Quod Ens & nō Ens duobus accipitur modis, vel per se & absolute, vel secundum accidens. Quod, cum illi non distinxissent, aberrarunt. Et hac ipsa ignoratione ducti, in eas præterea ignoracionis te-nebras incurrerunt, vt nihil oriri putarent, omnēq; generationem tollerent. Nos verò etiam ipsi negamus, quicquam ex eo, quod plane et omnino nullū & non Ens est, fieri: & tamen ijdem, aliquid ex eo, quod per accidens non Ens est, fieri, concedimus. Ex priuatione enim, quæ per se non Ens est: (quia non inest in re generata) non per se sed per accidens, & per se tantum ex materia aliquid sit. Similiter neq;*

*ex En-*

ex Ente, neq; Ens generari dicimus, nisi per acci-  
dens: eodem modo, ac si ex animali animal genere-  
tur, & ex quodam animali quoddam animal: verbi  
gratia, Si ex equo vespæ generentur, animal ex ani-  
malis fieri dicitur, sed nō quatenus animal est, equus  
in animalia & vespas mutatur: (est enim iā equus  
& animal) verūm hoc significamus, quòd ex ali-  
quo, cui accidit animal esse, aliud quippiam gene-  
retur, quod etiam sit animal. Ita etiam si aqua fiat  
ex aëre, Ens quidem ex Ente fieri dicitur: non quòd  
id, quodiam Ens est, generetur: nec quòd id, quod  
generatur, prius sit quām gignatur: sed quòd ex  
aliquo, de quo Ens prædicatur, per accidens aliud  
aliquid fiat, quod ipsum quoque Ens sit. Manife-  
stum igitur est, quòd illud principium, quo omnia  
esse aut non esse dicuntur, non tollimus. Dicimus  
enim, & ex eo quod est, & ex eo quod non est, gene-  
rationem esse: nullaq; hīc est cōtradictio. Non enim  
secundum idem, ex Ente & ex non Ente, vel non ex  
Ente, & non ex nō Ente rem generari affirmamus:  
sed ex Ente, quia aliud quippiam est, ex quo res fit:  
ex non Ente vero, quia non est id ipsum quod effici-  
tur. Et vt breuiter dicamus, propter priuationem  
neg, ex Ente: quatenus Ens quippiā efficitur, (quia  
priuatio simul cum materia inest, & sic ex non En-  
te fit, cūm priuatio per se non Ens sit,) neg, ex non  
Ente: quatenus non Ens, (quia priuatio non manet  
in substantia quæ generatur vt materia, sed forma  
aduenienti cedit.) Exempli gratia: in rebus arti-  
fiosis.

fiosis, scamnum efficitur ex ligno: vbi scamnum non fit ex non Ente, quatenus non Ens & nihilum est: nec etiam ex Ente, quatenus Ens & scamnum est: sed ex ligno, tanquam non Ente, & priuatione scamni, quæ per se non est, scamnum efficitur: quæ priuatio in scanno iam factio non manet, sed forme aduenienti cedit. Ita in rebus naturalibus: ex ouo generatur pullus: vbi ouum per se non est non Ens, sed per accidens tantum, quia non est pullus: & priuationem in se continet pulli, quæ per se non est pullus: & per se est Ens quiddam, nempè ouum: per accidens autem non est Ens, quia non est pullus. Atq[ue] hic unus est modus dissoluendi veterum argumentationem. Alter est, quod eadem & potestate & actu esse dici possunt. Dicimus enim, ea quæ generantur, ex Ente generari, quod potestate Ens sit, actu non fit: cuiusmodi est materia. Quocirca si quid ex Ente generari affirmamus, non dicimus, id quod generatur, prius esse quam generetur. Non enim ex eo, quod actu sit, aliquid digni asserimus: sed ex eo, quod potestate sit, actu non fit. Eodem modo, si ex non Ente rem generari confitemur, non ex eo, quod planè & omnino non fit: sed quod actu quidem non fit, potestate tamen sit, effici dicimus.

## C A P V T VII.

Quæ sunt proprietates principiorum nondum traditæ?

**P**rimò, nos aliud materiam, aliud priuationem esse dicimus, eorumque materiam per accidens, priua-

priuationem vero per se non Ens esse, siquidem hac absque materia omnino nihil est. Secundo, materiam propè ac quodammodo essentiam esse: cum in re composita insit, & ea perempta remaneat: priuationem autē nullo modo essentiam esse: cum compositionem rei naturalis non ingrediatur. Tertio, materia in rei interitu permanet, & in gignēdis rebus, formam instar matris adiuuat, eamq; recipit. Forma vero est causa rei, eaq; sublatā res interit. Priuatio autem, & altera repugnante pars, malum atq; interitum rei adfert: & propterea omnino nihil esse videtur. Quartò forma diuinum quidam, & bonum, & ex petendum est, cum faciat ut res sit, & finis sit generationis, qui omnis bonus est, & ab aliquo expeditur. Priuatio vero est formæ contrarium: materia suapte natura formam expedit. Non enim forma seipsum appetere potest: quoniam sibi non indiget: nec contrarium: contraria enim se vltro citroq; interimunt. Sed materia est, quæ formam ita desiderat ut marem fœminam, & res turpis pulchritudinem: ut tamen non per se, sed per accidens & propter priuationē turpis sit: quemadmodum nec fœmina est per se, sed per accidens.

Semperne manet materia, an vero generatur & interit?

Materia tūm interire tūm generari, & dici & non dici potest. Ut enim cōsideratur cū priuatione, nasci & interire dici potest: q; a priuatio, quæ in ipsa inest, per se interit: & sic ipsa etiā materia per accidens

*dens interit. Vel secundum potestatem & essentiam suam spectatur, & per se nec interit nec gignitur.*

*Quomodo, eam non generari, probatur?*

*Si oritur aliquid, primum subesse oportet, ex quo insito gignatur: at qui materia est hoc primum insitum subiectum: Ergo materia ex seipsa nascitur, & propterea est antequam generetur.*

*Quomodo, non interire, confirmatur?*

*Si interit, in aliud intereat, necesse est: at id in quod extreum intereunt ea, quae interimuntur, est materia. Ergo prius interempta erit quam interiorit, quod absurdum est.*

*An non haec doctrina sacris literis repugnat?*

*Si materiam negare generari, negare interire dicimus, nihil sacris literis contrarium affirmamus. Nusquam enim sacrae literae mundum vel materiam generata, sed creatam esse affirmant: nec etiam naturam, sed verbo Dei interit ut docent.*

*Quid est materia?*

*Materia est subiectum cuiusque rei, ex quo insito per se, & non secundum accidens gignitur, & si interit, in hoc postremum interit..*

*Quotuplex est materia?*

*Materia duplex est. Una particularis, & certe alicuius rei materia, quae earum quidem rerum, quae ex ipsa gignuntur, respectu, informis est: sed non absolute omni forma caret, vt plantarum materia sunt elementa: & haec secunda dicitur. Altera*

*autem*



autem generalis, quæ in omnibus rebus concretis est eadem, omninoq; secundum suam naturam est informis, & prima appellatur.

**Quid est forma?**

*Forma est λόγος τῆς σοιας, & principium, quod essentiam, nomen, & definitionem rei composita tribuit.*

**Quotuplex est forma?**

Duplex est: alia naturalis: alia artificiosa. Et naturalis vel est substantialis, quæ una est in quaquerere, & eam ab omnibus alijs separat: ut est forma hominis, plantæ, piscis, avis. Vel accidentalis & adventitia, quâ res accidentibus à se mutuò separantur: & huiusmodi infinitæ in una aliqua re inesse possunt: ut scientia, virtus, sanitas, morbus, calor, frigus & similia. Substantialis rursus vel est incorporea, & ab omni materia separata atq; perpetua; ut est forma Angeli, mentis humanæ, de qua forma Physicus non agit: Vel est corporea, & cum materia coniuncta atq; caduca, quæ cum re composita generatur & interit, de qua Physicus differit.

**Quid est priuatio?**

Priuatio est absentia formæ in subiecto habili ad eam recipiendum.

C O M-

COMPENDIUM LIBRI  
SECUNDI PHYSICAE AV-  
scultationis, siue Physicorum  
commentariorum.

## C A P V T I.

Cùm rerum naturalium principia superiore  
libro inuestigata sint, eæq; à natura  
dicantur, quid est Natura?

**N**T inuestigemus quid sit natura, <sup>tacitum</sup> considerandum est, in quo res naturales à non naturalibus differant. Eorum enim quæ sunt in natura rerum, alia à natura, alia ab alijs causis effecta sunt. Naturā, vt & animantia, eorumq; partes, & plantæ, & simplicia corpora, vt terra, ignis, aer & aqua. Hæc enim, quæq; sunt eiusdem generis, naturā constare dicimus. Omnia autem quæ enumerauimus, hoc ab ijs, quæ naturæ ordine orta non sunt, differre constat: quod ea, quæ naturā constant, intra se met ipsa motus & status principia habere videntur: partim in loco, partim accretionis & diminutionis, partim alterationis. Lectus vero & <sup>tacitum</sup> tunica, & si quod est aliud tale genus, quatenus suo quodq; nomine appellatur, & qua ex parte artis sunt, nullum mutationis insitum principiū habent: quatenus autem eis accidit, vt ex lapide vel terra sint, vel ex horum permixtione, eatenus habent.

Ex 3

Quæ ergo ex his naturæ definitio colligitur?

Quod sit natura principium quoddam, & causa motus & status eius, in quo sit primo per se, non per accidens.

Quomodo natura dicitur esse principium quoddam?

Principium est natura, non quod prius ea nihil fit, motiones excitans, cuiusmodi est in quoq; gene-  
re primus motor: sed quod ratione, qua mouetur  
aliquid ac sustinet motus & status naturam nihil  
precedat, aut prius ea quicquam dici possit. Quæ  
principij significatio importat quendam ordinem  
alicuius processus: ut Aquinas lib. 1. Phys. tex. 1. lo-  
quitur. Estq; prima lib. d. Metaph. cap. 1. tex. 1. ex-  
posita.

Cur additur causa?

Quod non tali modo causa & principium appellantur: omnis enim causa etiam est principium. At  
principium rei, ut viæ vel actionis, non itidem causa  
est. Causa vero est natura: quia eam certus quidam  
effectus consequitur, habilitas ad motū & quietem.

Quomodo natura motus & status est causa?

Hoc Simplicius in librum 2. Phys. cap. 2. tex. 16.  
ex discrimine animi & naturæ declarat, cum in-  
quit: Animus mouet corpora: Natura autem prin-  
cipium est motus, non ut moueat, sed ut propter eam  
corpora moueantur: & quietis, non ut quietem ad-  
ferat, sed ut secundum eam res quiescere possint.  
Quemadmodū etiam in librum 8. Phys. cap. 4. T. 32.  
scribit:

*Scribit: naturalia corpora principium mouendi habere dicuntur, quia facultatem & aptitudinem habent, ut in id mutantur, in quod ab aliquo hoc motu mouente, cuius principium habere dicuntur, mutantur. Quod enim aptum natum est ut moueat- tur aliquo motu, id illius motus principium habere dicitur: ut qui aptus natus est ad Philosophiam, principium Philosophiae habet, non quod ipse alium Philosophum efficere queat, sed quod ipse Philosophus fieri possit.*

*Quare coniunguntur hæ duæ voces mouendi & quietiendi, cum tamen quædam corpora na-  
turalia tantum moueantur, ut cœ-  
lum: quædam tantum qui-  
escant, ut terra?*

*Varijs ad hanc questionem modis respondetur:  
sed verissimè ex iain dictis, hoc modo, explicari pos-  
se, videtur: quod aptitudo tum ad motum tum ad  
quietem, in omnibus insit naturalibus corporibus.  
Quod autem cœlum semper moueat, non à natu-  
ra, sed primo principio mouente habet, à quo tām  
cœlum quam natura dependet, ut Aristoteles lib. A.  
Metap. cap. 7. tex. 38. loquitur. Idq; principium Deus  
est Optimus Maximus, qui, cœlum quiescendi eti-  
am vim habere, in historia Iosuæ, cap. 10. vers. 13. de-  
monstravit. Sic etiam terra, ut & cetera elemen-  
ta, in suo loco tota quiescit. sed secundum partes, vi  
ex suo loco moueri, & natura in eum ferri potest.  
Quamabilitatem & potestatem mouendi & qui-*

*escendi à natura habet. Actus autem motus & quietis, ab alia proficiscitur causa.*

*Cur adiungitur eius in quo inest?*

*Vt natura distinguatur ab arte. Nam ars est principium in alio: natura autem in eo, in quo inest, inquit Aristoteles lib. A Metaph. cap. 3. tex. 13.*

*Cur dicitur primò?*

*Ad excludendum accidentia, & primas naturalium rerum qualitates, quæ non primum in re insunt, sed à forma origine ducta, ad motum vim nonullam adferunt.*

*Cur adiicitur per se?*

*Quia differunt per se & primò inesse. Non enim omne quod per se, etiam primò: nec quod primò, etiam per se inest: vt æquicruro, tres angulos duobus rectis pares habere, per se, sed non primò verùm propter aliud quoddam medium, quia triangulum, inest. E contra candor in superficie, & virtus in animo inest primò, nullo alio interueniente medio, at tamen non per se: siquidem nec subiectorum suorum essentiam perficiunt, nec in definitione adhibentur: potestq; & candor à superficie, & virtus ab animo separari.*

*Cur apponitur non secundum accidens?*

*Vocatur non per accidens, quòd aliquis ipse sibi causa valet hūdinis esse potest, cum sit Medicus: non tamen quatenus curatur, medicina præditus est: sed ita accedit, vt idem & Medicus esset, & curaretur.*

*Itaq;*

Itaq<sub>z</sub> nonunquam hec separantur: eademq<sub>z</sub> est ratio vnius cuiusq<sub>z</sub> aliorum, quæ fiunt. Nullum enim eorum, principium in se habet effectionis: sed partim in alijs & extrinsecus, veluti domus, & vnumquodq<sub>z</sub> aliorum, quæ manu fiunt: partim in se quidem habent, sed non per se, vt ea omnia, quæ per accidens sibi ipsa causa esse possunt.

Quæ nam habent naturam, & quæ sunt tex 4.  
naturalia?

Naturam habent & naturalia sunt, in quibus-  
cung<sub>z</sub> tale principium mouendi & quiescendi inest.

Quæ sunt talia?

Omnia huiusmodi sunt essentia. Subiectū enim  
quoddam, & in subiecto est natura semper.

Quæ dicuntur esse φύσει naturā, & natūrā tex 5.  
φύσιν secundum naturam?

Secundum naturam esse dicuntur, & essentia,  
& quæ his per se insunt: vt igni in sublime ferri: hoc  
enim nec natura est, nec naturam habet: naturā  
tamen seu naturaliter, & secundum naturam con-  
uenit.

An non idem sunt φύσει naturā, & secun-  
dum naturam conuenire?

Non idem est naturā & secundum naturam es-  
se: sed latius patet naturā esse, quam secundum na-  
turam conuenire. Naturā enim siue naturaliter  
esse, de omnibus ijs dicitur, quæ consequuntur &  
accidunt naturali essentiæ, quatenus est talis: vt

B 4 corpori

corpori naturā conuenit, quod sit coloratum, & quod agrotet. Secundum naturam autem esse, tantum dicitur de ipsis, quae secundum institutum naturae eueniunt, & ad perfectionem propriam rei pertinent. Sic secundum naturam sanitas: naturā autem, & non secundum naturam, morbus inesse affirmatur.

tex 6

Quare non prius naturam esse probatur,  
quam quid sit exponitur?

Quod naturam esse, conari docere, ridiculum est. Nam & perspicuum est, multas res eiusmodi esse, quae in se mouendi & quiescendi principium habent: & ea, quae perspicua sunt, rebus dubiis & obscuris confirmare eius est, qui, quid per se clarum & notum est, & quid non per se est, dijudicare non potest. Idemque tali accidit, quod alicui, qui à primo ortu cæcus, de coloribus ratiocinatur. Tales enim homines de nominibus disputare, sed animo & ratione nihil consequi possunt.

tex 7.

Quot modis  
Natura dicitur?

Vno quidem modo natura dicitur prima, quae cuique subjecta est materia eorum, quae in se motus & mutationis principium continent. Videtur enim nonnullis, ut Antiphonti & veteribus Physicis, natura & essentia eorum, quae naturā constant, id esse,

tex 10

quod cuique informe per se subest: idque hinc intelligi confirmant, quod natura cuiusque rei sit id, quod permanet: reliqua omnia sint eius accidentia, & habitus & affectiones. Sola autem materia permanet:

quare

Quare materiam esse naturā concludunt. Alio autem modo natura sit, necesse est eorum, quae in se habent motus principium, forma & species, quae separari, nisi cogitatione & ratione, non potest. Quod hoc modo confirmatur: Quemadmodum se habet tex. 11. ars adres artificiosas, ita se habet natura adres naturales: sed res artificiosae dicuntur à forma artis, & prius artificiosae non dicuntur, nisi formam aliquam ab arte introductam habeant: ut lectica, non dicitur lectica, nisi talem aliquam formam actu habeat: nam si potestate tantum est lectica, res artificiosa non dicitur: Ergo etiam res naturales dicuntur à forma naturae. Sic caro vel os, cum facultate adhuc caro vel os est, formam autem nondum habet, naturalis res non dicitur: sed cum forma eius adest, qua definitur, quæq; non nisi cogitatione & ratione separari potest, res naturalis & natura esse dicitur.

Cum & materia & forma natura sit, est né ex tex. 12.  
viroq; compositum etiam natura?

Quod ex materia & forma compositum est, non est quidem natura: sed secundum naturam & naturaliter esse dicitur, vt homo.

Aequè ne materia & forma natura dicitur?

Forma naturae potius nomine quam materia appellanda est. Nā vnaquæq; res, tum deniq; dicitur esse, cum re ipsa & actu est potius, quam cum esse potest, & facultate est. Atqui per formam res actu est, per materiam facultate: Ergo forma magis est natura quam materia.

**Quid an non priuatio etiam inter principia enumerata fuit: cur igitur non illa quoq; ad naturam rerum pertinet?**

**tex 15.** *Sciendum est, quod natura, quæ forma est, duobus accipitur modis: & priuatio etiam forma est quodammodo. Nam affectio quædam est subiecti, & habitat ad formam, cum per priuationem subiectum quodammodo afficiatur, formamq; nanciscatur.*

### C A P V T II.

**Cum natura sit forma, & Physicus naturam consideret: Mathematicus autem etiam circa formas versetur, quomodo conueniunt Mathematici & Physici consideratio, & quomodo differunt?**

**tex 16** *Conueniunt, quod utraq; scientia circa eadem versari videtur. Primo enim & superficies, & soliditates, & longitudines, & puncta naturalia habent corpora, quæ Physicus considerat: & de ipsisdem Mathematicus agit. Deinde Astrologia solis & lunæ cæterorumq; astrorum naturam & definitionem, item accidentia & figuræ contemplatur. Et Physici quoq; de solis lunæq; figura, & sit nec ne, sit terra rotunda, & mundus, disputant. Differunt verò modo docendi: Mathematicus enim sua per se considerat, & abstrahit ab omni motu & materia, siquidem mente & cogitatione à materia se iungit possunt. Physicus verò considerat, quatenus in naturalibus sunt corporibus, & cum materia ac motu coniun-*

**tex 17**

coniuncta. Atq; hoc modo Mathematici & Physici considerationem differre, planum fit: primò si quis vtrorumq; & corporum & accidentium conetur definitiones exponere: nam par & impar, rectum & inflexum, præterea numerus, linea, & figura, quæ Mathematicus considerat, sine motu & materia definiuntur. Caro autem, os & homo, quæ Physicus considerat, sine motu & materia non definiuntur. Hæc enim Physicus definit, vt narem simam: illa verò Mathematicus, tanquam curuum. Semper enim curuum in subiecto quidem aliquo inest: tamen absg; subiecto à Mathematico definitur, cum dicit: curuum est, quod aequaliter inter sua extrema situm non est. Physicus verò simum quod cauum est, & claudum quod curuum est, non abstractè, sed cum certi alicuius subiecti mentione definit: & simum appellat cavitatem nasi, claudum curuitatem pedis. Secundo, hoc etiam declarant artes ea tex 20 Mathematicorum, quæ propriùs ad Physicam accedunt, qualis est Optica, & Musica, & Astrologia: hæ enim affectiones suas certo subiecto & certa materia applicant: vt Optica radio visuō, Musica soño, Astrologia cœlesti corpori.

Quoniam Metaphysicus & primus Philosophus eti. tex 26  
am formam contemplatur, quomodo  
hic à Physico differt?

Quòd Physicus considerat eas formas, quæ in materia consistunt, & ab ea non, nisi cogitatione & ratione separari possunt, vt res maneat integrā. Hæ enim

*Homo & omnia  
generat et sol.* enim formæ semper cum certa materia sunt coniunctæ, & hæc materia illam formam recipere potest. Metaphysicus autem separatas formas contemplatur, non quatenus in materia existunt, sed quatenus absolute & simpliciter sunt formæ.

## C A P V T III.

Qua de re deinceps agendum est?

*tex 27.* **D**E causis videndum est. Quoniam enim ad scientiam cognitionemq; rerum naturalium hæc Cognitio tractatio refertur: scire autem vnamquamq; rem finita & prima non antè nos existimamus, quam intelligamus, cuncta & finita quamobrem sit, quod in eo positum est, vt primam causam penitus cognitam habeamus: profectò hoc nobis quoq; faciendum est, & in generatione & in interitu, & in omni mutatione naturali explicanda & tradenda, vt cognitis earum causis & principijs, ad ea, id omne quod queritur, conemur referre,

Quid est causa?

Causa est ad quam effectus sequitur, siue cuius vi res euenit.

Quot sunt genera causarum?

*tex 28.* Vno modo causa dicitur id, ex quo aliquid ita conficitur, vt in re ipsa insit ac permaneat: vt statua es, & argentum pateræ, & horum genera, vt metallum. Alio modo forma atq; exemplar, id est, ratio & definitio naturæ cuiusq; & eius genera: vt statua forma est simulachrum virile, eius genus effigies.

figies. Præterea id, vnde primum mutationis aut <sup>tex 29</sup>  
quietis principium ducitur, veluti is qui consultat  
causa est rerum agendarum, & pater filij, unoq;  
nomine id quod efficit, effectus, & quod mouet, eius  
quod mouetur. Quartum causæ genus est finis, id  
est, cuius causa aliquid fit, vt ambulationis valetu-  
do. Id autem, cuius causa aliquid fit, est duplex:  
vnum est quo actiones referuntur: vt architecti fi-  
nis est domus. Alterum id cui procurantur: vt finis  
domus est, nos tegere & defendere ab imbris &  
& stu, omniq; externa iniuria.

Quæ sunt proprietates omnium harum <sup>tex 30</sup>  
causarum ratione effectuum?

Primum eiusdem effectus possunt plures per se  
& non per accidens causæ esse, non tamen vnius, sed  
diuersorum generum: vt statuæ causa est æs, tan-  
quam materia: & statuarius velut efficiens: & ef-  
figies Mercurij sicut forma: & ornatus vt finis. Se-  
cundò quadam sibi mutuò causæ esse possunt, sed  
non in eodem causæ genere: vt sanitas est finis de-  
ambulationis, & ambulatio est efficiens sanitatis.  
Tertiò vna eademq; causa contrariorum effectuum <sup>eadem cæ con-</sup>  
<sup>trariorū q;</sup>  
causa esse potest, vnius cum adeſt, alterius cum ab-  
eſt: vt nauta sua præsentia est causa conseruationis  
nauis, absentia autem est causa submersionis. Ita  
sol sua pſentia est causa diei, absentia causa noctis.

Suntne illarum causarum aliquæ sub- <sup>tex 32</sup>  
diuisiones?

Omnis illæ causæ subdividuntur quatuor modis  
Primò

Primo enim omnis causa vel est prior & vniuersalior, vel est posterior & magis particularis: ut in efficiente, Medicus est causa posterior sanitatis, & effectui propinquior: Artifex vero est causa prior & ab effectu remotior. Sic in materia, & est causa propinquior statuae: Metallum vero remotior. eademq<sup>z</sup> est in ceteris causarum generibus ratio. Secundo omnis causa vel est per se, vel per accidens causa. Per se causa est, quae ad effectum, quatenus talis est, concurrit: ut statuarius est causa statuae per se: nam quatenus statuarius est, causa est statuae. Per accidens causa est, quae coniuncta est cum causa per se, & secundum se nullum effectum producit: ut Polycletus per accidens est causa statuae, quoniam accedit ut is qui statuam conficit, Polycletus nominetur. Inter has autem causas per accidens, Alia est ipsum subiectum, ut Polycletus, homo, & animal: Alia in eodem subiecto cum causa per se inest, ut Polycletus statuarius est albus, vel Musicus: & tum albus, item Musicus, est causa per accidens statuae. Et inter has causas per accidens, que in subiecto insunt, aliae proprius accedunt ad causam per se: ut Musicus proprius accedit ad causam per se, quam albus. Est enim Musica in eodem subiecto, in quo est statuaria, scilicet in animo: albedo autem est in corpore. Omnes vero causae per accidens rursus diuiduntur, quod alia sit prior, alia posterior: ut, Polycletus est posterior causa per accidens, quam homo vel animal. Tertio, Omnes causae tam per se quam per accidens, vel sunt

actus

actu vel facultate causæ. Actu causæ sunt causæ operantes: facultate sunt eæ, quæ possunt operari, quāuis actu non operantur: vt ædificans est causa actu, Architectus est causa facultate. Hæ tres diuisiones causarum, in effectis etiam locum habent: Alius enim effectus est singularis, Alius vniuersalis: vt hæc statua est effectus huius statuarij: & statua est effectus statuarij. Deinde, Alius effectus est per se, vt statua per se est effectus statuarij: Alius per accidens: vt statua alba, magna, pulchra, per accidens est effectus statuarij. Tertiò aliis effectus est actu, vt domus quæ iam extructa est: Alius potestate, vt domus quæ ab Architecto extruiri potest. Quartò, omnes causæ, vel sunt singulæ, si causa per se & per accidens sigillatim sumuntur; & aut dicam, statuarius est causa statuæ, aut Polycletus est causa statuæ: vel sunt coniunctæ, cum causa per se & per accidens coniunguntur: vt Polycletus statuarius, est causa statuæ. Hæ subdiuisiones omnes, ad sex modos, & tres diuisiones reduci possunt. Primo, quod omnis causa aut sit prior aut posterior. Secundo, quod aut per se sit, aut per accidens. Tertiò, quod aut sit conexa, aut simplex: quæ omnes rursus diuidi possunt, quod vel actu sint vel facultate. Differunt vero causæ actu & facultate, quod causæ actu & singulæ simul sunt cum effectu: vt si ædificator est, ædificium est: & si hic ignis comburit, hoc lignum comburitur. Sed causæ facultate, nō sunt simul cum effectu: non enim architectus & domus simul sunt, sed unum absq; altero esse potest.

Quis

**Q**uis est usus harum causarum in demonstrationibus scientiæ naturalis?

**tex 38** *Triplex est. Primo ut effectus propositi extrema & proxima semper causa queratur. Huius autem proximæ cause tres sunt proprietates: primo ut sit per se, non per accidens causa. Deinde ut sit propria non universalis. Tertio ut sit effectui immediata, & nullam habeat suprase propria causam. Ut si queratur cur Hypocrates sanet? respondetur quia Medicus est: quare autem est Medicus? quia artem Medicinæ tenet: & ultra hanc causam progredi non possumus, sed hic nobis consistendum est. Et propterea; si queratur cur Hypocrates sanet, recte responderetur, quoniam Medicinam tenet. Hec enim causa, neq; per accidens, neq; universalis, neq; media est. Secundo, communis effectus causa est adferenda communis, & singularis, etiam causa particularis reddenda est: ut artifex est causa artificij, & statuarius est causa statuae, & hic statuarius est causa huius statuae. Tertio cause in actu ad effectum in actu, & facultate cause ad effectus facultate referendæ sunt. Ut si ædificans est, domus est: si architectus, domus esse potest.*

### C A P V T I I I I .

**Q**uae sunt species causarum per accidens?

**tex 39** *Causæ per accidens infinitæ sunt: inter eas tamen præcipuae sunt fortuna & casus, quæ etiam in causis esse dicuntur.*

**Quo-**

Quomodo probatur fortunam & casum  
causam esse?

Primo, Cuicunq<sub>z</sub> rei effectus aliquis tribuitur,  
ea est causa: fortuna & casui tribuuntur effectus,  
& per ea aliquid esse dicitur: Ergo fortuna & casus  
sunt causæ. Deinde, cuius vi aliquid euenit, id est  
causa: sed fortuna & casus vi aliquid euenit, & ab  
ijs aliquid fieri dicitur: Ergo fortuna & casus sunt  
causæ.

**CAPUT V**

Quid est fortuna?

tex 48

Definitio fortunæ & casus ex quibusdam diui-  
sionibus inuestiganda est. Quarum prima hæc est:  
Omnia quæ fiunt, vel eodem semper modo eueniunt:  
vt Solis exortum semper consequitur dies. Vel ple-  
runq<sub>z</sub> eodem modo eueniunt: vt plerunq<sub>z</sub> homo na-  
scitur vno capite. Vel raro fiunt eodem modo: vt ra-  
rò quis exiens in vineam fodiendi causa, inuenit  
thesaurum: Et omnia quæ huius generis sunt, ac ra-  
rò eueniunt, à fortuna & casu fieri dicuntur. Vnde  
fortunam & casum esse, & aliquarum rerum cau-  
sam esse constat. Secunda diuisio: omnia quæ fiunt, tex 49  
vel certi alicuius finis gratia fiunt; vt ambulatio  
valetudinis causa suscipitur: vel nullo fine proposito  
fiunt; vt si quis inter ambulandum crines vellat.  
Tertia diuisio est iuxta aīgēōis & subdiuisio eorū,  
quæ propter finem fiunt. Nam omnia, quæ finis ali-  
cuius gratia fiunt, aut nātā mōdīgēōis, certo con-  
silio: vt sunt actiones humanæ: aut non fiunt certo  
consilio: vt sunt ea quæ à bestijs fiunt, & omnes na-

**C** **turales**

turales operationes, vt Nutritio, Accretio & his similia.

Estne alia adhuc diuisio?

Ex 50

*Est etiam hæc quarta omnium superiorum iudiciorum & subdivisio: quemadmodum enim omnis res partim per se, partim per accidens est, sic etiam causa duplex esse potest, aut per se, aut per accidens. Est autem causa per accidens, cui effectus per accidens & propter aliud tribuitur: ut causa per se dominus, est architectus; cui accidit ut albus sit vel musicus. Ad quam causam per accidens sequitur effectus, scilicet dominus, non per se, sed propter aliud: quoniam architecto accidit ut albus sit vel musicus.*

Quomodo differunt causæ per se & per accidens?

*Quod omnis causa per se, certa & definita est: per accidens autem causa incerta & indefinita. Plures enim causæ per accidens unius effectus esse possunt.*

Ex 51

Quid ex his diuisionibus in fortunæ & casus natura obseruandum est?

Primo fortunam & casum causam esse eorum, quæ raro fiunt. Deinde, eorum quæ propter finem fiunt. Tertio, fortunam esse eorum, quæ à consilio & mente suscipiuntur: casum autem eorum, quæ natura fiunt. Quartò, & fortunam & casum causam esse per accidens: quæ omnia hoc exemplo intellegi possunt. Si quis in forum eat emendi alicuius causa, ei j<sub>3</sub> obuiam fit debitor, à quo pecuniam mu-

tuo

tuo datam accipit, fortuna esse dicitur, vbi omnia  
prædicta concurrunt: primò enim raro fit, vt quis  
domo exeat emendi causa, & pecuniam accipiat,  
aut si crebro id fit, fortuna non dicitur. Deinde est  
certus finis propositus, emere obsonium: si quis enim  
eo consilio exeat, vt pecuniam recipiat, ad fortu-  
nain non pertinet. Tertio est actio certo consilio su-  
scepta: nam proposuit in forum exire, & aliquid  
emere. Quartò est causa per accidens: accidit enim  
vt pecuniam reciperet, cum emere aliquid vellet, &  
quamvis pecuniam recipere talis res sit, propter  
quam exitus è domo susciperetur: tamen quia nunc  
non propterea exitum fuit, fortuna dicitur, & per  
accidens fieri.

Quam concludis ex his fortunæ definitionem? ~~tex~~ 52

Fortuna est causa per accidens earum rerum,  
que certo consilio suscipiuntur, alicuius finis gratia.

Cur fortuna dicitur causa?

Propter vulgi opinionem, qui non ipsam causam,  
sed euentum fortunam nominat: vt non progressio-  
nem in forum fortunam vocat, sed acceptiōnem pe-  
cuniæ: cum tamen ipsa progressio, quatenus ei acci-  
dit pecuniæ acceptio, propriè fortuna sit.

Quomodo differt fortuna à cæteris causis  
per accidens?

Aliæ causæ per accidens plerūq; coniunctæ sunt  
cum causa per se, ita ut duæ vel plures causæ vnum  
habeant effectum: vt rubro capillo & adificator ef-  
ficiunt vnum effectum, scilicet domum. In fortuna

verò & casu, res se habet contrario modo: hic enim vna causa duos habet effectus: ut si quis in agro fodiat: vna est causa, quam duo consequuntur effectus, alter per se, cultura agri: alter per accidens & fortuitus, inuentio thesauri.

Quæ tribuuntur fortunæ?

Primo reuerà tribuitur, quod in ipsisdem versetur & mens & fortuna. Cum enim fortuna in ipsis sit, quæ consilio suscipiuntur: & nihil, quod mente caret, consultare potest, rectè mens & fortuna in ipsisdem versari rebus dicuntur. Secundo etiam reuerà fortunæ tribuitur, quod incerta sit & obscura homini. Earum enim rerum, quæ à fortuna fiunt, causæ incertæ sunt. Tertio nihil à fortuna fieri dicitur, quod partim verum partim falsum est. Per se enim & aitnōs nihil à fortuna fit, nec fortuna nullius rei per se causa est, sed tantum per accidens: etiamsi enim occultæ quedam sunt causæ, quas sequuntur fortuiti euentus, illæ tamen nobis nota non sunt: ideoq; eas fotunam appellamus, non quod tantum vim fortunæ tribuamus, vt aliquod separatum & Deam esse dicamus. Quam sententiam & Iuvenalis Poëta irridet Satyr. 10. inquiens:

Nullum numen abest si sit prudentia, sed te  
Nos facimus fortuna Deam, cæloq; locamus.

Dicimus ergo fortunam per accidens causam esse, & vocabulo fortunæ tantum vtendum esse, cum vera & propria causa nobis cognita non est. Quod & Cicero lib. i. Acad. quest. affirmat, cum scribit:

Fortuna

Fortuna appellatur propter ignorationē & obscuritatem ceterarū quatuor causarum. Quartò fortunæ ascribitur, quod infinitæ & innumerabiles causæ fortuiti euentus esse possunt: de quarum tamē nulla certò dici potest, eam fortuiti euentus causam futuram esse. Ut aliquis exire potest, videnti alicuius gratia, aut persequendi hostis, aut spectandi ludos, aut emendi gratia, aut se defendendi in foro, & pecuniam accipere: ubi multæ causæ sunt, acceptio[n]is pecuniae, de quarum tamē nulla, antequam fortuitus euentus sequatur, certò affirmari potest, eam fortuiti euentus causam fore. Quintò attribuitur, quod fortuna sit  $\pi\alpha\gamma\alpha\lambda\omega\gamma\alpha\tau\alpha$ , a ratione quiddam alienum. Ratio enim in ijs versatur, quæ vel semper vel plerungā eodem modo eveniunt: fortuna autem in ijs, quæ raro accidunt. Sextò fortuna diuiditur bifariam: vel qualitate, & alia dicitur bona, cuius euentus est bonus: Alia mala & aduersa, cuius euentus est malus. Vel quantitate, si bonum & malum in fortuna magnitudinem habet: si enim magnitudo est boni, dicitur  $\epsilon\nu\tau\upsilon\chi\alpha$  felicitas: si mali, vocatur  $\delta\upsilon\tau\upsilon\chi\alpha$  &  $\alpha\tau\upsilon\chi\alpha$  infornitium. Postremò fortunæ tribuitur, quod tam bona quam mala fortuna inconstans sit; quippè cum nec semper, nec plerungā eveniat quicquam eorum, quo fortunā fiunt.

## C A P V T VI

tex 57

Quomodo conueniunt casus &amp; fortuna?

Primò quod vtrungā est causa per accidens: de-

C 3 inde,

inde, quod neutrum in ijs, quæ semper vel plerumq;  
euenire possunt, cernitur, sed viriusq; euentus rarus  
est. Tertio, quod in his sunt, quæ propter aliquem  
finem sunt.

Quomodo differunt?

Primo, quod casus latius patet quam fortuna.  
Quicquid enim fortunâ fit, id etiam casu accidere  
dicitur: non contra, quicquid casu fit, id etiam for-  
**tex 59** tuna euenit.. Secundo, quod fortuna in ijs est, quæ  
consilio agere possunt: & propterea nec inanimata,  
nec bestie, nec pueri quicquam faciunt eorum, quæ  
fortunâ eueniunt. Casus vero etiam in ijs est, quæ  
absq; consilio agunt, & tribuitur tum inanimatis  
tum bestijs, tum pueris: vt equus casu venire dici-  
tur, qui è sylva pabuli causa domum reuersus est,  
& simul accidit vt servaretur. ne si in sylva perno-  
ctasset, à bestijs dilaceratus fuisset: cum tamen non  
eo consilio venerit, vt servaretur. Ita tripes de teclô  
decidit, & subsellium præbet prætercuntibus, non  
tamē propterea decidit, vt subsellium esset, sed quia  
gravis fuit: ideoq; casu decidisse dicitur.

Quid ergo est casus?

Casus est causa per accidens eorum, quæ alicuius  
finis gratia sunt, & consilio non suscipiuntur.

Quomodo hæc definitio confirmatur?

Ex Etymologia & notatione vocabuli casus apud  
græcos. Αὐτόματον enim, quod casum significat, est  
αὐτὸ τὸ μάτην ipsum frustra. Mātην autem & fru-  
strā

strâ aliquid fieri dicitur, quod alterius gratia suscipitur, & finem propter quem erat suscep-tum non consequitur. Finis autem talis esse debet, ut eum illa actione, quam propter istum finem suscepimus, consequi possumus: ut si quis balneum ingrediatur in eum finem, ut Sol deficiat, & quoniam euentus non consequitur, se frustrâ lauisse dicat: eum omnes derident. Non enim lotio apta causa est defectus solis. Si quis verò resoluendi atui gratia deambulet, & deiectione nulla sequatur, is frustrâ se ambulasse dicere potest: deiectione enim naturâ sequâ solet ambulationem.

Esteâ alia etiam differentia casus & fortunæ?

Est & hæc tertia: quod casus locum habeat in ijs, quæ naturâ fiunt: fortuna autem in ijs, quæ natu-ræ pgoaigèziv, ratione & consilio fiunt: ut monstra wæpæ pûziv contra naturam & casu gigni dicuntur: acceptio verò pecuniae, quæ à ratione fit, fortuna tribuitur. Ex quibus quarta differentia existit, quod fortuiti euentus causa externa est: ut si the-saurus est inueniendus, actio sodientis, quæ externa est, accedat oportet. Casus autem principium & causa est insita & interna: ut si lapis decidit, & in prætereuntem incidit, in ipso lapide est causa, quod decidat & hominem laetat, ipsa scilicet grauitas.

Cùm fortuna & casus causæ sint per acci-dens ad quam causam per se referuntur?

Vtrung, ad id causæ genus, vnde motus princi-

pium dicitur, & efficiens appellatur, pertinet, quod hoc argumento probatur: Quæcumq; casu fiunt, à natura oriuntur: & quæ fortuitò, à mente & ratione: sed natura & mens sunt causæ efficientes: rectè igitur casus & fortuna ad efficientem causam pertinere dicuntur.

## C A P V T VII

tex 68

Sunt né præter superiùs enumeratas quatuor,  
aliæ adhuc causæ per se?

**Q**Uatuor tantùm causas per se esse, hoc argumento probatur: Quot modis respondemus ad questionē: qua queritur, cur quæq; res sit, tot sunt causæ: Sed ad questionem, qua queritur cur quæq; res sit, quatuor tantùm modis respondemus: Ergo quatuor solum sunt causæ. Minor confirmatur hoc modo: Si querimus cur res facta sit, vel respondemus performam, quæ definitio est rei: vt in Mathematicis; ubi nullam aliam causam, quam formam & definitionem adferre possumus: vt quare hæc linea est recta? respondemus ex definitione recti, quoniam æqualiter inter extrema sua sita est. Quare triangulus hic est æqui laterus? respondemus ex definitione circuli, quoniam omnes eius lineæ, à centro ad circumferentiam sunt ductæ. Vel respondemus ex causa efficiente, quod plerumq; sit in rebus politicis: vt, quare Thebani cum Phocensibus bellum gererunt? respondemus per causam efficientem, quoniam bi templum illorum diripuerunt. Vel respondemus ex fine,

*ex fine, quod in ciuilibus etiam & politicis rebus nonnunquam sit, sed plerumq; in questionibus de moribus. In ciuilibus quidem hoc modo: Quare rex Persarum bellum intulit Græcis? quoniam imperare his voluit. In Ethicis vero: cur Socrates virtutis studiosus fuit? ut beatus esset. Veleniq; respondemus ex materia, quod maximè fit in rebus naturalibus: ut, cur Cœlum non corrumpitur? quoniam ex materia constat ab omni qualitate libera. Perspicuum est igitur has quatuor esse causas, & tot numero, non plures nec pauciores.*

*Quoniam ergo quatuor sunt causarum genera, in omnibusné Physici scientia versatur?*

cap. 7. & 73.  
Duo snt principia  
rum genræ q; nrtr  
movent

*Physicus omnes quatuor causas considerat. Si enim ex eo queratur cur aliquid sit vel fiat, recte respondet: siue ex omnibus causis, siue ex certa aliqua causarum specierationes reddat. ut si queram, Cur Elementa ex se vicissim generentur: recte à Physico respondetur: vel ex materia, quia ex una eademq; constant materia: vel ex forma, quia symbola habent & qualitates quasdam similes: vel ex efficiente, quia contraria, ex quibus constant, inter se pugnant: vel ex fine, quoniam propter generationem rerum bonum est, ut Elementa ex se vicissim nasci possint.*

### C A P V T VII

Pertinetne finis quoq; ad naturæ cognitionem?

**V**eteres Philosophi existimabant naturam pro-

C S pte

*per finem non agere: sed omnia in rerum natura,  
casu & ex materiae necessitate fieri.*

*Quibus rationibus hanc suam senten-  
tiam confirmabant?*

Primo dicebant: *Quaecunq; casu fiunt, ea propter  
finem non fiunt: sed pluiae fiunt casu. Si enim va-  
pores in sublime ferantur ad medium aëris regio-  
nem, à frigore condensantur, & in aquam conuer-  
tuntur, quæ propter grauitatem necessariò decidit:  
non in eum finem, vt fruges in agris crescant, sed  
hoc tantum accidit. Quemadmodum enim nemo di-  
cit propterea pluere, vt fruges in horreo corrumpā-  
tur, si imbre per tectum decidant, sed id tantum  
accidit: ita etiam neminem dicere posse existima-  
bant, idcirco pluere, vt fruges in agris augeantur,  
sed id per accidentem & casu fieri.*

Secundo, ex partibus animantium, veluti den-  
tibus idem docebant. Dentes enim putabant pro-  
pter materiae dispositionē ita nasci, vt priores acu-  
ti, & ad cibum incidentem idonei sint, genuini au-  
tem lati, ad deglutiendum cibum utiles: non tamen  
ea de causa ita fabrefactos esse à natura, sed quia  
materia sic erat disposita, simul contigisse, vt hic eo-  
rum usus esset. Quod de ceteris omnibus partibus, in  
quibus finis, cuius gratia aliquid fit, inesse videtur,  
affirmabant.

*Quomodo hæ rationes refutari possunt?*

Primo: *Quaecunq; semper aut plerunq; ita fiunt,  
fortuitò & casu non fiunt: omnia autem quæ na-  
tura*

turā fiunt, semper aut plerūq; codem fiunt modo: vt plerūq; hyeme plures sunt pluiae quām diebus canicularibus, idq; nemo, aliter quām naturā fieri, dicit. Fit tamen interdum sed raro, vt diebus canicularibus crebræ sint pluiae, hyems autem siccior sit & calidior: quod cūm fit, nemo naturā, sed omnes casu accidere dicunt. Ergo quæ naturā fiunt, nec fortuitō, nec casu, sed alicuius finis gratia fiunt.

Secundo: In quibus omnia certo ordine fiunt: ita vt priora posteriorum gratia suscipiantur, ea propter finem fiunt: sed in natura omnia fiunt certo ordine. Quemadmodum enim ars quæ partim naturā emendat & dividit, partim imitatur, omnia certo ordine & propter finem efficit: vt primum fundamenta domus i.:cit, deinde parietes exstruit, postremò tectum imponit: sic etiam ipsa natura, certo ordine, propter finem agit. Et si à natura dominus efficeretur, non alio fieret modo, quām vt nunc arte construitur. Ergo quæ naturā fiunt, propter finem efficiuntur.

Tertio: bestiæ & plantæ solā naturā agunt: si quidem neq; arte, neq; consilio, neq; mente: quibus omnibus destituuntur, agere possunt. Sed bestiæ & plantæ, propter certum finem opera sua conficiunt: vt aranei telas contexunt, vt se sustentent: hirundines ceteraq; aues nidos construunt, vt pullos in ijs excludere possint: plantæ folia efferunt, vt fructus tegant: ne à solu ardore, vel pluiarum impetu lendantur: radices quoq; deorsum in terram agunt, vt succum

*succum terræ attrahant, eoque, nutrientur. Quæ omnia propter finem fieri cernimus. Ergo natura in ijs, in quibus inest, propter finem agit.*

Nihil né contra hæc argumenta adferri potest?

Sunt due obiectiones, quibus infringi posse videntur. Earum prima est: *Quæcumque, propter finem fiunt, ea finem illum semper consequuntur: sed naturæ opera non semper consequuntur suum finem;* quod in monstris apparet: Ergo natura propter finem non agit. Sed maior huius argumenti falsa est. Non enim omnia, quæ propter finem agunt, eum finem semper consequuntur: sed fit interdum ut à fine aberrent, & medijs quibusdam impedianter: quod in artibus videre licet. Non enim sequitur, Grammaticum, Orthographiam & recte scribendi rationem, sibi propositam non habere: si interdum non rectè scribat. Item Medicus non propterea sanitati non studet, quia interdum medijs quibusdam deceptus, vel medicamentum conueniens non prescribit, vel non suo exhibet tempore. Quæ ergo ratio est in artibus, eadem est in natura, ut error aliquis existat. Ita si natura geminos vult producere, propter materiæ defectum, vel aliam aliquam causam, infantem producit monstrosum, duobus capitibus & tribus pedibus, propter finem tamen agit, ut foetum producat, aberrat verò propter impedimenta quædam. Monstrum enim erratio est naturæ ab eo fine, quem sibi in agendo proposuerat.

Altera obiectio est: Si natura propter finem age-ret,

ret, deliberaret: sed natura non deliberat: non igitur propter finem agit. Respondetur autem, aliud esse propter finem agere, & aliud cum deliberatione agere. Quicquid enim consulto fit, id etiam propter finem fit: non vicissim, quod propter finem fit, consulto quoque fit: ut in artibus videre licet. Artifices enim artis habitu praediti, non deliberant quomodo hoc vel illud conficiendum sit, sed ex arte sua statim agunt, & tamen opera sua propter finem conficiunt. Perspicuum ergo est, & naturam esse causam, & in numero causarum, quae alicuius gratia efficiunt, reponi.

## C A P V T LXII.

Nullané est necessitas in rebus naturalibus?

**V**T hæc quæstio dissolui possit, sciendum est, necessitatem esse duplensem. Altera necessitas dicitur απλη simplex & absoluta, qua res aliter se habere non potest; estq; in rebus aeternis & diuinis, non coactionis sed perfectionis: ut necesse est Deum esse iustum: necesse est Angelos esse incorporeos: quod non coactione fit aut propter aliquam vim, sed propter perfectionem. Sic in rebus aeternis; quæ eodem semper se habent modo: necesse est solis exortum comitari diem. Altera dicitur εξ νοθεσεως cum adiunctione, in qua, prioribus quibusdam positis, reliqua necessario sequuntur: ut si animal est, necessario nutrimentum requirit, propter vitæ conseruationem.

Quæ

Quæ ergo necessitas est in rebus naturalibus?

Veteres Philosophi putabant necessitatem simplicem & absolutam in rebus naturalibus esse, hoc modo: ut quandocumq<sup>z</sup> domus est, necessariò hæc materia sit dispositio: ut lapides inferiorem occupent locum propter gravitatem; terra, quæ paulo leuior superiorem: ligna, quæ leuissima sunt, summum. Sed hæc sententia vera non est: non enim simplex & absoluta necessitas est in rerum naturalium generatione, sed ea, quæ ēg i ποθέσεως, & cum adiunctione, appellatur: ut, si ferrum est, non necessariò est serra: At si serra est, necessariò est ferrea: ut sine posito, necessariò talis materia requiratur, quæ ad illum fine in apta sit: non contra, materia posita finis etiam sequatur: quemadmodum, posito fine secandi, necessariò materia dura, & ferrum serræ attribuitur. Ita etiam in rebus naturalibus, fine posito materia certa necessariò ponitur: ut si herba est tritici, necessariò ex semine tritici est orta. Sed non econtra, materia posita in generatione, finis ponitur. Non enim, si semen est tritici, necessariò herba tritici ex eo generatur. In rerum autem interitu simplex necessitas esse potest: quoniam enim res naturales constant ex materia cum priuatione coniuncta, quæ interitui obnoxia est, non possunt non interire.

Cui similis est hæc necessitas in rebus naturalibus?

*Similis ferè est necessitatি ratiocinationum, quibus*

*bus in disciplinis utimur. In his enim, aliquo posito necessariò quoq; alterum sequitur: vt si triangulum est, tres habet angulos, duobus rectis pares necessariò.*

**Quomodo** differunt necessitas rerum natura-  
lium, & necessitas ratiocinationum?

*Quòd in natura, si posteriora sunt, necessariò fue-  
runt priora: vt si pullus est, necessariò fuit ouum: si  
partes sunt similares, necessariò ex elementis sunt  
compositæ: si chylus est, necessariò fuit cibus. In ra-  
tiocinando autem non, si conclusio est, præmissæ eti-  
am certæ fuerunt: Non enim, si tres angulos habet  
duobus rectis æquales, est triangulum: sed contra, si  
triangulum est, tres habet angulos duobus rectis  
æquales: potest enim conclusio vera esse, cum tamen  
præmissæ falsæ sint.*

*Deinde, quòd finis in rebus naturalibus est prin-  
cipium actionis & passionis: in ratiocinationibus  
autem cognitionis tantum. Vbi tamen obseruan-  
dum, duplicem esse finem in rebus naturalibus: Al-  
terum generationis, qui forma est geniti: propter  
quam materia est: Alterum rei generatæ, qui est  
operatio ipsius rei; sicut forma oculi est finis gene-  
rationis oculi: sed visus & aspectus est finis ipsius  
oculi, propter quem oculus est gratus.*

**Cùm** in rerum generatione, & materia & forma seu  
finis sit necessaria, estnè vtraq; hæc causa  
Physico perpendenda?

**Est.** Primo, Quod causa necessitatis materiæ est  
forma

*forma & finis, non contra. Quare materia tanquam subiectum, & finis tanquam causa est consideranda. Secundo, Quod in demonstratione utroq; utimur principio, magis tamen forma & materia: idq; tūm in rebus naturalibus: Vt si sanitas esse debet, necesse est medicamenta adhiberi, & existere certam temperaturam humorum: Tūm in artificiosis: si domus esse debet tanquam finis, necesse est existere lapides & ligna. Materiam autem considerandam esse Physico, patet, quod in demonstratione etiam adhibetur: vt si velimus causam expondere cur serra fecerit, possumus eius rei hanc adferre, quod dentes tales hoc est duros habeant: duros autem esse, quia sunt ferrei: et sic in demonstratione, mediū quod pars eius est, adhibetur ex causa materiali.*

## COMPENDIUM LIBRI TERTII PHYSICAE AVSCVL. tationis, sive Physicorum com- mentariorum.

### C A P V T I.

*Qua de re deinceps agetur?*

**D**E Motu: & ijs, quæ motum sequuntur: & sine quibus motus esse non potest.

*Cur de motu in Physicis agitur?*

*Quoniam natura, quæ motus & mutationis principium est, absq; motu cognosci non potest; sed Physici*

*fici proprium est, de natura differere: Ergo quid motus sit, ignorandum ei non est.*

*Quid cum motu cohæret?*

*Infinitum, de quo differendum, quoniam continuum plerumq; definitur per infinitum: & dicitur continuum, quod infinitè diuidi potest: sed omnis motus est continuum quid: Ergo cum doctrina motus, tractatio de infinito coniungenda est.*

*Quæ sunt ea, sine quibus motus esse non potest?*

*Locus, inane, & tempus. Omnis enim motus fit in loco & tempore: & quia veteres putabant locum esse vacuum, ex horum sententia motus sine vacuo non erat: de quibus libro sequenti quarto agetur, ut hoc tertio libro, de Motu & Infinito differitur.*

*Vnde motus natura inuestigatur?*

*Motus definitio ex diuisionibus quibusdam colligitur, quarum prima hæc est: Quicquid in rerum natura est, vel actu est, & formam aliquam certam habet: vt sunt res incorporeæ & corporeæ quæ iam existunt: vel potestate est, & certam formam nondum habet: vt ouum potestate est pullus: vel actu & potestate simul est, & certam quidem formam habet, sed aliam adhuc potest acquirere: vt aqua actu habet formam aquæ, sed potestate formam aëris, eamq; acquirere potest.*

*Secunda diuisio est in modicæcis & subdiuisio præcedentium. Nam illa omnia, vel sunt substantia, vel quantitas, vel qualitas, vel relatio; vel aliud aliud, ex summis illis decem omniū rerum generibus.*

Tertia est èridiūq; & secundaria subdivisio eorum, quæ relata dicuntur. Quæ enim cum aliquo conseruntur, partim ratione maioris & minoris comparantur; ut dimidium ad duplum aut duplum ad dimidium: partim ratione agentis & patientis, vnoq; nomine, eius, quod mouetur, & quod mouet, referuntur. Mouens enim est mobilis mouens, & mobile est mouentis mobile.

Quod est genus motus?

Motus genus extra prædicamenta non est, quia motus est èn mgoðéσeos öv, & sine rebus quæ mouentur exstare nullo modo potest. Quod enim mutatur & mouetur, id semper vel secundum essentiam, vel magnitudinem & quantitatem, vel qualitatem, vel locum mouetur; nec commune aliquid in his inueniri potest, quod superius sit genus. Vnde perspicuū est, in his quatuor generibus motum inueniri, & hæc prima esse motus genera.

Cùm vnicum nullum sit motus genus, quo pacto motus definitur?

Motus definitio à Physico συνώνυμος & vniuocari non potest, nec tamen prorsus est ὁμώνυμος & equiuoca, sed ex eorum genere, quæ ἀναλογον appellantur, & rebus ratione prioris ac posterioris competunt.

Quot sunt species motus in vnoquoq; genere?

Vnumquodq; genus rerum, in quo motus inest, secundum motum in duas oppositas species distribuitur:

buitur: quarum alterâ forma & perfectio: alterâ imperfectio & priuatio acquiritur: vt in *Essentia* est generatio: quâ forma introducitur: & interitus: quo eadem amittitur. Sic in *Quantitate* est accretio, quâ perfecta quantitas: & diminutio, quâ imperfecta acquiritur. Sic in *Qualitate* est dealbatio, quâ album & habitus: & denigratio, quâ nigrum & priuatio introducitur. Similiter in Locimutatione, unus est motus, quo in superiorem locum, tanquam formam, levia feruntur: Alter, quo in locum inferiorem, tanquam priuationem, grauia mouentur.

## CAPVT II.

Ad quam præcedentem diuisionem pertinet motus?

**A**D secundum membrum primæ diuisionis: ubi dictum est, in quoque genere aliquid inueniri, quod actu & potestate sit.

Quid ergo est motus?

Motus est actus, eius, quod potestate est, quantum est potestate.

Quomodo hæc valde obscura definitio declaratur?

Primum, si eam singulis motus speciebus accommodemus: vt si dicamus alterationem esse actum, eius, quod potest alterari, quatenus alterari potest. Sic Accretio est actus, eius, quod potest augeri, quatenus augeri potest. Item Diminutio est actus, eius, quod diminui potest, quatenus potest diminui. Præ-

terea Generatio est actus, eius, quod generari potest, quatenus potest generari: et Interitus est actus, eius, quod potest interire, quatenus potest interire. Deniq<sub>3</sub> Mutatio loci est actus, eius, quod locum mutare potest, quatenus potest locum mutare.

Secundo si singulas definitionis partes consideremus.

**Cur igitur dicitur actus?**

Quoniam id moueri dicitur, quod actu est: vt adificatio est motus adificabilis. Nam adificabile actu esse dicitur adificabile, cum adificatur; idq<sub>3</sub> adificatio est & motus. Eademq<sub>3</sub> est ratio in ceteris motibus: vt in eruditione, & conuersione, & saltatione, & alijs; vt res tum moueri dicatur, cum actu est.

**Quare dicitur, eius quod potestate est?**

Quoniam nonnulla talia sunt, vt tantum actu sint non potestate: quae tantum mouent non mouentur: ea verò quae & actu & potestate sunt, & mouere & moueri possunt: horumq<sub>3</sub> actus motus dicitur.

**Quamobrem additur quatenus potestate est?**

Quoniam omnia quae mouentur, & actu sunt & potestate. Ne ergo putemus, motum esse actum rei, quatenus est actu; dicimus motum esse actum, eius rei, quae & actu & potestate est, non tamen quatenus est actu, sed quatenus potestate mouetur: vt es actu est es, potestate est statua: non tamen es,

qua-

tenus & est, moueri dicitur, sed quatenus statua esse potest, & statu& formam acquirit. Ut autem hæc omnia plenius cognoscantur, primò sciendum est, hanc esse sententiam definitionis motus: Quod Motus sit perfectio rei imperfectæ, quæ perfici potest: & perfectionem esse ea ratione, quâ res imperfecta est. Deinde, hoc tali exemplo declarari posse: vt frigefactio est motus: iam aqua quæ calida est, facultatem etiam hanc habet, vt frigescere possit: & qua ratione facultatem habet, eadem est imperfecta. Hæc facultas cum suo actu perficitur, & id quod frigescere potest, & re ipsâ frigescit, frigefactio appellatur; quæ motus est & actus imperfectus, medius inter duos perfectos. Antequam enim aqua frigeficeret, calida erat: postquam frigefacta est, frigida dicitur. Ex quo apparet, rem tūm moueri, cūm nulla ei perfectio ascribi potest, sed intermedium aliquid inter duas perfectiones.

In quibus consistit omnis motus?

In duobus: Quorum alterum agens & mouens dicitur; quod motionem adserit: Alterum mobile & patiens; quod motum aliunde excitatum recipit.

Quotuplicia sunt mouentia?

Sunt duplia: quædam enim mouent & non mouentur: quædam mouent & simul mouentur. Atq, hæc rursus duplia sunt: Vel enim mouent, & nihil patiuntur ab illis rebus, quas mouent: vt cœlestè est corpus, quod primum agens appellatur. Vel mouent & simul patiuntur, qualia sunt ea quæ propriè

D 3 agentia

*agentia & patientia, seu naturalia mouentia non minantur.*

*Num patientia etiam eodem modo diuiduntur?*

*Hæc multiplicia non sunt, sed omnia unius generis. Nulla enim passio absq; materia consistit, & quia solæ res naturales materia præditæ sunt, rectè quoq; perpassio tātum rebus naturalibus tribuitur.*

*Quā fit quòd naturalia agentia & mouentia absq; perpassione non agunt?*

*Quoniam inter hec est contactus, & partim actu sunt prædicta, partim potestate: ut aqua calida ferrum frigidum calefacit, & ab eodem frigescit. Quoniam enim actu est calida, potest ferrum, quod potestate est calidum, caleficere: & quoniam eadem est potestate frigida, à ferro, quod actu est frigidum, frigescere potest. Vnde constat minimè absurdum esse, si eandem rem, eodemq; tempore, sed diuersa ratione, & agere & pati posse, dicamus.*

### C A P V T III.

*Cūm in omni motu & mouens & mobile sit, cuinam prædicta motus definitio propriè conuenit?*

**M**otus definitio propriè conuenit mobili: nam motus in eo est, quod mouetur, & ab eo proficietur, quod vim mouendi habet.

*Estne alius actus qui à mouente proficietur, & alius quem mobile recipit?*

*Non est alius, sed unus utriusq; est actus: qui tamen*

men unus idemq<sub>3</sub> est subiecto, sed ratione & definitione duplex: quemadmodum idem est inter uallum inter binarium & quaternarium numerum, non tamen eadem est proportio. Si enim quaternarius cum binario conseratur, proportio est dupla: si vero binarius cum quaternario, proportio est subdupla. Ita subiecto eadem sunt schalæ, quibus ascendimus & quibus descendimus: non tamen eadem est definitio ascensus & descensus. Similiter eadem est via quæ Thebis Athenas, & quæ Athenis Thebas fert: non tamen eadem est utriusq<sub>3</sub> perfectionis definitio. Sic etiam in motu, unus idemq<sub>3</sub> est actus numero & subiecto, qui ab agente proficiuntur, & à paciente siue mobili recipiuntur: sed non eadem est utriusq<sub>3</sub> definitio: quatenus enim ab agente proficiuntur, appellatur actio: quatenus vero à paciente recipiuntur, nominatur perpetio.

## C A P V T I V.

Qua de re posthac agendum est?

## DE INFINITO.

Agiturnē rectè in Physicis de infinito?

Propriam naturæ cognitionis de Infinito tractationem esse, primùm ex hoc argumento intelligitur, quod naturæ ratio & scientia, in magnitudinibus, motu & tempore versatur: Sed magnitudini, motui, & temporis finitio & infinitas primò ac per se inest, cùm unumquodq<sub>3</sub> horū, necesse sit, aut infinitum esse aut finitum. Quare is, qui de natura diffe-

rit, necessario & recte inquirit an infinitum sit & quid sit.

Secundò, Omnes veteres Philosophi, qui ita, hanc de natura Philosophiae partem attigerunt, ut digni videantur quorum mentio fiat, hoc comprobint: omnes enim de eo, quod infinitū est, disputauerunt.

Estne aliquod infinitum?

Esse quiddam infinitum, quinq<sub>z</sub>, præcipue rationibus doceri posse videtur. Primum ex tempore: Tempus enim infinitum est: quia naturæ ordine, neq<sub>z</sub> generatum est neq<sub>z</sub> interiturum.

Secundò à magnitudinum diuisione: Mathematici enim vtuntur infinito in magnitudine diuidenda, cùm statuunt quamvis magnitudinem in infinitas partes secari posse.

Tertio ex perpetuitate generationis & interitus; que consistere non potest, nisi infinitum aliquod statuatur, à quo auferri possit id quod generatur: Si enim id, ex quo omnes res generantur, finitum sit, tandem generationē desinere necesse est.

Quartò ex determinatione corporum: Cùm enim omne finitum alio aliquo determinetur, id quod determinat, vel infinitum esse necesse est; & si hoc detur, infinitum esse constat: vel finitum esse oportet, quod rursus ab alio finiatur, & hoc rursus ab alio, & sic in infinitum, vnde rursus infinitum existet.

Quintò à mentis cogitatione: quæ ratio maxima & firmissima est, atq<sub>z</sub> communem omnibus dubitationem adfert: nunquam enim mentis cogitatio

*tio defitit, sed quavis magnitudine, & quouis numero, imò etiam extra cœlum maius aliquid & infinitum cogitare potest.*

*Suntne hæ rationes necessariæ?*

*Id manifestum siet, si, quod Physici maximè proprium est, exponamus, an infinita aliqua sit magnitudo, quæ sub sensum cadat.*

*An non uno modo infinitum dicitur?*

*Imò quinq;<sub>z</sub> sunt significaciones & quinq;<sub>z</sub> modi, quibus aliquid infinitum esse dicitur.*

*Primò enim infinitum appellatur, quod nullum habet transitum, & aptum non est vt diuisionem aliquam admittat, cum omni quantitate careat. Sic punctum est infinitum, & omnia reliqua quæ quantitate carent. Hæc significatio infiniti non priuationem, sed simplicem continet negationem, quâ simul & habitus & facultas tollitur: quemadmodum vox dicitur inaspectabilis; siquidem non solum non videtur, sed etiam omni facultate, vt videri possit, caret.*

*Secundò infinitum vocatur id, quod immensum transitum habet, & ad cuius finem naturâ perueniri non potest. Quæ significatio duobus accommodari potest, primum quantitati; & hoc modo aliquid infinitum est, quoniam quantitas eius & magnitudo terminum nullum habet: Aut tanta eius est multitudo, vt determinari nequeat; quaratione propriè aliquid infinitum dicitur, & hic etiam inquiritur an tale sit infinitum in rerum natura.*

D 5 Deinde

Deinde figura, ut propter figuram aliquid infinitum dicatur, sicut circulus infinitus appellari potest; siquidem ad eius terminum, ratione figuræ, perueniri nequit.

Tertio infinitum nominatur, quod & transitum & finem habet, sed vix, & magna cum difficultate ad eum finem peruenitur: atq; hac significatione plerumq; oratores & Poëtae vtuntur: vt Cicero laborem vocat infinitum, & Virgilius clamorem immensum, & sapientius quoq; in quotidiano sermone exanimur.

Quartò infinitum nuncupatur, quod sua natura finem habet, sed propter externum aliquod impedimentum ad eum perueniri non potest: vt maris profunditas infinita dicitur, quia aqua intermedia obstat, ne ad eius finem perueniamus.

Postremò infinitū dicitur, cuius quantitas nunquam terminatur, sed ei vel semper aliquid apponi, vt in numeris: aut adimi, vt in magnitudine: aut partim addi partim adimi potest, vt in tempore, motu, & continua magnitudine; quod potestate est infinitum.

### C A P V T V

Estne aliquid infinitum, secundo priùs  
commemorato modo?

**N**Vllum tale infinitū vel magnitudine vel multitudine esse, initio duobus argumentis logicis, seu probabilibus & communibus doceri potest: quorum

rum primum, nullum esse magnitudine infinitum, hac ratione probat: Quicquid termino finitur, id infinitum non est: sed omne corpus extremitate & superficie terminatur; definitur enim corpus quod sit magnitudo, quae superficie terminatur: Ergo nullum corpus est infinitum. Secundum, nihil esse multitudine infinitum, respondet hoc pacto: Quicquid numerari potest non est infinitum: Sed omnis numerus, sive omnis multitudo potest numerari: Ergo nullus numerus, & nulla multitudo est infinita. Ex his manifestum est, quia neq; magnitudo neq; multitudo vlla infinita est, nihil esse infinitum.

Suntne rationes etiam ex natura desumptae, quibus nullum naturale corpus infinitum esse, probari potest?

Prima hæc est: Omne corpus sensile, vel simplex est vel compositum: sed neq; simplex neq; compositum corpus infinitum esse potest: Ergo nullum corpus est infinitum.

Quod autem nullum compositum corpus infinitum sit, constat, quia ex simplicibus est compositum: quæ vel finita sunt vel infinita. Si simplicia numero & magnitudine sunt finita, ipsum quoq; compositum finitum sit, necesse est. Si sunt infinita, vel vnum est infinitum & cætera finita: quod fieri non potest, quia infinitum virtute & efficacia suarum reliqua omnia vinceret, & in suam naturam conuerteret; & sic nullum daretur compositum corpus: vel omnia erunt infinita: quod item fieri non potest, quia

*quia unum infinitū corpus omnem occupat locum, & nullum cæteris relinquit, ut plura infinita, quæ totum aliquod componant, esse nequeant.*

*Quod autem nullum simplex corpus infinitum esse possit, hinc patet: quod illud simplex corpus, vel diuersum sit ab Elementis, vel unum aliquod ex ipsis Elementis: Sed diuersum ab Elementis nullum esse corpus, manifestum est: quoniam omne compositum, in Elementa: ex quibus constat, dissoluitur: sed omnia composita etiam sensuum iudicio dissoluuntur in quatuor Elementa, nullumq; aliud corpus, in quod res composita dissoluatur, animaduertimus. Nullum etiam ex Elementis infinitum esse perspicitur, quod unum infinitum Elementum cæteris nullum relinquere locum, & cetera omnia virtute sua in se conuerteret, quod & de intermedio infinito, corpore ab Elementis diuerso, affirmare licet.*

### *Quæ est altera Physica ratio?*

*Quoniam omne corpus sensile alicubi est, & omnia corpora naturalia atq; sensilia certo quodam in loco sunt; & idem est locus totius ac partis: ut idem est locus terræ & glebae inferior: idemq; est locus ignis & scintillæ superior: si quod corpus sensile infinitum est: vel illud erit omnis sive omoyerves, ex partibus constans eiusdem speciei: vel avo-  
tior, ex partibus diuersæ speciei constans: sed neutrum esse potest: Ergo nullum sensile corpus est infinitum. Quod autem corpus ex similibus partibus  
constans*

*constans non sit infinitum, hoc modo probatur: Si corpus similiū partium infinitum est, quævis eius pars, vel mobilis vel immobilis erit: sed neutrum esse potest in infinito corpore: Ergo nullum similiū partium corpus est infinitum. Quod si dicatur moueri, tunc ad locum totius moueatur necesse est: sed locus totius est infinitus, partis autem finitus: Ergo ad locum totius pars similis corporis non mouetur: quod absurdum est. Si dicatur quiescere & immobilis esse, in aliqua loci differentia quiescat & immobilis sit, necesse est: sed nulla est ratio cur hic potius quam illuc quiescat in infinito corpore: Ergo pars illa non quiescit & immobilis est.*

*Quod autem ἀνόμοιος & corpus ex dissimilibus partibus compositum infinitum non sit, perspicitur: quod si partes infiniti sunt diuersarum specierum, vel species illæ finitæ erunt: & totum etiam ex ijs compositum finitum: vel infinitæ; & una ex ijs infinitam habebit vim, ac reliquas perimet, vt non dissimiliū, sed similiū partium corpus efficiatur.*

*Suntne aliæ adhuc Physicæ rationes?*

*Tertia est: Quod omne corpus naturale in proprio est loco: siquidem omne corpus naturale quod generatur, aut graue est, & deorsum fertur: aut leue, & sursum mouetur, tanquam ad proprium & determinatum suum locum. Sed infinitum non potest habere proprium locum: Nam infinitum negat extreum negat medium habet, ideoq; negat sublimem, negat inferius, sed infinitum, omnia replet. Ergo nullum*

*nullum corpus naturale infinitum esse potest.*

*Quarta est, quod omne corpus naturale non tantum est in loco, sed in certa etiam aliqua loci differentia, quae determinata est: sed infinitum in nulla loci determinata differentia esse potest. Ergo nullum corpus naturale est infinitum.*

*Quinta est, quod nullus locus est infinitus: cum omnis locus aliqua sit determinata loci differentia: sed omne corpus naturale est in loco. Ergo nullum corpus naturale est infinitum.*

### C A P V T VI.

*Nullum ne prorsus infinitum est?*

**N**ULLUM corpus actu infinitum esse, ex precedentibus perspicuum est: si vero omne tollamus infinitum, multa sequuntur absurdia, & præcipue hæc tria. Primum, quod temporus sit principium & finis. Alterum, quod magnitudines in infinitum dividendi non possint: sed minima sit in rerum natura magnitudo, que secari nequeat. Tertium, quod numerorum magnitudo in infinitum negatur, & numerus datur maximus, cui nihil addi possit.

*Quid igitur de infinito statuendum est?*

*Infinitum quodammodo esse, & quodammodo non esse. Actu enim infinitum nihil est: potestate autem est infinitum. Sed potestas duplex est: Alia, quæ res aliquando actu & perfecta ac consummata esse potest: sicut lignum potestate est statua: quoniam aliquando actu statua esse potest, omni priore potestate*

*State abolita. Alia, quæ nunquam in actū deducitur, quin facultas quoq; maneat; quæ in omnibus ijs inuenitur, quæ non tam sunt, quam sunt: ut diem potestate esse dicimus, qui tamen nunquam ita actu existit, vt simul totus sit, sed semper aliqua eius pars existit, & alia deinceps sequitur: sic Olympica certamina esse dicebantur; non quod simul omnia celebrarentur, sed quod alia celebrabantur, alia post quinquennium celebrari poterant. Et hoc modo infinitum est potestate.*

*In quibus hoc infinitum inuenitur?*

*Tribus rebus inheret: Primò tempori: Deinde generationi rerum: Tertio magnitudini.*

*Quomodo hæc infinita conueniunt?*

*Primò, quod in omnibus alia semper pars post aliam accipi potest, & nunquam ad finem peruenitur. Deinde, quod omnes eæ partes, quarum altera post alteram accipitur, sunt finitæ: ideoq; nullum infinitum existit tanquam res singularis, quæ simul tota est, ut homo, vel domus, vel simile aliquid.*

*Quomodo differunt?*

*Differunt inter se hæc infinita, quod partes, quæ in magnitudinibus accipiuntur, permanent: quæ autem in hominum, & omnium rerum generatione, & in tempore accipiuntur, intereunt: Nulla enim temporis pars permanet: omnes item homines & res generatæ intereunt.*

*Qua ratione infinitum in quantitate existit?*

*Duobus modis, Additione & Diuisione: quæ inter*

ter se cōueniunt, quod aliquo modo idem sunt: semper enim magnitudo, quae diuiditur, augeri rursus potest ijs partibus, quae diuisione sunt ablatæ: ita ut Additio & Diuisione ærte & gærum éuos conuersim fiat: Facienda autem est diuisione per partes eiusdem rationis, non eiusdem magnitudinis. Aliæ enim partes sunt eiusdem magnitudinis: ut si lignum sumatur decem pedes longum, & in decem partes diuidatur, quarum quæq; vnius pedis longa sit; haec partes eiusdem quantitatis & magnitudinis esse dicuntur. Aliæ verò sunt eiusdem proportionis & rationis: ut si longitudo sit duodecim pedum, & diuidatur in duas partes æquales, & altera dimidia pars iterum in duas æquales partes fecetur: haec partes eiusdem proportionis esse dicuntur: non tamen eandem habent magnitudinem. Atq; hoc modo diuisione in infinitum fieri potest: Illo autem non potest, cum decem pedibus ablatis, tota magnitudo consumpta sit.

Deinde conueniunt, quod vtrungq; infinitum potestate est, & nullo alio actu existit, quam quo dies & ludi esse dicuntur, & simile est materiae. Quemadmodum enim hæc varias formas recipere, & potestate omnia fieri potest; non tamen omnes in se formas actu continet: Ita infinitum, siue addamus siue diuidamus, actu non existit: sed talis in infinitum, additio & diuisione esse potest.

## C A P V T VII.

Quomodo definitur infinitum?

Infinitum est, cuius quantitatem si accipias,  
semper

semper aliquid extra sumi potest: hoc est, recuperâ infinitum est, in quo, si partes, non solum eiusdem rationis, sed etiam eiusdem quantitatis accipiuntur, nunquam tamen ad finem peruenitur. Huic infinito repugnat definitio τὸς τελεῖς perfecti, & τὸς ὅλος integri seu totius. Perfectum enim & totum est, cuius nihil est extra, & cui nulla pars deest: sic hominem totum, & arcam perfectam appellamus, cui nihil deest.

Quomodo differt infinitum additione  
& diuisione?

Quod in magnitudinibus diuisione ad minimam peruenire non possumus, sed quacunque, data, etiam minima magnitudine, diuidi tamen potest. Additione autem ad maximam peruenimus, cum maior esse non possit, quam ipsum sit cœlum. Sed in numeris Additione ad maximum non peruenimus: Tantus enim numerus non datur, quin additione unitatis maior fieri possit. Diuisione vero ad minimum peruenimus & unitatem, quæ diuidi non potest, sed in ea nobis consistendum est:

Quid ex his ad superiores rationes; quibus actu infinitum esse probari videbatur, responderi potest?

Primum ad secundam rationem respondetur: Mathematicos finitis lineis & magnitudinibus vti, sed eas in infinitum & ubi libet diuidere: non tamen propterea actu infinitum esse.

Deinde *tertia ratio* refutatur, quod generatio *perpetua* sit, non propter infinitum aliquod corpus, à quo semper aliquid auferatur: sed quia unius rei generatio alterius est interitus: & vice versa, unius interitus alterius est generatio: & sic una materia finita, principium esse potest generationis multarum rerum, cum semper eadem existat materia, formæ mutentur.

Tertio *quarta ratio* dissoluitur, quod aliud sit tangere, & aliud terminari. Quod enim tangit, id aliud tangat exterius, necesse est: quod vero terminatur, id suo termino finiri potest; etiam si nullum aliud exterius tangat: ut extremum cœlum nullum aliud tangit corpus, & tamen à se terminatur, ac suis terminis clauditur.

*Quarto reūgitur quinta ratio*, quod cogitatio nostrares non constituat. Multa enim cogitare & fingere possumus, quæ tamen talia non sunt: ut potest quis hominem quovis monte maiorem, aut quovis Pigmæo minorem fingere, non tamen id circò talis existit, qualem cogitat: debemus enim de rebus cogitare quales sunt, non putare tales esse, quales non cogitamus.

*Postremo prima ratio* refellitur: quia tempus non actu, sed potestate tantum infinitum est, & semper aliud atq[ue] aliud accipi potest, sed tamen id quod sumitur permanet.

C O M-

COMPENDII PHYSI-  
CARVM AVSCVLTATIO-  
num , siue de principijs,  
Liber Quartus.

## CAPVT I.

Quadre iam agendum est?

**Q**uemadmodum de Infinito disputatum est , ita nunc de Loco , & an sit , & quid sit , est inquirendum.

Cur de loco Physicus præcipit?

Primo , quia veteres Physici putarunt , omnia ea quæ sunt , sensibus percipi posse , & in loco esse , atq[ue] ita argumētabantur: Omnia quæ sunt & existunt , alicubi & in loco sunt , & quæ non sunt alicubi , ea non existunt: vt quia Tragelaphus aut Sphynx nusquam sunt , etiam non existunt. Sed Physicus considerat ea quæ existunt: Ergo Physicus Locum etiam considerare debet. Deinde , quia Physicus de motu docet : communissimus autem & primus motus est is , qui in loco fit , & Græcè φορὰ appellatur : de loco etiam differat necesse est.

Potestne probari locum esse?

Potest , Primum hoc argumento : si corpora possunt ex alio loco in aliud transferri , locus sit , necesse est : At qui corpora possunt ex alio loco in aliud transferri: vt ubi nunc est aqua ea tanquam ex vase

E 2 effusa,

*effusa, aër vel aliud aliquod corpus intrat, & id spatium occupat: Ergo locus est, & diuersum quid est, à corpore quod continet, cum idem maneat locus, effusa aqua, & aëre intrante.*

Deinde, locum esse, hoc argumento cognoscitur: Si corpora naturalia & simplicia ad aliquem locum feruntur, locus sit necesse est. At omnia corpora naturalia & simplicia ad aliquem locum feruntur: ut ignis & terra, & reliqua Elementa: Ergo locus est, & vim quandam habet res conseruandi: non enim temere quævis res in quemuis locū fertur: sed unaquæq; si non impediatur, in suum locum mouetur: ut grauia deorsum, levia sursum feruntur.

Potestne etiam probari locum non esse?

Tribus id modis ostendi potest: Primò, quod ad nullum genus reduci posse videtur: Deinde, quia in loco non est: Tertio, quia non augetur.

Quomodo, ad nullum genus referri posse, docetur?

Primùm si locus est & genus habet, vel est corpus, vel incorporeum quiddam: sed neutrum esse potest: Incorporeum enim quid non est, quoniam tres habet dimensiones, Longitudinem, Latitudinem, & Altitudinem: quibus omne corpus terminatur: nec corpus est, quia duo corpora simul essent, id quod continet, & locus est, & id quod loco continetur, quod fieri non potest. Ergo locus non est, nec genus aliquid habet.

Secundò, si locus est & genus habet, receptaculum

lum seu interuallum id genus erit: At receptaculum seu interuallum corporis non potest esse genus loci. Si enim locus est receptaculum corporis, etiam superficiei, & lineæ, & puncti; tanquam corporis extremorum, receptaculum erit: nam ubi prius fuit aqua, nunc est aer: & ubi prius fuit aquæ superficies, & lineæ, & puncta, nunc aeris sunt superficies, & lineæ, & puncta: sed puncti locus à puncto diuersus non est. Quare nec superficiei, nec lineæ, nec corporis locus ab ipsis diuersus erit: quod prima superiori rationi: quâ locum esse confirmabatur, repugnat. Ergo locus non est nec genus habet.

Tertio, Quicquid est & genus habet, aut Elementum est, aut ex Elementis compositum: Atquis locus neg<sub>3</sub>, Elementum est neg<sub>3</sub>, ex Elementis compositum: quia vel ex corporeis vel ex incorporeis es-  
set Elementis: sed non ex corporeis est, siquidem duo corpora simul esse non possunt: nec ex incorporeis, cum ea qua corpore vacant, magnitudinem dimensionibus præditam continere nequeant: Ergo locus non est nec genus habet.

Quarto, Si locus est & genus habet, aliqua causa sit necesse est, quoniam efficit ut res continetur: sed locus nulla est causa: omnes enim causæ qua-  
tuor sunt, quarum nulla loco conuenit; materia enim & forma locus esse non potest, quia nihil ex loco componitur, nec cuiusquam rei est essentia:  
finis autem & efficiens causa esse nequit, quoniam in rebus naturalibus eæ causa cum forma plerumq<sub>3</sub>

*subiecto conueniant. Ergò locus non est nec genus habet.*

**Quo pacto locum non esse, ex eo probatur; quia in loco non est?**

*Hæc Zenonis fuit ratio talis: Omnia quæ sunt, in loco sunt: sed locus est: Ergò locus est in loco, & hic locus iterum in loco: idq; in infinitum. Sed hoc absurdum est. Ergò locus non est.*

**Qua ratione, locum non esse, ex accretione ostenditur?**

*Omne corpus est in loco, & in omni loco est corpus: sed ea quæ augentur sunt corpora: Ergò sunt in loco. At, quia corpora augentur, locus etiam ageatur oportet: sed locus non augetur, quia non est corpus: Ergò non omne corpus est in loco. Quod, quia falsum est, locum omnino non esse, perspicuum videtur.*

## C A P V T II.

**Dicitur nē locus vno hoc modo?**

**Q**uemadmodum in alijs rebus quædam per se dicuntur, quædam per aliud: ita etiam locus aliis communis, in quo multa sunt corpora, quæ primo & per se non complectitur: alius proprius est, qui primo & per se vnumquodq; corpus continet: veluti, Nos in cœlo esse dicimur, tanquam in loco communi, quia in aëre sumus, qui cœlo continetur: item in aëre sumus tanquam in loco communi: non enim in toto sumus aëre, sed propter extremitatem eius,

*eius, quæ nos ambit, in aëre esse dicimur: & ea extremitas; quæ nihil aliud, præter vnumquemq; nostrum amplectitur, primus & proprius est locus.*

**Quot modis aliquid in altero esse dicitur?**

*Primo aliquid in altero esse dicitur, quomodo pars in toto est: ut digitus in manu.*

*Secundo, vt totum est in partibus: totum enim diuersum aliquid à partibus non est, sed partes constituunt totum. Notandum autem est, quod totum non dicatur in parte, sed in partibus esse: non enim totum corpus est in capite, sed in omnibus partibus corporis, ut in capite, thorace, ventre, brachijs, pedibus, & ceteris: quæ nisi existant, totum esse non dicitur, & quacunq; parte sublatâ, non totum, sed mutilum corpus appellatur.*

*Tertio, vt species est in genere: vt homo in animali.*

*Quarto, vt genus est in specie, quoniam in specie definitienda assumitur & adhibetur: sic animal in hominis definitione inest arbor in cerasi.*

*Quinto, vt forma est in materia: vt sanitas in calidorum & frigidorum, humidorum & siccorum contemperatione: statua formæ in aëre.*

*Sexto, quomodo aliquid in potestate est eius, qui primo mouet & conseruat: vt fortuna Græcorum in Rege esse dicitur.*

*Septimiò, quomodo aliquid est in fine & bono, cuius gratia aliquid suscipitur: vt virtutis actiones sunt in felicitate: Medici spes in sanitate.*

*Postremò, maximè proprius est modus, quo aliquid in vase, & omnino in loco est.*

## C A P V T III.

*Quæ sunt proprietates loci?*

**P**rimùm loco competere videtur, quod id continet, cuius est locus.

*Deinde, quod locus nihil est eius, quod continet.*

*Tertio, soli proprio & primo loco conuenit, quod nec maior nec minor est re quam complectitur.*

*Quartò, locus nunquam corpore caret, sed semper aliquod corpus intra se habet; quod tamen separari potest, ut aliud recipiat.*

*Quintò, differentiae loci sunt: Antè, Retrò, Dextrum, Sinistrum, Suprà, Infrà.*

*Postremò, vnumquodq; corpus ad suum locum naturā fertur, in eog; quiescit: ut ignis ad locum superiorem, terra ad inferiorem mouetur, ibiq; manet.*

*Vnde hæ loci proprietates inuestigantur?*

*Ex motu, qui per locum fit: nulla enim de loco, quid esset, disputatio & questio futura fuisset, nisi motus, quo per locum ciemur, esset: Ob eam enim causam cœlum etiam maximè in loco esse putatur, quod perpetuo moueatur. Huius autem motus in loco, duo sunt genera: Vnum mutatio loci: Alterum Accretio & Decretio: res enim in Accretione & Decretione mutantur, & quod ante in hoc loco erat, id Accretione maiorem, & Decretione minorem locum occupat.*

*Quo-*

**Quotuplicia sunt ea quæ per locum mouentur?**

Duplicia: vel enim per se mouentur, quæ alterius ratione non mouentur: ut sunt tota, quæ mouentur: sic homo dicitur per se moueri quia totus mouetar. Vel per accidens mouentur, quæ in eo, quod per se mouetur insunt, & eo moto, ipsa quoq;<sub>z</sub> mouentur. Et hæc rursus duplia sunt: vel enim per se quoq;<sub>z</sub> moueri possunt: vel non possunt per se moueri.

**Quæ mouentur per se?**

Ea quæ separari possunt ab ijs, quorum ratione per accidens mouentur: ut partes corporis, quamdiu sunt in corpore per accidens mouentur; quoniam moto corpore ipsæ quoq;<sub>z</sub> mouentur: Si verò à corpore diuellantur, per se moueri dicuntur: sic clavis in naui per accidens mouetur, quia naui mota & ipse mouetur: sed à naui separatus, per se moueri dicitur.

**Quæ non mouentur per se, sed semper per accidens?**

Omnis affectiones & accidentia: ut candor & scientia: item res incorporeæ, ut animus, semper per accidens mouentur, quia corpore cui insunt moto, ipsa quoq;<sub>z</sub> mouentur; nunquam tamen per se moueri possunt. Ex his, ea quæ per se mouentur, etiam per se in loco sunt: & quæ per se moueri possunt, etiam per se in loco esse possunt: quæ autem per se neq;<sub>z</sub> mouentur neq;<sub>z</sub> moueri possunt, ea quoq;<sub>z</sub> per se in loco neq;<sub>z</sub> sunt neq;<sub>z</sub> esse possunt, sed semper per accidens: quoniam ijs inhærent quæ per se in loco sunt,

Quæ videntur esse general loci?

*Aut Forma: Aut Materia: Aut Interuallū quod-dam, quod extremitatibus interiectum sit: Aut ipsæ Extremitates, genus loci esse videntur.*

Qua ratione probatur, formam videri locum?

*Quia locus continet & determinat: quoniam in eodem sunt, extremitates eius quod continet, & eius quod continetur: Sed forma continet & determinat: Ergo forma videtur esse locus.*

Quomodo hæc ratio refellitur?

*Quòd ambo, & Forma & Locus sint extremita-tes, non tamen eiusdem, nec eodem modo: sed For-ma est extremitas rei in qua inest, & interna est: Locus autem extremitas est corporis, quod ambit & exterior est, ratione corporis quod continetur.*

Quare locus videtur esse interuallum & spatiū inter latera vasis col-locatum?

*Quia quicquid diuersum esse potest à corpore quod continet, & eo corpore remoto remanet, id est interuallum: sed locus ab ea re quam continet diuersus est, & corpore remoto remanet: ut si aqua ef-fundatur, remanet locus in quem aér transit, Ergo locus est interuallum.*

Quid ad hoc argumentum respondeatur?

*Refutatur duobus modis. Primum successione corporum: non enim interuallum manet absq; cor-pore, sed statim alio corpore recedente, aliud suc-ce-dit,*

*dit, quod aptum est ut succedere, & alterum contingere possit. Deinde consequentibus absurdis, si interuallum aliquod statuatur sua natura permanens in eodem loco.*

*Quæ sunt illa absurdæ?*

*Primum est: Si interuallum est locus, vnius eiusdemq; corporis infiniti loci esse possunt: Sed nullum corpus in locis infinitis simile est: Ergo interuallum non est locus. Maior confirmatur ex natura interualli: nam si interuallum esset locus, penetraret ipsum locatum, & singulas locati partes complecteretur: vnde infinitæ partes efficerentur, quæ singulari in loco essent, & locos infinitos efficerent: quod est absurdum.*

*Alterum absurdum est: Si locus est interuallum quod corpora penetrat, locus mutabit locum, & loci erit locus, & plures proprij loci simul erunt: At hæc omnia sunt absurdæ: Ergo locus non est interuallum. Consequens maioris probatur: Sit enim interuallum vasis locus aquæ, & vas vna cum aqua in aliud vas ponatur, tunc ipsum vas aliud interuallum occupabit, & locus aquæ hoc est interuallum extremis vasis interiectum locum mutabit, & in alio interuallo erit: atq; ita locus in loco, pluresq; loci simul erunt: primo locus totius vasis: deinde aquæ, quæ in vase inest: Tertiò partium aquæ. Quod fieri non potest.*

*Cur materia videtur locus esse?*

*Primùm, quia materia diuersum aliquid est ab eo, cuius*

eo, cuius est materia, & alias atq; alias formas recipere potest. Ut in Alteratione aliquid est tanquam materia quod nunc album, & post rursus nigrum: nunc durum, paulo post rursus molle est. Ita etiam in loco nunc hoc corpus, nunc aliud est. Deinde, quia, quemadmodum materia determinatur & finitur a forma, ut certa aliqua sit res: ita etiam corpora efficiunt, ut locus aliquid esse dicatur.

Suntne hæ causæ veræ?

Non sunt: Primò enim eadem non manet materia: sed quæ nunc est aëris, antea erat aquæ: locus autem idem est, in quo nunc est aëris, & in quo antea erat aqua. Deinde, materia a re separari non potest; sed locus potest: itaq; non est materia. Tertiò, locus continet; materia non continet, sed continetur: materia igitur non est locus.

Quod ergo est genus loci?

Cum perspicuum sit, horum trium nihil esse locum, nec Formam, nec Materialm, nec Interuallum, reliquum ex quatuor propositis, locus sit necesse est, ambientis scilicet corporis extremitas.

Vnde colligitur hæc differentialia loci?

Ex dissimilitudine vasis & loci: Conueniunt enim hæc duo: quod vtrung; continet: differunt, quia vas transferri potest; locus non potest, sed immobilis est. Non enim locus mouetur: sed id, quod in loco est, mutat locum.

Quid est locus?

Locus est extremitas corporis continentis, primò immobilius.

Quo-

**Quomodo ostendis locum esse immobilem?**

Communi omnium sententia. Cuncti enim duos locos maximè propriis esse dicunt: Vnum superiorem; qui extremitas est conuersionis, quæ nobis apparet, hoc est concauum sphæra lunæ: Alterum inferiorem medium mundi, qui locus est terræ: nam superficies cœli semper eadem manet, & neque ascendet, neque descendit, nec ad dextrā, nec ad sinistram se deflectit: terra quoque in eadem semper manet distantia. Quare cum propter hanc immobilitatem, hi loci, maximè loci esse videantur, constat locum immobilem esse.

**Quare addis primò?**

Quoniam locus per se moueri non potest, sed tantum per accidens; cum corpus continens mouetur: vt si vas vna cum aqua transfertur, locus aquæ per accidens mouetur, qui per se immobilis manet.

**Cur dicis, extremitas continentis corporis?**

Ne locus maior vel minor sit re collocata, sed ei planè æqualis: ideoque superficies continentis & contenti corporis simul sunt; vt terminus, & id quod terminatur.

### C A P V T I I I I .

**Quæ sunt quæ in loco sunt?**

**O**Mne corpus, quod alio aliquo externo corpore continetur, per se in loco est: Quod autem non alio comprehenditur, per se in loco non est; & propterea

pterea ultimum cœlum, ipseq; mundus, quia nullo alio corpore clauditur, per se in loco non est.

Quomodo ergo cœlum mouetur, cùm in loco non sit?

Cœlum non mouetur, vt simul totum locum mutet: sed ratione partium in orbem fertur; quare tione in loco etiam est.

Quot modis aliquid est in loco.

Primo, omnia quæ in loco sunt, vel ueræ & uiræ potestate: vel nact' ἐνέγκειον, actu in loco sunt. Potestate in loco sunt partes corporis, quæ à toto separatae non sunt, sed continuae cum toto; ab eo autem seiungi possunt. Actu in loco sunt, tūm ipsum totum, tūm partes à toto segregatae, quæ non continuae, sed contiguæ sunt: vt in aceruo frumenti, omnes partes actu in loco sunt, quia non continuae cum toto, sed singulæ separatæ sunt; & aliae alias contingunt.

Deinde, omnia quæ in loco sunt, vel per se sunt in loco, vel per accidens. Per se in loco sunt, quæ per se mouentur; non alterius ratione, & tota locum mutant, non per partes tantum; cuiusmodi est omne corpus, quod vel locum mutare, vel accretione moueri potest. Per accidens in loco sunt, tūm ea quæ per se non mouentur, sed ijs commotis quibus insunt, ipsa quoq; mouentur: vt animus & accidentia: tum ea, quæ simul tota locum non mutant, sed partium ratione; vt cœlum, quod per partes mouetur, per easdem in loco est.

Quo-

**Quomodo secundum has diuisiones cœlum mouetur: & quomodo in loco est?**

Cœlum per se & actu in loco non est, sed per accidens tantum, & partium ratione: Partes enim quodammodo in loco sunt, quoniam in circulo altera alteram continet, & propterea totum etiam cœlum immobile est, eodemq; semper loco manet: partes vero cœli mouentur, & subinde alium occupant locum; ita ut stellæ iam sint in Oriente, deinde in medio cœli: paulò post in occidente; unde rursus ad Orientem mouentur. Quoniam ergo partes cœli cohaerent, ut alia aliam contineat, cœlum in orbem mouetur; totum autem in loco non est. Quod enim totum, & per se in loco est, aliquo exteriore continetur, necesse habet: At nihil est extra totum cœlum: cum suo complexu cœlum omnia comprehendat: ob eamq; causam terram aqua, aquam aërem ignis, ignem cœlum complectitur: cœlum autem nihil continet: atq; idcirco eius locus non est, sed cœli extremitas, quæ inferiora corpora continet, locus est.

Quoniam bonæ definitionis hæc est natura, ut ex ea omnis dubitatio, quæ de re definita haberis solet, tollatur: quomodo ex loci definitione respondeatur, ad sextum argumentum; quo probari videbatur locum non esse?

Ex natura corporum, quorum hæc est ratio, ut dilatari & constringi possint, perspicuum est: quia locus est superficies & extremitas, si corpora augentur, quod termini continentis corporis dilaten-

*tur & ampliores fiant, nec tamen ipse locus augeatur.*

**Quomodo refellitur secundum?**

*Quia locus extremitas est continentis corporis, partes & puncta proprio loco non indigent, sed facultate sunt in loco, propter corpus, quod actu in loco est.*

**Quomodo refutatur primum?**

*Quia locus est superficies, tres dimensiones corporis non habet, eas tamen ambit & complectitur; ideoq<sub>3</sub> duo corpora in eodem loco esse, necesse non est.*

**Quomodo quintum destruitur?**

*Hoc Zenonis est, & refellitur ex eo, quod non omne quod est, in loco est: sed mobile tantum corpus in loco est. Locus vero non est in loco, sed quinto modo in aliquo inest: ut accidens in subiecto, seu forma in materia: inest enim locus ut terminus in eo, cuius est terminus.*

**Quomodo tertium reiicitur?**

*Locus Elementum non est, quia separari potest à corpore, & tamen aliquid est, nempē accidens.*

**Quomodo quartum tollitur?**

*Quoniam loci ea est natura, ut vnumquodq<sub>3</sub> ad suum locum feratur, in eog<sub>3</sub> quiescat, locus ad causam efficientem & finem referri potest: quia res in suo loco conseruantur, & propter suam conseruationem in locum feruntur.*

## C A P V T V.

Qua de re deinceps in naturæ scientia differetur?

**D**E VACVO. *Vti enim Physici est, Locus an sit, & quid sit videre; sic eiusdem proprium esse, vacuum an sit nec ne, & quid sit, cognoscere, existimandum.*

Quare de vacuo docet Physicus?

*Quoniam locus & vacuum, eandem & improbationem & probationem habent, ex ijs, quæ homines de eo sentiunt. Nā qui de vacuo aliquid tradiderunt, illud quasi locum quendam & vas esse posnunt, ac plenum quidem tūm esse, cūm eam magnitudinem, cuius est capax, continet: cum autem eadem priuatum est, vacuum esse. Itaq; vacuum, plenum, & locus, ex eorum sententia subiecto idem sunt, non eadem autem eorum est ratio.*

Quomodo probatur vacuum esse?

*Primum hac ratione vacuum statui videtur, quod aliter motus, qui in loco est: siue sit mutatio loci siue accretio: nullus extare potest. Aut enim motus is in vacuo erit; & tūm vacuum esse, concedetur: Aut in pleno erit: & plenum aliud corpus capiet, vt duo corpora simul sint, quod fieri non potest. Si enim hoc concedatur, quod duo corpora in eodem sint, fieri poterit, vt etiam quamvis multa simul sint, neg, dissimilitudo vlla exponi potest, quā id, quod allatum est, fieri non posse, ostendatur. Quod si autem id fieri potest, maximum quidq; à minimo*

F quoq;

quog<sub>z</sub> capietur; quippè cùm magnum multa parua sint. Quare si multa, quæ paria sunt, in eodem esse possunt, multa etiam non paria, in eodem erunt. Huic rationi Melissus tantum tribuit, vt ea, vniuersitatem moueri non posse, doceret: si enim moueat, vacuum inquietabat, necessariò erit: At vacuum nihil est: Ergò nihil mouetur.

Secundò, & hoc modo inane esse demonstratur: Absq<sub>z</sub> vacuo corpora condensari comprimiq<sub>z</sub> non possunt: At quadam condensantur & comprimuntur: vt amphoræ vñacum vtribus vinum capiunt, quod absq<sub>z</sub> vtribus capiebant: Inane igitur est in quod es que comprimuntur, comeent.

Tertiò, Accretio absq<sub>z</sub> Vacuo existere non potest: Cibus enim, sine quo nulla potest esse Accretio, corpus est: ideoq<sub>z</sub> recipietur: Vel in vacuo: et sic vacuum erit: vel in pleno; & duo corpora simul erunt, quod fieri nequit.

Quartò, experientia comprobatur vacuum esse: vas enim cinere plenum tantam aquæ copiam recipit, quantam vas inane; quod non fieret nisi vacuum esset.

### C A P V T VI.

Quid est vacuum?

**Q**uidam vacuum definiuerunt esse locum, in quo nihil sit omnino. Omne enim quod est, corpus esse putarunt, & omne corpus esse tractabile, & omne tractabile corpus esse graue vel leue: Itaq<sub>z</sub> ex horum sententia vacuum est locus, in quo nullum plane

planè est corpus tractabile, vel graue vel leue sit.

Quidam autem alio modo inane definiuerunt esse id, in quo nulla est essentia corporea: ex qua definitione nonnulli, vacuum materiam corporum esse, afferunt: cum hæc non sit essentia corporea: sed quia ijdem, vacuū locum esse ponunt, rectè non sentiunt. Materia enim à corporibus separari non potest: inane autem; quia locus est, separari potest.

Tertio igitur modo vacuum definiendū est, quòd sit locus, in quo nullum est corpus, esse autem potest: atq<sub>z</sub> hoc modo nullum est inane, nec separabile & extra corpora, nec inseparabile & intra corpora.

Quomodo ergo refutatur primum argumen-  
tum, quo vacuum statui videbatur?

Melissi sententiam falsam esse, perspicuum est, quòd non ad omnem motum inane est necessarium: plenum enim alterari potest, vt cacabus aqua plenus calefit absq<sub>z</sub> vlo inani: ita vt non in vniuersum necesse sit, si motus detur, inane etiam sit. Nec item in locali motu vacuum requiritur: Alia enim alijs cedere et succedere corpora possunt, etiam si nullum, præter corpora quæ mouetur, sit interuallum, quod separari queat: Vt piscis in aqua mouetur, quoniam aqua corpus rarum condensatur, & crassiori cedit. Nec tantùm disiuncta corpora sibi cedunt: sed etiam continua partium concessione, in se ipsis moueri possunt; quod in forticibus aquarum animaduertit licet, vbi partes sibi mutuo cedunt, & aqua mouetur, quæ eodem loco manet.

**Quō pacto reijs citur secundum argumentum?**

*Quod corpora condensentur, non propter inane,  
quod in ijs inest: sed quod rara corpora, quae in crassioribus insunt, excludantur; nucleorum more: ve-  
luti aqua compressa aer excluditur: item spongia  
quae constringitur, crassior fit & minor: non quod  
vacuum aliquid in ea in sit, sed quia aqua vel aer,  
quem in se habet, expellitur.*

**Quomodo refellitur tertium argumentum?**

*Duobus modis: Primum enim non solum corpora augmentur accedente alio corpore, & nutrimento, sed etiam alteratione; ut si ex aqua aer oriatur, maior est aeris quantitas quam aquae fuerit. Deinde seipsum euertit: si enim corpus omni ex parte augatur, & per inane, necesse est; Aut nihil omnino augeri: Aut non augeri corpore: Aut duo corpora simul in eodem esse posse: Aut totum corpus vacuum esse.*

**Qua ratione refutatur quartum?**

*Eadem quae tertium, quod seipsum destruat: si enim vas cinere plenum, tantundem recipit aquae, quantum absq; cinere, & cinis omni ex parte, & per inane madefit: Aut omnino aquam non recipit: Aut aqua corpus non est: Aut duo corpora simul sunt: Aut totus cinis est vacuus. Quae cum omnia fieri nequeant, perspicuum est, vacuum non esse causam, quod vas cinere plenum, tantundem aquae recipit, quantum absq; cinere capiebat.*

**Quae ergo huius rei causa est?**

*Eam Aristoteles sectione 25. problematum qua-  
stione*

*stione 8. exponit: Nā cinis vel calidus est, & aquam resolut in vaporem, qui exhalat; unde aqua minor fit: videtur tamen vas tantundem aquæ recipere, quantum absq; cinere capiebat: Vel cinis est frigidus, & reuerā tantam aquæ copiam non recipit, quantum absq; cinere capiebat. Vel, si tantundem aquæ recipere concedamus, id non fit propter vacuum, sed propter aërem: qui in cineribus latet, & ab aqua expellitur.*

## C A P V T VII.

*Quomodo probatur non esse vacuum  
aliquid separatum?*

**P**rimùm id ostenditur hoc argumento: Si Vacuum est, & alicuius motus efficiens causa, certè localis motus efficiens causa erit: Sed Vacuum localis motus efficiens causa non est: Ergò nullius motus efficiens causa est. Assumptio probatur ex natura corporum, quæ mouentur. Motus enim efficitur à gruitate & leuitate, & vel sursum, vel deorsum fieri solet: At in vacuo neq; gruitas, neq; leuitas, neq; superius, neq; inferius inest: Ergò Vacuum localis motus causa non est.

**S**ecundo, Omnia corpora ad locum aliquem mouentur tanquam ad suum finem: sed ad Vacuum nihil mouetur, siquidem vacuum vniforme est, & vndiq; sibi simile; nec vllæ loci differentiæ in eo inueniri possunt, ad quas tanquam ad suum finem res moueantur: Ergò Vacuum propter motum ad locum non est.

Tertio, In spatio uniformi nihil potest moueri; cum omnia quæ mouentur, aut sursum aut deorsum ferantur: At vacuum est spatum uniforme, quia omni corpore caret, & vndiq<sub>3</sub> sibi est simile: dissimilitudo autem propter corporis est partes: Ergo in vacuo nihil potest moueri.

Quarto, omnis motus, vel est naturalis, vel violentus: sed in vacuo neuter esse potest: Ergo Vacuum ad nullum motum est necessarium. Violentum motum in vacuo non esse, constat, quoniam hic motus contra naturam est, & propterea naturali posterior: sublato enim motu naturali, nullus violentus esse potest. Naturalem autem motum in vacuo non esse, hac ratione probatur: quod singulæ res naturales, vel sursum vel deorsum feruntur: sed in vacuo, ut etiam in infinito, nulla est loci differentia: In nihilo enim & non Ente nulla est locorum distinctio: sed Vacuum, quod loci est priuatio, nihilum & non Ens est: Ergo in vacuo nihil mouetur.

Quinto, Eum violentum motum, qui iactus dicitur, in vacuo fieri non posse probatur hoc modo: Quod omnia quæ iaciuntur, mouentur, cum id quod proiecit ea non contingit: cuius rei duæ sunt causæ: Væ enim sit propter ævitacētātē, id est, vt aër succedat in spatio, quod res proiecta post se relinquit, ne vacuum detur, & ex celerrimo aëris concursu res proiecta impellatur, & ulterius protrudatur: idq<sub>3</sub> consequenter fiat, dum vicinus aëris semper alterum, sibi vicinum impellit, & ad mouendum

dum aptum reddit. Vel quodaēr à proiecte percutitur, & secum rem proiectam impellit, aliasq; aeris partes suo impetu diuidit, & rem proiectam ulterius propellit. Siue autem res proiectæ moueantur propter aërem qui circumstat: siue propter aërem qui propellit, semper aliquod corpus in spatio est necessarium: sed quia in Vacuo nullum est corpus, in Vacuo, violento motu, quo aliquid proiectur, nihil moueri potest.

Sextò, vbi nulla est differentia superioris & inferioris loci, eò nihil mouetur, neq; ibi quiescit: siquidem nulla est causa, cur ibi potius quam alibi consistat: & propterea in infinitū mouebitur, cum tamen rursus nulla sit causa, cur moueat. Vel si quiescat, fiet propter corpus, quod motum impedit: & hac ratione quies non naturalis, sed violenta erit: At in vacuo nulla est differentia superioris & inferioris loci: Ergò in Vacuo nihil naturā, vel quiescit, vel mouetur; quia nulla est causa cur moueat. Cum autem absurdum sit, rem naturalem naturā neq; moueri neq; quiescere, manifestum est, nullum prorsus esse vacuum.

Potestne alio etiam modo probari, vacuo omnem motum tolli?

Potest ex comparatione motus, quæ in celeritate & tarditate consistit: Sunt enim tarditatis & celeritatis motus due causæ.

Prima est natura mobilium, cum alterum altero fortius est: tum enim fortius citius, & minus

*fortè tardius mouetur, licet spatiū idem sit.*

Altera est natura medij, si mobile est idem, & media magnitudine aequalia, sed diuersae naturae, ut alterum spissius & magis resistat, alterum rarius & minus resistat: Tunc enim celerior est motus per id medium, quod minus resistit; & tardior per id, quod magis resistit: quæq; ratio est crassitie & raritatis mediorum, eadem etiam est temporis, quo motus fit.

Media autem dupliciter resistunt: Primo, cum eiusdem sunt rationis, attamen id, quod contra mobile mouetur magis resistit: vt videmus in aqua quæ contra nauim fertur: tardior enim est nauis motus, si aduerso feratur flumine.

Deinde, si diuersae sint naturae, & eodem loco maneant ac quiescant: quod enim subtilius est, & facilius diuiditur, minus resistit: quod difficilius secatur, magis resistit. Quæ ergo ratio est medij ad medium in crassitudine et tenuitate: eadem est proportio eiusdem mobilis motus ad motum in celeritate & tarditate: & temporis ad tempus in longitudine & breuitate: vt si unum idemq; mobile libra plumbi, quæ primo moueatur per aquam, tanquam medium densius, tempore unius horæ: deinde idem mobile moueatur, per aquale interuallum medij rarioris, scilicet aeris. Iam inter duo tempora, eadem est proportio quæ inter duo media: vt si aqua duplo sit crassior quam aer, tempus etiam duplo sit longius: & si libra plumbi in una hora per aquam fertur,

dūmidia

dimidia hora per aërem feretur, & per aërem motus erit celerior, per aquam tardior.

Atq<sub>3</sub> hac motuum proportio, ratione celeritatis & tarditatis, semper ex proportione mediorum nascitur: Atqui vacuū & inane nullam babet comparationem et proportionem ad plenum: ratione celeritudinis & tenuitatis: quemadmodum enim numeri, & nullius nulla est proportio: sic etiam Vacui & Pleni nulla est. Nam plenum quasi forma & ipsa essentia est: Vacuum vero priuatio & non Ens est.

Cum igitur nulla sit comparatio horum medium, Vacui & Pleni: motus etiam & temporis nulla potest esse ratio, & infinitis modis celerior erit motus, qui in vacuo fit, quam qui in pleno & in instanti perficietur, quod fieri nō potest. Ergo nec motus ad motum; in celeritate & tarditate: nec temporis ad tempus; in longitudine & breuitate est proportio: si motus per vacuum fiat: quod, quia fieri non potest, perspicuum est, Vacuum non modo ad motum non esse necessarium: sed Vacuo posito, omnem motum tolli: ideoq<sub>3</sub> nullum esse vacuum separatum,

## C A P V T VIII.

Estne vacuum aliquod non separatum, sed intra corpora comprehensum?

**T**Ale non separatum vacuum esse, Xanthus Pythagoreus hoc argumento probare nitebatur: Aut vacuum aliquod est, aut nulla est condensatio, nisi dicamus, si vel musca moueat, quod totus or-

bis contremiscat: quia musca sibi propinquum aërem propellit, & hic sibi vicinum protrudit, & sic consequenter ad finem usq; mundi: & quia nullum est vacuum intra corpora mundi, extra mundum partes impulsæ moueantur, necesse est. Atqui vide-  
mus quædam condensari, & absurdum est propter motum musæ totum mundum mutari: Ergo va-  
cuum aliquod in corporibus comprehensum sit, ne-  
cessè est.

Quid ad hoc argumentum respondetur:

Refellitur ex quatuor proprietatibus prima ma-  
teriæ: Quarum una est, quod eadem sit materia con-  
trariorum, ita ut unum contrarium iam, & postea  
alterum in se recipere possit, & iam calida, iam fri-  
gida esse queat. Sic in Quantitate eadem sit mate-  
ria, quæ magnitudinem, & quæ paruitatem in se  
recipiat: eademq; est ratio in omnibus ceteris re-  
rum generibus.

Altera proprietas est, quod materia unum tan-  
tum contrarium in se actu habet, potestate tamen  
alterum etiam habet, & ex hac potestate in actum  
educi potest: ut id, quod actu est calidum, potestate  
est frigidum, & actu frigidum fieri potest.

Tertia est, quod materia nunquam absq; aliquo  
contrario existit, nec à contrarijs separari potest, vt  
absq; his sola sit: ratione tamen à contrarijs differt.

Quarta est, quod unica est numero materia con-  
trariorum, nec alia est subiecto, sed eadem profus,  
qua iam calida est paulò post frigida: sic in substan-  
tie

*tiæ mutatione, eadem est materia aquæ & aëris.*

Ex his ergo proprietatibus perspicuum est, condensationem non propter vacuum fieri, sed quia eadem est contrariorum materia: Ex quo fit, ut rarefactione magnum, condensatione paruum corpus efficiatur, quæ contraria sunt, eadem tamen utriusq; est materia, & idem subiectum: quemadmodum eadem prorsus manet materia, cum ex aqua sit aëris, & aqua, quæ facultate aëris erat, actu sit aëris. Itaq; corporis sensibilis magnitudo & paruitas non inde existit, quod extrinsecus & ex vacuo materia aliquid accipiat, aut in vacuum aliquid adiiciat: sed quia eam vim habet, ut utriusq; particeps esse possit. Ideo idem & crassum & tenue est, quoniam una eorum est materia, & hac contraria in se recipere potest.

### C A P V T I X.

*Quid deinceps sequitur?*

**V**T de Tempore differamus, ac primò inuestigemus, an sit in rerum natura nec ne:deinde, quæ eius natura sit.

Potestne probari Tempus non esse?

Ex duobus argumentis, Tempus omnino non esse, aut certè vix & exiliter, suspicari possumus.

*Quod est primum?*

Cuiuscunq; rei partes non sunt, ea ipsa esse non potest: Temporis autem partes non sunt: quia tempus habet partes præteritum & futurum; ex prærita.

*rito enim & futuro totum tempus componitur: sed neg<sub>3</sub> præteritum, quod transiit; neg<sub>3</sub> futurum quod erit, est: Ergo tempus esse non potest.*

**Quod est alterum?**

*Omnis quod ex partibus constat, si modo in rerum sit natura, tum cum est, Aut secundum alias, Aut secundum omnes partes esse, necesse est: sed temporis partes nullae sunt: præteritum enim fuit, futurum erit: Ergo tempus non est.*

**Qua ratione hæc argumenta dissolui posse videntur?**

*Quoniam τὸ νῦν temporis momentum instans, & N V N C pars temporis esse videtur.*

**Estne N V N C temporis pars?**

*N V N C & temporis momentum instans partem temporis non esse, hinc perspicitur: Omnis pars, si aliquoties sumatur, metitur suum totum, & cum reliquis partibus suum totum componit: At N V N C & temporis momentum instans nec metitur tempus, nec ex multis N V N C totum tempus componitur; ut infra lib. 6. declarabitur: Ergo N V N C pars temporis non est.*

**Quid igitur de negatione temporis sentendum est?**

*Hoc statuendum, Tempus partim esse, partim non esse: totum enim & perfectum simul nunquam est, sed semper aliud sumitur, & aliud fit, aliud interit; quemadmodū in profluente amne nullæ partes*

*tes manent, sed perpetuò aliae in eorum locum succedunt, quæ præterlapsæ sunt: & quamvis totus fluvius non simul defluat, tamen defluere eum dicimus: ita quoq; in Tempore partes simul non sunt, sed aliae alijs semper succedunt: & quia nunquam deficiunt, tempus esse dicitur.*

Cum tempus sit, quid nam est tempus?

*Alij tempus cœli conuersionem: Alij sphæram: Alij motum esse censem.*

Estne conuersio cœli verum genus temporis?

*Non est, quod duabus rationibus confirmatur: Primo, Nulla pars conuersionis est ipsa conuersio: siquidem pars est id, quod præteriit, non ipsa conuersio: At omnis pars temporis est tempus: Ergo tempus non est conuersio.*

*Secundo, si plures essent cœli, plures etiam essent conuersiones, & plura tempora simul; quorū vnum alterius pars non esset. Sed plura tempora simul esse non possunt, nisi alterum ab altero contineatur: ut hora & dies simul esse possunt, quoniam dies horam continet: plures autem horæ simul non sunt: Ergo Tempus cœlestis corporis conuersio non est.*

Quomodo probari potest tempus esse sphæram cœli?

*Quod in tempore omnia sunt: ac in sphæra cœli sunt omnia: Ergo sphæra cœli est tempus. Sed hæc ratio, & in forma peccat, & stultior est, quam videatur que incommoda ex ea sequantur.*

Estne

**E**stne motus aut mutatio verum genus temporis?

*Non est, quod it idem hac ratione demonstratur: Omnis motus in certo & determinato est mobili, certo quoq<sub>z</sub> sit in loco; ubi illud mobile est, & in ipsa re mota inhæret: Sed tempus vbiq<sub>z</sub> est idē, & omnibus rebus cōmune: nullum enim aliud iam est tempus Romæ, quam h̄ic sit Argentorati: in eodem etiam tempore, homo & bos, & aliud aliquid mouetur: item omnium mutationum idem est tempus: & hoc ipso tempore aliud gigni, aliud interire, aliud augeri, aliud imminui, aliud alterari, aliud loco moueri potest: ita vt neq<sub>z</sub>, certi mobilis, nec certi loci, nec certæ mutationis tempus sit: Ergò tempus non est motus. Deinde, omnis motus ab alio, celeritate & tarditate differt: Tempus autem à tempore celeritate & tarditate non differt: Ergò tempus non est motus.*

### C A P V T X.

**Nihil nē igitur motus tempus est?**

**S**ine motu tempus non intelligi, hinc perspicitur: quod si nihil mente agitamus, aut non animaduertimus aliquid mutatum esse, tempus præteriisse non videtur: quemadmodum dormientibus cum expperrecti fuerint euenire solet: coniungunt enim superius tempus cum consequente, vnumq<sub>z</sub> faciunt, & medium eximunt: quia sensum eius nullum habent. Quoniam ergò tūm deniq<sub>z</sub>, nullum præteriisse tempus existimare solemus, cūm nullum motum distinguimus, sed in uno & individuo animus consistere

fistere videtur: cum autem percipimus ac distinguimus motum, tum tempus præterisse dicimus: profectò sine motu, tempus esse nullo modo potest.

Quilis igitur affectio motus est tempus?

Id inuestigatur ex communione magnitudinis motus & temporis, quæ duplex est.

Primum enim conueniunt continuatione: Nam omne quod mouetur, ex aliquo in aliquid mouetur, id est super magnitudine aliqua mouetur: sed omnis magnitudo, in qua aliquid mouetur, continua est: & propterea etiam motus continuus esse dicitur: & quia motus continuus est, tempus quoq; continuum: quam enim magnus motus est, tam etiam longum tempus effluxisse dicitur. Itaq; tempus motum, & motus magnitudinem semper sequitur: & quia hæc continua, reliqua etiam continua sint, necesse est.

Deinde omnis magnitudo in partes dividitur, quarum Alia positione prior, Alia posterior est: & quoniam motus magnitudinem consequitur, aliis etiā prior, aliis est posterior: & quia motus etiam tempus, aliud prius, aliud posterius sit, necesse est.

Quid ex his colligitur?

Tum tempus existere, cum prius & posterius in motu distinguimus, & quasi numeramus, eaq; animus ut extrema atq; media cognoscit: & Aliud dicit esse NVNC, quod prius sit, Aliud q; posterius, Aliud quod intermedium: cum partes motus ipso NVNC, in prius & posterius distinguimus, & partes motus numeramus: quandiu enim nullum intermedium inter-

*intercessisse putanis, sed idem esse N V N C prius & posterius, tempus quoq; nullum esse dicimus.*

**Quid igitur est Tempus?**

*Tempus est numerus motus secundum prius & posterius. Nam quo aliquid metimur, est numerus: sed Tempore metimur motum: Ergo Tempus est numerus.*

### C A P V T XI.

**Vnicusne est numerus?**

**N**on est vnicus, sed duplex: Omnis enim numerus, vel est numerans: quo solum numeramus: aut est numeratus.

**Quid est numerus numerans?**

*Hic duplex est: vel enim simpliciter & per se eo numeramus, ac simplici ratione plus minusve in rebus numeratis designamus: vt sunt 1. 2. 3. 4. &c. hoc est numerus numerans est numerus, cui certa res addita non est; atq; hic numerus non est quantitas continua, sed discreta. Vel coniunctus est cum rebus, quo numerato, res alias numeramus: vt si per numerum binarium numero dies, & duobus diebus numero motum, vel Generationis, vel Alterationis, vel Accretionis, vel Localem.*

**Quid est numerus numeratus?**

*Est is, cuius unitates simplices non sunt, sed certi alicuius generis res: vt si decem homines, decem equos, decem boves, & similia appello.*

**Qualis**

Qualis numerus est tempus?

Non est numerus numerans. Hic enim *discreta* est quantitas: Tempus autem continua. Similitudine tamen quadam tempus numerus numerans vocari potest: quemadmodum denarius est numerus numerans, & complectitur in se binarium, qui etiam est numerus numerans: Reuerâ autem tempus est numerus numeratus; quoniam ab animo, qui numerat, motus in prius & posterius diuiditur. Atq<sub>3</sub> hæc distinctio tempus est, quod in numerato numero, non in numerante euenire solet: Numerans enim numerus, vt centum; idem est, siue aues, siue boues, siue lapides numerem: semper enim centum manet; numerus autem numeratus diuersus est, & alia res est centum equi, alia centum homines. Cūm ergo in tempore, prius à posteriore differat, numerus numeratus sit necesse est. Atq<sub>3</sub> hic vñus est modus & proprius, quo tempus numerus numeratus esse dicitur.

Est autem adhuc alijs, si motum per tempus describimus, & deinde tempus iterum per motum: vt si sciam tantum arenæ vnica hora labi per foramen in aliud vitrum, eo motu describo tempus, & rursus, per tempus vnius horæ describo motum illius arenae. Atq<sub>3</sub> hæc commutatio in alijs quoq<sub>3</sub> rebus locum habet: quod numeri & mensuræ declarant: vt si uno equo numerum aliquem equorum definiamus; vt si decies vnum numeremus equum, cognoscimus decem esse equos; & sic numerus dece equo-

*rum denario cognoscitur: & vice versa, numerus denarius vno equo. Sic in mensuris, ex vlna percipi-  
mus vlnam panni, & ex vlna panni, cognoscimus ipsam vlnam.*

**Quomodo conuenit tempus cum tempore?**

*Reiteratione: Quoniam idem tempus non nume-  
ro sed specie perpetuo redit: ut Ver sequitur AEstas:  
AEstatem Autumnus: Autumnum Hyems: Hyemem  
rursus Ver; & sic deinceps.*

**Potestne tempus esse absq; numero  
numerante?**

*Quoniam tempus numerus est numeratus, &  
animus vim eius numerandi habet, si animus non  
est, nec tempus esse potest: si enim nihil est quod nu-  
merare possit, nec facultate nec actu numeratum  
esse potest. Quoniam tamen tempus subiecto idem  
est quod motus; recte tempus, animo numerante  
sublato, manere dicitur: non tamen manet ratione  
& definitione, si non sit animus, qui motum per  
prius & posterius numeret. Quemadmodum enim  
res sensilis, omni sublato sensu, manere potest se-  
cundum subiectum: sed non sensilis esse, tamen sen-  
tiri, si sensus esset: ita tempus animo numerante  
sublato manet secundum subiectum: quia motus  
manet, non tamen est numerus motus secundum  
prius & posterius; & sic natura & definitio tem-  
poris aboletur.*

**Quis motus est mensura temporis?**

*Mensuræ duæ sunt præcipue proprietates: Vna  
vt re,*

*vt re, quam metitur, minor sit. Alter aut eodem semper modo se habeat. Cum igitur motus primi orbis perfectissimus sit & aequalis, semper sibi est similis: & quia velocissimus est & minimus, ideoque motu cœlesti præcipue metitur tempus: siquidem hic motus alios omnes motus & status metitur.*

*Quomodo tempus potest esse mensura quietis?*

*Cum omnes res quæ natura mouentur, etiam quiescant, & quies perfectio sit motus, constat tempus etiam quietis numerum esse, non quidem per se, sed per accidens.*

## COMPENDIVM LIBRI QVINTI PHYSICAE AVSCVL. tationis, siue Physicorum com- mentariorum.

*Quid in posterum præcipietur?*

*Sequentes quatuor libri de motu docent: eaq; de causa genuinus eorum index est, DE MOTU:  
Hoc autem quinto libro motus à mutatione separatur, & species motus propriè sic dicti exponuntur,  
aliaq; ad motus naturam & essentiam perfectè co-  
gnoscendam, continentur.*

### C A P V T I.

*Quot modis mutantur omnia quæ mutantur?*

*M*utatur omne quod mutatur, partim per acci-  
dens ut cum literatum ambulare dicimus;

G 2 quod

quod is, cui accidit ut literatus sit, ambulet: partim secundum partem, cum aliquid rei mutatur, & res ipsa mutari dicitur; veluti corpus curatur, quia oculus aut pectus, quae partes sunt corporis, sanatur: Partim per se, quod nec per accidens, nec secundum aliquam eius partem, sed ipsum primò mutatur: ut aqua frigida per se calefit, quia tota calescit. Quoniam autem plura sunt mutationis genera, in singulis hæ tres mobilis differentiae reperiuntur; quod in unoquog<sub>z</sub> motu aliud est: ut in Alteratione est alterabile: cumq<sub>z</sub> multæ sint cuiusq<sub>z</sub> generis mutationis formæ & species, in his quoq<sub>z</sub> eadem triplex est diuersitas: ut in Alteratione sanabile, & quod calescere potest, aliud per accidens, aliud secundum partem, aliud per se dicitur; itemq<sub>z</sub> in cæteris fit motibus.

Eadem nē est diuisio mouentium?

Eadem diuisio in mouentibus, & singulis horum generibus atq<sub>z</sub> formis locum habet: Aliud enim per accidens mouet, ut Musicus sanat: Aliud secundum partem: ut Molitor mouet molam, quia manu mouet: Aliud per se primò; ut Medicus curat, manus autem percutit.

Quot sunt in omni per se motu necessaria?

Quinq<sub>z</sub> in ijs, quæ per se mouentur, animaduertere solemus. Est enim aliquid, quod primò motum adserit: Deinde aliquid quod mouetur: Tùm tempus in quo res mouetur: Præterea termini, à quo & in quem aliquid mouetur: Nam omnis motus à quodam incipit, & ad quoddam peruenit. Ea-

Eadem né diuersitas, in terminis est, quæ  
in prioribus?

In terminis quoq;*, & per accidens, & secundum partem, & primò ac per se reperitur: vt id quod de-albatur incomprehensibile, per accidens mutatur: Accidit enim ut candor ratione & mente comprehendatur: In colorem autem: quòd pars coloris est candor: & ad Europam mouetur; quòd pars Europea sunt Athenæ: In album autem colorem & Athenas per se mutatur ac mouetur aliquid. Eademq; de termino, à quo motus incipit, dici possunt: quòd enim ex albo mutatur per accidens, ex comprehensibili; & secundum partem, ex colore; & per se, ex albo mutatur.*

Diuiditurne etiam tempus eodem modo?

Non diuiditur, quia se ad motum & mutationem habet, tanquam externa mensura.

De qua mutatione h̄ic agitur?

Ea mutatio, quæ per accidens & secundum partem existit, quia infinita & indeterminata est, prætermittenda: & de ea agendum est, quæ per se existit.

In quib; rebus hæc inuenitur?

Non in omnibus cernitur, sed in contrarijs, & horum intermedij, & in contradicentibus: quod inductione doceri licet. Ex intermedio autem, tanquam ex contrario, quippiam mutatur: si enim sum utroq; comparetur extremo, contrarij ratio-

nem habet: Exempli causa: fuscus color ad nigrum  
albus, ad album niger videtur.

Quot modis fit omnis mutatio?

Quoniam omnis μεταβολὴ & mutatio ex aliqua re, in aliquam fit: quod ipsum Græcum nomen declarat, quòd ἄλλο μέτ' ἄλλο, aliud post aliud fiat: & res se aliter habeat prius quam posterius: id quod mutatur, quatuor modis mutatur: Aut enim ex subiecto in subiectum: Aut ex non subiecto in non subiectum: Aut ex non subiecto in subiectum: Aut ex subiecto in non subiectum fit mutatio.

Quid vocas subiectum & non subiectum?

Subiectum appello id, quod affirmatione declaratur: ut homo & album, & alia id genus: Non subiectum autem, quod negatione indicatur: ut non homo. Affirmatio vero hic dicitur, non propositio affirmans, quæ verum aut falsum significat: sed vox quæ negandi particulam adiunctam non habet.

Quot modi mutationis ex prædictis consistere possunt?

Necesse est ex ijs, quæ dicta sunt, tria esse genera mutationis: Tùm eam, quæ ex subiecto in subiectum: Tùm eam, quæ ex subiecto in non subiectum: Tùm eam, quæ ex non subiecto in subiectum est: quæ enim ex non subiecto in non subiectum fit, ea non est mutatio, propterea quod non ex contrario dicatur: cùm neg<sub>3</sub> ad contraria, neg<sub>3</sub> ad contradictioria referri possit.

Quo-

Quomodo nominatur mutatio, quæ ex non  
subiecto in subiectum fit?

Mutatio quâ ex non subiecto fit subiectum, per  
contradictionem ortus & generatio dicitur: estq;  
duplex: vel simplex: Vel quædam.

Quid est ortus quædam?

Generatio quædam est, quâ accidentia contra-  
ria mutantur: veluti cùm non album in album mu-  
tatur, est alibi generatio.

Quid est ortus simplex?

Generatio simplex & absoluta est, quâ ex eo  
quod non est, absolute essentia fit; in qua simplici-  
ter fieri, non aliquid fieri dicimus: vt absq; vlla ad-  
iunctione, homo dicitur aut equus generari.

Quomodo nominatur mutatio, quæ ex sub-  
iecto in non subiectum fit?

Cùm ex subiecto in non subiectum mutatio fit,  
interitus dicitur: Qui vel simplex est: si ex essentia,  
in id quod non est: vel quædam; si in negationem op-  
positam in accidentibus mutatio fiat; sicut etiam  
in ortu est.

Estne generatio motus?

Non est. Primum enim, id quod non est, moueri  
non potest: Quod generatur non est: Ergò quod ge-  
neratur non potest moueri: & proinde generatio  
non est motus. Id autem quod non est, multis modis  
dicitur. Aliud enim in compositione & diuisione po-  
situm est: vt sunt ea, quæ singuntur & falsa sunt:  
Aliud facultate quidem est, at actu omnino non est:

Aliud hoc quidem non est; aliud autem aliquid est actu: ut quod non est album, & quod non est bonum, & hoc non Ens moueri potest, sed per accidens: ut homo qui albus non est, moueri potest. Quod autem secundum compositionem & diuisionem, & quod absolutè non est, nullo modo moueri potest.

Secundo, omne id quod mouetur, est in loco: Id autem quod non est, siue subiectum generationis non est in loco, alicubi enim esset: Ergo non Ens & subiectum generationis non mouetur: eodem modo probari potest, ea quæ absolutè generantur, non quiescere.

### Estne interitus motus?

Nec interitus motus est: motui enim, vel motus vel quies contraria est: interitus autem generationi; quæ neg<sub>z</sub> motus neg<sub>z</sub> quies est, contrarius est: Ergo interitus non est motus.

### Quid ex his omnibus concluditur?

Quoniam motus omnis mutatio est quedam, mutationis autem generatrici sunt, quæ exposuimus: Quorum ea, quæ ex ortu & interitu sumuntur, & in contradictione consistunt, in motuum numero non habentur: id solum genus mutationis; quod ex subiecto in subiectum sit, motus sit necesse est. Subiecta autem, vel sunt contraria; ut album & nigrum: vel intermedia: ut flavum & rubrum; vel priuatio, quæ in contrariorum numero reponitur: siquidem affirmatione declaratur: ut nudum, secum, &c.

Quot sunt genera motus?

**T**ria sunt genera motus necesse est, Quantitatis,  
Qualitatis & Loci.

Quare in substantia non est motus?

Motus est mutatio, ex contrario in contrarium:  
Sed nihil essentiae est contrarium: Ex essentia ergo  
motus genus non ducitur.

Cur in relatione non est motus?

Omnis motus fit mutato ipso mobili: In relatis  
autem uno mutato, alterum vere mutatum dici  
potest; cum nullam subierit mutationem: ut co-  
lumna, quæ prius dextra erat nunc sit sinistra; cum  
tamen ipsa non mutetur, sed aliud sese moueat &  
conuertat. Itaq; relatorum tantum per accidens  
est motus.

Quare in actione & passione non est motus?

Ne motus detur motus, & generationis genera-  
tio, & uno nomine, mutationis mutatio: hac enim  
ratione in infinitum progrediemur, & priore sem-  
per prior erit mutatio. Per accidens autem solum  
mutatio mutari potest; vt si is, qui sanatur currat  
aut discat: sed eam, quæ per accidens est, mutatio-  
nem huc non pertinere, iam antea dictum est.

Quare in predictis solum tribus praedi-  
camentis est motus?

Motum in Qualitate, Quantitate & Loco so-  
lum esse, relinquitur: quia motus est ex contraria

*in contrarium mutatio: in singulis autem horum est contrarium.*

**Quomodo appellatur motus in qualitate?**

*Alteratio: hoc enim commune nomen inuenit, Vocatur autem qualitas, non ea quæ in essentiareperitur: sicut differentia est qualitas: sed ea quæ patibilis est, ex qua aliquid aut pati aut non pati dicitur.*

**Quomodo in quantitate?**

*Is qui in quantitate est, commune quidem nomen non habet, sed ex utroq; Accretio & Decretio, siue Diminutio nominatur: Qui enim ad perfectam magnitudinem progreditur, Accretio: Qui ab eadem deflectit; Decretio dicitur.*

**Quomodo in loco?**

*Qui in loco est, & proprio & communi nomine caret: commune tamen sit proprie, vt sic dicamus, latio: quanquam ea sola propriè ferri dicuntur, in quibus situm non est: vt cùm locum mutauerint instant, & quæ seipsa loco mouere non possunt.*

**Quotuplicia sunt immobilia?**

*Immobile quatuor modis dicitur: Primo quod omnino moueri non potest; quomodo sonus inaspe-ctabilis dicitur; tales sunt essentiae omnino à corpore separatae.*

*Secundo, quod longo tempore, vix & tardè mouetur; sicut stellæ inerrantes immobiles videntur.*

*Tertio, quod tardè incipit moueri, & alio modo difficile mobile appellatur.*

**Quarto,**

*Quartò, quod natura sua mouetur & moueri potest, sed non tūm mouetur, cūm eius natura fert, quod vnum eorum, quæ immobilia sunt, quiescere dicitur.*

*Quid ergò est quies?*

*Quies est priuatio motus, eius quod aptam, ad recipiendum motum, naturam habet: vel est immobilitas eius, quod facultate est mobile.*

### C A P V T III.

*Quæ dicuntur simul, & quæ separatim  
in loco esse?*

*S*Imul in loco esse dicuntur, quæ in uno primo loco sunt. Separatim, quæ in alio primo sunt loco: ita duo corpora naturalia semper separatim sunt, & in eodem primo loco esse non possunt.

*Quæ tangere sese dicuntur?*

*Tangere se ea dicuntur, quorum extremitates simul & coniunctæ sunt,*

*Quæ intermedia?*

*Intermedium est, quò prius peruenire solet id, quod mutatur, quām ad id vltimum veniat, in quod natura continenter mutatur. In tribus autem minimum intermedium cernitur: vltimum enim mutationis contrarium est.*

*Quæ continenter moueri dicuntur?*

*Continenter mouetur quod nihil, aut certè paullum rei, non temporis interruptit: vt equus in stadio certans continenter mouetur, quia tempus non*

*non interrupit; quamuis rei, vel spatij in quo mouetur, parum transileat.*

**Quæ deinceps est?**

*Deinceps est, quod principium sequitur, cum intermedium nihil sit inter illa, ex ijs, quæ eiusdem sunt generis: nihil enim prohibet aliud quippiam interesse. Principiū autem & ipsum deinceps multiplex est. Aut natura; veluti in unitate & numero binario: Aut situ, in ijs quæ alicubi sunt: ut si plures describamus lineas, aut domus; vel urbes plures accipiamus: Aut ordine, vt exordium sequitur narratio, & hanc contentio: Aut alio aliquo modo. Quod autem deinceps sequitur, aliquid deinceps sequitur, & semper est posterius quiddā: Non enim unum ad duo, aut Calendæ ad Nonas, sed haec ad illa deinceps sunt.*

**Quæ contigua?**

*Contiguum est, quod & deinceps sequitur, & præterea contingit; vt annuli in catena.*

**Quæ continua?**

*Continuum est, quando termini, quibus duæ res sese contingunt, unum idemq; fiunt: quando igitur duo sunt termini, tūm contiguae; quando autem ex duobus unus fit, tūm continua res dicuntur.*

**Quot modis fit aliquid continuum?**

*Continuum unum efficitur aut clavo, aut glutine, aut tactu, aut copulatione; si quid alteri annescitur: qui modus maximè est proprius.*

Quis motus dicitur vnum esse?

**V**NUS motus tribus modis dicitur: quoniā vnum tribus modis dicitur: Aut genere: Aut specie: Aut numero.

Quis est vnum genere?

*Vnus genere motus dicitur, qui in eodem est prædicamento: omnes enim motus locales vnum sunt genere: alteratio autem & motus localis diuersi sunt genere, cùm hic in vbi, ille in qualitate sit.*

Quis specie vnum est?

*Vnus specie motus est, cùm & vnum est genere. & individuā specie continetur: vt omnes dealbationes, omnesq; denigrationes eiusdem speciei sunt: dealbatio autem & denigratio, genere quidē vnum sunt motus, sed specie differunt.*

Quis numero & absolutè est vnum?

*Vnus numero motus est, qui & vnius est mobilis, & idem specie, & in uno fit tempore: ne quies intercedat.*

Estne alius etiam modus, quo vnum dicitur motus?

*Vnus etiā motus is, qui perfectus & consummatus est, dicitur, siue genere sit vnum: vt localis motus: siue specie: vt is, quo aliquid ex inferiore loco in superum fertur: siue numero: vt huius glebae motus: quemadmodum etiam in alijs rebus perfectum & totum vnum appellatur. Interdum autem etiam imper-*

*imperfectus vñus dicitur, si sit continuus & non interrumpatur.*

Nullus nē præterea motus vñus est?

*Præterea vñus motus appellatur æquabilis: inæquabilis enim non videtur vñus esse: et si enim vñus est, ex eo quod continuus est, minus tamen vñus est, & magis vñus is, qui æquabilis est: non aliter, quām linea recta magis videtur vna esse, quām flexuosa: illius enim partes omnes sunt similes, & inter se aptæ: huius autē non quævis pars cuius aptata est.*

Vnde existit inæquabilis motus?

*Inæquabilitatis causa & differentia est interdum spatiū, in quo quid mouetur: non unquam verò modus motionis, quia interdum celeritate & tarditate distinctus est motus. Qui enim eadem celeritate conficitur, æquabilis: qui non eadem, inæquabilis appellatur: itaq; non species motus sunt, nec differentiæ, celeritas & tarditas; quoniā omnes motus specie differentes consequuntur.*

### C A P V T V.

Quis motus motui est contrarius?

**M**otus quo ex contrario in contrarium, ei contrarius est, quo ex contrario in contrarium mouemur: vt is, quo ex valetudine in morbum incidimus, contrarius est ei, quo ex morbo in valetudinem peruenimus. Ii verò motus, quibus media acquiruntur, sunt quodammodo cōtrarij: motus enim intermedio pro contrario vtitur; quamcung; in partem

*partem mutetur: vt si quid ex fusco colore in album mutetur, perinde est, vt si ex nigro: & si ex albo in fuscum, vt si in nigrum mutetur: si autem ex fusco in nigrum, aut ex nigro in fuscum mutetur, pro albo vtitur fusco.*

**Quomodo motus & quies opponuntur?**

*Quies motui opponitur tanquam priuatio: aliquo enim modo priuatio etiam contraria dicitur.*

**Quæ quies, cui motui est contraria?**

*Quies quæ in certo aliquo est genere, & quæ in certa specie, contraria est motui in eodem genere, & eadem specie: vt motui in loco contraria est quies in loco, & ei motui, quo ex inferiore loco aliquid fertur, contraria est quies in loco inferiore.*

*Quoniam autem duplex est quies, Altera in termino; à quo motus incipit: Altera in eo, in quem tendit: ea quæ in termino est, ex quo motus proficiuntur contraria est eidem motui: vt quies frigiditatis contraria est motui calefactionis.*

**Quæ quies quieti est contraria?**

*Status iij inter se contrarij sunt, qui sunt in contrarijs terminis: veluti is, qui in valetudine est, ei qui in morbo, contrarius est.*

**Suntne mutationes etiam contrarie?**

*Mutatio quæ ex eodem, ei quæ in idem fit, contraria est: vt interitus, qui ex Ente fit, contrarius est ortui qui fit in Ens: & horum quidem status aliquis est, sed quies non est dicendus, verum immutabilitas potius.*

**C O M P E N D I V M L I B R I**  
**S E X T I P H Y S I C A E A V S C U L T A-**  
**tionis, siue de M O T V.**

Qua de re in hoc libro docetur?

*Cum præcedente libro de ijs, quæ ad naturam & essentiam motus pertinent, tractatum sit, hoc sexto libro de accidentibus & partitione motus differatur: Ac ex individuis non componi, ostenditur: si quidem nullum continuum ex individuis constat.*

**C A P V T . I.**

Nullumne continuum ex individuis componitur?

**N**ullum continuum ex individuis constare potest. Primum enim, si quod continuum ex individuis: verbi gratia linea ex punctis composita est, aut illa sunt continua, aut contigua, aut deinceps: sed neq<sub>z</sub>, continua, neq<sub>z</sub>, contigua, neq<sub>z</sub>, deinceps esse possunt: Ergo nulla linea ex punctis, & nullum continuum ex individuis constat.

Quod puncta non sint continua, patet, quia continua sunt quorum extrema sunt vnum: At puncta nulla habent extrema: Ergo puncta non possunt continuari. Nec contigua sunt: nam primò contigua sunt, quorum extrema sunt simul: At puncta non habent extrema: Ergo puncta non possunt esse contigua. Deinde, quæcunq<sub>z</sub>, contigua sunt, in ijs vel totum toti, vel pars toti, vel pars parti est contigua:  
sed

sed punctum, duobus posterioribus modis, in linea contiguum esse non potest; siquidem individuum est, & in partes non secatur; nec totum etiam totum contingere potest: alias enim totum non erit continuum, sed partes inter se diuersae & disiunctae erunt: Ergo puncta non sunt contigua. Nec etiam deinceps sunt: Nam ea dicuntur deinceps esse, inter quæ nihil est intermedium eiusdem generis: in linea autem, inter duo puncta semper est linea intermedia: & inter duo NVNC, semper est tempus intermedium: Ergo linea ex punctis, & tempus ex NVNC, quæ individua sunt, ut deinceps sequantur, componi nequit.

Estne aliud adhuc argumentum, quo continuum ex individuis non constare, perspicitur?

Est hoc alterum: Ex quibus quæc res est composta, in ea quoq; dissoluitur: sed nullum continuum dividitur in individua: Ergo nullum continuum ex individuis est compositum. Minor confirmatur: quia inter individua semper est medium quoddam: id igitur medium vel est dividuum, vel individuum. Si dividuum, Aut in ea dividetur, quæ sunt individua: & duo individua erunt media & non continua. Aut individuum quod continuum est: & huius dividui partes, rursus vel dividua vel individua erunt: si dividua, continuum in individua dissoluetur; quod definitioni continui repugnat: continuum enim definiri solet, quod in semper dividua dividi potest. Ex quibus perspicuum est, omne con-

*tinuum in partes semper diuiduas diuiduum esse,  
& ex indiuiduis non componi.*

**Q**uoniam motus etiam continuus est, quomodo  
cum speciatim ex indiuiduis non com-  
poni probatur?

**H**ac ratione: Sit mobile aliquod, quod moueatur  
per aliquam magnitudinem: id enim vel mouebi-  
tur per singulas partes magnitudinis, vel per inte-  
gram magnitudinem simul: si per partes mouea-  
tur, aut eae partes diuidue erunt: & posterius in  
extremam partem perueniet, quam veniebat in  
primam aut intermedium: Aut erunt indiuiduae;  
& simul aliquid mouebitur, & motum erit. Cum  
autem prius verum sit, partes motus semper diui-  
due sint, oportet: posterius autem absurdum est:  
atq; ideo partes motus indiuiduae esse non possunt.

**Q**uale absurdum est, si dicamus motum fieri  
per totam magnitudinem simul?

**Q**uoniam haec tria affirmantur: Primo, aliquid  
motum esse quod nunquam mouebatur: Deinde, ali-  
quid simul moueri & quiescere: Tertio motu præ-  
sente aliquid quiescere.

### C A P V T II.

**Q**uomodo docetur, tempus ex indiuiduis  
compositum non esse?

**A** Dhoc probandum, primo haec proprietates ve-  
locis sunt notanda: quarum prima est, quod ve-  
locius id dicitur, quod eodem tempore, maius con-  
ficit spatium quam tardius: ut velocius ambulare  
dicitur,

dicitur, qui vna hora centum passus conficit: & tardius qui quinquaginta. Altera, quod id, quod velocius mouetur, breuiore tempore aequale conficit interuallum cum tardiore: ut velocior dimidiata hora quinquaginta passus ambulando absoluit, cum tardior integra hora hoc spatium conficiat. Tertia est, quod id, quod velocius mouetur, breuiore tempore maius interuallum conficiat, quam tardius mobile: dimidia enim horâ, & quartâ horæ parte, is qui velocius mouetur, septuaginta passus ambulare potest: cum is qui tardius mouetur, integra hora tantum quinquaginta conficiat.

Secundò hæ hypotheses & regulæ sunt tenendæ. Primo, Omnis motus est in aliquo tempore. Deinde, in omni tempore aliquid moueri potest. Tertio, Omne quod mouetur, celerius & tardius moueri potest. Quartò, In omni tempore aliquid celerius & tardius moueri potest.

Tertio ex his tale argumentum colligi potest: Quicquid semper diuidi potest, id ex indiuiduis non constat: Omne tempus, velocitate & tarditate mobilis, semper diuidi potest: Ergo tempus ex indiuiduis non constat.

Minor hoc exemplo declaratur: Sint duo mobilia, quorum alterum sit celerius, & signetur litera  $\alpha$ : sit  $q_1$  equus: Alterum tardius, notatum litera  $\beta$ : sit  $q_2$  bos: si nunc id, quod tardius est in tempore  $\gamma$ , unius horæ conficiat magnitudinem  $\delta$ , sexaginta passuum: id quod celerius est, eadem magnitudinem

in minori tempore confectum, ex altera proprietate constat. Et hoc modo, semper velocitas minus tempus efficit: ideoq; tempus diuiditur necessario: si enim tempus non diuidatur, inter velocius & tardius nulla erit differentia; immo velox aut tardum nihil erit. Quæ autem diuisio est temporis, eadem est magnitudinis: siquidem media temporis parte, media magnitudinis pars conficitur, & omnino minore minor: vnde consequitur, si alterutrum infinitum est, & alterum esse: & quomodo unum, ita & alterum: vt si tempus extremitatibus infinitum sit, etiam magnitudo hac ratione infinita erit: si tempus diuisione, etiam magnitudo diuisione infinita erit: & si tempus utrisq; infinitum sit, etiam magnitudo utrisq; infinita erit.

An non Zeno A Eleates ex his probare co-  
nabatur, nihil moueri posse?

Nitebatur hoc ostendere hac ratione; vt diceret:  
Cum omnis magnitudo in partes infinitas diuidi possit, id quod mouetur, omnes eas transeat necesse est finito tempore; cum omnis motus finito tempore perficiatur: At qui finito tempore per partes infinitas nihil potest moueri: Ergo nihil omnino mouetur, & nullus est motus.

Quid ad hoc argumentum respondendum est?

Refutatur distinctione vocabuli infiniti: Duo-  
bus enim modis aliquid infinitum dicitur. Primo  
ratione extreborum, id est actu: cum quid extre-  
ma & terminum nullum habet. Deinde diuisione  
& pote-

& potestate: nam quod infinitè diuidi potest, id infinitum dicitur, non actu sed potestate: sed quæ extremitas infinita sunt, per ea finito tempore nihil moueri potest: quæ autem diuisione, per ea potest aliquid moueri; ipsum enim tempus hoc modo infinitum quoq; est.

Quomodo probatur, per actum, finitam magnitudinem infinito tempore nihil moueri posse?

Sit finita magnitudo  $\alpha$ , scilicet spatium trecendorum passuum: sitq; tempus infinitum  $\gamma$ : Iam magnitudo finita diuidatur in partes aliquas; verbi gratia tres, & singulæ sint centum passuum: Quia ergo totum spatium infinito tempore conficitur, per partem breuiore tempore aliquid mouebitur: idq; tempus finitum erit necessarium: & per alteram partem, eodem tempore finito aliquid mouebitur: & per tertiam itidem. Sed quia omnes partes temporis finitæ sunt: in quibus per finitam magnitudinem aliquid mouetur, etiam ipsum totum finitum sit, necesse est.

Quomodo probatur, per infinitam magnitudinem, finito tempore, nihil moueri?

Sit tempus finitum  $\delta \lambda$ , vnius diei: magnitudo infinita  $\alpha$   $\gamma$ : Iam tempus finitum in quatuor partes diuidatur, & una pars sit  $\delta \beta$ , sex horarum: in hac parte, vel per totam magnitudinem infinitam aliquid mouebitur, vel per aliquam eius partem: per totam nihil potest in temporis aliqua parte moueri,

*quia in toto tempore, per totam magnitudinem sit motus: Ergo per partem finitam, in temporis parte una, itemq; in altera, & in tertia ac quarta aliquid mouebitur: Sed quia partes finita sunt, per quas in finito tempore aliquid mouetur, etiam tota magnitudo finita sit necesse est. Vnde per infinitam magnitudinem, aut ipsam infinitam magnitudinem, finito tempore moueri non posse, perspicuum est.*

## C A P V T III.

*An non probari posse videtur, tempus ex individuis constare: & inde concludi, omnē continuum ex individuis com- positum esse?*

**V**Idetur hoc ex eo probari posse, quod necesse sit NVNC, & punctum temporis individuum esse, & in omni tempore eiusmodi NVNC inesse: Tempus enim præteritum & futurum sunt continua: præteritum autem aliquo extremo finitur, & futurū ab aliquo extremo incipit: quod nihil aliud est, quam rōvv NVNC, & tempus instans individuum. Vnde ita concludere possumus: Eadem est ratio omnium continuorum: & si vnum ex individuis constat, reliqua ex iisdem componi possunt: At tempus, ut iam ostensum est, ex individuis componitur: Ergo omnia continua ex individuis constant.

*Quid ad hoc argumentum respondendum est?*

*Non verum esse, quod illud NVNC, & temporis punctum instans: quo præteritum finitur, diuerum sit ab eo, quo futurum incipit, ne idem dicamus præ-*

*prateritum & futurum tempus esse: Est enim subiectu & re ipsa vnum NVNC, quod prateritum & futurum copulat: ratione autem vnum non est, sed geminatum: Alia enim eius est definitio quatenus prateritum terminat, & alia quatenus futurum inchoat.*

Potestne aliquid in temporis puncto individuali in dividuo moueri?

*Nihil potest in temporis puncto individuali in dividuo moueri: si quid enim in temporis puncto individuali in dividuo mouetur, idem etiam in illo individuali celerius & tardius mouebitur: sed quod celerius & tardius mouetur, breuiore tempore mouetur: & propterea ipso NVNC aliquid breuius erit, & NVNC individuali diuidetur: quod fieri non potest: Ergo in tempore individuali nihil mouetur.*

Potestne aliquid in temporis puncto individuali in dividuo quietescere?

*Nihil potest. Primo enim id quiescit, quod natura aptum est ut moueat: nec tamen tunc mouetur, cum quietescere dicitur: at in temporis puncto individuali nihil aptum est moueri: Ergo in eodem nihil potest quietescere.*

*Deinde id solet quietescere, quod eodem se habet modo, tum ratione totius, tum ratione partium posterius sicut se prius habebat. In tempore autem individuali nec prius nec posterius est: Ergo in tempore individuali nihil quietescit.*

Quale ex his præceptum sequitur?

*Quicquid mouetur, & quicquid quiescit, in tempore mouetur, & in tempore quiescit: & in temporis punto individuo nihil mouetur aut quiescit.*

Potestne aliquod individuum moueri?

*Non potest: quicquid enim mouetur, partim est in eo termino vnde motus incipit, partim in eo in quo definit: si quid in eo termino est, vnde motus incipit, nondum mouetur: si est in eo termino, in quo motus finitur, iam motum est. Quare id quod mouetur, in neutro est termino, sed in medio: individuum autem, nec extrema nec medium habet: Ergo individuum non mouetur.*

Quod hinc præceptum accipitur?

*Omne quod mouetur dividiri potest: nullumq; est individuum quod moueri possit.*

#### C A P V T IV.

Quoniam motum in partes semper diuidas secari posse ostensum est, quot modis diuiditur motus?

**D**Yobus modis: vel secundum tempus, in quo fit motus: vel ratione partium rei mobilis.

Proba, motum diuidi ratione partium rei mobilis?

*Omnis motus est alicuius rei mobilis, quæ diuidi potest: idemq; est motus totius & omnium partium: vt quemadmodum totus motus est totius rei mobilis, ita singulæ partes suis moueantur singulis motibus.*

*bus: quibus omnibus congregatis, conficitur unus totus motus. Quoniam igitur partes motus, ad totum motum se habent, ut partes mobilis ad totum mobile: partes autem mobilis simul iunctae, sunt totum mobile: & totum mobile in suas partes diuiditur: Ergo etiam partes motus congregatae, sunt totus motus: & hic in partes suas diuiditur, quae respondent partibus mobilis.*

*Ostende motum diuidi ratione temporis, ut partes motus respondeant partibus temporis?*

*Quicquid in aliquo inest, ut totum sit in toto, & pars in parte, id ad illius, in quo inest, diuisionem diuiditur: At totus motus est in toto tempore, & pars motus in parte temporis: Nam omnis motus est in tempore, & omne tempus diuiduum, & in minore minor est motus: Ergo omnis motus diuiditur ad diuisionem temporis in quo inest,*

*Quot sunt quæ in omni motu inueniuntur, & in quibus omnis motus consistit?*

*Quinque, sunt. Primo tempus, in quo motus perficitur: Deinde motus sive actio: quæ à mouente proficietur: Tertio ipsum moueri sive passio; quæ à re mota percipitur: Quartò mobile, quod trium istorum est subiectum: Quinto species secundum quam motus sit, id est terminus in quo motus definit, quivelf quantitas, vel qualitas, vel locus est.*

*Estne eadem horum omnium divisio?*

*Eadem est: uno cum diuisione reliquo anima eo-*

dem modo diuiduntur: & si vnum finitum aut infinitum sit, reliqua eodem modo finita aut infinita sunt.

Quomodo differunt diuisiones quæ sunt  
in generibus motus?

In quantitate & loco per se est diuisio: In qualitate autem per accidens: Album enim per se non diuiditur, sed quia superficies, quæ alba est, diuiditur, ipsum quoq; album diuidi dicitur.

### C A P V T V

Estnē id, quod primò mutatum est, in eo termino, à quo motus incipit; an in eo, in quo motus desinit?

**O**Mne quod mutatur, ex aliquo in aliud mutatur; & id quod mutatū est, eum primò mutatum est, eò peruenierit in quod est mutatum, necesse est: ut si quid mouetur à frigido in calidum, mutatum esse non dicitur nisi sit calidum, & cum primum est calidum, mutatum esse dicitur. Quod tribus argumentis confirmatur.

Primò enim reliquise terminum à quo, est, esse in termino ad quem: At omne quod est mutatum, reliquit terminum à quo mutabatur: sicut enim se habet relinquere ad mutari; ut vel sint eadem, vel alterum consequatur alterum: ita quoq; se habent reliquise & mutatum esse: Ergò omne quod mutatum est, in termino est, ad quem mutabatur.

Secundò: Quæcunq; est ratio in vna mutatione eadem etiam est in reliquis: sed in mutatione quæ est

*est nāt' ἀντίφασιν & in terminis contradicentiibus; cum primum aliquid mutatum est, in termino est, ad quem mutatio fit: vt in generatione, in qua ex non Ente mutatio fit in Ens, si quid generatum est, reliquit non Ens, & est in Ente. Item in interitu, si res mutata est ex Ente in non Ens, tūm reliquit Ens, & est in non Ente: Nam non potest esse in intermedio, cum interesse & non esse, nullum sit intermedium: Ergo in reliquis etiam mutationibus, id quod mutatum est, in termino est, ad quem mutatio fit.*

*Tertio, Quicquid mutatum est, vel est in termino à quo mutatio incipit, vel in eo ad quem mutatio facta est: vel in alio, & medio ab his duobus diverso. Nam omne quod mutatum est, necesse est in aliquo esse termino, qui vel sit locus; si motus sit localis: vel aliud aliquid; vt Quantitas in accretione & diminutione, vel Qualitas in alteratione. At non potest esse in termino à quo mutatio incipit; quia eum reliquit: nec in medio: quia id, quod in hoc est termino, non mutatum esse, sed mutari dicitur: Ergo est in termino ad quem mutatio fit.*

*Quod ex his præceptum desumitur?*

*Necesse est id quod primò mutatum est, in eo esse termino in quem mutatum est, vt id quod genitum est, cum primum generatum est, esse; & omne quod interiit, cum primum interiit, nō esse. Maximè enim perspicuum est in ea mutatione, quæ ex contradictibus sumitur quod vniuerse de omni mutatione dictum est omne quod mutatum est, cum pri-*

*mum*

*mum mutatum est, in eo esse termino, ad quem mutatum est.*

*Estne tempus id, in quo aliquid primò mutatum est, diuiduum an indiuiduum?*

*Id tempus, in quo aliquid primò mutatum est non est tempus diuiduum, sed aliquid temporis indiuiduum. Vocatur autem primum tām in mutatione quam in tempore quod est ratione totius non alicuius partis. Ut si quod mobile hoc die mutatum esse dicatur, quia in parte huius diei mutatum est. non primò hoc die mutatum est.*

*Qua ratione ostenditur, illud aliquid temporis esse indiuiduum, in quo aliquid primò mutatum est?*

*Quia aut est indiuiduum, aut diuiduum. Si indiuiduum esse dicatur, id quod volumus datum est. Si diuiduum est, in partes duas diuidatur, & aut in utraq, aliquid mutatum esse dicatur, aut in altera tantum, neutrum fieri potest cum non in partibus, sed in toto tempore aliquid primò mutatum sit: Ergo tempus in quo aliquid primò mutatum est non est diuiduum.*

*Quale hinc sumitur præceptum?*

*Omne primò mutatum, in puncto temporis indiuiduo mutatum est, & omne quod generatum est momento temporis est generatum, & omne quod interijt in temporis puncto indiuiduo interijt.*

*Quot modis aliquid dicitur primò mutatum?*

*Duobus modis: Primo ratione finis, vt id primò mutatum*

*mutatum esse dicatur, quod finem motus consecutum est; sicut aqua, quae ex frigida fit calida, primo calefacta est, si desit calefieri, & iam est calida.*

*Altero, ratione principij mutationis: ut id quod mutari cœpit, primo mutatum dicatur.*

*De primo autem modo hic loquimur, & tūm aliquid primo mutatum esse dicimus, cūm perfecta est mutatione: ratione autem principij mutationis nihil primo mutatum esse dicimus. Si enim principium ponitur mutationis, in quo aliquid primo mutatum sit: vel diuiduum, vel individuum id erit. Si individuum esse dicatur, temporis puncta continua erunt, & motus ex momentis compositus erit, & quemadmodum in primo aliquid mutatum esse dicitur, ita etiam in secundo & tertio, & quarto, & reliquis aliquid primo mutatum erit. Et sic plura dabuntur primò mutata: quod est absurdum. Eademque est ratio si principium diuiduum constitutasur. Nam & tūm plura primo mutata erunt.*

*An non motus tollitur, si ratione principij primo mutatum esse negetur?*

*Non tollitur. Non enim ex quiete in motum res transfertur per motum, sed in temporis punto in individuo res moueri incipit, & tunc non mota est sed mouetur. Quando autem consistit tunc motus esse dicitur.*

## C A P V T VI.

Cum omnis motus in tempore fiat, in qualibet  
nē temporis parte res mutatur, an tan-  
tum in toto tempore?

**I**D quod in aliquo tempore primo mutatur, in qua-  
libet eius temporis parte mutetur, necesse est.

Quid vocas primō?

Duobus modis aliquid in tempore mutari dici-  
tur: uno per se & primo, quod non ratione partis  
eius temporis mutatur: ut qui uno die sanatur, eo  
tempore primō & per se sanari dicitur. Altero per  
aliud, si quid in parte alicuius temporis mutatur, &  
in toto mutari dicitur: ut si quid in anno fieri vel  
mutari affirmatur, quod aliquo eius anni die fit.

Quomodo probatur, quod priore modo in  
primo tempore mutatur, in omnibus  
eius partibus mutari?

Primum id notum est ex ipsa definitione tem-  
poris; ubi dictum est, rem in omnibus eius partibus  
mutari. Deinde hac ratione idem confirmatur: Sit  
enim tempus aliquod in quo primō quipiam mo-  
ucatur, idq; diuidatur in duas partes, tum vel in  
neutra huius temporis parte mobile mutabitur, vel  
in altera tantum, vel in utraq; & qualibet. Si in  
neutra mutatur & mouetur, sed in utraq; quiescit,  
etiam in toto tempore quiescat necesse est. Non enim  
in toto aliquo tempore moueri potest, quod in nulla  
eius parte mouetur. Si vero in altera tantum parte  
mutatur, id non est primum tempus, cum per aliud  
& ratio-

& ratione vnius partis mutatio fiat: Ergo in utrag<sub>z</sub>  
& qualibet parte mutetur necesse est.

Quid hinc perspicitur?

Omne quod mouetur necessariò prius motum es-  
se, id est in omni motu semper alium motum pre-  
cessisse necessariò.

Qua ratione hoc confirmatur?

Quicquid in dimidio temporis quo mutatur, est  
mutatum, & in huius dimidio rursus mutatum est,  
& sic deinceps, id, antequam mutetur, mutatum sit  
necessere est. At omne quod mutatur in dimidio tem-  
pore mutatum est, & item in huius dimidio, & sic  
deinceps. Sit enim totum tempus, veluti una hora:  
& sit spatum; per quod mobile mouetur, stadium:  
& sumatur aliud mobile æquè velox, quod per idem  
spatium moueatur, sed dimidium tantum transeat,  
tum in illo dimidio motum erit: quare etiam alte-  
rum æquè velox mobile motum erit: et sic prius mo-  
tū est, quam moueatur. Eademq<sub>z</sub> est ratio, si mobilis  
æquè velox dimidium dimidiū transeat: nam & tūm  
erit motum; & sic deinceps, vt semper aliquid sit  
mutatum antequam mutetur.

Quid ex his colligitur?

Eius ἀντιστρέφον & conuersio: quemadmodum  
enim id, quod mutatur, prius mutatum est: ita ne-  
cessere est, id quod mutatum est, antea mutari: & an-  
te quodlibet mutatum esse, præcedere mutari: &  
omne quod mutatum est, prius mutari: nullumq<sub>z</sub>, in  
his

his esse primum: nisi continuum ex individuis compositum esse, statuamus: cum diuisio continui in infinitum progrediatur.

## C A P V T VII.

Possuntne certa quædam theorematæ & præcepta, de hac diuisione motus, in partes finitas & infinitas, tradi?

Possunt sex hac de re theorematæ & præcepta exponi. Quorum primum est: Magnitudo finita infinito tempore; nec motu æquabili, qui eadem celeritate aut tarditate perficitur; nec motu inæquabili, qui interdum celerior, interdum est tardior, transfiri potest.

Quomodo hoc theorema & præceptum comprobatur?

Primo sit motus æquabilis, & detur magnitudo aliqua finita, per quam motus fit: quæ dividatur in partes æquales, quæ totum metiantur, et omnes numero sint finitæ: tūm hæ partes omnes, æquali tempore, à mobili æquè veloci mouebuntur: quæ singula tempora sunt finita. Cum igitur partes temporis omnes sint numero & magnitudine finitæ, totum etiam tempus finitum sit, necesse est.

Deinde, nec motus inæquabilis, infinito tempore, per finitam magnitudinem fieri potest: eadē enim est ratio partium magnitudinis & temporis in motu inæquabili, quæ est in motu æquabili: vt, licet partes temporis sibi æquales non sint, tamen singulæ finitæ sunt.

Suntne hæc in quiete etiam vera?

*Quod de motu iam dictum est, de quiete quoq;  
acciendiū: infinito enim tempore finita quies  
esse nequit.*

Quod est secundum præceptum?

*Nullum infinitum spatiū pertransiri potest in  
tempore finito, siue motus sit æquabilis siue inæqua-  
bilis: nec etiam quies in spatio infinito, tempore fi-  
nito fieri potest.*

Quod est tertium?

*Mobile finitum non potest transire spatiū in-  
finitum, in tempore finito.*

Quod quartum?

*Mobile infinitum non transit spatiū finitum,  
tempore finito.*

Quod quintum?

*Mobile infinitum non transit spatiū infini-  
tum, tempore finito.*

Quod sextum?

*Nullus motus infinitus, tempore finito fieri potest.*

Quid ex his omnibus concluditur?

*Hæc præceptio: Omne quod mouetur finitum est:  
& omnis motus fit per spatiū finitum, & finito  
tempore.*

### C A P V T VIII.

Quoniam omnia aut mouentur aut quiescent;  
quæcum naturam habent, ut quiescere  
possint; quid de quiete præ-  
cipitur?

*Q* Vietis vocabulum apud Græcos duobus modis  
accipitur: primò enim vocant ἡγεμονία, quod

Latini barbari quietationem vertunt: sed fortassis melius tranquillatio appellari potest: & est motus proximus quieti, quo res iam quiescere incipit. Secundo nominant ἡρεμία seu ῥάξις, quietem & statum, quæ priuatio est motus, qua motus terminatur.

Quot tribuuntur τὰ ἡρεμήσαι tranquillationi?

Quatuor præcipue. Primum: Omne quod insistit & tranquillatur: tunc cum insistit & tranquillatur, moueri necesse est: quicquid enim non quiescit, quando, ubi, & quomodo aptum natum est, ut quiescat vel moueatur, id moueri necesse est: At omne quod tranquillatur non quiescit; quia adhuc ad quietem tendit. Ergo omne quod tranquillatur moueri necesse est.

Secundum: Quicquid tranquillatur & insistit in tempore aliquo, & non in N V N C seu individuo, temporis puncto insistit & tranquillatur: Omne enim quod mouetur, in tempore mouetur: At omne quod insistit & tranquillatur mouetur: Ergo omne quod insistit & tranquillatur, in tempore insistit & tranquillitur.

Tertium: Quicquid in aliquo tempore primum insistit & tranquillatur, in quavis eius parte insistit & tranquillatur.

Quartum: Nullū est primum, & nulla prima pars tranquillationis: sicut nec motus pars aliqua est prima, qua prior nulla dari possit.

Quid

**Quid tribuitur quieti?**

*Nihil primum est, in quo res quæ quiescit, quieterit: sicuti nec in motu primum est, in quo id quod mouetur, moueri cœperit: Est enim extremum & individuum, in quo res quiescere incipit & definit: Ea enim dicuntur quiescere, quæ apta sunt ut moueantur, tūm cūm apta sunt. Sed in temporis puncto individuo, nulla res apta est ut moueatur: Ergo nec in temporis puncto individuo quicquam quiescere potest.*

### C A P V T I X.

**Omnes nē philosophi ita de motu docuerunt  
ut hactenus est expositum?**

**T**Res præcipuè Philosophorū sententia fuerunt, à doctrina hactenus tradita, diuersæ: prima Zenonis Eleatis: qui nihil moueri putabat. Altera Democriti: qui atomos & individua moueri posse existimabat. Tertia Heraclyti; qui nullam vicissitudinem motus & quietis concedebat, sed omnia perpetuò ferri, & nunquā consistere, arbitrabatur.

**Quid de his opinionibus sentiendum est?**

Copiosè ab Aristotele refutantur: Totius autem refutationis summa ad tria pcepta reuocari potest.

**Quod est primum?**

Omnis ea rationes, quæ motum tollere videntur, fallaces sunt necessariò: Manifestius enim est res moueri, quam ut demonstrari debeat.

## Quod est alterum?

*Nihil individuum & inseparabile, quod partibus caret, per se moueri potest: sed si moueatur, per accidens mouetur: nam si per se moueretur, vel esset in altero termino: vel partim in eo esset, à quo motus incipit: partim in eo, in quo definit. Sed in neutro termino esse potest; cum in illis res non moueantur sed quiescant: nec in utroq; esse potest; quia tūm non individuum, sed diuiduum esset: Ergo nullum individuum per se moueri potest.*

## Quod tertium?

*Nullus motus ratione extremorum infinitus esse potest: quicquid enim inter duos terminos consistit, infinitum esse nequit: sed omnis motus inter duos terminos contrarios consistit; vt dealbatio inter nigredinem & candorem, curatio inter morbum & sanitatem.*

*Nullonē modo motus infinitus esse potest!*

*Potest duobus modis motus infinitus dici: Vno secundum speciem: nam specie diversi & quasi infiniti motus, in eodem tempore fieri possunt: vt in seculo potest esse alteratio, deinde generatio, tūm accretio, postea mutatio loci, & rursus generatio aut aliis motus, & sic in infinitum. Hi tamen motus non possunt esse continui, & propterea unus non sunt motus.*

*Altero secundum numerum: sic numero plures sunt motus, in motu orbico cœlestis corporis: qui tamen*

tamen omnes specie sunt idem, & propterea planè unus idemq; motus esse videntur; cùm tamen alia numero sit conuersio hesterni diei, & alia hodierni. & sic deinceps.

## COMPENDIVM LIBRI SEPTIMI PHYSICAE AVSCVL tationis, siue Physicorum com- mentariorum.

Quid hoc libro traditur?

In hoc septimo libro, (quem nonnulli, Aut Aristotelis non esse, Aut non satis ab eodem expositum, existimant;) agitur generatim de causa efficiente motus: Postquam enim de natura motus, eiusq; formis & partibus satis copiosè explicatum est, etiam quid motum efficiat: & quidem in genere, hoc libro docetur.

### C A P V T I.

Estne in omni motu aliquid quod moueat:  
an vero quædam à se ipsis mouentur?

**O**MNE quod mouetur ab alio aliquo mouetur, vt primum inductione manifestū est: Nam omnia quæ mouentur, aut ab externo aliquo principio mouentur: vt ea quæ projiciuntur: Vel alia ratione vi mouentur: Aut à principio interno mouentur: vt animalia. Sed ea quæ ab externo mouentur, ab alio aliquo moueri, inter omnes constat: quæ autem ab interno principio mouentur, ab alio moueri, magis

*est dubium: Ab alio tamen moueri, hoc argumento probari potest.*

*Quicquid alio quiescente moueri definit, id ab alio aliquo mouetur: At omne, quod totum, non ratione partis mouetur, alio aliquo quiescente moueri definit: Ergo omne quod mouetur, ab alio aliquo mouetur necesse est. Minor confirmatur: cum enim omne quod mouetur sit diuidum & partes habeat, sumatur aliquid quod totum mouetur, & sit  $\alpha$ ,  $\beta$ , idq<sub>3</sub> diuidatur in puncto  $\gamma$ , vt vna eius pars sit  $\beta$   $\gamma$ , & altera,  $\alpha$   $\gamma$ . Iam vel altera parte, vt  $\beta$   $\gamma$  quiescente, totum mouebitur: vel non mouebitur. Sidicatur moueri, non totum primò, sed ratione vnius tantum partis mouebitur: Si non mouetur, certè parte quiescente, totum moueri definit. Vnde manifestum est, omne quod locum mutat, ab alio aliquo moueri: idemq<sub>3</sub> in ceteris motibus verum est.*

*Quoniam nihil à se ipso mouetur; suntne motores infiniti.*

*Motores infiniti esse non possunt: sed ad primum aliquid mouens; quod ab alio non mouetur, perueniatur necesse est: Si quid enim ab infinitis mouentibus, quorum semper alterum ab altero mouetur, potest moueri, finito tempore; infinitus motus absoluatur necesse est. Sit enim mobile quod primo moueat  $\alpha$ , & hoc moueat  $\alpha$   $\beta$ , &  $\beta$   $\gamma$ , &  $\gamma$   $\alpha$ , & sic deinceps in infinitum; tūm hæc omnia mobilia finito tempore moueantur necesse est: quoniam mobilis  $\alpha$  motus finito tempore perficitur, & à reliquo motu dependet: At finito tempore infinitus*

*tus motus absolui nequit: Ergò ab infinitis mouentibus, quorum semper alterum ab altero mouetur, nihil moueri potest.*

## C A P V T II.

Omnianē quæ mouent, eodem modo mouent?

**M**ouenti*i*sunt duplia: Alia enim mouent tanquam fixis: vt sanitas impellit Medicum ad curandum: Alia autem mouent tanquam causa efficiens: vt ignis calefacit aquam: edificator construit domum. Atque, hæc mouentia, quæ vt efficiens mouent, semper simul sunt cum eo quod mouetur, si sit primò & proximè mouens.

Quomodo confirmatur, in omni motu mouens & mobile simul esse?

*I*d ex simplicis motus generibus perspicitur. Primum enim in motu locali, omnia quæ loco mouentur sunt duplia: Aut enim à seipsis & interiore aliquo principio mouentur: Aut ab alio & externo principio mouentur. Sed tamen in eorum motu, quæ à seipsis: quam quæ ab alijs mouentur, mouens & mobile sunt simul: Ergò in omni motu, quo quid loco mouetur, mouens & mobile sunt simul.

Quomodo ostenditur, in ijs, quæ ab interno principio mouentur, simul esse mouens & mobile?

*In ijs quæ ab interno principio & seipsis loco mouentur, simul esse mouens & mobile, per se manifestum est: quippè cum primò & proximè mouens*

*in ipsis insit, & mouens ac mobile, tanquam partes unum totum constituant: ut nihil inter ipsa sit intermedij.*

**Quomodo probatur, in ijs quæ ab externo principio & vi mouentur, mouens & mobile simul esse?**

*Quod omnia, quæ ab externo aliquo principio mouentur, vel pulsu vel tractu moueantur: Ad pulsum enim & tractum omnes motus, qui ab externo principio fiunt, referuntur. Sed inter id, quod pellit & trahit: & inter id, quod pellitur & trahitur, intermedium nihil esse: & sensu, & definitionibus pulsus & tractus docetur: Ergo omnia quæ ab externo principio mouentur, simul habent mouens & mobile.*

**Quid est pulsus?**

*Pulsus est motio, qua id quod pellit à se: ut si quis se dejectat è turri: Aut ab alio ad aliud: ut si liber è manu proiectatur, mouet.*

**Quid est tractus?**

*Tractus est motio, qua id quod trahit, ab alio ad se, aut ad aliam rem mouet: celerius, quam res quæ trahitur, sua natura moueretur.*

**Quo pacto declaratur, in Alteratione, mouens & mobile simul esse?**

*In Alteratione ultimum alterans, & proximè alteratum simul esse, inductione manifestum est: Siue enim alterantia siue genera alteratorum consideremus, semper inter proximè alterans & primò alteratum, nihil interiectum esse, deprehendemus.*

*I*denim dicitur alterare, quod subiecto patibilem aliquam qualitatem adfert: quod fieri non potest, nisi simul sit cum subiecto: vt nisi adsit calefaciens, vel edulcans, vel condensans, vel exsiccans: nihil potest calefieri, aut dulcescere, aut condensari, aut exsiccari, aut alio aliquo modo alterari. Sic etiam res quae alterantur, vel sunt inanimes: vt metalla & lapides: vel sunt animatae: & rursus duplices: vel sensu destituta: vt plantae: vel sensu praeditae: quarum partes vel sunt sentientes: vt caro & nerui: vel ipsa sunt sensus: vel non sentiunt: vt pili & vngues.

*I*n omnibus autem his, id, quod postremo seu proxime alterat, & id quod primò alteratur, simul sunt: primum enim in sensibus: qui impropriè & quodammodo alterantur, atq; sensuum alterationibus: quæ à rebus sensilibus oriuntur: vt in tactu, aer ab alio corpore calefactus vel refrigeratus calefacit aut refrigerat corpus, in quo est, & quod tangit: item in aspectu, aer lumine praeditus, & coloris speciem recipiens alterat visum: Similiter aer sono & odore affectus, alterat auditum & olfactum: si simul sit cum instrumento auditus vel odoratus. In gustu deniq;, nisi sapor simul sit cum instrumento gustatus, non alteratur nec gustat. Deinde in rebus inanimatis & partibus non sentientibus eadem est ratio: vt inter proxime alterans & primò alteratum, nihil sit intermedium.

*Q*uæ ratione monstratur, in accretione & diminutione mouens & mobile simul esse?

I 5 Ques.

Quaecunq;<sub>z</sub> sunt vnum & continuū, ea sunt simul: & inter ipsa nihil est intermedij: At id quod auget & quod augetur: itemq;<sub>z</sub> quod diminuit & immunitur, sunt vnum & continuum: Cūm enim res qua<sup>e</sup> augmentur & diminuuntur, vel sunt animatae, vel inanimes: in rebus animatis perspicuum est, id quod auget, coniungi & vnum effici cum eo quod augetur: item id quod immunitur, ab eo, cum quo vnum & continuum fuit auelli: In rebus autem inanimatis idem fit: nam nisi aliquid ab<sup>y</sup>ciatur, quod vnum cum ceteris fiat, nihil augetur: Nisi etiam auferatur, quod vnum cum ceteris fuit, nihil immunitur: Ergo inter id quod auget & quod augetur: item quod diminuit & immunitur, nihil est intermedij.

Quid ex his omnibus perspicitur?

In quovis motu, inter ultimum seu proximè mouens, & primò motum, nihil esse intermedij, sed ipsa simile esse.

### C A P V T III.

Cur præcedente capite, cūm de Alteratione age-  
retur, tertia tantum qualitatis speciei  
mentio est facta?

**Q**uoniam in sola tertia qualitatis specie est alteratio: & quaecunq;<sub>z</sub> alterantur, secundū patibiles tantum qualitates alterantur: & sola ter-  
tia qualitatis species alterationis est terminus.

Quomodo ostenditur, in quarta qualitatis spe-  
cie nullam esse Alterationem?

Quicquid alteratur, id nomen suum post alte-  
rationem

rationem retinet: vt si æs aut cæra calefiat, vel durescat, vel humectetur, vel exsiccat, vel alia modo alteretur: post alterationem, & eiusmodi qualitatem ademptionem, idem adhuc nomen retinent: & non modo æs calidum, vel durum, vel humidum, vel siccum; sed etiam vicissim, humidum & calidum æs dicitur. Sed quod figuratur, cum figuram acceperit, perfectumq; fuerit, eo nomine non nominatur, quo, antequam figuram acciperet, nominabatur: Nam æs, quod forma statuae figuratur, cum hanc figuram acceperit, non dicitur æs: sic cæra ex qua pyramis fingitur, non vocatur cæra: item lignum è quo lectica fabricatur, non nominatur lignum: sed ista omnia ταργωνύμιαs denominantur: vt statua ænea, pyramis cærea, lectica lignea.

Quo pacto confirmatur, in prima qualitatis specie nullam esse alterationem?

Quicquid est habitus, id vel est bonum, & virtus: vel malum, & vitium: & vtrung, vel est corporis vel animi: & si sit animi, vel est morum vel rationis. Sed nullum ex his est terminus alterationis, nec alteratione acquiritur: Ergo nullus prorsus habitus est terminus alterationis, aut alteratione acquiritur.

Proba, nullum corporis habitum esse terminum alterationis?

Quicquid non potest esse motus vel motu acquireti, id etiam non potest esse alteratio vel alteratione acquiri: At virtus & vitium, seu habitus corporis,

*non potest esse motus vel motu acquiri: Ergo virtus & vitium, seu habitus corporis, non potest esse alteratio vel alteratione acquiri. Minor confirmatur: Quicquid est relatio, id non potest esse motus, nec etiam motu acquiri: ut supra lib. 5. cap. 2. probatum est: At virtutes & vitia, seu habitus corporis sunt relata, & semper ad aliquid respiciunt ac referuntur: sic sanitas refertur ad commensurationem & bonum temperamentū; tam internorum Elementorum, ex quibus corpus constat: quam rerū exteriorum: ut qui non facile ab his afficitur, aut non magis quam deceat, is sanus appelletur: item pulchritudo, tum aptam & concinnam singulorum membrorum dispositionem, tum conuenientem magnitudinem singularum partium, & totius corporis staturam requirit: Robur deniq; in nervorum & ossium firmitate consistit, quae efficit, ut alia expugnare & laedere, nihil ab ipsis perpeti possimus: Quae omnia in relatis esse manifestum est: Ergo habitus corporis non possunt esse motus nec motu acquiri.*

*Quaratione monstratur, habitus animi mora-  
les non esse alterationes?*

*Primum: Quicquid est relatum, id non est terminus alterationis: At omnes habitus morales sunt relata, & ad quipiam referuntur: omnis enim virtus recte afficit animum, obseruatis circumstantijs, temporis, personarum, rerum & ceterorum. Omne autem vitiū, neglectis his circumstantijs, animum non recte afficit: Ergo nulli habitus morales sunt termini alterationis.*

Deinde

Deinde, Quicquid est perfectio, aut remotio à perfectione, id non est alteratio: At omnes virtutes sunt perfectiones: & omnia vitia moralia sunt remotiones à perfectione: Ergo non sunt alterationes.

Quomodo docetur, habitus rationis non esse terminum alterationis?

In relatis nulla est Alteratio: Atqui scientia, & omnis rationis habitus est ex relatis: Ergo nulla scientia & nullus rationis habitus est Alteratio. Minor comprobatur: Quicquid acquiritur, nulla in nobis facta mutatione, id est relatum: ut lib. 5. Phys. cap. 2. traditur: Atqui scientia & omnis rationis habitus acquiritur: nulla facta, in mente, & animo ratiocinante, mutatione: nam si scientia acquiritur, mens manet eadem, & tantum ex singulorum experientia & cognitione colligit vniuersale: Ergo omnis scientia & rationis habitus est ex relatis. Eademq; est ratio, si de actione scientiae loquamur, quae est contemplatio: nam & hec Alteratio esse nequit, quoniam alteratio introducit habitum: ut quod dealbatur non sit album: sed albedo dealbatione & alteratione introducitur: Atqui actio scientiae, & contemplatio non introducit habitum, sed ab habitu proficiuntur: Ergo actio scientiae & contemplatio non est alteratio.

Quidex his omnibus concluditur?

Omnem dterationem in sensili tantum esse qualitate, & in sola sentiente animi parte: nihilq; præfer ista, per se alterari aut terminum alterationis esse

*esse, sed tantum per accidens; si in eorum acquisitione alteratio quædam interuenit.*

## C A P V T IV.

Potestne quiuis motuscum quolibet celeritate & tarditate comparari?

**N**on potest: Id quod manifestum est tūm in eodem, tūm in diuersis motus generibus.

Quaratione probatur hoc in eodem motus genere?

*Si omnes motus eiusdem generis in se comparari possent, etiam motus orbicus & rectus inter se possent comparari: quia sunt eiusdem generis: At hi motus non possunt inter se comparari: Ergo non omnes eiusdem generis motus inter se comparari possunt. Assumptio probatur: Quicunq<sup>s</sup> motus non possunt eodem tempore, per æquale spatiū fieri, i<sup>n</sup> non possunt esse æquè veloces, aut velocitate inter se comparari: siquidem æquè velox dicitur, quod eodem tempore, æquale spatiū confici. At motus orbicus & motus rectus, eodem tempore, per æquale spatiū, fieri non possunt: Nam spatiū orbiculū & rectum non possunt esse æqualia: Ergo motus orbicus & rectus æquè veloces esse, aut velocitate comparari, nequeunt.*

Quomodo monstratur, non omnis diuersorum generum motus inter se comparari posse?

*Quicunq<sup>s</sup> motus sunt æquè veloces, i<sup>n</sup> eodem tempore, per æquale fiunt spatiū: At alteratio, qua est motus*

*motus qualitatis: & motus localis, qui est motus in loco, non possunt eodem tempore, per aquale spatium fieri: Motus enim localis per longitudinem & spatium: alteratio autem per nullum fit spatium, sed tantum per  $\omega\alpha\beta\sigma$  & affectionem: Ergo alteratio & motus localis, seu motus diuersorum generum, aequè veloces dici non possunt.*

*Quot ergo sunt obseruanda in motus comparatione?*

*Comparatio qmto in situenda.*

*Ea, quæ etiam in aliarum rerum comparatione notanda sunt: Quorum primum est, Quod omnia ea, quæ inter se comparare volumus, non debeant esse  $\delta\mu\omega\nu\nu\mu\alpha$  & multiplicem habere significacionem: Ita nō possumus inter se conferre acumen gladii, & vini, & vocis: est enim  $\delta\mu\omega\nu\nu\mu\alpha$  & multiplex potestas in vocabulo acuminis: & alio modo gladius dicitur acutus, propter magnitudinem: & alio vinum propter saporem: & alio vox propter sonum. Vox autem cum voce potest comparari, ratione acuminis; cum vna hic sit acuti significatio.*

*Secundo, Quæ comparare volumus, in eodem primo & immediato subiecto, quod eiusdem naturæ & rationis sit, existant, necesse est: ut equus candidior dici potest cane: non enim solum eadem est utrobiq; candoris significatio: sed etiam subiectum primum & immediatum utrobiq; idem est & eiusdem rationis, nempe superficies: quamuis mediata subiecta sint diuersa.*

*Tertio, Quæ comparare volumus, specie debent esse*

esse adē: & non quauis, sed ima & individua species: vt si queratur an album vel nigrum sit magis coloratum, nō potest comparatio institui: etiam si enim certum sit, quod hic sermo fiat, non de colore Musicorum, sed de colore, qui obiectum est aspectus: etiam si etiam in eodem primo subiecto insit albus & niger color, non tamen potest comparatio fieri: quia de genere, & non de una individua specie queritur. Si vero queratur utrum albus color, qui in cerussa inest, candidior sit albo colore in creta; potest fieri comparatio: quoniam & nulla hic est ομωνυμία seu varia significatio: & idem primum subiectum: & eadem ima species.

Quomodo hæc tria in motuum comparatione animaduertenda sunt?

Illi motus inter se comparari possunt, & aequaliter veloces sunt, qui eodem tempore, aequale, vel idem specie, spatium conficiunt: Imò omnes motus, specie ipsisdem, celeritate & tarditate comparari possunt.

Declarata hoc in motu locali?

Si motum localem cum locali motu, secundum velocitatem & tarditatem, conferre volumus, necesse est, vt Primo consideremus idem tempus: Deinde, idem sit subiectum: Tertio, ne motus inter se differant ima species: vt motus recti inter se comparari possunt, qui fiunt in eodem tempore, verbi gratia hora: item qui fiunt in eodem primo subiecto, vt vel magnitudine recta, vel orbica: præterea qui species sunt ipsisdem, vt vel in sublime, vel deorsum: Si autem horum

horum aliquod negligatur, nulla comparatio insti-  
tui potest: Quare omnes illi motus æquè veloces  
sunt, qui in eodem tempore, æquale spatiū, quod  
eiusdem sit in specie, eadem infima motus specie,  
transeunt.

Monstra idem in Alteratione?

In Alterationibus, ea æquè velociter alterari di-  
cuntur, quæ eodem tempore, & non oīwvūws, se-  
cundum multiplicem potestatem, & in eodem sub-  
iecto, & eadem alterationis specie mutantur: vt  
duo homines æquè celeriter sanari dicuntur, si vter-  
que Tertiana febri, ex frigidis humoribus ortas,  
octiduo liberetur.

Declaraidem in Generatione?

Si Generationem & Interitum, ratione velocia-  
tatis & tarditatis comparare volumus, confide-  
randus est terminus, vt specie fit idem: nam quæ eo-  
dem tempore, vnum indiuidua specie terminum ac-  
quirunt vel amittunt, æquè velociter generari vel  
interire dicuntur: vt æquè veloces generationes esse  
dicuntur, si duo homines æquali tempore gignan-  
tur: si verò alter septem, alter octo mensibus gene-  
retur, illius velocior, huius tardior generatio esse di-  
citur.

Eadem est ratio in Accretione & Di-  
minutione?

Eadem est: Si enim res eiusdem speciei, vel aqua-  
li, vel breuiori, vel longiori tempore augeantur aut  
diminuantur, ratione velocitatis & tarditatis in-

ter se comparari queunt: ut si sanguis in venis eodem tempore augeatur, æqualis accretio esse dicitur: si autem citius in venis thoracis, quam in venis pedum accrescat, illius celerior, huius tardior accretio esse dicitur.

## C A P V T V.

**Q**uoniam in omni comparatione proportio quædam inuenitur; ex quibusnam proportionio in motibus colligitur?

**V**Num est id quod mouet: Alterum mobile, siue id quod mouetur: Tertium spatum, per quod fit motus: Postremum tempus, in quo motus perficitur. Ut comparatio proportionum in motu fit secundū mouens, & rem motam, & tempus, & spatum, horumq; diuisionem.

Quomodo horum proportio explicatur?

Primo, si qua virtus mouet aliquod mobile, per aliquod spatum, in aliquo tempore: eadem vis mouet dimidium mobile, in eodem tempore, per duplex spatum: ut si quis decem libras, vna hora, per unum stadium ferre potest: etiam quinq; libras, eadem hora, per duo stadia feret.

Deinde, si qua virtus, in aliquo tempore, mouet aliquod mobile, per quoddam spatum: eadem, aut æqualis virtus mouebit dimidiam mobilis partem, dimidio tempore, per totum æquale spatum: ut si quis vna hora, sexaginta libras per milliare portare potest: etiam media hora feret triginta libras, per idem milliare.

Tertiā

Tertio, si qua virtus mouet mobile aliquo tempore, per spatium quoddam: eadem, aut æqualis virtus mouebit idem mobile, in dimidio illius temporis, per dimidium spatium: vt si quis talentum ferre potest vna hora per stadium, is idem talentum feret dimidia hora, per dimidium stadium.

Quartò, si virtus mouens mouet mobile, aliquo tempore, per spatium quoddam: dimidia virtus mouebit dimidiū mobile, in eodem tempore, per æquale spatium: vt si virtus mouens sit tanquam 12: & moueat mobile, quod sit veluti 8, per milliare, vna hora: tunc mouens, vt 6, mouebit pondus, vt 4: eode tempore, per idem milliare.

Quinto, si qua virtus mouet mobile, in aliquo tempore, per aliquod spatium: non est necesse, vt eadem virtus moueat duplum mobile, in eodem aut etiam duplo tempore, per dimidium vel idem spatium: vt si mouens tanquam 6, mouet mobile sicut 4, vna hora, per milliare: non est necesse, vt eadem virtus moueat mobile ceu 8, quod pondus est duplum ad prius: aut hora per dimidium milliare: aut duabus horis per idem milliare.

Sexto, si qua virtus mouet mobile, aliquo tempore, per spatium: non necessariò dimidium huius virtutis mouebit totum, per dimidium spatium, toto tempore: Imò fieri potest, vt ne per ullam spatij partem moueat, quæ sit in eadem proportione ad totum spatium, in qua pars virtutis est, ad totam virtutem: vt si virtus mouens veluti 12, mouet mobile sicut 4, vna hora per milliare: virtus vt 6, idem

mobile in aliquo tempore, ne per minimam spatij partem mouebit. Si enim hoc fieri posset, cum centum homines moueant nauim, per centum millaria, centum horis: etiam centesimus homo traheret totam nauim, eodem tempore, per centesimam spatij partem, nempè per milliare: quod tamen fieri non posse, inter omnes constat.

Vnde etiam dissoluti potest captiosa Zenonis argumentatio, qui dicebat: vel totum medium milij effusum mouere aerem, & sonum facere: quia quodlibet minimum milij granum effusum sonum edit: vel si non quaevis minima medium pars aerem mouet, & sonum efficit: etiam totum medium nullum sonum facere. Respondendum enim est, singulari milij grana, per se, aerem actu non mouere, nec sonum facere, potestate tamen singulari sonum efficeret, & aerem mouere: atque has potestates, in toto medio coniunctas, actu sonum efficere.

Postremo, si qua virtus mouet aliquid mobile, tempore quodam, per aliquod spatium: & rursus alia equalis virtus, aequali tempore, per aequali spatium, mouet aequali mobile: tum duae haec virtutes coagimentatae, compositum ex utroque pondere mobilis, per idem spatium, eodem tempore, mouebunt: ut si virtus sit tanquam 16, quae ferat 20 libras, una hora, per milliare: & altera sit equalis virtus, etiam ut 16, quae itidem ferat alias 20 libras, aequali tempore, per aequali spatium: tunc utraque virtus copulata ut 32, feret mobile, ut utrumque pondere, nempè 40 libris præditum, per unum milliare, una hora.

Quoniam

Quoniam omnia iam tradita ad localem tantum  
motum pertinent; potestne eadem pro-  
portio in qualitatis & quantitatis  
motu inueniri?

Potest: Nam in his quoq;<sub>z</sub> motibus quatuor inue-  
niuntur. Primò id quod auget & quod alterat: De-  
inde quod augetur vel alteratur: Tertio tempus, in  
quo Accretio vel Alteratio perficitur. Postremo ter-  
minus, qui in accretione est maior, in diminutione  
minor quantitas: In alteratione forma seu Quali-  
tas, magis & minus introducta. Quæ oīnnia secun-  
dum præcedentia præcepta inter se conserri possunt.

## COMPENDIUM LIBRI OCTAVI PHYSICAE AVSCVL- tationis, siue Physicorum com- mentariorum.

Quid in postremo Physicæ à ngoræwes  
libro docet Aristoteles?

Hoc libro specialius & enucleatius primi moto-  
ris naturam persequitur: & quod aliquid sit pri-  
mum mouens; & quodnam moueat corpus; & quali  
sit natura præditum, docet: Quam, cùm aeternam es-  
se, sit demonstraturus, prius de effectus etiam eius,  
hoc est, motus natura disputat: & eam quoq;<sub>z</sub> aeternam  
esse, ab initio huius libri probat. Cuius quatuor  
partes fieri possunt. Prima inquirit an motus sit ge-  
neratus & interitus. Secunda querit, an aliquid  
a seipso moueri posse: idq;<sub>z</sub> fieri non posse, ostendit:  
sed esse aliquid quod omnia moveat, ipsum autem

*non moueatur. Tertia investigat quis ille sit primus motus, qui à primo mouente excitatur; & orbicu[m] primi corporis motū esse, demonstrat. Quartā Naturam primi motoris incorpoream, & infinitā virtutis esse, declarat,*

## C A P V T I.

*Quoniam omnis motus ab aliquo mouente procuratur; semperne causa aliqua mouens mouit, an vero motus generatus est, & interitus?*

**M**otum aeternum esse, Aristoteles duobus argumentis docere conatur: Quorum primum est: Si causa mouens & res mobilis sempiterna est, etiam motus sempiternus sit, necesse est: At causa mouens & res mobilis semper fuerunt: Ergo motus etiam semper fuit, & aeternus est.

*Quomodo huius argumenti propositio confirmatur?*

Ea primū nota est, ex ijs, quæ antea in libris de Natura explicata sunt. Motus enim est actus, eius, quod moueri potest, quatenus potest moueri: Ergo necesse est, si res sit, quæ unoquoc[unque] motu cieatur, quod etiam motus sit. Deinde, pratermissa motus definitione, omnes concedunt, necesse esse id moueri, quod unoquoc[unque] motus genere moueri potest: & in unoquoc[unque] motu rem esse, quæ moueri possit, antequam mouetur: ut in Alteratione aliquid esse, quod alterari possit: sic prius parietē esse necesse est, quam dealbetur: Item in motu locali, prius rem esse operatur,

tet, quæ loco moueri possit, quam loco feratur: ut prius lapidem esse oportet, quam projiciatur: Ita etiam prius oportet esse quod cremari possit, quam cremetur; & quod comburere potest, quam combustur,

Quomodo assumptio probatur?

Quia, Aut necesse est, mouens & mobile genera-  
ta esse aliquando, cum antea non essent: Aut æterna  
esse: & tamen absq; motu: sed neutrum fieri potest:  
Ergo mouens & mobile semper sunt. Quod non sint  
genita patet: quia ante primam mutationem alia  
fuissest prior mutatio, qua mouens & mobile gene-  
rata essent: quod absurdum est. Quod sempiterna  
non fuerint, absq; motu cognoscitur: primum ex cō-  
muni consensu etiam imperitorum, qui absurdum  
esse fatentur, mouens & mobile dare, tamen mo-  
tum negare.

Deinde, Illa æterna mobilia aut semper moue-  
bantur, aut semper quiescebant: si semper moue-  
bantur, motus fuit sempiternus: si semper quiesce-  
bant, cum quies priuatio sit motus, causam aliquam  
quietis, & impedimentum motus fuisse: & sublata  
illa causa atq; impedimento, moueri cœpisse, necesse  
est: & sic ante primam mutationē, rursus alia prior  
præcessit: quod absurdum est.

Sic etiam in mouentibus, quæ duplia sunt: &  
vel vno tantum modo mouent: ut mouentia natura-  
lia, sicut ignis semper calefacit, nunquam refrige-  
rat: Vel contrarijs motibus mouent: ut mouentia

voluntaria; sicut scientia contrariorum una est.

Eadem est ratio ut non moueant, nisi aliquo modo se habeant, & mutata sint: ut ignis non calefacit, nisi rei frigidæ admoueatur. Quicquid igitur mouet & mouere incipit, id prius mutatum & motum sit, necesse est: sed primus motor dicitur cœpisse mouere: Ergo prius mutatus sit, & primum motum aliis antecesserit, necesse est. Cum ergo hoc absurdum euitare nullo modo possimus: motum naturaliter nunquam cœpisse, & motum generatum non esse, perspicitur.

Quod est secundum Argumentum?

*Si tempus est aeternum, etiam motum aeternum esse, necesse est: Quia tempus, aut ipse est motus, aut numerus motus: At tempus est aeternum: Ergo motus etiam aeternus est.*

Qua ratione ostenditur tempus aeternum esse?

Primum hoc perspicitur ex vnanimi consensu omnium Philosophorum: cuncti enim, excepto uno Platone, tempus aeternum et ingenitum esse, dicunt. Deinde ex essentia temporis: Nullum enim tempus absq; NVNC, vel esse vel cogitari potest: sed omne NVNC est intermedium quiddam, quod simul est principium futuri, & finis præteriti temporis: Ergo nullum tempus, absq; principio & fine, vel cogitari, vel esse potest: & propterea tempus non cœpit, quia NVNC aliquid tantum esset principium, non finis: nec desinet, quia NVNC tantum esset ultimum, non principium: quod naturæ NVNC repugnat.

Qua-

Quo pacto ostenditur motum non esse  
interitetur?

Eodem absurdo, quo ostensum est, cum non cœpisse: Quemadmodum enim ante primum motum aliis fuisset prior, si motus cœpisset ita quod, si motus interiret, post motum postremum, aliis esset posterior: siquidem motus necessariò motu interiret. Concludimus igitur, motū naturā generatum non esse, nec etiam naturā vñquam interitetur.

An non hæc doctrina Sacris literis repugnat; quæ mundum, & vñā cum mundo motum incepisse, eundemque peritum esse, docent.

Non repugnat. Aliud enim est, si dicatur motus incepisse, nec desiturus: & aliud, si naturā generatus non esse, & naturā non interiturus, dicatur: Nam motum nec principium habuisse, nec finem habiturum, ab Aristotele, non modo falso, sed etiam impie affirmatur: verè autem ab eodem traditur, Motum naturā generatum non esse, nec naturā interituruin.

Sed quia, ut in Ep. ad Hebr. cap. ii. traditur, Fide vocatur & intelligimus, secula ex nihilo creata esse, humanae rationis inuentum non est, sed ex Sacris literis discendum, quod mundus ex nihilo, à Deo omnipotente creatus sit: non in tempore, sed in principio temporis, quodq; eiusdem verbo conseruetur & eo etiam interimendus sit.

Et sic verum manet, quod nulla possit esse genera-  
ratio, absq; precedente materia: nec illam mate-

riam aliam formā acquirere, absq; precedente mutatione. Et item verum est, ex nihilo materiam aliquam, absq; mutatione, creari potuisse. Præterea verum est, quod nullum sit tempus, in quo non sit aliquid N V N C, quod finis sit præteriti & principium futuri temporis: potuisse tamen tempus habere principium quoddam, ante quod nondum fuit tempus: sed à præstantiore id factū esse causa, quam natura sit: & modo præstantiore, quam generatio esse possit.

## C A P V T . II.

**Quæ**igitur fuerunt opiniones philosophorum, qui mundum generatum esse, dixerunt?

**D**Ue fuerunt præcipuae. Vna Empedoclis, qui quatuor Elementa materiā esse dixit omnium rerum, & si amicitia cōgregentur, confusum quoddam corpus effici, quod σφαῖρον appellabat: si autem lite & discordiâ segregentur, mundum effici: & interea temporis omnia quiescere. Cuius rei nullam aliam adferebat causam, quam quod natura rerum ita tulerit, id quod principium habendum esse.

Alter a fuit Anaxagore, qui vnum efficiens principium constituit, cui adiungit materiā τάχιστην, infinita minutissima eiusdem generis corpora: quæ mens ab aeterno in ordinem redigendo, mundum constituerit.

Quomodo hæ opiniones refutantur?

Primo, quod existimant naturam, quæ omnis ordinis

ordinis causa est, infinito tempore sine ordine suis-  
se, rebus omnibus confusis: Naturam enim ordinis  
causam esse, hæc duo ostendunt. Primo, quod omnia  
quæ naturâ sunt, planè uno modo: non alias hoc,  
alias alio modo se habent: ut ignis semper naturâ in-  
sublime fertur, non interdum naturâ sursum, in-  
terdum deorsum fertur: & sic in ceteris est naturæ  
operibus. Deinde, si res naturales non uno se modo  
habent, causa adferri potest, cur aliter sese habeant:  
ut quare estate ær sit calidior, hyeme autem fri-  
gidior.

Secundo tantum pronunciant illi: nullam suæ  
opinionis rationem reddunt: quod absurdum est. In  
Physicis enim non solum verum est afferendum, sed  
etiam sententia nostra, vel demonstratione, vel mi-  
nimum inductione defendenda est.

Sunt nerationes quædam, quibus probari  
posse videtur, motum natura cœpisse?

Sunt: Primum, nihil quod contrarijs continetur  
terminis infinitum & aeternum esse potest: Omnis  
autem mutatio est ab aliquo in aliquid, seu à con-  
trario in contrarium: Ergo nulla mutatio infinita  
aut sempiterna esse potest.

Secundò, si motus esset aeternus, & non posset in-  
cipere: aut omnia semper mouerentur, aut semper  
quiescerent. At videmus quædam moueri posse, quæ  
antea neg<sub>3</sub> tota mouebantur, neg<sub>3</sub> secundum partes  
ullam in se motionem contingant, sed om. nino qui-  
escebant: ut in inanimis notum est, quod lapis, qui  
in se nullū habuit motū, incipiat moueri: Ergo mo-  
tus,

*tus non est aeternus, sed potest incipere.*

Tertio, quæ ratio est principij motus in paruo mundo, ea etiam est in magno: sed in paruo mundo, ut homine: immo etiam cæteris animalibus, potest motus incipere absq; priore externa mutatione: cum antea non esset: Ergo in toto etiam mundo potest incipere ab interno aliquo principio, absq; priore externa mutatione: Nec tantum in hoc nostro finito mundo id fieri potest, sed etiam si infinitus esset, & moueretur aut quiesceret, id fieri posset.

Quid ad primum argumentum  
respondetur?

Conceditur, omnes particulares motus ex quodam in quiddam, & propterea finitos esse, nec perpetuos: Esse tamen aliquem motum continuum & sempiternum, qui contrarijs terminis non finiatur, sed in se ipsum redeat: & ita unus idemq; efficiatur, ut infra monstrabitur.

Quid ad secundum?

Absurdum non esse, si dicantur quedam res sanguinem moueri, quæ antea non fuerunt motæ: quia interdum adest quod extrinsecus motum adfert, interdum non adest: nondum tamen hinc probatum est, in motu uniuersi eandem esse rationem,

Quid ad tertium?

Verum esse, quod animalia in seipsis habeant sui motus, quo loco mouentur, initium: nihil autem prohibere immo necesse esse, ut multi in corpore, tum alijs motus, tum localis insit: quorum ad id quod ambit,

& ad

*& ad externum aliquod, causa motus referenda sit:  
Non enim animalia loco mouentur, nisi animus à  
re aliqua externa afficiatur: ut in doctrina de motu  
animalium, latius explicabitur.*

## C A P V T III.

**C**ur aliæ res interdum mouentur, interdum rursus quiescunt?

**V**T hæc quæstio dissoluti possit, diuisio opinio-  
num, quæ de motu: vel vñquam fuerunt: vel es-  
se possunt, obseruanda est: Necesse enim est, Aut  
omnes res semper quiescere: vt Melissus & Zeno exi-  
stimauit: Aut omnes semper moueri: quod Heracli-  
to visum est: Aut quasdam moueri, quasdam qui-  
escere: & rursus harū, Aut eas, quæ mouentur, sem-  
per moueri: & quæ quiescunt, semper quiescere: Aut  
omnes natæ esse ad motum & quietem: vt, quæ mo-  
uentur, omnes etiam possint quiescere: & quæ qui-  
escunt, possint moueri: Aut quasdam semper moue-  
ri, quasdam semper quiescere, quasdam interdum  
moueri, interdum quiescere: Quod tertium mem-  
brum nobis defendendum: & ostendendum, quas-  
dam res planè esse immobiles: quasdam semper mo-  
ueri: quasdam per vicissitudinem quandam, nunc  
moueri, nunc quiescere.

**Q**uomodo ergo effellitur opinio, quæ statuit  
omnia perpetuo quiescere?

**H**æc opinio nulla refutatione eget: Eius enim cau-  
sam requiri, præter missio jensu: quo quædam in-  
ter-

terdū moueri cognoscitur, mentis morbus est quidem: & omnes artes atq; scientias ea assertio tollit, cùm omnes motu vtantur.

Quomodo refutatur opinio de perpetuo,  
motu omnium rerum?

Hec sententia ex parte quidem falsa est, & sensibus quoq; repugnat: sed minus à natura & cognitione abhorret. Cùm enim natura, & motus & quietis principiū n sit, ea sententia quietem tollit: motum autem concedit, de quo Physicus sèpius differit, quam de quiete: nihil tamen perpetuū moueri posse, ex omnibus motus generibus probari potest.

Primo enim in Accretione & Diminutione nihil continenter, vel augescit, vel decrescit: sed intermedium quoddam est tempus, quo res augeri & immuni non potest: cùm scilicet sunt in vigore suo: vt si homo ad constantem venit etatem, augeri desinit, & postea rursus decrescit. Ita, si planta ad iustam magnitudinem excreuit, postea rursus incipit ex crescere & imminui.

Secundo, In Alteratione nihil perpetuū, vel calent, vel refrigeratur, vel exsiccatur, vel humectatur, vel condensatur, vel extenuatur, vel albescit, vel nigrescit: sed si certum huiusmodi terminū adeptum est, alterari desinit.

Tertio, In Motu quoq; locali nihil continenter mouetur: Mirum enim esset, si non perciperemus, an lapis deorsum feratur, an in terra quiescat. Cùm igitur constet, in nullo motus genere res perpetuo motu

*motu cieri, nihil continenter moueri, aut semper quiescere, perspicuum est.*

Omnianē quæ mouentur semper mouentur; & quæ quiescunt semper quietcunt?

*Hoc fieri non posse, duobus modis patet: Primo enim sensu percipimus, easdem res interdum moueri, interdum quiescere. Deinde, si omnia quæ mouentur semper mouentur, & quæ quiescunt semper quiescunt: nulla est Accretio, nullus Motus violentus, nulla Generatio & nullus Interitus, nulla Alteratio, nulla mutatio loci: cum omnes hi motus certo termino finiantur, & violentus id, quod quiescebat, moueat: quos tamen omnes motus esse, manifestum est.*

Omnianē ita nata sunt ut aliàs moueri, aliàs quiescere possint.

*Si quis hoc affirmet, eadem ratione refelli potest, quam superiore capite Empedoclis opinio sublatas fuit: quod nulla huius rei causa adferri posset.*

Estne verum, quod alia semper moueantur, alia semper quiescant; alia interdum moueantur, interdum quiescant.

*Verum hoc est: Nam quædam nunquam mouentur: ut res incorporeæ: Quædam semper mouentur: ut cælum: Quædam interdum mouentur, interdum quiescunt: ut omnes cæteræ res naturales.*

#### C A P V T I V .

*Qua ratione docetur, hanc diuersitatem esse in rebus mobilibus?*

*Id cognoscitur ex diuisione eorum, qua motum adferunt,*

adferunt, & quæ mouentur: Omnia enim quæ mouent, & quæ mouentur: vel per accidens, vel per se mouent & mouentur: per accidens quidem mouere dicuntur, quæ in alijs insunt: vel vt accidens, vel vt pars: Ita lucidum dicitur calefacere, quia ignis calefacit, cui lux inest: Item homo dicitur scribere, quia manu sua scribit. Eodem modo per accidens mouetur, quod vel rei motæ accidit, vel pars eius est: ita album dicitur projici, quia lapis, cui accidit vt albus sit, projicitur: Item homo dicitur sanari, cuius oculus sanatur.

Per se autem mouere dicuntur, quæ mouent, nec quia alijs vt accidentia insunt, nec quia pars sunt aliorum: vt Medicus sanat per se, & manus percutit per se. Sic per se moueri dicuntur, quæ mouentur: quia nec alteri accidunt, nec pars sunt alicuius: vt æger per se sanatur, & manus per se percutit.

Quotuplicia sunt hæc?

Quædam à seipso mouentur: vt animalia, quæ sui motus principium in se ipsis habent: Quædam ab alio, & non à seipso mouentur: quæ ab externo aliquo principio centur: vt grauia & leuia, & aliae res inanimatæ: Sed tamen ea quæ à se, quam quæ ab alio mouentur, vel secundum naturam, vel vi & contra naturam mouentur.

Nunquamne ea quæ vi mouentur à se ipsis mouentur?

In ijs, quæ contranaturam mouentur, maximè manifestum est, quod ab alio aliquo moueantur: vt si lapis

*si lapis proiecitur, obscurum non est, aliud esse lap-  
pidem qui proiecitur, & aliud esse eum qui proiec-  
tit.*

Mouenturne animalia etiam ab alio  
aliquo?

In his tamen clarum non est, aliud esse id, quod mo-  
tum adfert, & aliud, quod motu cietur: tamen di-  
stincta haec sunt, & similis hic est motus ei motui,  
quo motor nautigij mouetur, ut uniuersum seipsum  
moueat. Quemadmodum enim hic aliud est nauta  
qui mouet: & aliud nautis que mouetur: ita etiam  
in animalibus distinctum est mouens & mobile, to-  
tum tamen animal seipsum mouere dicitur.

Mouenturne res inanimatæ, que naturâ mo-  
uentur; ut leuia & grauia; à seipsis?

Non mouentur: Primo enim, quæcumq; seipsa  
mouent, ea viuunt & animata sunt: Sed grauia &  
leuia non viuunt nec animata sunt. Ergo à seipsis  
non mouentur.

Secundo, Quæcumq; seipsa mouent, ea se à motu  
cohibere possunt: ut si animal ambulat, potest non  
ambulare, & seipsum à motu cohibere potest: At  
grauia & leuia non possunt seipsa à motu cohibere,  
nisi ab alio impedianter: ut lapis non potest non de-  
orsum ferri, nisi impediatur: Ergo à seipsis non mo-  
uentur.

Tertio, Quæcumq; à seipsis mouentur, ea pluri-  
bus possunt moueri motibus: nam nulla est ratio,  
quæ dicantur ea, que seipsa mouent, uno tantum  
modo moueri, in modo maxime animalia propterea à se-  
ipsis

*ipsis moueri dicuntur, quia pluribus mouentur motibus. At inanimata non possunt à se ipsis pluribus moueri motibus: ut ignis non potest & sursum & deorsum moueri: Ergo inanimata à se ipsis non mouentur.*

*Quarto, nullum continuum potest seipsum mouere: aut in seipsum agere, & à se ipso pati: At grauia & levia sunt continua: Ergo non possunt seipsa mouere.*

**A quo ergo hæc mouentur, cùm à se ipsis non moueantur?**

*Id manifestum fit ex distinctione dūvæmēws & potestatis: Vna enim dūvæmēs & potestas remota, seu essentialis dicitur: quoniam eā præditus agere non potest quando vult, & nullum habet actum: sed ipsa mera est potestas: Ita puer, qui literas discit, potestate habet scientiam Grammaticæ: nondum tamen Grammaticè potest loqui: & omnino potestate Grammaticus dicitur. Altera propinqua & accidentalis nominatur: quoniam accidit actui, vt ratione alterius potestate sit actus: Ita si qui Grammaticam tenet, ea autem non vtitur: quia vel tacet, vel dormit, potestate dicitur Grammaticus.*

**Quid hæc distinctio ad motum rerum naturalium?**

*Eadem est ratio in rebus naturalibus: hæ enim vel nudam habent potestatem: ut quod potestate est calidum, nullum habet actum, & nullam formam caloris: vel actum habent, & simul potestatem ad actum.*

actum exercendū: vt quod ex potestate igne & calido factum est actu ignis & calidum, nunc actu habet formam ignis & calidi, potestatē autem ad comburendum, si quid impedit & prohibet ne vrat: impedimento autem sublatō, statim potest vrere. Sic quedam potestate sunt grauia & leuia, nullamq; habent grauis & leuis formam: vt aqua potestate est leuis, si nondum habet formam aëris vel leuis: deinde si habet hanc formam, aliam habet potestatē ad suum actum, qui est vt alicubi, nempe in loco superiore constat, potest tamen hunc actum statim comparare, si nihil impedit. Si enim in loco sit contrario, impeditur, vt actum suum naturalem non habeat.

Possuntne iam dicta breuius explicari?

Omnia quæ dicta iam sunt, eo pertinent, vt ostendatur, omne quod mouetur, ab alio aliquo mouerit: nam omne quod mouetur, aut natura mouetur, aut vi & contra naturam. Quod autem violentē fertur motu, absq; dubio ab alio mouetur, quod secundum naturam fertur. Quæ à seipso mouentur: vt animalia, ab interno tamen principio mouentur. Quæ à seipsis non moueri videntur: vt grauia & leuia, ab alio aliquo mouentur: hæc enim vel ab eo mouentur, quod graue & leue generat: vel ab eo, quod impedimentum aufert: vnde constat omnia quæ mouentur, ab alio aliquo moueri.

## C A P V T . V.

Cum omnia quæ mouentur, ab alio mouantur; quotuplicia sunt ea quæ mouent?

**O**MNIA QUÆ MOUENT, vel ita mouent, vt & ipsa ab alio externo moueantur: sicut baculus mouet lapidem, & ipse à manu mouetur: Vel ita mouent, vt ipsa ab alio externo non moueantur, sed per se moueant: vt homo mouet lapidem, ipse autem ab alio externo non mouetur. Et hæc per se mouentia rursus sunt duplia: Alia enim primum post extre-  
mum mouent, hoc est, uno medio mouent: vt homo mouet baculum uno medio, nempe manu: Alia plu-  
ribus mouent medijs: vt baculus mouet lapidem, & ipse à manu mouetur, quam mouet homo.

Quid ex his diuisionibus colligitur?

In omni motu esse aliquid primum, quod ab alio externo non moueatur, sed si moueri dicatur, à se-  
ipso moueri statuatur, necesse est.

Quomodo hoc probatur?

Omne quod mouetur, Aut ab eo mouetur, quod ab alio aliquo externo non mouetur: Aut ab eo, quod ab alio mouetur: sed utroq; modo, necessariò aliquod principium et primum, idq; unicum statuitur, quod ab alio non moueatur: sed si moueri potest, à seipso cieatur: Si enim primum non datur, in infinitum usq; abeundum erit: quod fieri non potest: Ergo in omni motu primum aliquod & unicum est, quod ab alio aliquo non mouetur: sed si moueatur, à seipso mouetur.

Potestne

Potestne primum & vnicum mouens à se-  
ipso moueri?

Quod nullum mouens à seipso moueri possit, ex  
quatuor modis, quibus aliquid à seipso moueri dici-  
tur, probatur: Quorum primus est, Si totū seipsum  
totam mouet: vt si totum corpus seipsum totum  
moueat.

Alter, si pars mouet partem, & utrāq; pars mo-  
uet atq; mouetur.

Tertius, si una pars vel plures seipsas mouent,  
et sic totum mouetur: vt si manus moueat cubitum,  
& cubitus humerum, & ita totum moueatur bra-  
chium.

Quartus, si una pars sit immobilis, & moueat:  
Altera autem moueatur, & non moueat: vt si ani-  
mus moueat corpus, & una cum ipso corpore mo-  
ueatur. Atq; solus hic postremus modus admitti po-  
test: reliqui autem locum non habent.

Qua ratione igitur refutatur primus modus?

Si totum seipsum totum mouet, eodem modo si-  
mul & mouens & mobile mouetur; cum vnum sit  
numero & individuum specie mouens & mobile: At  
mouens non potest eo ipso motu moueri, quo mouet  
suum mobile: quia nihil potest simul alterari & al-  
terare: veluti albefacere, & eodem candore albe-  
scere: nec simul quis eandem rem potest docere &  
discere: nec eadem sanitate curari, quam curat aliud.  
Ergo totum seipsum totum mouere non potest.

Secundo, si totum seipsum totum mouet, idem

erit potestate & actu secundum seipsum: Quatenus enim mobile est, potestate est: quatenus mouens, actu: At nihil potest secundum seipsum, actu & potestate esse: ut nihil potest simul & secundum seipsum esse calidum actu, & non calidum actu, sed potestate: Ergo nihil seipsum totum mouere potest.

Qua ratione refellitur secundus modus?

In omni motu est primum aliquid: At si semper altera pars alteram vicissim mouet, nullum est primum: verbi gratia, si brachium moueat manum, & haec vicissim brachium, non potest dici, an manus prior moueat, an brachium: quia neutra magis mouet: Ergo Altera pars alteram vicissim mouere, vt totum seipsum moueat, non potest.

Quomodo destruitur tertius modus?

Quoniam vel totum à seipso mouebitur, vt pars eius aliqua seipsam moueat: Vel vt totum seipsum totum moueat. Si vero tantum pars aliqua seipsam mouet, non totum primò seipsum mouet, sed solum pars, & ea separata à toto seipsam mouebit, non totum. Sin totum se totum moueat, per accidens pars seipsam mouebit, & propterea partes etiam non moueri possunt: Ergo totum non primò à seipso mouetur: quia pars vna, vel plures seipsas mouent.

Quid ex his consequitur?

Esse aliquid primum mouens immobile: Nam quae mouentur, Vel statim ab aliquo primo immobile moueri dicuntur: Vel ab alio mouentur, quod etiam

*etiam mouetur, in quo ad aliquid progredimur: quod vel seipsum moueat, vel sit immobile: Nihil autem seipsum mouere potest, nisi sit primum aliquid mouens immobile. Itaq; semper ad primum aliquid mouens immobile peruenimus.*

## C A P V T . VI.

*Quoniam primum mouens ab omni motu  
et liberum; estne etiam aeternum?*

*S*i primus motus est aeternus, primum etiam mouens aeternum sit, necesse est: siue vnum sit, siue plura: At primus motus est aeternus: ut supra est probatum: Ergo primum etiam mouens est aeternum: siue vnum sit siue plura.

*Firmumne hoc est argumentum; cum constet  
motum coepisse?*

*Etiam si motus coepit & desiturus sit, tamen recte ex eo, motor em aeternum esse, probatur: quia est unicus primus motor: Quicquid enim primum & vnum est, id est. perpetuum: alioquin prius aliquid esset primo: At per quod motus coepit & desiturus est, primum est nouens: Ergo est perpetuum & aeternum.*

*Quomodo probatir, unicum esse primum  
moorem?*

*Quia, si quid uno principio & finito fieri potest, non sunt plura constituenta: nam in rerum natura nihil videmus frustra esse, sed omnia finitis et quam paucissimis fieri: At vnum principium satis est, quod primum, & sempiternum, & immobile, ceteris*

*motum adferat. Ergo finita potius principia, quam infinita: & vnum magis, quam plura facienda sunt.*

*Quod mobile hic primus motor mouet?*

*Primum orbem, qui uno & simplici motu cietur.*

*Cum primus motus simplex sit & unicus; unde  
vicissitudo mutationis, in ortu & in-  
teritu rerum existit?*

*AEternitas generationis & interitus, omnisq;  
mutationis, à simplici primi orbis motu exsistit, qui  
eodem semper modo mouetur, & efficit, ut semper  
eadem sit ratio mutationis: vicissitudo autem mo-  
tus & status, item generationis & intentus in re-  
bus singulis, ex eo est, quod non solum primus, sed  
etiam ceteri orbes coelestes corpora sunt: Ideoq; non  
solum mouent, verum etiam mouentur. Vnde va-  
rietas tum locorum, tum positus stellarum existit,  
quaererum inferiorum inconstantian efficit.*

*Quo nam, omnia hactenus explicata,  
pertinent?*

*Vt intelligamus id, quod initiv quarebatur, cur  
non omnia, aut semper moueantur, aut semper qui-  
escant: Aut quedam semper moueantur, quedam  
semper quiescant: Sed nonnulli interdum mouean-  
tur & quiescant, Alia non iter: Eius enim rei causa  
est, quod quedam ab eo mouentur, quod immobile  
& sempiternum est, idcirco semper mouentur: Alia  
ab eo, quod ipsum etiam mouetur & mutatur: quo-  
circò & ipsa mutari, necesse est. Quod autem im-  
mobile est, cum uno eodemq; modo semper se ha-  
beat, non mouetur, secundum ac simplicem motum  
adferat.*

CAP.

## C A P V T . VII.

**E**x quo genere motus est is , quo primus motor primum ciet mobile?

**E**S T motus qui localis dicitur: primus enim motor primi & continui motus autor est: Localis autem motus est primus & continuus: Ergo primus motor localis motus causa est.

**Q**uo pacto probatur, localem motum primum esse?

**S**ine quo motu reliqui motus esse nequeunt, is est primus: Sed absq; mutatione loci reliqui motus esse non possunt: Ergo mutatio loci est primus motus. Minor confirmatur:

**P**rimò, Quod Accretio non sit primus motus; quoniam non potest esse, nisi prior sit Alteratio: Nam Accretio animalium absq; nutrimento esse non potest, quod partim est simile, partim dissimile rei qua augetur. Simile quidem, si conuertitur in rem, que nutritur & augetur: Dissimile autem & contrarium, antequam conuertatur: qua tamen commutatio absq; Alteratione non efficitur.

**S**ecundo, Quod Alteratio absq; locali motu non existit: omnis enim Alteratio fit actione alterantis: & nisi alterans aliquod sit, nihil alteratur: vt nisi ignis sit, qui ex aqua, facultate calida, efficiat aquam calidam, aqua nunquam calescet: sed alterans non agit, nisi admoueat ei quod alteratur: & si alterat, proprius accedit: si cessat Alteratio, remouetur ab eo quod alteratur: Atq; neq; accedere neq; rece-

dere aliquid potest, absq; locali motu: Ergò localis motus prior est Alteratione: & propterea etiam Accretione, quæ Alteratione efficitur. Et sic localis motus inter omnes primus est.

Quomodo ostenditur, solum localem motum continuum esse?

Quicquid ex opposito est in oppositum, & contrarijs terminatur, id continuum esse non potest: Omnis autem motus, præter quandam localem motum, & omnes mutationes sunt ex opposito in oppositum, & contrarijs terminantur: Ergò continui esse non possunt. Minor, ex omnibus motus & mutationis generibus, clara est: Generatio enim à non Ente in Ens proficiscitur, quò, cùm res peruerterit, Generatio definit. Interitus est mutatio ab Ente in non Ens: & h̄i termini sunt Interitus: Alteratio inter affectiones & qualitates contrarias consistit: Accretio ex paruitate in magnitudinem, siue ex imperfecta magnitudine in perfectam rem deducit: Diminutio ex magnitudine in paritatem, siue ex perfecta magnitudine in imperfectam restransfert. Vnde, omnes motus & mutationes contrarijs terminis finiri, manifestum est.

### C A P V T VIII.

Eſtne omnis motus localis primus & continuus?

**N**on omnis: omne enim quod loco mouetur, Aut in orbem fertur, Aut per lineam rectam cietur, Aut mixto motu agitatur, qui ex recto & orbico compositus est.

Eſtne

Estne mixtus motus continuus?

Hunc motum continuum esse non posse, hoc argumento probatur: Si vterq; simplex motus continuus non est, nec ex ijs mixtus continuus esse potest: Sed rectus motus continuus non est. Ergo mixtus etiam continuus esse nequit.

Ostende, motum rectum continuum non esse?

Quicunq; motus & mutationes sunt ex oppositis in opposita, ij non possunt esse continui: quia uno termino adepto intermedio tempore quiescunt; At omnis motus rectus est ex oppositis in opposita, & si continuari debet, reflectatur necesse est: Ergo nullus motus rectus potest esse continuus.

### C A P V T I X.

Quomodo igitur probatur, solum orbiculum motum continuum esse?

**Q**uicunq; motus perfici potest ut motus mobilis, nec contrarijs nec oppositus fiat, is solus est continuus: Solus motus rotundus, absq; contrarijs & oppositis motibus perficitur: Ergo solus motus rotundus est continuus,

Estne hic motus solus etiam perfectus?

Hunc quoq; solum motum perfectum esse, hac ratione perficitur: In quocunq; motu idē est principium & finis, is est perfectus: In motu rotundo idem est principium idemq; finis: Ergo motus orbiculus seu rotundus est perfectus. Ex quo argumento etiam

etiam constat, nullum alium motum, præter orbiculum, continuum esse. Deinde, non rectè eos dixisse, qui, omnia perpetuò moueri, statuerunt.

Estnē hic motus orbicus etiam primus inter omnes motus?

Est primus: Quia inter locales motus est primus. Principio enim motus mixtus prius est suo simplici: Motus mixtus est compositus ex simplicibus motibus, recto & rotundo: Ergo motus mixtus primus non est. Deinde, rotundus motus prior est recto: quoniam omne simplex & perfectum prius est imperfecto & composito: Motus rotundus simplex est & perfectus: Ergo motus rotundus prior est recto.

Quare motus rectus non est simplex & perfectus?

Quia motus rectus, vel inflectitur, & ex duobus contrarijs motibus componitur; ideoq; unus & simplex non est: Vel non reflectitur, sed definit: & propterea imperfectus est.

Estnē aliud quoque argumentum, quo docetur, orbicum motum priorem esse recto?

Quicquid aquabile est, prius est eo, quod est inaquabile: Motus rectus est inaequabilis: Quæ enim per lineam rectam feruntur, inæqualiter à principio & in fine mouentur: nam omnia, quæ longius à loco, vbi quiescebant, absunt, eò tardiore motu feruntur: Orbicus autem motus est æquabilis, cùm in seipso principium & finem coniineat, & nunquam longius

*longius vel proprius à principio aut fine absit : Ergo orbicus motus est prior recto.*

Postremò, localem motum alijs motibus priorem esse, autoritate probari potest : Omnes enim veteres Physici, vel Concretionem, vel Secretionem, vel Inane, vel Animum motus causam esse, dixerunt : quæ omnia ad motū localem pertinent : Concretio enim & secretio motus sunt, qui in loco fiunt. Deinde, si quid per inane moueretur, locali ferretur motutum anima, quæ in animalibus motum efficit, præcipue localis motus causa esse videtur. Vnde perspicuum est, localem motum cæteris omnibus, ynanimi consensu, priorem esse.

### C A P V T X.

*Quantus est ille primus motor, à quo primus motus proficitur?*

*P*rimum motoreni magnitudinem nullam habere, & incorporeum esse : nec in partes diuidi posse, sed ubique, simul totum præstò esse, ex his tribus hypothesisibus manifestum est.

*Quarum prima est: Finitus motor non potest infinito tempore mouere.*

*Secunda: In magnitudine finita, non continetur vis mouendi infinita.*

*Tertia: In corpore infinito non inest vis finita.*

*Quibus positis perspicuum est, primum mouens omni magnitudine carere : Aut enim magnitudo eius finita erit, aut infinita: Nullam autem magnitudinem actu infinitam esse posse, antè in Physicis lib.3.*

*lib. 3. demonstratum est: In magnitudine autem finita, vim infinitam non posse esse, nec ab eo, quod finitum sit, immenso tempore, aliquid moueri posse, ex hypothesibus iam traditis constat. Cum ergo primus motor perpetuo immensoq; tempore moveat, nec diuidi potest, nec ex partibus constat, nec vlla magnitudine est præditus.*

*Quis est hic primus motor?*

*Adhanc questionem Aristoteles ipse, lib. λ. Metaph. cap. 7. respondet, quod sit D E V S O P T I M U S M A X I M U S: cuius nutu omnia in cœlo & in terra gubernantur. Quæcunq; enim hoc in loco primo motori tribuit, ibi D E O ascribit, eumq; vnu ac solum, non plures esse, in fine eiusdem libri, docet.*

*Etiam si autem D E V S omnibus rebus præsens fit & gubernet, tamen in rerum natura præcipue cœlum mouere dicitur: quia omnia cœlo continentur, & à cœlo, tanquam naturali causa, vim suam accipiunt & gubernantur: ita ut & D E V S prima sit causa, & cœlum primum corpus: per quod in rerum natura naturaliter agit. Huic vnicō soli D EO*

*Patri æterno Domini nostri Iesu Christi,  
vna cum Spiritu sancto, sit laus, ho-  
nor & gloria, in omne  
aeternum. Amen.*

C O M-

# COMPENDIUM LIBRI PRIMI ARISTOTELIS DE COELO.

*Argumentum & causa indicis.*

*Quibus de rebus deinceps in naturæ explicatiōne erit agendum?*

*E*xpli cati s principijs corporum naturalium, sequitur, ut de ipsis corporibus differatur.

*Quid igitur in quatuor libris, qui de Cœlo inscribuntur, traditur?*

*Institutum Aristotelis in libris de Cœlo est, de simplicibus differere corporibus, quæ primò ex naturalibus constant principijs, & partes sunt uniuersi: quatenus naturalis ipsis motus competit, & proprium quodq; locum obtinet. Diuiditur autem tota de his tractatio, in doctrinam de Cœlesti corpos, quod in orbem fertur: quæ duobus prioribus libris traditur: Et in doctrinā de Elementis, quæ sub Lunæ orbe collocata sunt: quam duo posteriores libri comprehendunt.*

*Quare inscribuntur hi libri de cœlo, cùm de omnibus agant simplicibus Corporibus?*

*A cœlo tanquam præstantiore, hoc opus, Aristoteles inscripsit; præsertim cùm reliqua omnia simplicia corpora cum eo coagmentata sint, & ab eo*

*contineantur.*

contineantur, atq; ad rerum generationem procurandam, vim accipient.

## C A P V T I.

**C**ur Physicus de corporibus docet?

**C**VM eorum, quæ naturâ constant, partim sint corpora & magnitudines: vt aqua, lapis, lignum: partim corpori & magnitudini competant: cuiusmodi sunt motus et affectiones: Alia verò principia sunt eorum, quæ ista habent: naturæ autem scientia in ijs, quæ naturâ constant, versetur: idcirco Physico, post naturalium principiorum & motuum disputationem, de corporibus etiam docendum est.

**Q**uo pacto differt corpus à cætetis magnitudinibus?

**Q**uod cæteræ magnitudines, vel vna tantum dimensione diuidi possunt: vt linea: Vel duabus: vt superficies: Corpus autem tribus, & omnibus diuiduum est.

**Q**uale corpus omnibus dimensionibus secari dicitur, cum tribus solùm diuidatur?

**Q**uiā tria omnia sunt, & ter omni ex parte: Nam appellandi rationes hoc modo attribuimus: vt duo ambo, duosq; ambos, vel utrungq;, non omnes dicamus, sed hoc nomen ad tres primum accommodemus.

Estnē corpus magnitudo perfecta?

**Q**uod omni ex parte diuiduum & continuu[m] est.

**E**s, id perfectum est: Nam omne, & totum, & perfectum specie inter se non differunt, sed tantum materia, & ipsis, de quibus dicuntur. Omne enim de quantitate dicitur discreta, totum de continua, perfectum autem de utraq. Sed corpus omni ex parte est dividuum. Corpus igitur solum, perfecta magnitudo sit, necesse est.

**Quomodo discriminata est perfectio mundi,  
& categorum corporum, quae mundo  
continentur?**

**C**orpora quae Cælo continentur perfecta sunt, quoniam tres habent dimensiones: sed quia alijs comprehenduntur, & eius, quod primum est, tactu terminantur, imperfecta sunt. Quicquid enim extra se aliquid habet, perfectum non est: Uniuersum autem, quia & corpus est, & nullo alio terminatur, omni ex parte absolutum atque perfectum est: Itaque omnia corpora, ratione generis, quia magnitudines sunt omnibus dimensionibus praeditæ, perfectæ sunt magnitudines: Uniuersum autem etiam ratione speciei, quia nullo alio terminatur, perfectum est: & non quadam ex parte perfectum, ex quadam imperfectum:

### C A P V T I I.

**Quæ sunt partes, quæ mundum constituunt?**

**S**unt corpora & magnitudines naturales, quæ per se loco mouentur: Natura enim principium est motus:

M

Quoꝝ

Quotuplex est motus localis?

Duplex: Aut simplex: vel rectus, vel orbicus: Aut ex simplicibus mixtus atq; concretus.

Proba, duos tantum esse simplices mo-  
tus locales?

Quot sunt magnitudines simplices, tot etiam  
motus sunt simplices: omnis enim motus per aliquā  
fit magnitudinem. Due autem sola sunt magnitu-  
dines simplices, recta & rotunda: Ergo duo tantum  
sunt simplices motus.

Quid est motus rotundus?

Rotundus motus est, qui circa medium voluitur.

Quid rectus?

Qui vel in sublime, & à medio: vel deorsum, &  
ad medium fertur.

Repete ex his diuisionem simplicis mo-  
tus localis?

Omnis Motus simplex, Vt est à medio, Vel in  
medium, vel circa medium.

Quibus corporibus conueniunt motus  
simplices,

Simplicibus corporibus. Sunt autem simplicia  
corpora, quae motus principium in se habent natu-  
rā: vt ignis, vt terra, & quae huius sunt generis: vt  
aer & aqua, ipsumq; cælum.

Quibus corporibus insunt motus mixti?

Compositis. Sunt autem composita corpora, quae  
non naturā in se habent motus principium, sed pro-  
pterea

*pterea simplicia corpora, ex quibus constant, ipsa etiam mouentur.*

**Quomodo probatur, corpus aliquod simplex esse, quod in orbem feratur?**

*Simplicis corporis Motus est simplex: & simplici Motu fertur simplex corpus: sed aliquis Motus in orbem est Motus simplex: Ergo corpus aliquod simplex eo motu fertur.*

**Quo pacto differt hoc corpus, à cæteris simpli- cibus corporibus?**

*Præstantia. Quia præstantius est ijs corporibus, quæ motu recto feruntur: nam prior & præstantior Motus est corporis prioris & præstantioris: Motus autem, qui in orbem fit, est prior recto: Ergo corporis quoq; est prioris & præstantioris. Minor probatur: Perfectum prius est imperfecto: Motus in orbem est perfectus: per lineam rectam est imperfectus: quoniam linea recta semper aliquid addi: circulo autem nihil addi potest: Ergo motus rotundus prior est recto.*

**Potestne alio quoque arguento ostendi, cor- pus aliquod simplex in orbem cieri?**

*Potest. Si enim posterius est, prius etiam sit, necesse est: posterior autem motus scilicet rectus, est, & alicui corpori competit: Ignis enim rectâ lineâ in sublime, & terra deorsum fertur: Ergo motus etiam rotundus, qui prior est, sit, & alicui simplici corpori conueniat, necesse est.*

**P**roba id corpus simplex, quod in orbem fertur, à quatuor Elementis diuersum esse?

*Omnis motus non naturalis, alicui vel aliquibus corporibus est naturalis, alicui alteri corpori, præter illud vel illa corpora: Motus autem orbicus est non naturalis alicui vel aliquibus corporibus, quatuor scilicet Elementis: Ignis enim natura sursum, terra deorsum fertur: Ergo motus orbicus est naturalis alicui corpori, à quatuor Elementis diuerso: cuius natura tantò est excellentior, quantò motus rotundus motu recto præstat.*

### C A P V T III.

**E**stne corpus, quod in orbem fertur, graue vel leue?

**I**N hoc corpore, nec grauitatem nec leuitatem inesse, ex definitionibus grauis & leuis probari potest. Nam graue id dicitur, quod natura deorsum & ad medium fertur: Leue autem est, quod natura sursum & à medio fertur. Itaque omne quod graue aut leue est, vel deorsum, vel sursum mouetur. Corpus autem quod in orbem fertur, neque in sublime & à medio: neque deorsum & ad medium, sed circa medium mouetur: Ergo corpus quod in orbem fertur, nec graue nec leue est.

**Q**uomodo probatur, cœleste corpus, quod in orbem fertur, recto motu non moueri?

**O**mne quod ad medium vel è medio fertur, id est, quod recto cietur motu. Aut secundum natum,

ram, Aut præter naturam eo motu cietur. At corpus, quod in orbem fertur, nec secundum, nec præter naturam: ad medium, vel è medio, mouetur: Ergò corpus, quod in orbem fertur, nullo modo à medio, vel ad medium, mouetur.

Secundum naturam recto motu non ferri, hoc pacto monstratur: Si corpus, quod in orbem fertur, secundum naturam, recto fertur motu, aliquod ex quatuor Elementis sit, necesse est: vnius enim cuiusq; simplicis corporis, vnicus tantum est naturæ motus localis: corpus autem, quod in orbem fertur, non est aliquod ex quatuor Elementis, vt superiore cap. dictum est: Ergò corpus, quod in orbem fertur, secundum naturam, recto motu non mouetur.

Præter naturam autem eo motu non ferri, hinc constat: Si enim neuter contrariorum motuum; siue is quo sursum; siue is quo deorsum aliquid fertur, corpori alicui, secundum naturam inest: neuter etiam præter naturam inerit: nam si contrariorum motuum, Alter secundum naturæ inest, Alter præter naturam insit, necesse est. At qui nec is, quo sursum; nec is, quo deorsum aliquid mouetur, secundum naturam inest corpori, quod in orbem fertur: vt ex præcedente argumēto patet: Ergò corpus quod in orbem fertur, præter naturam, recto motu, non mouetur.

Quoniam corpus, quod in orbem fertur, diuerso motu locali à quatuor Elementis cie-  
tur; conuenit inēc: aliae Ele-  
mentorum sunt: quae?

*Non conueniunt: Nam neq<sub>3</sub>, secundum totum,  
neq<sub>3</sub>, secundum partes, vel generatur vel interit, vel  
augetur, vel imminuitur, vel alteratur.*

*Quomodo docetur, non generari aut interire?*

*Quia omne, quod generatur & interit, ex con-  
trario generatur, & in contrarium interit: vt lib. i.  
Phys. cap. 5. traditum est: sed corpus, quod in orbem  
fertur, non habet contrarium: Ergo nec generatur  
nec interit. Minor probatur: Quicquid enim con-  
trarium habet, etiam motui, quo contrarium suum  
fertur, motum naturalem contrarium habet: sed  
corpus quod naturâ in orbem fertur, non habet ali-  
quem motum contrarium: quia motui rotundo nul-  
lus motus est contrarius: Ergo corpus quod in orbem  
fertur, non habet contrarium.*

*Quomodo monstratur, non augeri aut  
aut imminui?*

*Quicquid augetur vel imminuitur, ex contrario  
augetur, & in contrarium imminuitur: ex quo etiâ  
oritur, & in quod interit: Corpus autem quod in  
orbem fertur, ex nullo contrario generatur, nec in  
contrarium interit: vt iam probatum est: Ergo cor-  
pus quod in orbem fertur, nec augetur nec immi-  
nuitur.*

*Quo pacto confirmatur, non alterari?*

*Quaecunq<sub>3</sub> alterantur, ea etiam augmentur & im-  
minuuntur: vt in animalibus & plantis, earumq<sub>3</sub>  
partibus videre licet: At corpus quod in orbem fer-  
tur,*

*tur, nec augetur nec imminuitur: Ergo corpus quod in orbem fertur, non alteratur.*

Possuntne signis quibusdam hæc etiam declarari?

Possunt. Nam primò, omnes gentes diuinum Numen esse confirmant, eiq; summum assignant locum: ut aptè immortali tribuatur sedes immortali: idcirco omnes homines censere videntur, in cælo nullam naturalem mutationem esse.

Secundò, idem ex sensu intelligi potest: Nulla enim historia testatur, nec nostro etiam tempore animaduersum est, ullam, aut in toto cælo, aut in aliqua eius parte, consecutam esse mutationem.

Tertio, idem etiam nomen indicat: Dicitur enim à Græcis summus locus, ἀθηναὶ τὸ τῆς ἀεὶ θεῖον, à perpetuo cursu, quem absq; villa mutatione conficit.

Quid ex his, quæ dicta sunt, perspici potest?

Numerus eorum corporum, quæ simplicia dicuntur, colligi potest: Nam simplicis corporis simplex sit motus, necesse est: Duo autem soli sunt simplices motus, conuersio, & motus rectus: cuius due sunt partes: Vnus qui à medio: Alter qui ad medium fertur: & vterq; vel absolute, vel aliquo modo fit: ut quinq; modis aliquid simplici motu feratur: Ergo quinq; etiam sunt simplicium corporum genera.

#### C A P V T I V .

Quomodo probatur quòd præcedente capite dictum est, motui rotundo nullum motum esse contrarium?

**S**I quis motus contrarius est motui orbico, is maxime est motus rectus: Motus autem rectus non est contrarius motui rotundo: Ergo nullus alius motus motui orbico est contrarius. Maior est manifesta: quoniam enim linea rotunda maxime contraria esse videtur recta, motus etiam rectus motui rotundo maxime contrarius erit: Nam cauum & curuum, quae differentiae sunt rotundi, sibi ipsi opponuntur, & differunt tamen  $\chi\epsilon\alpha$  habitudine: simul autem coniuncta opponuntur recto, & ab hoc, non ratione tantum, sed etiam subiecto differunt. Itaque recta linea maxime contraria est linea rotunda. Minor confirmatur: quia in simplicib. vnum vni tantum est contrarium: Motus autem recti, qui simplices sunt, inter se sunt contrarij: Ergo motus recti non sunt contrarij motui orbico.

An non motus, ab ortu in occasum, est contrarius motui, ab occasu in ortum; quo-  
rum tamen uterque rotun-  
dus est?

*Si hoc modo contrarietas accipitur, non circulo, sed diametro & linea recta definitur: siquidem ortus & occasus diametro, ac recta linea distant. Quare si motus hi rotundi contrarij esse dicuntur: non propter circulum, sed propter lineam rectam contrarij sunt: & ex ijs probari non potest, motum rotundum contrarium esse motui rotundo.*

Osterde, totam conuersiōnēm non esse con-  
trariam conuersiōnē?

*Quicunq; motus in idem tendunt, per eadem  
contra-*

*contraria loca, & non sunt contrarij: Motus orbici tendunt in idem, per eadem contraria loca: Ergo non sunt contrarij.*

## C A P V T V.

*Estne corpus aliquod, quodcumque id sit, infinitum?*

**N**Vllum est: Omne enim corpus, Aut simplex est, Aut ex simplicibus compositum, & concretum: Nullum autem simplex corpus est infinitum: Ergo nec compositum vllum infinitum est: Nam quod ex Elementis numero & magnitudine finitis constat, ipsum quoq; numero & magnitudine finitum sit, necesse est.

*Quomodo confirmatur, nullum corpus simplex infinitum esse?*

*Id principio ostenditur, ex eo corpore, quod in orbem fertur: primò enim, Nullum corpus infinitum in orbem ferri potest: quoniam in corpore rotundo infinito, lineæ à centro ad circumferentiam ductæ efficiuntur infinitæ: Quarum infinitarum linearum interuallum quoq; infinitum sit, necesse est: ita ut nullum aliud maius detur, extra has lineas: Tale autem infinitum interuallum non potest transiri: Ergo nec in orbem ferri. At cœleste corpus in orbem fertur: Ergo infinitum non est.*

*Deinde, Si neg. sphæra, nec quadratum, nec circulus, nec vlla figura infinita esse potest, motus etiam orbicus infinitus non est: At nulla figura est infinita: Ergo nec orbicus motus infinitus est. Propo-*

*sitio confirmatur: quia omnis motus per magnitudinem aliquam fit, quæ certà figurâ est prædicta: & motus rotundus per circulum fit: Si igitur circulus est finitus, omnem etiam orbiculum motum finitum esse, necesse est. Minor est nota ex definitione figurae: Figura enim est, quæ termino, vel terminis clauditur: sed nullum terminis clausum est infinitum: Ergò nulla figura est infinita.*

*Tertio, nullum infinitum corpus, tempore finito moueri potest: At cœlum tempore finito, viginti quatuor horarum, in orbem fertur, etiam oculorum inditio: Ergò cœlum, & corpus in orbem motum, non est infinitum.*

### C A P V T VI.

**Quomodo probatur, nullum corpus simplex,  
quod recto motu ferunt, infinitum esse?**

**I**D perspicitur, primò ex locis, ad quæ ea corpora feruntur: Deinde ex grauitate & levitate, quæ ijs corporibus insunt.

**Quomodo ex locorum natura intelligitur?**

**P**rimò: *Quorum corporum loca finita sunt, ea ipsa corpora, quæ ijs locis continentur, sunt finita: locus autem superior & inferior, id est, loci corporum, quæ motu recto feruntur, sunt determinati: Ergò corpora etiam, motu recto lata, sunt finita.*

**S**ecundo, *Quorum corporum loca definita sunt, ea ipsa corpora sunt finita: locus autem medius inter superum & inferum est finitus: Ergò corpora etiam,*

*etiam, quæ in eo sunt, definita sunt: Quæcunq; enim ex loco inferiore sursum mouentur, item quæ ex loco superiore deorsum feruntur, prius ad intermedium perueniunt locum: qui, si infinitus esset, nec sursum, nec deorsum quicquam moueretur. Et quia hic locus definitus est, corpora etiam, quæ per hunc locum feruntur, determinata sint, necesse est.*

**Quo pacto ex grauitate & leuitate illud ostenditur?**

*Nulla grauitas nec leuitas infinita est: Omnia, quæ motu recto feruntur, leuia aut grauia sunt: Ergo nulla quæ motu recto feruntur, infinita sunt. Maior est nota: Quoniam cuncta grauia aut leuia, certo & finito aliquo tempore mouentur, quod non fieret, si grauitas vel leuitas infinita esset: nullum enim infinitum finito tempore mouetur, nec infinita vis, in tempore finito quicquam mouet.*

**Cur hæc omnia de finitate corporum proposita sunt?**

*Vt ostendatur, ipsius mundi corpus determinatam magnitudinem habere: Cuius enim omnes partes magnitudine sunt definitæ, ipsum quoq; magnitudine determinatum sit, necesse est: omnes partes mundi magnitudine sunt determinatæ & finite: Ergo ipse quoq; mundus magnitudine determinatus & finitus sit, necesse est.*

### C A P V T VII.

**Estne mundus numero infinitus?**

**N**on est, sed Unicus tantum est mundus: quod ex his hypothesibus colligitur: Quarum prima est:

*Que-*

*Quaecunq; corpora vi manet, siue quiescunt & mouentur, ea etiam secundum naturam quiescunt & mouentur.*

*Secunda, In quo loco, secundum naturam, & non vi, corpus aliquod quiescit, in eum etiam naturâ, & non vi fertur: & in quem naturâ fertur, in eo etiam naturâ quiescit: & in quo vi quiescit, in eum etiam vi fertur: & in quem vi fertur, in eo etiam vi manet & quiescit.*

*Tertia, Si quis motus alicui corpori vi insit, ei contrarius secundum naturam inest.*

*Quid ex his concluditur?*

*Primum: Si plures sunt mundi, vnius corporis simplicis plures sunt motus secundum naturam: At vnius corporis simplicis non sunt plures motus secundum naturâ: Ergo plures non sunt mundi. Proposition probatur: Si enim plures sint mundi: verbi gratia duo, duas etiam habebunt terras: illæ igitur, Vel ad idem ferentur medium: & ita non due, sed una erit terra: Vel altera secundum naturam ad suum feretur medium, & vi ad nostrum, & nostra ad illud medium vi feretur, & ad nostrum naturâ. Quò enim vi aliquid mouetur, ibi etiam vi quiescit: & contra, vbi naturâ quiescit, eò etiam naturâ mouetur, & non vi: sed hac ratione idem corpus simplex terra ad diuersa loca naturâ feretur: quod fieri nequit.*

*Secundo, Si plures sunt mundi, corpora, quæ in pluribus illis sunt mundis, vel diuersæ erunt naturæ, vel*

ræ, vel eiusdem: Sed nec diuersæ, nec eiusdem naturæ  
 esse possunt: Ergo plures non sunt mundi. Quod non  
 possint diuersæ esse naturæ, perspicitur: Primùm,  
 Quia corpora in pluribus mundis, si specie sunt di-  
 uersa à nostri mundi corporibus, & nomine tan-  
 tum eadem sunt, etiam ipsum vniuersum ex illis  
 corporibus constans nomine tantum, & non re ipsa;  
 mundus erit: quod eorum repugnat sententia, qui  
 plures mundos constituerunt. Deinde, Quæcumq;  
 èdem motus specie mouentur, ea specie diuersa, &  
 diuersæ naturæ esse non possunt: At corpora in pluri-  
 bus mundis, èdem specie motus, cum nostri mundi  
 corporibus moueantur, necesse est: Nam tria tan-  
 tum sunt motus genera in simplicibus corporibus:  
 Vnum est leuum: quæ ad extremum & in sublime  
 feruntur: Alterum grauium: quæ ad medium & de-  
 orsum mouentur: Tertium eorum, quæ neè levia  
 nec grauia sunt, & circa medium in orbem centur:  
 Ergo corpora in pluribus mundis, specie non sunt di-  
 uersa, nec diuersæ naturæ à nostri mundi corpori-  
 bus. Quod autem eiusdem non sint naturæ, patet:  
 quia ignis alterius mundi ad nostrum extremum:  
 aut terra ad medium nostri mundi non potest mo-  
 ueri, propter plurimum mundorum situm. Si enim  
 noster mundus est superior, & terra alterius mun-  
 di ad nostram terram naturâ fertur, in sublime fe-  
 ratur, necesse est: Si autem alter mundus est supe-  
 rior, & eius ignis ad nostrum ignem mouetur, deor-  
 sum fertur: Quod, quia absurdum est, corpora in di-  
     uersis

*uersis mundis, ad idem extremum & idem medium non ferri, nec eiusdem naturae esse, constat.*

*Quid ex his omnibus consequitur?*

*Falsam esse eorum opinionem, qui vel plures vni-  
co, vel numero infinitos esse mundos, dixerunt: Et  
plures uno mundos non esse.*

### C A P V T VIII.

*Cùm unicus tantùm sit mundus; possuntne  
plures fieri ex hoc mundo?*

**N**Onulli, plures mundos non quidem esse, sed ta-  
men esse & fieri posse, hoc argumento, confir-  
mare conabantur: Quorumcunq;, forma cum ma-  
teria est coniuncta, ea vel plura sunt, vel plura esse  
possunt singularia & individua: At Cœlū & mun-  
dos habet formam cum materia coniunctam: Ergo  
cœli et mundi, vel plures sunt, vel plures esse possunt.

Maiorem comprobabant: Quæcunq;, enim plures  
habent formas, ea vel plura sunt, vel plura esse pos-  
sunt. Vel enim plures sunt forme: Quia alio atq;  
alio modo considerantur: ut si forma tessaræ per se  
consideratur, alia est, quam si consideratur, quate-  
nus est forma tessaræ argenteæ: Vel, Quia in pluri-  
bus sunt partibus materiae: ut plures sunt hominis  
forme: quia pluribus partibus materiae hæc forma  
in esse potest, & in his, etiam si vnu tantum sit, plu-  
ra tamen esse possunt.

At omnia ea, quorum forma est cum materia  
coniuncta, plures habent formas: In omnibus enim  
que

quaē formam materiae coniunctam habent: siue naturā, siue arte effecta sint & constent, Alia est forma per se ipsa considerata, & Alias si materiae admixta est: vt in solidis, Aliud est forma globi per se ipsa, & Aliud globus aureus vel aeneus: item in planis, Aliud est ipsa forma circuli, Aliud circulus aeneus vel ligneus: Nam si globum vel circulum absolutè definimus, nulla sit aeris vel auri mentio, quæ necessariò esset facienda, si ad formam eius hæc pertinerent. Si vero aeneum vel aureum globum & circulum definimus, auri & aeris mentionem facimus. Atq; hæc tam certa sunt, vt, etiam si vnum tantum numero existat: verbi gratia si unicus tantum esset circulus, vt unus est Sol, & una Luna: nihilominus tamen aliud sit circuli forma per se: & aliud huius circuli cum materia coniuncti: Item alia sit forma Solis per se, alia huius Solis: cùm ille consideretur ut species, hic vt forma in materia & individuum. Cùm igitur ea formis plura sint, quæ diuersas habent definitiones, & hic plures sint definitiones, plures etiam formas esse, necesse est.

Ergo, Quorumcunq; forma est materiae admixta, eorum, Vel plura sunt, vel plura esse possunt singularia. Minorem probabant hoc modo: Quæcunq; sunt sensilia, ea habent formam admixtam materiæ: At mundus est sensilis & singularis: Ergo mundus siue cœlum habent formam cum materia coniunctam: Quare alia eius erit forma, quatenus consideratur ut singulare, & hoc cœlum, seu hic mundus

dus: & quatenus absolutè absq; materia & simplia citer, vt cœlum & mundus, consideratur.

Quid ad hoc argumentum respondendum est?

Verum in eo esse, quod dicit, aliam esse definitionem, & aliam considerationem formæ pcr se, & absq; materia: & aliam formæ cum materia coniunctæ: sed falsum esse, quod inde concludit, quæc tñq; talia sunt, ea plura esse & fieri posse.

Näm quæcunq; omnem occuparunt materiam, etiam si in ijs aliud sit forma per se, & aliud materia admixta, tamen ea nec plura sunt, nec plura esse possunt, Exempli gratia: Si aduncitas sit curuitas in naribus vel carne, & ita hæc forma materia sit admixta, atq; ex omnibus carnibus una fiat caro, in qua aduncitas insit: tunc nec quicquam aliud erit aduncum, nec esse poterit. Ita si hominis forma existat in carnibus & ossibus, & ex omni carne & omnibus ossibus fiat unus homo, qui nullo modo possit dissolui: tūm præter istum unum & solum hominem, nec plures effent, nec plures esse possent: Eademq; est in alijs ratio, quæ ex omni sua constant materia, cum absq; materia aliqua ea, quorum essentia & forma materiae admixta est, oriri nequeant.

At cœli & mundi forma omnem occupauit materiam: quoniam enim est sensibilis et singulare quidam, ex materia constet, & formam materiae admixtam habeat, necesse est: Ergo cœlum & mundus unus est, & plures, nec sunt, nec fieri possunt: etiam si

am si alia eius sit forma perse, & alia cum materia considerati.

Quomodo probatur, cœlum ex omni materia constare?

Vt hoc ostendi pos sit, obseruandum est, cœli vocabulum pluribus modis dici.

Cœli apporu-  
mus.

Trimūn enim cœlum appellatur extrema essentia totius vniuersi, quæ in orbem mouetur, siue corpus naturale, quod in extremitate mundi situm est, & in orbem conuertitur: atq; hæc vocabuli cœli vis maximè est propria, cum vulgo id cœlum appellari soleat, quod supremo loco positum existimat, & in quo diuina habitare dicuntur.

Secundo, cœlum nominatur totum illud, quod stellarum errantium orbes complectitur: vnde & Sol, & Luna, & ceteræ vagæ stellæ, in cœlo esse dicuntur.

Tertiò, cœlum vocatur, quicquid extremo cœlo continetur: Totus enim mundus & ipsum vniuersum cœlum quoq; vocari solet: vt Plato in Timao, & Plinius lib. 2. Nat. hist. inquit à principio: mundus, & hoc, quod alio nomine cœlum appellare libuit. Hoc igitur cœlum, quod idem est cum vniuerso, & extremo orbe corpore continetur, omnem occupasse materiam, affirmatur.

Quomodo probatur extra cœlum nullum esse naturale corpus?

Si quod naturale corpus est extra ultimam conversionem & extremum cœlum, vel simplex, vel

N compo-

*compositum: & vel secundum, vel contra naturam ibi sit, necesse est: At neq<sub>3</sub> simplex nec compositum, vel secundum vel contra naturam ibi esse potest: Ergo nullum omnino corpus naturale extra ultimam est conuersionem.*

*Quomodo probatur, simplex ibi nullum esse?*

*Qui a vel tale esset, quod in orbem cieretur, vel quod motu moueretur recto: At, nec quod in orbem mouetur, nec quod motu recto fertur ibi est: Ergo nullum corpus simplex ibi existit.*

*Quod motum orbico motu ibi non sit, patet: Quia corpus quod in orbem fertur, totum suum locum non mutat, sed tantum ratione partium. Si igitur extra hunc mundum & supremum cœlum est corpus, quod in orbem fertur, vel secundum, vel contra naturam ibi erit. Si secundum naturam ibi est, tum nostrum corpus orbicum contra naturam in suo est loco: quia unius corporis simplicis unus est locus naturalis: Et propterea totum in illum locum naturam mouebitur: quod fieri nequit. Si contra naturam, tunc alium habebit locum naturalem, in quem feratur: & ita illud totum rursus locum suum mutabit: quod item fieri nequit: Ergo extra ultimam conuersionem nullum est corpus simplex, quod in orbem creatur.*

*Quod autem neg<sub>3</sub> motu recto latum ibi sit, perspicuum est: Quod item nec secundum nec contra naturam ibi existit, siue in sublime & à medio, siue deorsum & ad medium feratur. Secundum natu-*

*ram*

xam' enim ibi nullum est, quia vnum numero est sublime, quod locus est naturalis leuum: & vnum numero medium, quod locus est naturalis grauium. Contra naturam autem ibi nullum est, quoniam locus ille alijs corpori esset naturalis, cum omnis locus, in quo aliquid contra naturam inest, alijs corpori sit naturalis: Sed nullum est corpus, quod vel è medio, vel ad medium feratur, præter nostra: Ergò nullum corpus simplex, recto motu latum, extra superum est cælum.

Quomodo confirmatur, nullum mixtum  
ibi esse?

Vbi non est corpus simplex, ibi nec mixtum est: cum omne mixtum ex simplicibus concretum sit: At extra hunc mundum nullum est corpus simplex: ut iam est ostensum: Ergò nec corpus mixtum est extra mundum.

Cum ergò nullum omnino corpus extra  
hunc mundum sit, potestne  
aliquid esse?

Ne esse quidem potest: Nam vel simplex, vel compositum, vel contra, vel secundum naturam ibi esse posset: Quodcumq; autem dicatur, eadem ratione refutabitur, quod ostensum est nullum esse: In rebus enim æternis, quæ eodem semper se modo habent, non differunt E S S E, & P O S S E esse.

Quid ex ijs, quæ hactenus dicta sunt, discitur?

Primum, quod neq; nunc plures sint inundi, nec  
vnquam plures fuerunt, neq; vnquam plures fieri

possint, aut futuri sint: Sed hunc mundum, in quo sumus, vnicum esse, & solum, & omnibus suis partibus perfectum, ac consummatum.

Secundo, quod neq; locus, neq; vacuum, neq; tempus sit extra hunc mundum. Locus enim non est: quoniam in omni loco est corpus: At extra hunc mundū nullum est corpus: Ergo nec locus. Vacuum autem non est: quia vacuum definitur locus, in quo nullum est corpus: esse autem potest: At extra mundum, nec corpus est, nec esse potest: Ergo extra mundum nullum est vacuum. Tempus deniq; non est: quia ubi non est motus, ibi non est tempus: cum tempus sit mensura & numerus motus: At extra mundum & cælum non est motus, siquidem motus absq; naturali corpore: quale extra mundum nullum vel est, vel esse potest: fieri nequit: Ergo extra mundum & cælum non est tempus.

Tertio, quod ea, quæ extra cælum sunt, nec loco comprehendantur, nec tempore senescant & contabescant, nec ulli mutationi subiecta sint, sed ab omni alteratione & perpeccione sint libera, & optimam vitam: quæq; seipsa maximè contenta est, & nullius indiget, traducant per omne aūū: ut omnia, quæ supra extimum orbem collocata sunt, & incorporea sint, & beata, & aeterna.

## C A P V T I X.

Estnē mundus duratione infinitus: An vero generatus est, & rursus interire potest?

DE

**D**E mundi generatione & interitu diuersæ fuerunt veterum Philosophorum opiniones, quæ tamen omnes in eo conueniunt, quod mundus sit generatus.

Discrepant autem trifariam: Primo enim, *Quidam genitum esse dixerunt, sed non interitum:* quæ opinio veterum Poëtarum, Orphei & Hesiodi, item Platonis, fuit.

Secundo, *Aly mundum, & generatum esse dixerunt, & etiam interitum;* sicut alia res singulae oriuntur & intereunt, ut nunquam redeant: quæ sententia Democriti fuit.

Tertio, *Non nulli mundum viciſſitudine quædam generari & interire statuerunt:* ut alias hoc, alias alio se modo habeat, & hanc viciſſitudinem semper ita manere: quod Empedocli Agrigentino, & Heraclito Ephesio placuit: Ille enim interdum amicitiam res congregare, & ita mundum generari: interdum segregare: & ita interire, afferuit: Hic autem, igne interdum exuri, & aliquo post tempore rursus ex igne aliud generari, tradidit.

Estnē prima opinio vera?

Prima opinio id, quod fieri non potest, asserterat. Non enim potest id, quod generatum est, æternum esse: si quis enim hoc, tanquam probabile defendere velit, necesse habet, ut ostendat, in plerisq; aut omnibus alijs rebus ita se habere: quod fieri nequit: cum contrarium verum esse: & omnia ea quæ generantur, etiam interire: nihilq; perpetuo manere, videamus.

E stnē secunda opinio vera?

*S*i vnuſ dicatur eſſe mundus, plane eſt absurdum:  
ſi vero infiniti, aliquā habet probabilitatem. Quod  
enim absurdum eſt, ſi vnuſ ſtuatur mundus, patet:  
Quia omne quod generatur ex antecedente aliqua  
materia, ſi vnum ſit, nunquam ita interire potest,  
ut non renascatur: Quā enim ratione ante genera-  
tionem ex materia generari, & ipsam mutari potuit,  
eādem post interitum iterum mutari, & ex ea ali-  
quid fieri ac generari, nihil prohibet: At mundus  
generatus eſt secundum hanc opinionem, ex ante-  
cedente aliqua materia, quia ex nihilo nihilum ge-  
neratur: Ergo mundus, qui vnuſ eſt, non potest ita  
interire ut non renascatur. Quod autem probabili-  
tatem habeat ſi infiniti dicantur eſſe mundi, con-  
ſtat: Quia vnuſ mundus in alium poſſet interire, &  
hic rurſus in alium, & ſic in infinitum vſq;: quod  
tamen fieri nequit: quia vnicum mundum eſſe, an-  
tea eſt demonstratum.

Quid de tertia opinione iudicandum eſt?

Quod secundum eam, mundus non generari &  
interire, ſed ſempiternus eſſe, dicatur: Quicquid  
enim idem manet secundum eſſentiam & subie-  
ctum: ſed aliam atq; aliam figuram acquirit, id eſt  
ſempiternum: ut ſi idem ſit homo, qui ex puerō effi-  
ciatur vir, & tūm generari; deinde ex viro rurſus  
puer fiat: & tūm interire dicatur, is ſempiternus  
eſt, necesse eſt: At mundus, ex Empedoclis & Hera-  
cliti ſententia, ſecundam eſſentiam & ſubiectum  
idem

*idem manet, & tantum partes eius alio atq; alio modo disponuntur & ornantur: Ergo mundus ex Empedoclis & Heracliti sententia est sempiternus.*

*Quid ergo de generatione mundi eiusque interitu reuerâ statuendum est?*

*Mundum naturâ, nec generari, nec interire posse, sed à D E O O P T. MAX. in principio temporis, ex nihilo creatum esse, & eiusdem potentia, in fine temporis, dissolutumiri.*

## COMPENDIUM LIBRI SECUNDI ARISTOTELIS de Cœlo.

### C A P V T I.

*Estne cœlum quoque & corpus æthereum; sicut vniuersus mundus; nec genitum, nec interitui obnoxium?*

**E**adem est cœli, & corporis quod in orbem fertur ratio, quæ totius vniuersi: Quemadmodū enim totus mundus, nec generatus, nec interitus, sed immutabilis est: ita etiam eius pars: quæ corpus est quod in orbem fertur, & cœlum appellatur, seu supremus locus, omnis mutationis est expers: quod tūm ratione, tūm autoritate comprobari potest.

*Quomodo ratione?*

*Quicquid aliorum principium & finis seu quietis causa est, id principium & finem, seu quietem & mutationem non habeat, necesse est: At cœlum*

seu corpus quod in orbem fertur, aliorum principij & finis causa est: quia omnes motus, qui imperfecti sunt, & fine ac quiete determinantur, continent: Ergo cœlum seu corpus quod in orbem fertur, nec principium nec finem habet: & propterea ab omni mutatione est liberum.

Quomodo authoritate?

*tex 2.*

Quoniam omnes gentes, & homines etiam antiquissimi, cœleste corpus Deo tribuunt, tanquam immortalis sedes, etiam immortalis & immutabilis esse debeat: Vnde consequitur, Primo, cœleste corpus immortale esse & non generatum, ab omni mortali imbecillitate liberum, nulliusq; mutationis particeps. Deinde, omnis laboris & desatigationis experisse. Tertio, nullâ vi externâ indigere, quæ prohibeat ne aliter feratur, quam naturâ moueri apud eum est. Quartò, nec Atlantem desiderare, cuius humeris incumbat, & à quo sustineatur: nec celerrimo motu impediri ne decidat: nec animum requirere à quo moueatur: cum omnia animalia quæ mouentur, etiam quiescant: quod de cœlesti corpore affirmari non potest.

### C A P V T I I.

*tex 7* Estnē dextra & sinistra aliqua pars in cœlo ut Pythagorei dicebant?

**H**ic primo obseruandum est, sex esse differentias Situs: superum & inferum: Anterior & posterior: Dextrum & sinistrum: Ex quibus in perfectis anima-

*animalibus, quæ non modo sentiunt, verum etiam  
loco mouentur, omnes istæ partes insunt: In ipsis au-  
tem, quæ tantum sentiunt, superum & inferum,  
item anterius & posterius inuenitur: In plantis ve-  
rò tantum superius & inferius inest. Cumq[ue] cælum  
perfectum sit corpus, rationi est consonū, vt omnes  
in eo situs etiam differentiæ inueniantur.*

*Deinde, Sex illæ loci differentiæ tres efficiunt ~~tex~~ 8  
combinationes: quarum singula principij rationem  
habent, hoc discrimine: Quod ratione situs, superum  
& inferum longitudinis: Dextrum & sinistrum la-  
titudinis: Anterior & posterior profunditatis seu  
altitudinis est principium: Ratione autem motus,  
Accretio à superiori incipit parte, Motus localis &  
loci Mutatio à dextra parte, Alteratio & sensus ab  
anteriore parte.*

*Tertio, Non in omnibus corporibus omnes situs ~~tex~~ 9  
differentiæ sunt querendæ, sed tantum in anima-  
tis, quæ motus principium in seipsis habent, omnes  
situs differentiæ insunt: vt Superius & inferius,  
Dextrum & sinistrum, Anterior & posterior: hec  
enim situs differentiæ principia sunt motus. Res au-  
tem inanimatae, vel omnino non mouentur: si in na-  
turalibus suis locis consistunt: vel mouetur quidem:  
si in alieno loco detinentur, sed uno tantum motu  
æquè ab omni parte feruntur: vt ignis tantum in  
sublime fertur, & terra tantum deorsum, sed ad  
medium.*

*Quartò, in rebus etiam inanimatis situs diffe- ~~tex~~ 10*

rentia describuntur, tribus modis: primum, si dextrum & sinistrum dicatur relatione ad nostram dextram & sinistram: quemadmodum Diuinatores siue Augures, auem dextram appellant, quæ ad ipsorum dextram: & sinistram, quæ ad sinistram volat vel sedet: vt apud Virgilium Eclog. 1.

Sæpè sinistra cauà prædixit ab ilice cornix.

Deinde similitudine, quam habent ad nostras partes: vt in statua manum dextram appellamus, quæ similis est hominis dextra: & sinistram, quæ hominis sinistra similitudinem habet.

Tertio, quæ contrariam habent positionem nostris partibus: vt dextrum dicatur quod nostræ sinistram respondet: & sinistrum, quod nostræ dextra: & posterius, quod nostræ priori parti: vt in speculis fieri solet, vt imagines nostri corporis positionibus oppositas partes habent, sed in his nulla vera est situs differentia: imò si nos conuertamus, quæ ante a dicebantur dextra, nunc sunt sinistra: & quæ superiora, nunc sunt inferiora: & quæ anteriora, nunc posteriora: quod in rebus animatis secus se habet: semper enim caput est superior pars, & pedes sunt inferior: & dextra semper dextra manet, ex ea parte, vbi epar est situm: & sinistra manet sinistra, ex ea parte, vbi cor est collocatū: & sinciput siue vultus semper est pars anterior, & occiput posterior, quo cung modo animal se conuertat.

Eademne hæc fuit Pythagoreorum doctrina de differentijs situs?

Primum

Primum Pythagorei duas tantum cœli partes tex n  
fecerunt, dextrā & sinistram: reliquas autem qua-  
tuor omiserunt, quæ non minus differentiæ sunt si-  
tus, quam dextrum & sinistrum: imò magis pro-  
priæ & priores sunt dextro ac sinistro: Non enim vi-  
ribus solum ut dextrum & sinistrum, sed etiam fi-  
guris differunt: Manus enim dextra ad comprehen-  
dendum aptior quidem est & fortior, quam sinistra  
eandem tamen vtræq; figuram habet: In cæteris au-  
tem partibus non solum alia sunt vires: ut in capite,  
tanquam superiore parte, alia est vis, vt sentiendi,  
quam in pedibus, veluti parte inferiore, vbi facultas  
est ambulandi: verum etiam alia est figura capitis,  
quam pedum. Similiter in pectore alia est vis facul-  
tatum naturalium, quam dorso, vbi vis est incli-  
nationis: sed alia quoq; est figura pectoris siue ante-  
rioris partis, & deorsim seu posterioris.

Secundo, in omnibus rebus dextrū & sinistrum  
inesse putarunt, cum tamen in perfectis tantum  
animalibus insint.

Insuntne coelesti corpori omnes situs tex 13  
differentiæ?

Quæcunq; motus principium in seipsis habent,  
ijs omnes situs differentiæ conueniunt: At cœlum in  
se ipso habet sui motus principium: Ergo cœlo omnes  
situs differentiæ conueniunt.

Qua ratione in cœlo, quod corpus rotundum  
est, hæ partium dissimilitudines  
inesse possunt?

In cœlo eadem est ratio, ac si quis corpori animalis circumponat globum, & rotundā figuram: ita ut totum illud corpus in orbem torqueatnr: tūm quidem rotundum corpus partes figurā planè similes habebit, tamen viribus different: & alia erit pars à qua motus incipiat, & quæ dextra dicatur: & alia comprehendet caput, quæ in superiore sit parte: & sic in reliquis. Eodem modo in cœlesti corpore, omnes partes figurā sunt similes, sed vis earum sūunctæ est, ideoq; diuersas esse, necesse est.

Vnde igitur accipitur supera & infera cœli pars?

**tex 14** Superior & inferior cœli pars est ea, quæ est ad Polos & interuallum inter duos vertices: Superius enim et inferius dicitur id, quod principium est longitudinis: At poli sunt principium longitudinis cœli: siquidem termini sunt immobiles, à quibus Hemisphæriorum differentia sumitur. Solemus etiam id, quod præter Polos est, non longitudinem, vel superiorem & inferiorem mundi partem, sed latera appellare: Ergo Polorum alter est superior, alter inferior.

**tex 15** Cūm duo sint poli, qui uis nam est superior, & quis inferior?

Is polus qui nobis apparet & Arcticus dicitur inferior est: Qui aut nobis occultus est & Antarcticus vocatur, superior est. In unoq; enim animali id dextrum dicitur, vnde principium est mutationis loci: & sinistrum ubi finis. Quoniam autem motus cœli in ea parte moueri incipit, ubi sydera oriuntur: & moueri

& moueri definit, vbi occidunt: ortus dextra cœli pars, & occasus sinistra sit, necesse est: vnde etiam vertex, qui nobis occultatur superior efficitur: Si enim is est superior, qui nobis apparet, non à dextra, sed sinistra cœli parte motus incipit: quod tamen sequens se habet.

Hoc autem quomodo fiat, vt intelligamus, men- <sup>tex</sup> 16  
tenobis concipiendus est homo, qui caput habeat ad polum Arcticum, & pedes ad Antarcticum: tunc manum habebit dextram ad occidentem, & sinistram ad orientem: modo faciem ad nostrum conuertat Hemisphærium. Si nunc is moueri incipiat, ab occidente incipiet, & non ab oriente. Cùm ergo cœlum ab oriente incipiat moueri, necesse est, vt ibi etiam dextra manus sit collocata, & tūm necessaria caput respicit Antarcticum polum, & pedes respiciunt Arcticum. Vnde patet, quod iij, qui sub polo habitant Antarcō, in Hemisphærio sint superiore & dextro: nos autem, & quicunq; sub polo habitant Arctico, simus in inferiore & sinistro Hemisphærio.

Eodemnē modo Pythagorei partes mundi descriperunt?

Pythagorei dixerunt nostrum Hemisphærium esse superius & dextrum: Alterum autem inferius & sinistrum.

Quid de hac Pythagoreorum doctrina sentiendum est?

Quod in describendis cœli partibus ratione primi motus errarunt: Rectè tamen senserunt, ratione secundi

cundi motus & orbium errantium stellarum, qui ab occasu in ortum mouentur: Horum enim respectu, nos in superiore & dextra mundi parte habitamus: iij autem, qui Antarcticō sunt polo, in inferiore & sinistra: quoniam horum orbium motus a contrarijs incipit punctis, ijs, a quibus primus motus inchoatur: & propterea nos sumus in principio eius motus, ipsi autem in fine.

## C A P V T . III.

*tex 17* Cūm duo sint cœlestium orbium motus; quomodo inter se conueniunt?

**V**erq; cœlestis commune habet, quod semper fit, & eodem se modo habet, ac in orbem canuertitur. Quicquid enim diuinum est, id sempiterno mouetur motu: At cœlum seu corpus quod naturâ in orbem fertur est corpus diuinū & immutabile: Ergo cœlum seu corpus quod naturâ in orbem fertur semper isto motu mouetur. Maior confirmatur: Quia vnumquodq; eorum, quorum est opus, eius operis gratia est id ipsum, quod est: ut quoniam aedificatoris opus est aedificatio, aedificationis gratia est ipsa aedificatoria: & sic in reliquis: At Dei opus seu actio est immortalitas: Ergo Deus est immortalis, & vita præditus sempiterna: sed qualis est Deus, tale etiam est diuinum: Quare diuinum si mouetur, sempiterno moueatur motu, necesse est.

*tex 18* Suntne omnia corpora, quæ cœlo continentur, eiusdem cum cœlo naturæ?

Non sunt: Nam cœlum, nec omnino, nec in medio,

dio, vel totum, vel secundum partem quiescere potest: Nam vel naturā, vel contra naturam in medio quiesceret. Si naturā dicatur ibi quiescere, etiam naturā eo feretur: & ita simplicis corporis non unus sed plures erunt naturales motus: quod ijs, que supra lib.1.cap.2. tradita sunt, repugnat. Nam corpus orbiculum sua naturā circa medium, & etiam in medium ferretur: quod fieri nequit. Si contra naturam dicatur in medio quiescere, motus eius non erit sempiternus: Nullum enim contra naturam, quod posterius est eo, quod secundum naturam est, cum discessus sit ab eo, quod secundum naturam est, sempiternum esse potest.

Quoniam est corpus in medio quiescens?

cōdē ex.

*Est terra, quae immobilis manet, ut in fine huius libri demonstrabitur.*

Solanē terra diuersæ à cœlo est naturæ?

tex. 19.

*Si terra est, etiam ignem esse necesse est. Si enim alterum contrarium in rerum natura existit, etiam alterum esse, necesse est: Ignis autem & terra sunt contraria, quae eandem habent materiam, quae natura & què vtrung, potest recipere: Ergo si terra est, etiam ignis naturā sit, necesse est. Non solum autem terra & ignis diuersæ sunt à cœlesti corpore naturæ, sed ea etiā corpora, quae his interiecta sunt. Talia autem in rerum natura existere, manifestum est: quia contraria sunt igni & terræ: vt aqua duas contrarias habet qualitates igni, & aër duas habet contrarias qualitates terræ.*

Cur

*tex 20. Cur autem plura huiusmodi & contraria corpora in mundo existunt?*

*Vt generatio & interitus rerum esse queat: Quæcunq; enim in se agere & à se pati possunt, ea generantur & intereunt: At corpora diuersæ à cœlo naturæ: quia contraria sunt, in se agere & à se pati possunt: Ergo generantur & intereunt. Deinde, quæcunq; sempiterna non sunt, ea generantur & intereunt: sed corpora diuersæ à cœlo naturæ non sunt sempiterna: quia motus eorum rectus sempiternus non est: Ergo generantur & intereunt.*

*tex 21. Quid ex iam dictis cognoscitur?*

*Causa plurium in cœlo motuum intelligitur, quæ est generatio rerum. Quoniam enim generatio est, necesse est præter primam conuersione adhuc aliam esse, vel vnam, vel plures, quæ procuret, vt Elementa, & alia inferiora corpora, alio atq; alio sè modo habeant.*

*Prima enim & superior conuersio efficit vt omnia semper eandem rationem habeant: & semper Hyemem sequatur Ver, & hoc AEstas, & hanc Autumnus, & hunc iterum Hyems: & vt semper homo generet hominem, equus equum, lactuca laetucam.*

*Altera autem & inferior facit vt alio atq; alio modo sè res habeant: vt non semper sit aestas, nec semper hyems, sed vicissitudo quædam, & vt eadem planta non semper maneat, sed alia atq; alia renascatur.*

*Vt hoc*

Vt hoc capite tradita clariora fiant, repete ipsa  
omnia, sed inuerso ordine?

Primum, in mundo sunt cœlestia corpora, quæ  
duplici motu in orbem feruntur, vt generationem  
& interitum rerum efficiant.

Deinde, Elementa sunt tanquam materia re-  
rum generatarum, ex quibus primo loco collocatus  
est ignis: secundo intermedia corpora: postremo  
terra.

Tertiò, plura sunt Elementa, quia contraria in-  
ter se sunt, tūm ratione situs, tūm qualitatum, ex  
quibus terra semper in medio quiescit: quia cœlum  
semper circa eam in orbem fertur.

## C A P V T I V.

Quæ est figura cœli?

xxii

**C**OELI figura globosa & rotunda sit, necesse est:  
primo enim corpori conuenit prima figura: At  
rotunda figura est prima figura, & cœlum est pri-  
mum corpus: Ergo Cœli figura rotunda & globosa  
sit, necesse est.

Quomodo probatur, rotundam figuram  
primam esse?

Primò: Quicquid vnum & simplex est, id natu-  
râ prius est multis & composito: At figura rotunda  
est simplex & vna, ceteræ sunt compositæ & mul-  
tiplices: Nam in planis figuris rotunda est circulus,  
qui vna linea comprehenditur: cum figuræ rectæ li-  
neæ pluribus, & vt minimum tribus lineis conti-

neantur: In solidis autem rotunda figura est globus, qui vñā superficie continetur: cūm reliquæ solidæ figuræ pluribus comprehendantur: Ergo rotunda figura prior est reliquis figuris.

tex 23

Secundò, omne perfectum prius est imperfecto. At linea rotunda est perfecta, reliquæ sunt imperfectæ: cūm linea & figuræ rotundæ nihil posse adiici: reliquis autem semper aliquid addi potest, vt specie maneant eadem: Ergo figura rotunda prior est rectis.

tex 24

Suntne cæteræ quoque partes mundi, quæ cœlo comprehenduntur, secundum conuexam suam partem, rotundæ?

Quacunq; eiusdem sunt naturæ & inter se continua, ac sese comprehendunt & tangunt, eorum, si vnum rotundum est, cætera quoq; rotunda sint, necesse est: At orbes errantium stellarum, qui intermedio sunt collocati loco inter Elementa & supremum orbem, eiusdem sunt naturæ cum supremo orbe, & ab eo comprehenduntur ac tanguntur, vt totum constituant: Ergo orbes errantium stellarum rotundi etiam sint: cūm primus rotundus sit, necesse est.

tex 25

Potestne alio adhuc argumento probari, extremitati cœli figuram globosam esse?

Si extrellum cœlesti corpus non est globosum, quia in orbem fertur, necesse est extra summum orbem vacuum esse, aut locum & corpus: sed superiore librum

*re libro, extra cælum supremum, nec vacuum, nec locum, nec corpus esse, ostensum est: Ergo extremum cælum est globosum. Propositio confirmatur: Nam si id, quod rectilineum est, in orbem torqueatur, ut quadratum vel triangulum, eundem semper locum non tenet: sed ubi prius erat corpus, nunc non est: & ubi nunc non est, paulò post iterum est, propter angularum succedentium vicissitudinem. Itaq; ubi prius non est corpus, vel aliud esse oportet corpus & locum, vel vacuum: Eademq; est ratio aliarum figurarum, que à medio pares radios ductos non habent: qualis est lentis vel oni figura: Nam & haec, si in orbem feruntur, non eundem semper totum locum occupant: & ita extra se locum & vacuum requirunt.*

Potestne ostendi, omnes mundi partes, secundum tex 26  
dum concavam suam partem, rotundas esse?

*Quicquid cum rotuudo corpore continuatur, vel circa rotundum corpus in orbem mouetur, id secundum concavam suam partem rotundum sit, necesse est: At cælum cum rotundis corporibus inferioribus, non quidem continuatur sed et tangit, & circa ea in orbem mouetur: Ergo cælum, secundum concavam suam partem, rotundum sit, necesse est. Minor confirmatur: Si enim minus praestans corpus est rotundum, & praestantiore figura præditum, etiam præstantius in eo genere, illa figura præditum sit, oportet: At aqua tanquam deterius corpus, est ro-*

tunda: ut ex guttis aquæ perspicitur: Ergò cetera etiam Elementa rotunda sint, necesse est.

Quid ex his perspicitur?

*text 32*

Quod cœleste corpus globosam habeat figuram:  
 & quia ipsum mundi est extreum, etiam mundum globosum & rotundum esse: Actam accurate, globosum & rotundum ac tornatum, ut nihil, nec eorum, quæ hominem manu & arte effecta sunt, negatur naturâ constant, & oculis nostris subjiciuntur, hanc fabricam et solertiam, vlla ex parte, imitetur.

### C A P V T . V.

*text 33*

Cum duobus modis aliquid in orbem ferri possit; cur primum cœlum ab ortu in occasum, non ab occasu in ortum mouetur?

*text 34*

Huius quæstionis obscure & difficilis nullæ necessariae rationes adferri possunt: Itaq; probabilibus contentos nos esse, oportet.

Quæ est igitur hac de re probabilis ratio?

Si melius est, cœlum moueri ab ortu & per meridiem, quam per medianam noctem & ab occasu hec est causa cur cœlum ita moueat: Nam natura semper, quo ad eius fieri potest, id facit, quod est optimum. At melius est, cœlum moueri ab ortu & per meridiem, quam per medianam noctem & ab occasu: Ergò hec est causa cur cœlum simplici & perpetuo suo motu, hoc modo moueat: Minor confirmatur: Quia melius est, à præstantiore & digniore

*loco*

loco motum inchoari, & per eundem fieri: At quem-admodum in ijs, quæ motu recto feruntur, præstantior est & diuinior locus superior inferiore, & præstantior motus in superiore locum quam inferiore: ita quoq; in motu orbico præstantior est motus, qui ab ortu, tanquam dextra parte incipit, & per meridiem, veluti anteriorem fit partem, quam qui ab occasu, quasi parte sinistra incipit, aut qui per medium noctem, tanquam posteriorem fit partem: Ergo melius est, cœlum ab ortu per meridiem, tanquam dextra parte, per anteriorem: quam ab occasu per medium noctem, veluti sinistra parte, per posteriorem moueri.

## C A P V T VI.

Eftnē hic cœli motus æquabilis?

text 35

**P**rimus cœli motus & prima conuersio, quæ fit ab ortu in occasum est æquabilis.

Quomodo probatur, hunc primum cœli motum æquabilem esse?

Primum: omnis inæquabilis motus, & æversiv remissionem, & initia intentionem, & annullū constantiam seu vigorem habet: Primus autē cœli motus, neq; intentionem seu incitationem, nec constantiam, nec remissionem seu retardationem habet: Ergo primus motus non est inæquabilis. Minor probatur: Quicquid intentionem & constantiam & remissionem motus habet, id principium & medium & finem habet: Nam constantia, vel est in

principio, vnde motus incipit: vt in ipsis quæ contra naturam feruntur: vel in fine, quod motus peruenit, vt in ipsis quæ naturâ mouentur: vbi motus in fine est celerior: Vel in medio, vt in ipsis quæ proïciuntur; vbi motus in medio est fortior, quam in principio vel fine. At primus cœli motus, nec principium habet: cum sit sempiternus: nec finem: quia longitudine coniunctus & cohærens est: nec medium: quia interrumpi non potest. Ergo primus cœli motus, nec intentionem, nec constantiam, nec remissionem habet.

**tex 36** Secundo, cum omne quod mouetur, ab alio moueatur, inæquabilis motus causa, vel mouens sit, vel mobile, vel virtus, necesse est: siue enim mouens non eadem semper vi moueat, sed alias maiore alias minore: siue corpus quod mouetur alteretur, & non idem permaneat: siue in virtute, & in mouente, & in mobili mutatio fiat: motum interdum velocirem, interdum tardiorem, & idcirco inæquabilem esse, necesse est. Sed nihil horum in cœlum cadere potest: Mobile enim non mutatur, quia primum cœlum & simplex, & ab omni generatione & interitu, & mutatione liberum corpus esse, præcedente cap. i. ostensum est: Mouens autem non mutatur. Cum enim mobile, quod corpus est, non mutetur, sed primum sit, & simplex, & non generatum, & immortale, multò magis est consentaneū, mouens, quod est incorporeum, non mutari, sed primum esse ac simplex, omnisq; generationis & interitus expers: Ergo primus cœli motus non est inæquabilis sed semper sibi æquabilis.

C A P V T

## C A P V T VII.

*Quid deinceps explicandum est?*

tex 41

**S**equitur, ut de Astris, tanquam cœli partibus disseramus, & ex quibus constent, & quas figuræ habeant, quiaq<sub>z</sub> sint eorum motus, dicamus.

**Quæ** igitur est natura & essentia stellarum?

**S**tellæ cœlestis & aethereæ sunt naturæ: Primum enim in simplicibus corporibus partes eiusdem sunt naturæ cum suo toto: At cœlum est corpus simplex, quod simplici motu in orbem fertur, & stellæ sunt eius partes: Ergo stellæ eiusdem sunt naturæ cum cœlo, cui inhærent, & cum quo mouentur. Deinde, idem aliorum testimonio & autoritate comprobatur: Qui enim cœlum Elementum ignis esse dicunt, iij stellas etiam igneas faciunt, quod consentaneum sit, stellas eius corporis naturæ esse, in quo inhærent.

*Quid est stella?*

**S**tella est densior seu luminosior sui orbis pars.

tex 42

**C**ur stellæ calefaciunt, cum igneæ non sint?

**C**alor à duabus causis oritur: vel à natura rei quæ calefacit, siue à mouente: ut ignea solent calefacere: vel à natura eius quod calefit, siue à mobili, quod aptum est ad calorem accipiendum: etiam si nullus sit calor in ea re, quæ calefacit. Stellæ igitur non propter suam naturam, sed propter corpora, in quæ carum motus agit, calefaciunt: Quoniam enim stellarum motus aërem, qui orbibus subiectus est, atterit, calorem in aëre excitat; motum enim calo-

rem solere excitare, manifestum est in lignis, & lapidibus, & ferro, quæ motu igneuntur & excandescunt. Si igitur in his crassis corporibus motu calor excitari potest, & ea motu possunt ignescere, multò magis consentaneū est, aërem, qui proprius ad ignis naturam accedit, motu excandescere & calefieri posse: At illa crassa corpora possunt motu igniri: ut perspicuum est in motu sagittarū, in quibus plumbum liquecit: Ergò multò magis aërmotu excandescere & calefieri potest.

Differit autem hic calor, à crassorum corporum calore, quodea, quæ per aërem feruntur, & ipsa calefiunt, & simul suo contactu, & quodam quasi ictu, aërem calefaciunt: Sed motus orbium cœlestium subiectum aërem calefacit: At nihil cœlestis corpus ab inferiore aëre patitur, & ab eo non calefit.

Si motus cœlestium orbium calorem excitat,  
& iij tempore mouentur; cur aëris non  
semper est calidus?

Omnium quidem orbium motus calorem in aëre excitat, maximè autem motus orbis Solis, id quod ex eo perspicitur: quòd si Sol ad nos propinquat, & verticibus nostris imminet, maior est calor: siue id fiat annua conuersione, vt in æstate: siue diurna, vt in meridi: si vero à nobis recedit, aer est frigidior.

Omnésne hanc Aristotelis sententiam, de calefactione stellarum, comprobant?

Ptolomeus lib. 1. Quadripartiti capite 3. aliam explicat

explicat causam, insitam & innatam stellarum vim, ex qua diuersi oriuntur effectus: ut in Luna vis est humectandi in Saturno refrigerandi: in Mercurio excitandi ventos, & sic deinceps.

## C A P . V . T . V I I I .

Mouenturne stellæ cum suis orbibus: an vero <sup>tex 43</sup>  
separatum stellæ, & separatum orbis  
mouentur?

**S**TELLAS moueri manifestum est, cum iam sint in ortu, post in meridie seu medio cœli, tum in occasu. Vel igitur & stellæ & orbis quiescunt, & nos <sup>tex 44</sup> circumferimur: vel vtrung<sub>3</sub> mouetur: vel unum qui-escit & alterum mouetur, aut stella aut orbis. Sed primus modus non consistit, quoniam aliud nihil quam terra moueri posset, quem tamen non mouetur sed quiescit: vt in fine huius libri probatur. Nec secundus modus verus est: si enim vtraq<sub>3</sub> simul moueantur, eadem erunt stellarum & orbium celeritates: cum simul eodem tempore, ex eodem punto moueri incipient, & in eodem desinant, & per idem spatium, eadem celeritate moueantur: sed non posse sunt eadem esse celeritates stellarum & orbium: si quidem nulla esset celeritatis & magnitudinis proportio. Ergo vtraq<sub>3</sub> simul non mouentur.

Mouenturne igitur stellæ cum suis <sup>tex 48</sup>  
orbibus?

Mouentur: Quod enim per se moueri non possint, hoc argumento constat: Quod omne rotundum, si per se mouetur, vel vulnus ei volutatione: vel levigate

*conuersione mouetur: At stellæ sunt rotundaæ, & neq;<sub>z</sub> volutari, neq;<sub>z</sub> conuerti possunt: Ergo stellæ per se non mouentur.*

*Quomodo probatur sydera non conuerti?*

*Primum: Quæcunq;<sub>z</sub> conuertuntur, eodem semper manent loco: At stellæ non eodem semper loco manent: vt & sensibus appareret, & omnes confitentur: Ergo stellæ non conuertuntur.*

*Deinde: Quæcunq;<sub>z</sub> corpora eiusdem sunt essentiæ & naturæ, eodem etiam mouentur motu: Sed omnes stellæ eiusdem sunt naturæ, & nulla conuerti videtur, præter Solem: nec tamen semper videtur conuerti, sed tantum si oritur & occidit: quæ tamen vera non est conuersio ipsius Solis, sed accidens nostræ aspectus, qui procul à sole distat. Si enī aspectus longè intenditur, propter imbecillitatem veritutis & vacillat: quæ forte causa est, cur stellæ inherentes & fixæ micare: Planetæ autem & vagæ non micare videantur: Nam quia errantes propè à nobis sunt, aspectus, qui firmus est, facile ad eas peruenit: ad inherentes autem, quod propter longinquitatem longè intenditur, tremit ac titubat: & iste tremor facit, vt Astrum loca moueri videatur: Nihil enim interest, aspectus moveatur, an id quod videtur: Ergo nulla stella conuertitur.*

*Quo pacto docetur, stellas non volui?*

*¶x 49 Quia omnia quæ voluuntur, etiam conuertuntur: At nulla stella conuertitur: Nam omnium stellarum idem est motus, & in ijs quæ conuertuntur, semper*

semper alia atq; alia pars appareat; sed in Luna semper eadem pars appareat, ea quæ dicitur Luna facies, propter maculas quæ in ea insunt: Ergò nulla stellæ voluitur.

**Quid si stellæ ita per se & separatim moueantur ut progrediantur?** tex 50

**Quæcunq; per se mouentur & progrediuntur, ys à natura, quæ nihil temere & absq; ratione facit, instrumenta data sunt ad progressum accommodata: At stellæ nulla habent ad progressum apta instrumenta: cum in rotunda earum figura nihil sit lacunosum, nihilq; eminens, vt in ys, quæ lineis rectis continentur: Ergò stellæ non progrediuntur.**

**Quid ex his cognoscitur?**

**Cœlum & orbes per se moueri: Astra autem per se non progredi, sed vna cum orbibus, in quibus inhaerent, conuerti, vt orbes moueantur, stellæ quiescant.** tex 51

### C A P V T I X.

**Efficiuntne cœlestia corpora sonum aliquem: an verò tacite labuntur?** tex 51

**Q**uoniam dictum, stellas per se non moueri: per spicuum est, Pythagoreorum opinionem, qui ex motu cœlestium corporum, concentum & sonis inter se suauissimè respondentes effici, dixerunt, venustam quidem orationem esse, at non necessariam, & omnino falsam.

**Cur igitur Pythagorei motu cœlestium orbium sonum effici putarunt?**

Sie corpora, dicebant, quæ apud nos sunt, & nec multitudine, nec magnitudine, nec celeritate motus æqualia sunt, vel omnibus corporibus cœlestibus, vel Soli & Lunæ sonum efficiunt: multò magis cœlestia corpora, admirabili magnitudine sonum conficiunt. At nostra corpora efficiunt sonum: Ergo multò magis cœlestia corpora sonum reddunt.

**Qua de causa concentum effici putabant?**

**Quia,** quæ acutum & grauem efficiunt sonum quādam proportione, ea concentum efficiunt: ut ex Musicis notum est: At stellarum motus acutum & grauem sonum proportione quādam efficit: cùm superiores orbes celerius, & inferiores tardius mouentur certâ proportione: Ergo stellarum motus concentum conficit.

**Quid autem respondebant si querebatur, cur sonum hunc & concentum non exaudiremus?**

**Causam esse dicebant,** quod à primo statim ortu, hoc sonitu, aures nostræ ita oppleantur, vt à contrario silentio non internoscatur: Silentium enim & sonum non discerni, nisi inter se conferantur. **Quemadmodum** enim fabri æris, propter consuetudinem, sonum æris non sentiunt, quod aures eorum hoc sono impletæ sunt: sic idem hominibus vsu venire existimabant, vt nihil putent interesse inter silentium & sonum, ad quem ab ineunte ætate asuefacti sunt.

**Quid**

**Quid ad hæc respondendum?**

tex 53.

Hanc opinionem concinnam ac Musicam seu hilarem esse, quæ in conuiuijs quidem & pompis, sed non in naturæ cognitione locum habeat: Nam causa ipsorum inepta est, & fieri non potest, ut non exaudiamus, si quis cœlestium orbium sit sonus. Magnos enim sonos non solum exaudimus, sed etiam non sine periculo & perpessione sensuum percipimus: ut tonitru sonus non modo sensus ludit, sed rerum etiam inanimatarum magnitudines ac moles dirimit: veluti saxa & alias res valentissimas, in partes diuidit: At cœlestiū orbium soni, si qui sunt, magni sunt, ut & cœlestia corpora magna sunt: Ergo eos exaudiamus, & cum sensuum pernicie percipiamus, necesse est.

**Alianē etiam ratione refutari possunt?**

Ex superiore etiam capite refelluntur: Primum ostendendo, ipsas stellas nō sonare: Deinde, nec orbes.

**Quomodo ostendis, stellas sonum non efficiere?**

Quæcumq; per se non mouentur, sed in eo quod per se mouetur, inhærent: ut partes, vel insunt ut accidentia, ea nec resonant, nec ictum faciunt: ut in nauigio partes sonum non efficiunt: At stellæ per se non mouentur: Ergo nec sonum nec ictum faciunt.

**Quomodo ostendis orbes non sonare?**

Si orbes sonarent, necessariò in se impingerent, ut in nau iudicemus: si secundo fertur flumine, sonum non efficit: & ingens etiam efficeretur sonus, qui  
huc

huc ad nos perueniret, & à nobis exaudiretur, ac inferiora dissiparet & corrumperet: Quod, quia non sit, perspicuum est, stellas nec motu animalium & à seipsis moueri, nec violento ferri motu, ut iacentur vel protrudantur: vnde sonus necessario conficeretur, quod temerè non est factum, sed prouidentia Naturæ siue Dei opificis, quo res inferiores eodem modo habere possent. Quod non fieret, si motus stellarum alius esset, & sonum aliquem conficeret.

## C. A. P. V. T. X.

**tex 52.** Qui nam est ordo & situs stellarum, quæ orbibus inhærent?

**D**E situ & ordine orbium cœlestium, qui nam sint priores & superiores, & qui posteriores seu inferiores, item quanto interuallo vniusquisq; ab altero distet, non Physici sed Astrologi est docere. Nam à Mathematicis & Astronomis id satis multis explicatur, vt apud Ptolom. lib. 9. Algest. cap. 1. Cur autem ijs orbes, qui longius à primo mobili remoti sunt celerius signiferum orbem permeent; qui propius absunt, tardius, Physico est explicandum: Nam Octaua Sphæra, in qua stellæ fixæ insunt, singulis cœtum annis, uno ferè gradu progreditur: ita vt triginta sex millibus annorum totum absoluat signiferum: Saturnus triginta annis totum Zodiacum peragrat: Iuppiter duodecim annis: Mars biennio ferè: Sol uno anno, & sex propè horis: Mercurius & Venus anno fermè: Luna viginti octo diebus.

Quæ

Quæ huius diuersitatis causa est?

Quod, quæcunq; propiora sunt corpori quo<sup>d</sup> contrario motu fertur, & secum cætera corpora simul rapit, tardius mouentur: quæ longius sunt remota, citius: quæ his interiecta sunt, pro interuallis ratione citius & tardius. At in cœlestibus orbibus quedam Sphæræ propinquiores sunt prima & extrema conuersioni, quæ simplici & celerrimo fertur motu, cæterarū motioni contrario, quæq; reliquas omnes secum torquet: Quædam longius sunt remota: Quædā his sunt interiectæ: Ergo aliae Sphæræ suo contrario motu celerius feruntur, aliæ tardius, aliæ intermedio se habent modo.

### C A P V. T X I.

Quæ est figura stellarum?

tex 59

**F**iguram singulorum syderum rotundam esse, non absq; ratione affirmatur.

Quæ est hæc ratio?

Quicquid nullum instrumentum habet ad motum, & nullam eminentiam, sed vndiquaq; est aquale, id est rotundum: At stellæ nullum habent ad motum instrumentum, & nullam etiam habent eminentiam: Ergo stellæ sunt rotundæ & globosæ. Minor confirmatur: Quicquid est immobile & per se non mouetur, id nullum habet ad motum aptum instrumentum: alicquin natura aliquid fecisset frustra, quæ corpori, quod non mouetur instrumentum motus dedisset: At stellæ per se non mouentur: Ergo stellæ

*stelle nullum habent ad motum aptum instrumentum.*

Potestne alia etiam ratione, stellas globosas esse, probari?

*Quæ in corporibus simplicibus eiusdem naturæ, unius corporis est figura, eadem est & cæterorum: At ex Astris vnum, nempè Luna, est rotunda & globosa: Ergo & cætera rotunda & globosa sint, necesse est.*

Minor probatur duobus modis: Primum sensibus: Nam omnes  $\beta\alpha\zeta\epsilon\iota\sigma$  & illuminationes Lunæ sunt globosæ & rotundæ: Primum enim post coniunctionem, in principio & fine mensis, apparet curvata in cornua seu falcata: Deinde, accedens ad oppositionem & ab ea recedens, undecima & decima nona die mensis fit vtrix, gibbosa & sinuata in orbem: Tertio, si vtrix, à Sole absit quadratæ circuli, fit dimidiata: quod non eueniret, nisi Lunæ corpus rotundum esset.

Secundo, ex Astrologicis & Mathematicis præceptis: Qualis enim est sectio corporis, tale etiam est ipsum corpus: At in defectu Solis sectiones Lunæ sunt falcatae & rotundæ: Ergo ipsum quoq; corpus Lunæ rotundum sit, necesse est.

### C A P V T XII.

Quid hoc capite explicatur?

*Ex 60 D*Væ arduæ questiones: quæ ex ijs, quæ dicta sunt, oriuntur, explicantur.

Quæ est prima?

*Cur non semper ij orbes, qui plurimum à prima conuersione distant, pluribus moueantur motibus, & qui*

& qui proprius absunt paucioribus: sed infimae stellæ paucioribus mouentur, & intermediae pluribus motibus. Videtur enim rationi consentaneum, pri-  
mum corpus vna motione moueri debere: & ei pro-  
ximum, minimis seu duabus cieri: & quod deinceps  
sequitur, tribus: Aut aliquo alio tali ordine. Nunc  
autem contra fit: siquidem paucioribus motibus Sol  
et Luna carent, quam alia quedam errantia Astra,  
qui & proprius à primo orbe absunt: Alias autem stel-  
las propinquiores esse primo mobili, & alias longius  
ab eo remotas: Primum beneficio aspectus & oculo-  
rum constat, in coniunctionibus stellarum: ut Lunæ  
& Martis aliарumq; similium. Deinde, auxilio pe-  
ritorum Astronomiæ cognoscitur, quales sunt AEgy-  
ptij & Babylonij, qui propter perpetuam sui cœli se-  
renitatem à multis retro annis huiusmodi obserua-  
runt & consignarunt.

Quæ est secunda quæstio?

tex 6c.

Quamobrem in octava Sphæra tanta sit Astro-  
rum multitudo, vt innumerabilia esse videantur: in  
ceteris vero orbibus vnicum tantum insit: duo vero  
aut plura in eodem orbe fixa esse, non conficiantur.

Quomodo hæ quæstiones dissolvi possunt? tex 6z

Hæ quæstiones dissoluenda sunt, non quod certi-  
quid & omnino necessarij adferre possumus, sed vt  
hoc modo intelligentiam nostrā exerceamus. Nam  
quia exigua nobis adiumenta sufficiunt, non tam  
quod longis locorum interuallis a cœlestibus corpo-  
ribus

ribus absumus, quām quōd ea diuersæ à nostris sunt naturæ, satisfacere officio nostro videmur, si talia adferamus, quæ absurdī nihil continent. Quod fit, si de cœlestibus & ætherijs corporibus non tantum cogitemus quod corpora sint, & res quæ ordine quodam contineantur, sed etiam vt de rebus, quæ actionis & vitæ sunt compotes, sentiamus.

Quæ igitur est in rebus animatis & agentibus similitudo cum cœlestibus corporibus?

*tex 64* In rebus animatis & vita præditis, ratione finis & optimi, quinq<sup>z</sup> sunt gradus: Primus est eorum, quæ in seipsis habent optimum. Secundus eorum, quæ paucis medijs & motibus ad optimum accedunt. Tertius eorum, quæ multis motibus & medijs optimum assequuntur. Quartus eorum, quæ optimum quidem consequi nequeunt, ad aliud tamen aliquod perueniunt, quod optimo est propinquum. Quintus & ultimus est eorum, quæ nec optimum, nec proximum optimo attingere possunt, & ad aliquid consequendum omnino non mouentur.

*Verbi causa:* Si sanitas sit optimum & finis, tūm hominum sanorum hi quinq<sup>z</sup> gradus inueniuntur: Vnus est corporis perfectè sani, quod nec motu nec medicamentis indiget, ad sanitatem comparandam, quam in se iam habet. Alter est corporis neutri, quod nec sanum nec ægrum dici potest, & vel purgatione vel motu curatur: vt si cui ex liberaliore cibo aut potu nausea oboriat. Tertius est ægri, quod & purgatione & exercitatione, & nonunquam alijs etiam

*Etiam medicamentis, ad sanitatem recuperandam indiget. Quartus est corporis, quod diuturno laborat morbo, & ita curari, ut omnino & perfectè sanum sit, non potest: tamen doloris mitigationem admittit, ut alia postea remedia, veluti cursus & exercitatio, aut purgatio adhiberi queant: Postremus est corporis, quod deplorato laborat morbo, quod neq; perfectè sanari, nec ad ullum meliorem statum peruenire potest: cuiusmodi deploratos morbos curandos non esse, Medici docent.*

*At q; in his gradibus perspicuum est, optimos esse illos, qui finem possunt consequi: siue uno id fiat motu, siue multis, siue nullo. Deinde, meliores esse, qui ipsum finem non attingunt, ad aliud autē fini proximum accedunt:*

*Ita in rebus vniuersi eadem est distinctio: Primum enim est terra & cætera elementa, quæ nullo modo consequi possunt, vt semper sint, & propterea perpetuo motu non mouentur. Deinde est Sol & Luna, quæ quidem consequi non possunt, vt stabilitatis rerum causa sint, & propterea paucis motibus mouentur: quoniam efficiunt, vt res aliquo modo, nempe specie, semper sint. Tertio sunt reliqui Planetæ & octaua Sphæra, quæ vt res eodem se habeant modo, vnicō motu efficere nequeunt, & propterea pluribus feruntur. Quartò est primum cœlum, quod vnicō motu stabilitatem rerum perficit. Postremò est primum principium, quod & in se ipso perpetuatim habet, & reliquis omnibus vim principij trivit.*

buit, & propterea omnino est immobile & nullo modo moueri potest.

Ex his ad primam quæstionem respondemus, non temere, alia corpora pluribus moueri motibus, alia paucioribus, nec tamen necessariò numerum motuum, secundum situm corporum, variari.

*tex 67* Quomodo secunda quæstio explicatur?

*tex 68* In supremo orbe stellato, siue in octaua Sphæra innumeræ quasi sunt stellæ, propter dignitatem huius corporis. Cum enim octaua Sphæra causa sit constantis vite, & efficiat, ut res magis eodem se modo habeant, quam reliqui orbes, etiam ornatus est quam cætera sint cœlestia corpora, & plures habet stellas quasi gemmas quasdam & ornamenta, præsertim cum hoc modo proportio quædam motuum & corporum obseruari possit. Octaua enim Sphæra magis simplici mouetur motu, & propterea multa mouet diuina & sempiterna corpora: Cæteri autem orbes, multis mouentur motibus, & vnum tantum circumferunt corpus: ita ut simplex motus multa habeat corpora, & vnum corpus multis moueat motibus.

### C A P V T X I I I .

*tex 72* Quid in hoc libro explicandum restat?

**P**ostquam de cœlestibus corporibus dictum est, de Terra etiam, tanquam Centro Cœli differendum est: De qua tria sunt explicanda. Primum ubi sit a sit, & in mundo consistat. Deinde, utrum qui-escat

*estat an moueatur. Tertio, que eius sit figura, rotundanē an alia.*

Omnesne de eius situ consentiunt? tex 73

*Quicunq<sub>z</sub> mundum finitum esse dixerunt, quod terra in medio mundi posita sit, statuerunt: nam qui infinitum cœlum & mundum fecerunt, certum locum terræ assignare non potuerunt, quod in infinito nec medium nec extrema reperiuntur. Sed Pythagorei, qui in Italia habitarunt, ibi哲 Philosphati sunt, non terram in medio mundi, sed ignem posuerunt, & terram dixerunt circa mundi medium tanquam stellam in orbem ferri, & hoc motus dies atq<sub>z</sub> noctes efficere.*

*Quæ ergo de quiete & motu terræ sententia fuerunt?* tex 74

*Prima fuit eorum, qui, ut iam dictum est, terram extra mundi medium sitam, & circa medium in orbem ferri, statuerunt: & non solum hanc nostram terram ita ferri, sed aliam adhuc esse huic oppositam, quam ærtixθora, quasi contrariam terram appellabant: quæ itidem in orbem moueatur, à nobis autem non conspicatur, quod opponatur nostra terra, & visus noster ad eam peruenire nequeat.*

*Secunda fuit aliorum, qui illis duabus terris contenti non fuerunt, sed plura adhuc alia terrestria corpora, circa medium moueri, censuerunt, quæ tamen à nobis propter terræ obiectum non conspiciantur: quia infra nostram sint terram, & vna cum*

ipsa circumferantur: Atq[ue] hoc probare volebant ex defectionibus Lunæ, quæ plures sunt & crebriores quam Solis: Id enim accidere opinabantur, quia Lunæ sit yna, quæ Solis lumen auserat, si inter ipsum & nostrum aspectum interponatur. Lunæ autem lumen non solum obscurat vnicum terræ corpus, sed plura: quæ, dum in orbem feruntur, ei obijcantur.

Tertia fuit Timæi, quod terra ad centrum mundi sit collocata, & circa polum seu axem vniuersi circumferatur.

tex 76

Fueruntne de terræ etiam figura diuersæ sententiae?

Alij, figuram terræ rotundam & globosam esse, dixerunt: Alij autem, latam esse, & tympani figuram habere,

Quas nam attulerunt rationes iij, qui terram quiescere affirmarunt?

tex 78

Quidam, vt Xenophanes Colophonius, ob eam causam terram quiescere dixit, quod aer infra terram infinitus sit, & propterea terram deorsum infinitum non moueri, cum natura nihil faciat frustra: Eset autem frustra motus terræ in infinitum, quia absolui non posset, & propterea terram quiescere: vel etiam terram versus inferiorem partem esse infinitam, & ita sustineri, ne moueatur.

Quidam, terram in aquis locatam esse, dixerunt, & propterea quiescere, quod aquæ innatet: Quemadmodum & lignum, & alia huic similia videmus super aquam manere, quæ suâ natura in aere non manent

manent sed decidunt. Quæ sententia vetustissima  
suit Thalis Milesij: ac quibusdam Sacrarum quoq;  
literarū testimonio, confirmari posse videtur: Nam  
Psal. 24. & 136. traditur, Deum terram fundasse  
super aquas. Sed quomodo hoc accipiendum sit, ex  
Psal. 104, & D. Augustini lib. 2. de Genesi ad lit. cap.  
1. constat: quod terram super aquis fundari, nihil sit  
aliud, quam contineri ab aqua, tanquam loco: Quæ  
enim à rotundo corpore continentur, ratione infe-  
rioris partis, sub illo corpore, cœu fundamento con-  
sistere, videntur.

*Quidam, ut Anaximenes & Anaxagoras & De-* tex 81  
*mocritus, causam quietis terræ tribuerunt eius la-*  
*titudini, propter quam aërem inferiorem non diui-*  
*dat, sed eum operat: quemadmodum alia lata cor-*  
*pora, quæ à vento agitantur, difficuler à vento im-*  
*pelli possunt, quoniam eis resistunt.*

*Quidam, ut Empedocles, Cœli motum maxima* tex 85  
*celeritate latum terræ motum cohibere tradit: quod*  
*declarabat hoc exemplo: Si quis aquam habeat in*  
*vase aliquo, & vas illud celerrime in orbem tor-*  
*queat, tūm aqua non effluit, etiam si suā naturā*  
*aptas sit ut effluat, & deorsum feratur: quoniam ve-*  
*locitas motus impedit, ne aqua effluere possit: ita*  
*terram putabat, à velocissimo cœli motu impediri,*  
*ne moueatur.*

*Quidam deniq;, terram in medio quiescere ex-* tex 90  
*istimurunt: quoniam ex omni parte æquè absit à*  
*cœlo, & propterea nullam esse causam, cur in medo*

collocata & fixa, potius in sublime quam deorsum, vel ad latera moueatur: cum similiter se vndiquaque ad extrema habeat, & non simul possit ad contrarias partes moueri. Quae Anaximandri fuit opinio, qui eandem hic esse rationem statuit, qua est in capillis, qui non rumpuntur, si equaliter extendantur, etiam si fortissime trahantur: quia nulla est causa, cur potius in uno loco & in una parte frangantur, quam in altera: Item in homine, qui simul vehementer esurit & sitit, qui aquæ à cibo & potâ abstinet: quia nullam habet causam, cur potius edat quam bibat, cum aquæ & esuriat & sitiat.

## C A P V T X I I I .

tex 96

Mouetur ne terra circa medium?

**S**i terra mouetur in orbem circa medium, ordo mundi non potest esse perpetuus: At ordo mundi est perpetuus. Ergo terra non mouetur in orbem circa medium. Propositio probatur: Quicquid enim violentum est, & contra naturam, id non potest esse perpetuum: At motus terræ in orbem, qui ad ordinem mundi pertinet; siue fiat extra medium, siue in medio, est violentus: cum partes eius naturâ non in orbem, sed omnes linea recta in medium ferantur: Ergo motus terræ in orbem non est perpetuus.

tex 97

Quoniam omnia grauia, & item partes terræ ad medium ferantur; mouentur ne ad medium uniuersi, an ad medium terræ?

Grauia & terre partes ad uniuersi medium mouentur: Motus enim grauium & partium terre est contrarie

contrarius motui leuum & partium ignis, & ad contraria sit loca: sed corpora levia & partes ignis mouentur ad extremum vniuersi: Ergo corpora etiam grauia ac partes terrae ad medium vniuersi mouentur. Accidit autem huic medio vt simul sit medium terrae, & medium vniuersi, ita vt id, quod ad medium vniuersi fertur, simul feratur ad medium terrae: sed per se ad medium vniuersi: per accidens ad medium terrae fertur, quoniam accidit medio vniuersi, vt simul medium sit terrae. Ex quibus omnibus manifestum est, terram in ipso medio, & non extra medium sit am esse, nec circa medium conuerti, sed in medio immobilem quiescere.

Proba terram immobilem esse?

tex 101

Quicquid in contrarium locum, non nisi vi moueri potest, id in eo loco in quo est natura quiescat necesse est: At nulla terra pars ex medio, nisi vi, ad contrarium extremum moueri potest: Ergo singulae terrae partes sua natura quiescent in medio. Minor probatur: Vnus & simplicis corporis vna tantum & simplex est motio naturalis, non contraria: At terra sua natura ex omni parte ad medium, vt sensibus patet, fertur: & ignis a medio ad extremum: Ergo hic motus ei est naturalis, & huic contrarius a medio est violentus.

Secundo Mathematicorum etiam testimonio tex 102 comprobari potest, terram in medio sitam esse: His enim in preceptis suis Astrologicis, ea que appetit in

*ordine & figuris Astrorū nullo modo fieri posse ostendunt, nisi terra in medio sit collocata.*

Tertio, Sacra litera, terram immobilem esse, testantur: Ita enim Psal. 104. legimus: Fundasti terram super stabilitatem suam: non inclinabitur in seculum seculi.

Quæ est figura terræ?

**tex 104** Rotunda et globosa: Nam omne corpus, cuius partes extremæ equaliter tendunt ad medium, ut maiores compellant & comprimant minores, id est rotundum: cum ex nulla parte eminere & egredi possit: At terra est tale corpus, cuius singulae partes propter gravitatem equaliter tendunt ad medium, ut semper minor à maiore compellatur, donec ad medium perueniant: Ergo terra est rotunda & globosa.

Alijsnē quoque rationibus, terram rotundam esse, comprobari potest?

Ex ijs ctiam, quæ sensibus apparent, vt Mathematici solent, confirmari potest, terrā rotundā esse.

**tex 109** Primum enī ex defectionibus Luna, quæ fiunt ab umbra terræ, p̄spici potest eā rotundā esse: Qualis enim est umbra, tale etiam est corpus: vt si umbra sit rotunda, corpus etiam sit rotundam: & si est quadrata, corpus etiam sit quadratum: At umbra terræ, quæ impedit & aufert lumen Lunæ in defectione est rotunda: cum rotundam semper sectionem efficiat, Ergo & ipsum terræ corpus rotundū sit, necesse est.

**tex 110** Secundo, Contemplatio & apparentia stellarum, terram non modo rotundam, sed etiam exiguam

quam esse, ostendunt: si cum cœlestibus corporibus conferatur: Si quis enim parum proficiscatur, vel in meridiem, vel in septentrionem: manifestè alium deprehendit finientem circulum & opis utræ: quod perspicitur, tūm ex puncto verticis, tūm ex ortu & occasu syderum, quæ diuersis modis oriuntur & occidunt, dum in uno loco semper apparent, in alio autem occultantur & occidunt. Vnde non modo terram rotundam esse perspicitur (nam si plana esset, non diuersæ fierent apparitiones stellarum, & tam ad meridiem, quam ad septentrionem idem esset Horizon & finiens circulus) Sed globū etiam terre non esse magnū: alioquin in tam paruo interuallo, tam citò, tanta aspectus varietas non fieret.

Quomodo terra est rotunda?

Sola terra planè rotundum corpus non efficit, sed coniuncta cum Elemento aquæ, vt Plinius lib.2. cap. 64. testatur, his verbis: Nec absoluta orbis terræ est forma, in tanta montium excelsitate, tanta corporum planicie, sed amplexus eius, si capita linearum comprehendantur ambitu figuram absoluti orbis efficit.

COMPENDIUM LIBRI  
TERTII ARISTOTE-  
lis de Cœlo.

C A P V T . I.

Quibus de rebus superioribus duobus libris  
dictum est: & quid deinceps expli-  
candum restat?

**D**E primo Elemento, eiusq; partibus: & præterea  
de Astris, quæ in eo videntur, dictum est: quæ &  
quals; eorum natura sit: quod interire non possint,  
nec generata sint: restat ut de reliquis duobus dis-  
seramus: simul autem fiet, vt cum de his dicemus, de  
ortu etiam & interitu disputemus. Nam aut gene-  
ratio non est omnino, aut in his tantum Elementis  
est, & q; s; quæ ex illis constant.

Proba. Physicum recte de his docere?

Si verum naturalium aliae sunt essentia corpo-  
rea, aliae earum opera & affectiones, perspicuum  
est, eam scientiam, quæ de natura est, in corporibus  
maxima ex parte versari. Nam doctrina de operi-  
bus & affectionibus corporum ad corpora pertinet:  
omnes autem res naturales aut sunt corpora: vt  
simplices essentia naturales: vt totum cœlum, eiusq;  
partes: item cetera quatuor Elementa & ex his com-  
posite, vt animantes & plantæ & res inanimatae  
earumq; partes: Aut cum corporibus sunt coniuncta  
eorumq; opera & affectiones. Opera quidem sunt  
motus

*motus locales, itemq; vis viuis cuiusq; corporis: vs  
ignis opus est sursum ferri & calefacere: Affectio-  
nes autem sunt ea, quæ hac opera efficiunt, ut in al-  
teratione calor: Ergo Physica scientia maxima ex  
parte circa corpora versatur.*

**Quid de generatione & interitu initio  
est quærendum?**

*Primum, an sit nec ne, videndum est: Philosophi  
enim veteres in hac quæstione discreparunt.*

**Quæ ergo horum fuerunt opiniones?**

*Nonnulli generationem & interitum funditus su-  
stulerunt: Rem enim nullam generari volunt nec  
interire, sed tantum nobis videri, ut Melissus & Par-  
menides, qui licet de alijs rebus præclarè locuti sunt,  
tamen non ex natura scientia differuerunt: Esse  
enim res quasdam non generatas, & omnino im-  
mobiles docere, alterius est ac prioris, quam Physice  
disputationis proprium.*

*Alij autem nonnulli, quasi de industria, in alia  
hinc contraria fuerunt sententia: sunt enim qui ni-  
bil generatione vacare dicant, sed generari omnia:  
cum autem generata sunt, eorum partim manere  
partim rursus interire. In his maximè ac primùm  
est Hesiodus: Deinde ceteri etiam, qui primi de na-  
tura disputatione.*

*Alij alia omnia oriri labiq; dicunt: nihil autem  
stabile esse: unum verò quiddam tantum permane-  
re, ex quo hæc omnia figurari natura possint: quo d  
placuisse, tūm plerisq; alijs, tūm Heraclito Ephesi o  
videtur.*

*Sunt*

Sunt deniq<sup>z</sup> nonnulli, qui omne etiam corpus generatum faciunt, & ex extremitatibus conflant, in extremitatesq<sup>z</sup> dissoluunt: quæ Timæi Pythagorici doctrina fuit.

Estnē hæc Timæi sententia vera?

*Qui ita loquuntur, contraria Mathematicorum principijs dicunt: que, æquū erat, aut non conuellere, aut rationibus firmioribus conuellere. Deinde, non est dubium, quin eiusdem sit rationis, & solida atq<sup>z</sup> corpora ex superficiebus & superficies ex lineis, & lineas ex punctis confolare: Quibus positis, non est necesse, lineæ partem esse lineam: quod, & Mathematicorum artibus: & ijs, quæ ante in libris de motu disputata sunt: quod non sint individua longitudes, repugnat.*

Sed quid incommodi in rebus naturæ libus sequitur?

*In corporibus naturalibus fieri non potest, cùm neutra pars grauitate prædicta est, totum grauitatem habere. Punctum autem nullius est ponderis: Quare nec lineæ etiam erunt: Si hæc non sunt, nec superficies: ita ne vllum quidem corpus: At qui corpora sensilia, vel omnia, vel aliqua: vt terra & aqua grauitate prædicta sunt, vt etiam ipsi concedunt: Non ergo corpora ex superficiebus constant.*

Cur punctum graue non est?

*Quod graue est, id omne etiam grauius: & quod leue, leuius etiam esse aliquo potest: Quod autem grauius*

*grauius est aut leuius, id fortasse graue aut leue non est necessario: ut etiam, quod magnum est, maius: quod autem maius est, non plane magnum est: Multa enim sunt, que, cum absolute parua sint, non nullis alijs maiora dicuntur. Si igitur quicquid, cum graue est idem sit grauius, maius sit, necesse est: & ita graue omne diuiduum erit: At punctum individuum est: In punto igitur nulla grauitas inesse potest.*

*Estne Pythagoreorum doctrina vera, qui ex numeris omnia componunt?*

*Primò, vnitates nullum continuum facere possunt, si coniungantur: At omne corpus est continuū: Non igitur ex vnitatibus constat.*

*Secundò, vnitates & numeri pondus non habent: At corpora naturalia grauitatem aut leuitatem habent: Non igitur ex vnitatibus vel numeris componuntur.*

### C A P V T II.

*Omnibusne simplicibus corporibus motus aliquis localis à natura datus est?*

*Primum: Quoniam simplicia corpora moueri, sensibus etiam deprehenditur, vi moueantur & contra naturam, necesse est: nisi motum naturalem habeant: Atqui si contra naturam eorum motus est aliquis: necesse est, etiam motum esse naturalem, præter quem ille sit. Et licet multi sint contra naturam, unus tamen secundum naturam sit, necesse est:*

*Naturalem*

Naturalem enim motum quidq; rnum habet, multos autem à natura alienos.

Deinde, ex quiete quoq; idem perspici licet: omnia enim, necesse est, vel vi vel natura quiescere: vi autem ibi quiescunt quò vi feruntur: & natura, quò natura mouentur. Quoniam igitur aliquid in medio quiescere videtur, si natura ibi quiescit, perspicuum est, eum motum, quò èo fertur, ei naturalem esse: quod si vi, nihil impedit, quo minus moueat loco. Nam si illud, quod impedit, quiescit, necesse est, aut natura quiescere, aut in infinitum progredi: quod fieri non potest. Si autem mouetur, alii cubi insistat, & ibi non vi, sed sua natura maneat, necesse est: quod si qua ergo quies est naturalis, etiam motus naturalis, qui in hunc fert locum.

Quid ex his consequitur?

Primum, Leucippo & Democrito, qui prima corpora perpetuo motu in inanitate & infinitate cieri, dicunt, explicandum esse: quò motus ferantur, & quis sit eorum naturalis motus. Si enim aliud Elementum ab alio vi moueat, aliquis etiam motus eiusq; naturalis fit, necesse est, præter quem violentus est: & primus non vi mouere debet, sed natura: ne in infinitum progrediamur, si quid non primo loco natura motum adferat, sed semper id, quod prius vi mouetur, moueat.

Secundo, idem etiam necessario consequetur, si, quemadmodum in Timæo scriptum est, ante mundi ortum Elementa inordinate mouebantur: Motum enim

enim, aut violentum aut naturalem esse, necesse est. Quod si naturā mouebantur, prius fuerit mundus, necesse est, quām generaretur: nam primum mouens mouit primum mobile necessariō: si naturā mouebatur, & ea, quae non vi mouebantur, cū in suis locis quieuerint, eum ordinē, qui nunc est, consecerunt: vt grauia in medio, levia extra medium manerent: Non enim ex eo, quod non eōdem feruntur, quadam confusio erdinis sequitur: si quidem ne nunc quidem omnia eōdem feruntur, sed ea modo, quae eiusdem sunt generis.

Quid ex his omnibus perspicuum est?

Motum esse quendam naturalem vniuersiusq;<sub>z</sub>, simplicium corporum, quo non vi nec contra natu-ram cietur.

Vnde motus hic naturalis euenit?

Quae motu recto feruntur, momentum in gravi-tate & levitate habeant, necesse est: Si enim qua-dam corpora naturalia non habent momentū gra-vitatis vel levitatis, nulla possunt naturā, vel ad medium, vel à medio moueri.

Sint enim duo corpora, quorum alterum non sit graue, & sit α: Alterum autem sit graue β: Iam cor-pus α non graue, moueatur aliquo tempore: verbi gratia vna horā, per spatiū γ δ: corpus autem β, quod graue est, eodem tempore, & eādem motus specie per maiorem feratur magnitudinem γ ε. Ne-cesse enim est, vt corpus graue aequali tempore ma-

*Q. ius*

*ius spatiū conficiat, quām corpus non graue: ita ut corpus grauius citius deorsum feratur, quām corpus minus graue.*

Dividatur autem corpus  $\beta$ , graue, certa proportione: ut se habeat totum corpus ad totam magnitudinem, sicut se habet pars  $\epsilon$ , ad partem magnitudinis  $\alpha$ : potest enim huiusmodi diuisio corporis fieri: cum omne corpus finitum, secundum quamcunq<sup>z</sup> proportionem, dividi possit. Vnde conficietur, sicut se habet spatium  $\gamma \epsilon$ , ad spatium  $\gamma \alpha$ : ita se habet  $\beta$ , ad partem suam: & per mutatim, sicut se habet totum corpus graue  $\beta$ , ad totum spatium  $\gamma \epsilon$ : ita se habet pars ipsius  $\beta$ , ad  $\gamma \alpha$ . Si ergo totum  $\beta$ , mouetur vna hora, per totum spatium  $\gamma \epsilon$ , necesse est partem ipsius  $\beta$ , eodem tempore ferri, per spatium  $\gamma \alpha$ . In eodem autem tempore corpus  $\alpha$ , non graue, per idem spatium mouebatur: Ergo corpus graue & corpus non graue, aequali tempore, ide conficiunt spatium: quod fieri nequit.

Eadem est ratio, si alterum corpus dicatur leue & alterum non leue. Manifestum igitur est, quod omne corpus, quod naturā motu recto, vel insublime vel deorsum fertur, aut leuitate aut grauitate praeditum sit.

### C A P V T III.

*Quorum corporum est generatio aliqua: & quæ corpora generantur atq; intereunt?*

*Elementa, & ea corpora, que ex Elementis constant.*

*Quid*

## Quid est Elementum?

Elementum est corpus, in quod cætera corpora, in quibus potestate inest, diuiduntur: ipsum autem in ea, quæ specie differunt, diuidi non potest. Omnes enim talia corpora Elementa vocant. Siue enim ratione compositionis dicamus Elementum esse corpus, ex quo primo insito aliquid constat, & quod in aliam speciem diuidi non potest: Siue, ut Medici dicunt, Elementum sit minima pars eius rei, cuius est Elementum: (quia minimum nihil est aliud, quæ n primum & natura simplicissimum, in quod alia diuiduntur: ipsum autem in ea, quæ specie differunt, diuidi non potest:) Elementum recte à nobis definitum esse, patet.

Suntne aliqua corpora quæ Elementa dici possint, & in alijs corporibus insint?

Huiusmodi quædam corpora esse, quæ Elementa dici queāt, & alijs sint priora, primum sensuum testimonio probatur. Videmus enim quædam corpora, ut carnes, & ligna, & alia huiusmodi composita esse ex igne & terra, quæ ex illis segregantur: nam si caro putreficit & perimitur, tūm quædam pars in terram conuertitur: quædam in humorem resoluta: quædam in aërem exhalat: in qua exhalatione semper alia pars magis superiora petit: vnde igne & natura eam esse, constat. Sed in igne, caro vel ligno, neq<sup>z</sup> potestate neq<sup>z</sup> actu inest: Nam si inessent, separari ex ijs possent: cūm autem non videamus separari: nec inesse, manifestum est.

*Secundo, Elementa esse, ratione perspicitur: Si enim sunt quidam motus simplices, etiam corpora simplicia sint, quibus illi motus conueniant, necesse est: Nam omne corpus naturale proprium aliquem habet motum: Et alijs motus sunt simplices, alijs compositi & mixti: Ac compositi mixtis competit corporibus, & simplices simplicibus: At sunt quidam motus simplices: Ergo etiam corpora simplicia sint, necesse est. Corpora autem simplicia sunt Elementa: Ergo Elementa sint, necesse est.*

## C A P V T I V.

*Suntne Elementa numero finita, an vero infinita?*

*Innumerabilia Elementa non esse, quemadmodum quidam putant, manifestum est.*

*Qui fuerunt, qui infinita statuerunt Elementa?*

*Plures fuerunt. Primum Anaxagoras: qui omnes res, quae partes inter se similes habent, & Græcè dicuntur οὐοιμεγῆ, Elementa appellavit.*

*Quomodo refutatur hæc opinio?*

*Primum hoc argumento: Si omne id, quod est οὐοιμεγῆ & ex similibus constat partibus est Elementum, etiam quedam corpora composita & mixta Elementa sint, necesse est. Sunt enim multa mixta corpora, quae in similes partes diuidi possunt: ut est caro: ut sunt ossa, & ligna, & lapides, & metalla: At corpora concreta & mixta non esse Elementa, inter*

*inter omnes constat: Ergò non omne ex similibus constans partibus est Elementum, sed id tantum, quod in alia, quæ specie differunt, diuidi non potest.*

Secundò, si ex finitis Elementis omnium affectionum causæ in corporibus reddi possunt; & ex innumeris non possunt, melius est finita: ut duo, vel tria, vel quatuor facere, quam innumerabilia: At possunt ex finitis Elementis omnium affectionum in corporibus causæ reddi: aut si ex his non possunt, nec ex innumeris etiam Anaxagoræ Elementis similiūm partium causæ reddi possunt.

Quod primò perspicitur ex doctrina Empedoclis, qui ex finitis principijs & Elementis omnium rerum rationes reddit: Deinde ex ipsius Anaxagoræ testimonio, qui, licet infinita constituant Elementa, ex ijs tamen ostendere non potest, quomodo vultus, vel brachium, vel aliud aliquid naturali figurâ praeditum, nasci possit: Non enim vultus ex vultibus, nec brachium ex brachijs, nec humerus ex humeris, componitur. Tertio, Mathematicorum autoritate, qui in suis scientijs semper sumunt finita principia, vel specie vel quantitate: cum à peritis rerum Mathematicarum omnia enumerari possint: Ergò finitas sunt facienda Elementa.

Quæ fuit secunda opinio de innumerabilibus Elementis?

Fuit Leucippi & Democriti Abderitis, qui primas magnitudines numero infinitas, & magnitudine individuas Elementa esse: & negare ex uno cor-

pore indiuiduo multa fieri, neq; ex multis vnum: sed ex congregatiōne & complexu istorum corporum omnia alia generari, dicunt.

Quomodo hæc opinio refellitur?

Primum eodem modo, quo prior est euersa: Quod finit is principijs omnia & melius explicari possint, quæ infinitis doceri dicuntur. Deinde, hoc præcipue argumento: Si motus simplices non sunt infiniti, nec corpora simplicia & Elementa infinita esse possunt: Nam vnumquedq; Elementum proprium habet motum, & simplex corpus simplici mouetur motu: At motus simplices non sunt infiniti, quia duæ tantum sunt & non plures simplicis motus species: vna in orbem, altera secundum lineam rectam: & huius loci non sunt infiniti, sed alter est sublimis, alter infimus: Ergo nec Elementa & simplicia corpora infinita sunt,

### C A P V T V.

Quoniam Elementa numero finita sunt; estne vaicum, an vero plura sunt?

**Q**uidam, vnum solūm ponunt: vel *A Q V A M*: vt Thales Milesius, & Hippo: Vel *A E R E M*: vt Diogenes Apollon: & Anaximenes: Vel *I G N E M*: vt Heraclitus Ephesius, & Hippasus Metapontinus: vel *I N T E R M E D I V M* corpus: aut inter ignem & aërem, vt aëre sit subtilius, igne crassius: aut inter aërem & aquam: vt aqua sit rarius, & densius aëre: quod infinitū sit, omnesq; complectatur cœlos:

Quod

Quod Anaximandrum sensisse quidam arbitrantur.

Estne huiusmodi intermedium corpus  
vnum Elementum?

*Si intermedium aliquod simplex corpus est pri-  
mum Elementum, & ex corporum rarefactione ac  
condensatione omnia generantur, prius aliquid Ele-  
mento sit, necesse est: & non intermedium corpus,  
sed ignis primum erit Elementū: Dicunt enim com-  
posita generari, si Elementum condenseretur & cras-  
sescat: si verò composita dissoluantur & rarescant,  
Elementum fieri: & quò magis subtilia fiant, eò  
magis Elementum esse: Ignem autem subtilissimum  
esse corpus. At absurdum est, aliquid Elemento prius  
esse, & ipsorum sententiae repugnat, quod ignis sit  
primum Elementum: Ergò nullum intermedium  
corpus primum est Elementum.*

Quomodo generatim docetur, omnes eos  
errare, qui vnum ponunt Ele-  
mentum?

*Si omnia corpora constant ex uno Elemento,  
omnia eodem modo moueantur, necesse est: & quò  
maiora fuerint, eò celerius ferentur: quemadmo-  
dum videmus maiorem ignem celerius, quam exi-  
guum, motu naturali in sublime ferri: At nō omnia  
corpora naturalia, quæ omnia motus alicuius na-  
turalis principium in seipsis habent, uno mouentur  
motu: Ergò non omnia ex uno constant Elemento.  
Per seū ergo est, nec innumerabilia esse Ellemen-  
ta, nec vnum tantum, sed plura & numero finita.*

## C A P V T VI.

Suntne Elementa æterna: an verò gene-  
rantur & intereunt?

**E**lementa æterna non esse, sed generationi & in-  
teritui obnoxia, sensibus quoq; patet: Videmus  
enim, quòd ignis extinguatur, & aër in aquā con-  
crescat, & aqua exicetur, & terra dissoluatur.

Estne hæc dissolutio & interitus Elementorum  
ipsius essentiæ Elementorum: an verò  
quædam tantum partes Elemen-  
torum tales sunt, ut gene-  
rentur & intereant?

Non certæ tantum Elementorum partes gene-  
rantur & intereunt, sed omnes eam naturam ha-  
bent, ut generari & interire possint: quod hoc mo-  
do probatur: Si enim Elementa secundum certas  
partes generantur & intereunt, aut infinita erit  
ipsorum dissolutio, aut alicubi insistet & termina-  
bitur: At nec infinita esse potest, nec terminari: Er-  
gò Elementa secundū certas partes non intereunt,

**Quomodo** probatur, dissolutionem in-  
finitam non esse?

Si infinita est Elementorum, secundum certas  
partes, dissolutio, duo constituuntur infinita tem-  
pora: vnum dissolutionis, alterum compositionis.  
Tempus enim interitus est aequale tempori genera-  
tionis, & unaquæq; pars in alio tempore dissoluitur,  
in alio componitur: At non possunt duo esse infinita  
tempora, quoniam extra infinitum aliud esset infi-  
nitum:

*nitum: quod fieri non potest. Ergo Elementorum dissolutio non est infinita.*

Quomodo probatur, quod terminata esse nequeat?

*Si dissolutio partium Elementorum insistit, aut individuum sit corpus in quo insistit, aut dividuum: quod nunquam tamen dividatur, necesse est: At nec individuum nec ita dividuum esse potest, ut non dividatur: Ergo dissolutio non consistit.*

*Quod dividuum non sit, patet ex superioribus rationibus, quibus, nihil ex individuo fieri, probatum est. Dividuum vero, quod tamen nunquam dividatur, esse nequit: quoniam videmus semper minus corpus faciliter interire, quam maius: siquidem minus corpus magis aptum est ut patiatur: cum & maius propterea patiatur, quod posse in minores partes dividit: & hoc verum est, in omnibus interitus modis. Apparet enim Elementa: ut ignem, duabus modis interire: vel à contrario: si extinguitur: vel à seipso: si tapescat propter inopiam materiae & nutrimenti. At utroq; modo accidit, ut minor ignis faciliter intereat, quam maior: & quod minor fuerit, eò velocius consumatur. Ex quibus constat, Elementa non secundum certas partes generari & interire, sed omnes aequè generationi & interitus obnoxias esse.*

Vnde generantur Elementa?

*Elementa vel ex incorporeo: vel ex alio corpore: vel ex seipsis generentur, necesse est: At nec ex incorpo-*

*reō, nec ex alio corpore generari possunt: Ergo ex se-  
ip̄is viciſim generantur.*

*Qua ratione ostenditur, ex incorporeo  
non generari?*

*Quoniam vacuum efficeretur separatum: quod fieri non potest. Nam omne quod generatur, in aliquo loco existit: qui locus, vel incorporeus sit, & nullum contingat corpus: vel corpus aliquod habeat, necesse est. Si aut̄ corpus aliquod habet, duo corpora simulerunt in eodem loco, Elementum scilicet, quod ex incorporeo generatur: & corpus, quod ante aderat. Si corpore vacat, inane aliquod separatum constituitur necessario: quod item fieri non potest, ut lib. 4. Phys. probatum est.*

*Quo pacto confirmatur, Elementa ex alio  
corpore non generari?*

*Quoniam aliquod Elementū esse diceretur, quod prius esset Elementis. Nam corpus, ex quo Elementa generari dicuntur: vel erit leue aut graue: & tūm aliquod ex ipsis Elementis erit: vel neq; graue neq; leue erit, sed immobile & Mathematicum: si verò tale sit, non erit in loco. Vbicunq; enim aliquid quiescit: siue vi, siue naturā quiescat: eò etiam, vel vi, & contra naturam: vel absq; vi, & secundum naturam mouetur: At illud corpus dicitur immobile: Ergo in loco non est. Si igitur in loco sit, aliquod ex Elementis erit: Si verò non sit in loco, nihil ex ipso generabitur: Semper enim id, quod generatur, & ex quo aliquid generatur, simul esse, necesse est. Cum ergo*

*Ergo Elementa, nec ex incorporeo aliquo, nec ex alio corpore generari possint: sequitur, quod ex seipfis vicissim generentur.*

## C A P V T VII.

*Omnes ne hoc modo de generatione Elementorum locuti sunt?*

*Quidam, ut Empedocles & Democritus, Elementa ex se mutuo generari dixerunt per secretionem, quod alia in alijs insint, & ex ijs secernantur: que & Anaxagorae opinio fuit.*

*Est ne hæc opinio vera?*

*Si omnia Elementa segregatione nascuntur, tunc nulla est vera eoru generatio, sed tantum apprens: At non omnia Elementa, etiam ipsorum iudicio, apparenter generantur, sed quedam verè oriuntur: Ergo non omnia Elementa segregatione nascuntur: & ita seipso fallunt, dum hoc modo generationem describunt. Propositio confirmatur: Quaecunq; enim verè generantur, ea ex mutatione materiae generantur: ut id, quod potestate erant, actu fiant: At quæ segregatione nascuntur, absq; mutatione materiae & potestatis in actum generantur: cum antea actu existant: & perinde est, si quis segregatione res generari dicat, ac si ea, quæ in vase abscondita effunduntur, generari dicat, si conspiciantur: Ergo quæ segregatione oriuntur, non verè, sed tantum apparenter generantur.*

*Quæ*

Quæ aliorum fuit sententia?

*Quidam Elementa alia ex alijs transmutatione fieri putarunt: Idq; duobus modis: Aut transfiguratione, & figura in figuram mutatione: quemadmodum ex eadem cæra, nunc globus, nunc cubus, nunc aliud aliquid fangi potest: Aut dissolutione in superficies: que madmodum Platonici sentiunt.*

Estne primus motus verus?

*Si Elementa ex se, transfiguratione generantur. Aut corpora erunt individua: Aut si sint diuidua, non omnis ignis pars erit ignis, nec aquæ aqua: si quidem Pyramidis, quæ ignis figura est, non omnes partes sunt pyramides: nec cubi, quæ figura est terra, omnes partes sunt cubi. At vtrung; est absurdum: Nam & omnia corpora diuiduntur, & qualibet ignis pars est ignis, & terra pars est terra: Ergo Elementa transfiguratione non generantur.*

Estne secundus modus verus?

*Si diuisione & dissolutione in extremitates Elementa generantur, non omnia Elementa ex se vicissim generari possunt: Non enim ex puncto linea, nec ex linea superficies, nec ex superficie corpus componitur: nec etiā hæc in se vicissim resoluuntur.*

## C A P V T VIII.

Suntrē figuræ generationis & essentiæ Elementorum causa?

*S*i figuræ sunt essentiæ Elementorum, necesse est, vt Elementa ex alio loco in alium translatan non amplius

amplius sint Elementa. At hoc est absurdum. Vide-  
mus enim aquam, in omnibus locis, quamcunq; fi-  
gurā habeat, manere aquam: Ergo figura non sunt  
essentia Elementorum. Propositio probatur: Si figu-  
rae sunt essentia Elementorum, tunc ijs mutatis, es-  
sentia mutetur, necesse est: At si Elementa locum  
mutant, eorum figura mutatur secundum locum à  
quo continentur: quod tamen præcipue in aquæ &  
aëris corpore apparet: ut si aqua includatur vase ro-  
tundo, figuram habet rotundam: si quadrato, qua-  
dratā, & sic deinceps. Quale enim secundum figu-  
ram est id, quod comprehendit, tale etiam est cor-  
pus aquæ: Ergo Elementa in alium locum translata,  
non amplius sint, quod antea erant, necesse est.

**Quæ** igitur vera est causa, quod Elementa ex  
se vicissim generari possint?

*Id nobis natura ipsa significat. Videmus enim  
omnia, quæ sunt, ex subiecto aliquo fieri, quod nul-  
lam certam & essentiale habet figurā, sed omnes  
potest recipere: & propterea à Platone in Timao  
τὸν οὐλέχεις omnia recipiens appellatur. Quoniam  
ergo Elementorum materia nullius certi Elementi  
formam aut figuram in se habet, sed uniuscuiusq;  
qualitates & affectiones ab ea separari, & alterius  
ei tribui possunt, Elementa ex se vicissim generantur.*

**Cur autem ex his Elementis mixta cor-  
pora oriuntur?**

*Quia Elementa materia sunt rerum concreta-  
rum, & nullius certæ compositæ rei formam conti-  
nent: omnes tamen vicissitudine quadam recipere  
possunt.*

COM-

COMPENDIUM LIBRI  
QUARTI ARISTOTELIS de Cœlo.

C A P V T . I.

Quid deinceps docebitur?

**D**E GRAVI & LEVI dicetur: quod vtrung<sub>3</sub> sit, & quæ corum natura: quamq<sub>3</sub> ob causam hanc vim habeant.

Rectenē Physicus de Grauitate & Leuitate docet?

*Quicquid motum attingit, de eo Physicus recte præcipit: cum Physici scientia sit de motu: At Grauitatis & Leuitatis disputatio attingit ea, quæ de motu tractantur: cum fomenta & inuitamenta sint motus: & aliquid graue aut leue esse, ex eo dicamus, quod quodam naturali motu cieri possit: Ergo de Grauitate & Leuitate Physico est præcipendum.*

Quomodo appellantur actiones Grauis & Leuis?

*Certa nomina non habent: Non enim quemadmodum caloris actio dicitur calefactio, & frigoris refrigeratio: ita etiam Grauis & Leuis actionibus certa sunt imposita nomina, nisi quis postiv momentum siue nutum appellare velit.*

Quotuplex est Graue & Leue?

*Graue & Leue, Aliud est absolutè graue aut leue:*

*leue: Aliud cum alio comparatum: Eorum enim, in quibus grauitas inest: aliud leuius, aliud grauius dicitur: ut et grauius est ligno.*

**Quæ in horum definitionibus sunt obseruanda?**

*Primum, Alia semper naturâ à medio ferri: Alia semper ad medium: & quæ à medio feruntur, motu recto in sublime ferri: quæ ad medium, deorsum.*

*Deinde, Extremum mundi superiorem esse locum: cum & ipsâ positione sit superius, & naturâ primum superius: cuius ratione alia etiam superiora dicuntur: Medium autem esse inferiorem locum.*

**Quid igitur est absolutè Leue?**

*Absolutè leue est, quod semper in sublime & ad extremum fertur.*

**Quid absolutè Graue?**

*Absolutè Graue est, quod semper deorsum & ad medium fertur.*

**Quid ad aliud Leue?**

*Ad aliud Leue seu leuius, id est, cum duo sunt grauitate praedita & mole paria: Alterum autem celerius naturâ deorsum fertur quam alterum: tum id leuius est, quod tardius & grauius, quod celerius ad medium fertur.*

## C A P V T I I .

**Omnesne hoc modo de Graui & Leui docuerunt?**

**O**MNES ferè antiqui, qui de Graui & Leui disputarunt, de ipsis tantum dixerunt, quæ cum altero

altero comparata, leuia & grauia sunt; ut semper duo sint, quorū vtrung<sub>3</sub> graue est; sed alterum leuius est altero. De eo autem, quod absolute Graue vel Leue est, non differuerunt: sed illa, suā expositione de absolute Leui & Graui, à se explicata esse, putārunt: cùm tamen eorum definitio his accommodari nequeat; vt ex speciali cuiusq<sub>3</sub> sentētia perspicitur.

Quae ergo eorum fuerunt propriæ opiniones?

Prima fuit Timæi, qui aliud corpus grauius aliud leuius esse dicit: & Grauius id esse, quod ex pluribus ijsdem, seu triangulis constat. Leuius autem, quod ex paucioribus. Quemadmodum enim in eiusdem generis corpore maius pluribum grauius est minore plumbo, & maior eris pars grauior est minore, itemq<sub>3</sub> in unoquoq<sub>3</sub> ceterorum eiusdem speciei: ex multitudine enim partium grauius vnumquodq<sub>3</sub> effici putabat: ita etiam in corporibus diuersæ speciei, plumbum grauius esse ligno, statuebat: quia plumbum ex pluribus constet partibus eiusdem naturæ: lignum autem ex paucioribus: Nam omnia corpora ex aliquibus ijsdem triangulis constare, quæ materia sit vna omnium corporum, quæ non videatur: & si multum eius in aliquo corpore insit, id grauius effici: si parum, leuius.

Quomodo hæc sententia refutatur?

Primùm, Si grauius dicendum est quod ex pluribus constat triangulis, tunc maior ignis grauior erit exiguo, & tardius in sublime feretur: cùm plures in

res in eo insint trianguli, quam in paruo igne: At hoc falsum esse, & contrari, etiam sensibus deprehenditur: Nam ignis, quod maior est, eodem & leuior, & celerius in sublime naturam fertur, & vi tardius deorsum impellitur: Paruus autem, tardius in sublime mouetur, & celerius ex superiore loco deorsum pellitur: Ergo non propter paucitatem triangulorum ignis leuis est, & supericra capescit: sed sua naturam semper leuis est, & superiora petit: siue magnus siue exiguis sit: sicut & terra, & omnia terrena, tam magna, quam parua, deorsum & ad medium mouentur.

Secundo, Si omnia simplicia corpora ex ipsisdem constant triangulis, & eiusdem partes grauiores sunt, in quibus multi insunt: & in quibus pauci, leuiiores: & diuersa, ut Aer & Ignis & Aqua, paucitate & multitudine triangulorum distinguuntur, ob eamque causam, eorum unum leuius, alterum grauius est, aliqua erit aeris copia, quae grauior sit, quam exigua aquae portio: Sed omnia contra eveniunt. Videmus enim semper maiorem vim aeris superiora magis ac celerius petere: immo quamvis aeris partem, & magnam, & exiguum, sursum ex aqua euolare: Ergo simplicia corpora non sunt grauiora, propter multitudinem: & leuiora, propter paucitatem eiusdem generis triangulorum: Quemadmodum de Graibus & Leuibus Timaeus tradidit.

Quae aliorum fuit de Graui & Leui sententia?

Democriti & Leucippi, qui maiorem & minorem

rem inanitatem grauiora & leuiora corpora efficeret, statuerunt: Et ostenderunt, cur multa mole minora grauiora sint magnis: ut exigua pars aeris grauior est magna lan*i*: huius enim causam esse dicunt vacuum, quod in corporibus inest: Id enim corpora leuia efficere, & facere ut maiora: in quibus plus inest vacui, leuiora sint: & minora: in quibus minus inest, sint grauiora: ut semper leuioris causa sit, quod plus comprehendat vacui: & ita causam explicare possunt, prout vnumquodq*z* plura vel pauciora comprehendat solida, eo etiam sit grauius vel leuius.

*Quid de hac opinione sentiendum est?*

Etsi inane esse concedatur, quod tamen negamus: nondum leuius id dici poterit, in quo plus inest vacui: sed addendum erit, in quo minus insit solidis: Nisi enim hoc addatur, non poterit ostendi, cur alterum sit leuius altero: verbi gratia, si ignis dicatur esse leuissimus, quia plurimum habet vacui, fieri poterit, ut magna vis auri leuior sit exiguigne: cum plus habeat vacui: Non igitur maius tantum vacuum leuitatem efficit, sed etiam minor soliditas.

*Alian*e* adhuc opinio fuit de Graui & Leui?*

*Quidam nihil de Graui & Leui tradiderunt, vt Anaxagoras & Empedocles, qui, grauitatis & leuitatis naturam, absq*z* vacui positione, explicari non posse, existimarunt: & quia vacuum esse negarunt, nihil etiam Graue aut Leue esse, putarunt.*

*Quidam*

*Quidam deniq; de Graui & Leui docuerunt quidem, nec eius causam vacuum esse dixerunt, sed non indicarunt, cur Alia corpora absolutè sint levia, Alia absolutè grauia: & Alia in sublime, alia deorsum ferantur: nec causam attulerunt, cur quædam mole maiora leuiora sint minutis corporibus.*

## C A P V T I I I

*Cum igitur Alia corpora naturâ semper in sublimo, Alia deorsum feruntur?*

**E**adem hinc est ratio, quæ in cæteris generationibus & mutationibus, ut unumquodq; ad suum terminum, tanquam in suam formam & perfectiōnem moueatur. Cum enim tres sint motus species: Una secundum quantitatem, quâ alia acquiritur magnitudo: ut est Accretio & Imminutio: Altera secundum qualitatem, quâ alia aduentitia forma seu patibilis qualitas comparatur: quæ Alteratio dicitur: Tertia secundum locum, seu loci Mutatio, quâ alius locus acquiritur: in unaquaq; animaduertimus, quòd nec mobile, nec mouens ad incertum feratur terminum, sed unumquodq; certum & determinatum propositum habeat. Ita in mobilibus non fortuitò fit mutatio, sed semper ex contrario in contrarium, aut in intermedia: ut alterabile, quantum est alterabile, non acquirit magnitudinem, sed si calidum sit, fit frigidum. Similiter etiam mouens non quocunq; mobile mouet, sed sibi conueniens: ut alterans mouet id, quod alterari potest: &

*augens mouet id, quod augeri potest. Eodem modo sentiendum de motu secundum locum, quod non in quemuis locum quiduis possit ferri, & à quovis eò moueri, sed vnumquodq; in locum mouetur determinatum, tanquam ad suum terminū, & ad suam formam ac perfectionem. Ita id, quod graue facit, mouet deorsum: & quod leue facit, mouet in sublime: & tantum id mouet, quod potestate est graue, & potest in loco esse inferiore: & quod potestate est leue, & potest in superiore esse loco.*

*Quomodo accipiendum, quod veteres dixerunt:*

**SIMILE FERRI AD SIMILE?**

*Nihil hoc est aliud, quam ferri ad locum sibi accommodatum, ut omnes partes eò ferantur, ubi totum naturā detinetur, & quod etiam ipsum fertur. Si enim alio modo accipiamus, & dicamus ita intelligendum esse, vt, vbi cunq; vna sit pars, eò etiam reliquæ ferantur: hoc sequetur absurdum: quod, si quis terræ glebā eò ponat, ubi nunc est Luna, omnes terræ partes ad eam ferrentur: quod tamen minimi fieret, sed omnes eò mouerētur, quod nunc feruntur.*

*Cur leuius locus est superior, & grauius inferior, & non contra?*

*Quemadmodum in ceteris motibus certus est terminus ad quem fit motus, & nullus motus fortuito finitur termino: ita etiam ignis, qui leuis est: & terra, quæ grauis, certum habet terminum ad quem moueat: Ille quidem, locum superiorem: Hæc autem inferiore. Sicut ergo nemo querit, cur id, quod sanatur,*

sanatur, sanum fiat & non album: Item in cæteris que alterantur: Nec cur ea quæ augentur, magna fiant & non sana, si mouentur, quatenus sanari & augeri possunt: Aut si quæreretur, aliter non responderetur, quām quod illius motus terminus sit hæc qualitæ, & huius ista magnitudo. Sic etiam in motu locali secus responderi non potest, quām hoc principio: quod VNVM QVO DQVE AD SVVM TERMINVM MOVEAT VR: & terminus grauium fit locus inferior: leuium superior.

Quomodo differt grauium & leuium motus  
à cæteris mutationibus?

Differunt Grauia & Leuia à cæteris mobilibus, duobus modis: Primum, cætera mobilia: vt id, quod sanari, & quod augeri potest, sui motus causam extra se habent: Grauia autem & Leuia in se ipsis habent principiū sui motus: Etiam si enim interdum quedam etiam à ipsis sanari & augeri videntur, tamen id accidit, quia externa tamen sunt exigua, vt ferè nulla esse videantur. Nam interdum, si quis ardente laboret febri, & parum tantum frigidæ aura percipiat, sanatur: item plantæ parùm humectatæ terra augentur, & in magnitudinem quandam insignem excrescent.

Secundo, Reliquæ mobilia possunt contrarios habitus recipere: Alterum quidem secundum, Alterum contra naturam: vt tamè maneant secundum suam essentiam id ipsum quod sunt: vt idem homo manet homo, etiam si interdum ad sanitatem moueatur,

aut sanus sit: interdum ad morbum mutetur, & agrotet: Ita etiam aer secundum essentiam idem est: etiamsi nunc secundum naturam sit calidus, nunc contra naturam frigidus. Grauitas autem & Leuitas eidem corpori secundum & contra naturam inesse non possunt, vt tamē res maneat id, quod est: vt terra naturā grauis est, & contra naturam leuis fieri non potest, vt tamen maneat terra: sed si leuis est, iam non est terra. Huius autem discriminis causa est, quod Grauitas & Leuitas principia sunt insita, & proprietates eorum corporum, in quibus insunt: & proximè ad essentiam corporum accedunt: nec auferri possunt à naturalibus essentijs, nisi ea simul perimantur.

Annon Grauia & Leuia ab externo etiam aliquo mouente mouentur?

Grauum & Leuum mouens externum Vnum est per se causa generans. Si enim ex aqua fit aer, siue ex Graui Leue, tūm mouetur in sublime: si vero iam est leue & non generatur, tunç in loca existit superiori: quemadmodum in ceteris etiam fit motibus, vt semper id, quod ad actum proficiuntur, ex eo, quod potestate est, moueatur: & eo propinquius fiat termino, quo plus acquirit de actu: & si actum acquisiuit, non mouetur amplius: sicut id, quod augetur, si iustum habet magnitudinem, non amplius augetur: quam diu autem magnitudinem acquirit, tam diu mouetur & augetur: itemq; fit in alteratione.

Alterum

*Alterum est per accidens mouens, quod impedimentum remouet: si quid enim iam est terra vel ignis, in suum mouetur locum, si nihil impedit: quemadmodum alimentum statim nutrit, si nihil impedit: & id quod sanat, statim sanat, si nihil obstat,*

## C A P V T IV.

*Quid est absolutè Graue?*

**A**bsolutè Graue est, quod omnibus, quæ eiusdem generis sunt, substernitur.

*Quid est ab solutè Leue?*

*Quod omnibus eiusdem generis eminet.*

*Quæ sunt proprietates absolutè Grauias & Leuias?*

Primum: *Quæ absolutè sunt leuia, ea secundum minimas etiam suas partes in sublime feruntur: & quæ grauia deorsum, si nihil impedit: ut quævis, etiam minima ignis pars, si nihil impedit, in sublime fertur: & quævis terra deorsum,*

Deinde, semper quò maiora fuerint, èo celerius in suum mouentur locum: & quò minora, tardius.

*Quæ dicuntur Grauia & Leuia ex comparatione?*

Ex comparatione Graue aut Leue est, in quo & Grauitas & Leuitas inest: & quibusdam eminet, quibusdam substernitur: ut est Aér & Aqua.

*Quæ horum est proprietas?*

*Vt cum alijs Elementis comparata, absolutè, neq; grauia neq; leuia sint: Nam utraq; sunt leuio-*

*raterra: cùm quæuis aëris & aquæ pars terræ emineat: Igne autem utraq; sunt grauiora: & quæuis eorum pars ei substernitur: Inter se verò compara-ta, vnum eorum absolute Graue est, & alterum Leue: Aër enim ratione aquæ absolute leuis est: & quæuis eius pars aquæ eminet: Aqua autem absolute est grauis: & quæuis eius pars aëri subsidet.*

*Quî fit, quòd mixta corpora, Alia sint grauia, & Alia leuia?*

*Id fit propter simplicium naturam, ex quibus mixta constant: In quo enim plus est leuis simplicis corporis, id mixtum lucius efficitur; in quo plus grauus, id grauius est.*

*Cure eadem mixta corpora non ubiq; grauia vel leuia esse evidentur: vt Talentum ligni in aëre grauus est librâ plumbi; quoniam celerius per aërem deorum fertur: In aqua autem Talentum ligni est leuius; quoniam innata est: & libra plumbi est grauior; quoniam decidit?*

*Hoc fit propter simplicium corporum diuersitatem: Nam omnia simplicia corpora grauitatē habent, præter solum Ignem: & omnia leuitatem, præter Terrā. Itaq; Terra, & quecunq; plurimum habent terræ, ubiq; pondus habent: item Aquam ubiq; grauem esse, necesse est, præterquam in terra. Sic & Aër ubiq; grauus est, præterquam in aqua & terra: IN SVO ENIM LOCO OMNIA ELEMENTA(excepto igne) GRAVITATE SVNT PRAEDITA, ETIAM AER. Cuius inditum est,*

est, quod uter inflatus ponderosior est, quam sit inanis. Quod si quid ergo plus continet aeris, quam terrae, vel aquae, in aqua leuius esse potest; in aere autem grauius: Et propterea lignum aeri non innat, aquae autem innat are potest.

Quoniam Graue & Leue, a principio huius capitatis, ex quiete definitum est; quomodo ex motu definitum?

Absolutè Leue est, quod suâ naturâ semper in sublime fertur, si nihil impedit: Et absolutè Graue est, quod semper suâ naturâ deorsum fertur, si nihil impedit.

Reetenè dicitur, aliquid absolutè leue esse?

Quod non omnia levia etiam grauitatem habeant, & tantum levia dicantur, quoniam alijs sunt leuiora: sed etiā aliquid absolutè sit leue, quod nullam habeat grauitatem, hac ratione patet: Quicquid omnibus eminet, & super omnia ad extremum fertur, id absolutè est Leue & nullam habet grauitatem: ut ex definitione absolutè Leuis est perspicuum: At Ignis omnibus sui generis eminet, & super omnia ad extremum fertur; etiam super aërem, qui quiescit: Ergo ignis absolutè est leuis.

Quod autem ignis super omnia sui generis ad extremum feratur, perspicuum est sensibus: Si enim aliud esset corpus quod ad extremum ferretur, & ceteris omnibus quæ motu recto feruntur, eminet, id etiam conspiceretur: sed nullum aliud supra cetera ferri videtur, quam ignis: Ergo solus ignis ad

*extremum fertur, & ceteris omnibus eminet: atq;  
idcirco est leuissimus.*

*Estne terra etiam absolutè grauis, ut nul-  
lam habeat levitatem?*

*Quicquid omnibus subsidet, & dum subsidet, ad  
medium fertur, id absolutè est Graue, nullamq;  
le-  
uitatem habet: Atqui terra omnibus substernitur,  
& infra omnia ad medium fertur: Ergò terra abso-  
lutè est Grauis, nullamq;  
levitatem habet.*

*Estne id medium, ad quod grauis, & cè quo  
levia mouentur, definitum?*

*Si medium non est finitum sed infinitum, nihil  
potest ad medium moueri: Quòd enim nihil potest es-  
se motum, èò etiam nihil potest moueri: quemad-  
modum & id, quod non potest esse generatum, non  
generatur: Ad infinitum autē nihil potest esse mo-  
tum, CVM OMNIS MOTVS GENERATIO  
QVAEDAM SIT EX TERMINO IN TER-  
MINVM, qui in infinito non inueniuntur: At fal-  
sum est, quòd nihil ad medium mouetur: Ergò fal-  
sum quoq;  
est, quòd medium sit infinitum.*

*Estne extremum, quòd levia feruntur, finitum?*

*Si unum contrarium est finitum, etiam alterum  
finitum sit, necesse est: At medium & extremum  
sunt contraria, quia continent contraria corpora:  
Alterum quidem quod omnibus substernitur: Alte-  
rum autem quod omnibus eminet: Ergò & medium  
& extremum finita sunt.*

Suntne

Suntne horum etiam intermedia; quorum alterum cum altero comparatum, graue & leue sit?

Si extrema sunt; necesse est, ut etiam intermedium inter haec sit, quod ad alterutrum referatur: At qui sunt extrema, absolute graue, & absolute leue: Ergo etiam est intermedium, quod ad utrumque referatur, & utriusque habeat vim: ut est Aqua & Aer: Aqua enim ratione Ignis & Aeris est grauis; ratione Terrae est leuis: Aer autem ratione Ignis est grauis, ratione Aquae & Terrae est leuis.

Quomodo haec corpora inter se affecta sunt?

Quod alia formae, alia materia ratione habent; Quae enim superiore sunt loco & cetera continent, formam rationem obtinent: quae autem inferiore, & continentur, materiae habent rationem. Quod discriminem in ceteris quoque motibus animaduerti potest, ut semper alterum contrarium magis sit forma, alterum magis materia: Ita in qualitate, calidum formam, frigidum materia esse videtur. Item in quantitate, magnum veluti forma, paruum materia est: sic etiam in loco, superius quasi forma & definitum quid est, inferius autem quasi materia: & propterea quae in superiore sunt loco, forma obtinent rationem: que in inferiore, materia.

An non communis est omnium horum corporum materia?

Etiam si ex his corporibus ratione collocationis alterum est materia alterum forma: omnia tamen

vnam eandemq; primam habent materiam, propter quā ex se vicissim generari possunt. Quatenus enim potestate est materia grauis, etenus ex leui graue potest fieri: Quatenus autem potestate est leuis, potest leue ex graui generari. Atq; hæc materia subiecto est eadem in omnibus corporibus, ratione autem diuersa: quemadmodum idem est numero corpus, quod ægrotare, & quod sanari potest: non tamen eadem eius est definitio, quatenus ægrotare, & quatenus sanari potest.

## C A P V T V.

Quæ est secunda Elementorum materia?

**L**EVIS, & eius quod in sublime fertur, secunda materia est, quæ sit rorativa talis, hoc est certis qualitatib;: ut caliditate & siccitate, prædita. Deinde, GRAVIS, & eius quod semper deorsum fertur, secunda materia est, quæ leuis materia est contraria: ut quæ frigore est prædita. Tertio, INTERMEDIORVM corporum secunda materia est, quæ se habet inter se & cum extremis, vt ipsa extrema se inter se habent: & propterea aer & aqua, tūm leuitatem tūm grauitatem habet: ita tamen, vt Aqua duobus Elementis subsideat, & vni emineat: Aer autem contra duobus emineat, & vni subsideat.

Quid ex his colligitur?

Numerus Elementorū. Quot enim secundæ sunt materia Elementorum, tot sunt Elementa: Nam pri-  
ma

*ma & communis omnium Elementorum materia est una subiecto, diuersa autem definitione: vt ex se vicissim generari possint: At quatuor sunt secundæ Elementorum materiæ: Ergo quatuor sunt Elementa: vnum quidem, quod omnibus eminet: & vnum, quod omnibus substernitur: & duo alia, quæ alicui subsident & alicui eminent.*

**A**nnon absurdum est, inter duo extrema, plura statuere intermedia?

*Absurdum non est, vt inter duo extrema contraria, non tantum vnum, sed plura etiam ponantur intermedia: Veluti in coloribus duo sunt extremi colores, albus & niger: multi autem sunt intermedij, vt puniceus, caruleus, viridis, & cæteri.*

### C A P V T VI.

**A**n non figuræ causæ sunt, vt aliquid absolute in sublime vel deorsum feratur?

**F**iguræ non sunt causæ, vt aliquid in sublime vel deorsum moueat: sed tantum causæ sunt, vt aliquid celerius vel tardius feratur: Quod, cur fiat, ex dissolutione alterius questionis manifestum fiet: quia queritur, cur ferrum latum, & plumbum in minutissimas laminas diductum, aquæ innatet: si vero sit minus, & minorem habeat grauitatem, figuram autem rotundam: vt globi: aut longam vt acus, deorsum feratur: Itemq; alia quæ parua sunt, vt est arena auri, & alia terrea & puluerulenta, in aere maneant, nec dicitur.

**Quomodo**

Quomodo hæc quæstio dissoluitur?

Ex distinctione Diuiduorum, & diuidentium corporum: Ea enim quæ diuidi possunt, vel facile, vel difficulter diuiduntur: Ita quoq; ea quæ diuidunt, vel magis, vel minus possunt diuidere. Diuiduntur autem facile, quæ alieno termino facile continentur: & quo facilius alieno termino comprehenduntur, eò facilius diuiduntur. Ideoq; aer facilius diuiditur, quam aqua: & aqua facilius, quam terra. Atq; hac est differentia facilis & difficilis diuisio-  
nis in diversis corporibus. In ijsdem autem, ratione quantitatis aliud facilius diuiditur & distrahitur, aliud difficilius: quod enim minus est, facilius diui-  
ditur: quod maius: difficilius. Ex his ergo ad propo-  
sitæ quæstionis priorem partem respondemus, quod  
Latæ corpora multum complectantur corporis cui  
imminent: & quia non facile: propter multitudi-  
nem corporis diuidendi, & propter figuram suam  
minus aptam ad diuidendum, id non diuidunt, et  
eminunt. Contravero, quæ figuram habent, quæ  
parum comprehendit corporis: ut est rotunda &  
acuta, & facile etiam diuidit: per illud corpus deor-  
sum mouentur: & quod facilius corpus diuiditur, eò  
etiam celerius per ipsum mouentur: & propterea  
per aërem celerius penetrant, quam per aquam.

Vbi tamen notandum est, quod corpora grauia  
vim quandam habent determinatam, secundum  
quam deorsum moueri possunt: Item corpora conti-  
nua, per quæ grauia mouentur, vim quandam de-  
finitam.

finitam habent, qua diuisioni resistunt: & duplices istas facultates, tum mobilis tum intermedij in motu, inter se comparare oportet. Si enim vis mobilis grauis fortior sit ad deorsum ferendum, quam vis intermedij ad diuisioni & distractioni resistendum: intermedium à mobili diuiditur, & mobile per ipsum celeriter deorsum fertur. Si vero mobile infirmius fuerit, & non facile diuidat, ipsi intermedio eminet.

Vnde secunda proposita questionis pars dissoluitur: quoniam enim puluerulenta imbecilliora sunt, quam ut Aerem vel Aquam diuidant: in illo volant, & huic in- natant.

COM-



# COMPENDIUM

## LIBRI PRIMI ARISTOTELIS, DE GENERATIONE & INTERITU.

### C A P V T I.

Qua de re hoc primo libro traditur?



Eneratio & interitus eorum omnium, quae Naturam oriuntur atque interest, explicatur: & propterea de Accretione & Alteratione disseritur: quid utrumque sit: Item de Tatu, & Actione atque Passione, & Commixtione.

Quid hoc primo capite exponit?

Vtrum eadem natura statuenda sit Alterationis & Generationis an diuersa, quemadmodum etiam diuersis nominibus exprimuntur.

Cur hac de re agitur?

Quoniam veterum quidam, Alij Generationem eam, quae simplex appellatur, Alterationem esse, dicunt: Alij, aliud Generationem, aliud Alterationem: ij enim, qui unum omnia esse dicunt, omniaque ex uno generant: idem Alterationem Generationemque conjungunt confiteri: Qui autem in pluribus uno, materiali rerum confistere, ponunt: ij diuersa illa esse, definiant.

Cur

**C**ur iij, qui ex vno omnia conflant, ortum ac interitum Alterationem esse, confiteri coguntur?

*Quia semper subiecta materia vna eademq; manet: quod cum fit, rem alterari dicimus: Itaq; Alteratio à tali generatione non differt.*

**C**ur iij, qui plura genera faciunt, Alterationem ab ortu differre, concedunt?

*Quoniam ex coagmentatione & dissipazione Elementorum, generationem & interitum consequi, dicunt: Alterationem autem ex alia aliqua re, verbi gratia situ vel ordine.*

**O**mninóne rectè Empedocles & alijs, qui plura fecerunt Elementa, de Alteratione senserunt?

*Primum quidem, rectè Alterationem à Generatione diuersam esse, concedunt: Postea vero suis rationibus Alterationem planè euertunt. Veram autem esse hanc nostram orationem, hinc facile perspicilicet: ut enim, cùm essentia quiescit & eadem manet, in ea magnitudinem Accretione & Diminutione mutari animaduertimus: ita etiam in Alteratione fit ratione qualitatis. Ex illorum autem rationibus, hoc modo nulla alteratio fieri potest: Affectiones enim & Qualitates, quibus Alterationem euenire dicimus, specificas Elementorum differentias faciunt: ut est Calor, Frigus, Candor, Atror, Siccitas, Humor, Durities, Mollitudo, & vnumquodq; ceterorum, ipsaq; Elementa ab interitu &*

mutatione liberant. Quapropter, si fieri non potest,  
vt ex igne oriatur aqua, nec ex aqua terra: nec ex  
albo quidem quicquam nigrum, nec ex molli du-  
rum reddetur: eademq; est aliorum ratio. Ex eorum  
ergo sententia nulla est Alteratio.

## C A P V T II.

Nihilnē Plato de Generatione & Inte-  
ritu docuit.

**P**latō quidem de ortu & interitu differuit: sed  
Primō solum, quem admodum rebus conueniant,  
& quid sint: non an sint, indagauit.

Deinde, Nec de omni generatione, sed de Ele-  
mentorum tantūm, disputauit: quo porrò modo car-  
nes, vel ossa, vel aliquid aliud eiusdem generis, na-  
scerentur, nihil tradidit.

Tertiō, Nec de Alteratione & Accretione, quem-  
admodum in res caderent, docuit.

Quid alij de his rebus tradiderunt?

Præter ea, quæ primo aspectu apparent, nemo,  
excepto Democrito, de vlla hac re quicquam dispu-  
tauit: Hic autem curam adhibuisse videtur, vt de  
omnibus diceret, sed in modo peccauit. Sicut enim  
reliqui, vt iam dictum est, nihil de Accretione præ-  
cepit, nisi fortè, quod quiuis dicere potuisset, similis  
rei accessione omnia augescere: quo autem modo id  
fiat, non explicauit: nec de commixtione, nec de vlla  
propemodum alia re differuit: veluti quomodo aliud  
agat, aliud patiatur, in naturali actione.

Quem

Quem igitur mutationis modum Demo-  
critus fecit?

Democritus & Leucippus ex ijs figuris, quas fe-  
cerunt, Alterationem & Ortum faciunt: secretio-  
ne quidem & congregatiōne earum, ortum ac in-  
teritum: ordine verò & situ, alterationem.

## C A P V T III.

Generaturnē & interit aliquid absolute: an ve-  
rò semper ex aliquo, & aliquid  
oritur, atque interit?

**S**i simpliciter aliquid generaretur, ex absolute  
non Ente aliquid fieret, & verè liceret dicere,  
GENERATIONIS SUBJECTVM ESSE NON  
ENS: Quemadmodum enim ortus quidam, ex eo  
quod non est aliquid: vt ex non albo, aut non bono  
existit: ita Generatio simplex est ex eo, quod omni-  
nō non est. Simpliciter autem non esse dicitur vel  
primum in singulis categorijs eius quod est: vt sim-  
pliciter non Ens in Qualitate est, quod sub qualita-  
tis genere non continetur: vel id, quod in vniuer-  
sum atq; omnino non est, & in nulla categoria re-  
peritur. Si autem primum significat, generabitur  
essentia ex eo, quod non est essentia: quod autem es-  
sentialia non est, nec quedam essentia: id neg, ex reli-  
quis categorijs aliquid erit: vt, nec qualitas nec  
quantitas nec locus: Affectiones enim ab essentijs se-  
parari possent. Si significat id, quod omnino non  
est, negatio erit generalis omnium, & necesse erit,  
id, quod generatur, ex nihilo oriri: quod fieri non  
potest.

Quomodo hoc argumentum refutatur?

Quod aliquo modo ex non Ente simpliciter aliquid fit: alio autem modo, semper ex eo, quod est: quod enim potestate est, actu autem non est, antecedat, necesse est: quod utroq; modo dicitur: qualis est materia.

Cum substantia nascatur ex eo, quod facultate est, nulloné prolsus actu id præditum est?

Consideratione dignam dubitationem hæc habent: Si enim huic, quod potestate tantum est essentia, nullum aliorum actu conueniet, id est, Quantum, aut Quale, aut Locus: sed omnia solum esse potestate: Primo fiet, ut actu non Ens separatum consistere possit: Deinde, ex nihilo aliquid generari posse, affirmabitur. Quod si vero potestate essentiæ aliquid aliorum conueniet, affectiones ab essentijs sciungi poterunt: quæ omnia fieri nequeunt.

Quid ad hæc absurdum respondendum est?

Id planum fit, si exquiramus, quæ causa sit perpetua generationis, tam eius, quam absolute & simpliciter: quam, quam ex aliqua tantum parte quipiam nascitur.

Quæ igitur causæ sunt generationis?

Vna est, ex qua principium motus esse dicimus, hoc est efficiens: Altera materia. De illa ante dictum est in libris de motu, esse aliud semper immobile, aliud autem sempiterno motu cieri. Ac de principio quidem immobili, primæ Philosophiæ est disputare

De

*De eo autem, quod cæteris motum ad fert, & ipsum semper mouetur, postea lib. 2. explicandum erit. Nunc autem de ea causa dicamus, quæ in materia genere ponitur, quæ facit ut generatio & interitus in rerum natura non desinat.*

**Quomodo ergo** materia perpetui ortus **causa esse** videtur?

*Aut generatio non deficit, quod materia, ex quæ res nascuntur, actu infinita sit, quod fieri non potest: cum actu nihil sit infinitum: Aut, quia potestate est infinita per diuisionem, ita ut res semper minores gignantur: qui modus sensibus refutatur: cum id fieri non cernamus: Aut quod huius interitus illius ortus, & huius ortum alterius interitus consequitur: mutatio vicissitudoq; rerum perpetua sit, necesse est: Quæ quidem causa existimanda est, satis magna esse ortus interitusq; rerum omnium.*

**Quomodo ex his dissoluitur, quod antea quærebatur;** an potestate Enti nullus omnino actus insit?

*Quoniam huius interitus alterius est ortus: & huius generatio alterius interitus, nihil in id, quod omnino & actu non est, interit: sed in aliud aliquod Ens abit: nihilq; ex eo, quod actu non est, generatur: sed omne quod nascitur, ex eo, quod actu & certâ formâ præditum est, gignitur: sed non quatenus id actu est, verum quatenus potestate ex eo fit omne quod generatur.*

Cum huius quidem ortus illius interitus, &  
huius interitus illius ortus esse dicatur;  
cur alia absolute generari & interire  
traduntur, alia non  
item?

Vno quidem modo aliquid absolute oriri ac in-  
terire, ab eo quod non simpliciter, differt: Quod sim-  
pliciter interire & generari dicimus, quod aliquid  
fit, absq; vlliis adiectione: vt absolute hominem ge-  
nerari: Non simpliciter autem, cum res non absolute  
fieri, sed talis fieri, affirmatur: vt eum qui dicit  
doctum effici, non simpliciter fieri, dicimus: vt inte-  
ritus simplex sit progressus, quo ad absolute non Ens  
peruenitur: simplex autem generatio, progressus ad  
absolute Ens.

Altero modo differt materia, seu qualitatibus  
& differentijs, quae in materia insunt: Mutatio  
enim in praestantiorem formam, est quidam interi-  
tus & absoluta generatio: In contraria autem mu-  
tatione, quae est in deteriorem & minus præstan-  
tem formam, est quædam generatio & absolutus in-  
teritus: idq; in omnibus Prædicamentis æquè se ha-  
bet. Vt in Substantia, si ignis mutatur in terram, in-  
teritus est simplex & generatio quædam: si vero  
terra mutetur in ignem, est interitus quidam &  
generatio simplex. Sic in reliquis Prædicamentis ac-  
cidentium: vt in Qualitate, mutatio in album, est  
generatio absoluta & interitus quidam: mutatio  
vero in nigrum, est interitus simplex & generatio  
quædam.

Si ergò priore modo, generationem simplicem & quandam accipiamus, vnius generatio alterius interitus esse non potest. Non enim ex substantia fit accidentis, nec ex accidente substantia: sed substantiarum ortus est simplex, accidentium quidam.

Posteriore autem modo, quo præstantior & deterior forma consideratur: ALTERIVS REI ORTVS SEMPER EST ALTERIVS INTERITVS: ET VNIVS INTERITVS ALTERIVS EST ORTVS.

#### C A P V T I V .

Quomodo differt Generatio & Alteratio?

**V**T hoc discrimen intelligatur, obseruandum est: Primo, Aliud esse subiectum: Aliud affectionem, quæ de subiecto dicitur & in subiecto inest: ut aliud est paries, aliud candor qui parieti tribuitur, & vnde paries candidus appellatur.

Deinde, vtriusq; horum esse mutationem: nam & candidum in nigrum mutari, pariete manente, & ipse paries destrui potest. Si ergò illud fiat, Alteratio: si hoc, Generatio & interitus appellatur. In Alteratione enim tantum affectio: in Generatione res ipsa mutatur: vt ex vtriusq; definitione perspicitur.

Quid ergò est Alteratio?

Alteratio est mutatio, in qua, eodem sensili subiecto manente, quæ in eo insunt affectiones mutantur: quæ vel cont rariae sunt, vel intermedia: vt in

*Alterationes per se, quæ in sola tertia est qualitatis specie, idem est corpus & sensile subiectum, quod iam valet, iam ægrotat: item in alteratione per accidens idem est æs, quod modo rotundum, modo angulatum efficitur.*

**Quid est Generatio?**

*Generatio est mutatio, quâres tota mutatur, & idem sensile subiectum non manet: vt si ex ciba fit sanguis, aut ex aqua aëris, aut ex aere aqua: alterum generatur, & alterum interit, neutrumq; manet, quod antea erat: Vnde vulgo maximè aliquid generari videtur, si insensile mutetur in aliquid sensile, quod vel tactu, vel omnibus sensibus percipiatur: item maximè interire, si ex sensili fiat insensile: vt si ex aere fiat aqua, generatio: si vero ex aqua aëris, interitus verus esse videtur: Aëris enim minimè sensibus percipitur: quandoquidē oculis omnino conspicere non potest, nec tactu percipitur, nisi qualitatibus eximiè affectus sit.*

**Quomodo omnes mutationes inter se differunt?**

*Si mutatio fiat in Quantitate, est Accretio vel Diminutio, prout contraria quantitas acquiritur: Si in Loco est mutatio, dicitur φορὰ Latio: Si in Affectione vel Qualitate est, dicitur Alteratio: Si vero nihil manet de subiecto, in quo affectio & accidens inest, Generatio est & Interitus.*

**Quomodo hæ mutationes conueniunt?**

*Quod dynam habent communem materiam, quæ primum*

primum est subiectum omnium. Et si enim materia maximè propriè subiectum sit generationis & interitus, aliquo tamen modo ceterarum etiam mutationum est subiectū, quo modo subiecta contraria quædam recipere possunt. Itaq; omnes mutationes conueniunt, quod subiectum aliquod requirunt, à quo fiant. Differunt autem, quod generationis & interitus subiectum est materia, quæ prima dicitur, nullamq; certam habet formam: Ceterarum verò mutationū materia secunda, quæ certam formam habet, subiectum est per se, & per accidens materia prima.

## C A P V T V.

Quomodo speciatim differt Accretio & Diminutio à ceteris mutationibus?

**P**RIMÙM terminis, quibus mutationes finiuntur, & generibus rerum, quæ mutantur: Nam Generatio est mutatio huius in illud, hoc est, quâ ex facultate essentia, actu essentia efficitur: Accretio & Diminutio est mutatio quantitatis & magnitudinis: Alteratio deniq; est mutatio Qualitatis & Affectionis. Quæ omnes mutationes conueniunt, quod ex ijs, quæ potestate sunt, res actu efficiant.

Seçundo differunt modo mutationis: Nam quod generatur & quod alteratur, non necessariò locum mutat, sed potest ex semine eodem in loco manente, herba generari: & aqua, in eadem olla & eodem in loco manens, calefieri. Quæ autem accrescunt & imminuuntur, necessariò locum mutant: Alia ta-

*mēn ratione, atq; ea, quæ feruntur: Nam quod fer-  
tur, totum locum mutat: quod autem crescit & au-  
getur, eo modo mutat, quo ea quæ dilatantur: &  
quod imminuitur, quo ea, quæ contrahuntur: ut al-  
tera pars suo in loco maneat, altera autem locum  
mutet, siue alium acquirat.*

*Sunt enim duo modi, quibus secundum partes  
aliquid locum mutat: Vnus est eorum, quæ in or-  
bem mouēt, que tota in ijsdem manent terminis,  
& aequalē semper locum retinent: In isto tamen  
loco secundum partes mouentur.*

*Alter eorum, quæ ijsdem terminis non conti-  
nentur, nec parem semper obtinent locum: vt ea  
quæ augentur, ampliorem locum: quæ imminuin-  
tur, minorem acquirunt: non tamen totum locum  
deserunt.*

Quid est Accretio?

*Accretio est in sitæ magnitudinis accessio.*

Quid est Diminutio?

*Diminutio est in sitæ magnitudinis decessio.*

Quomodo aliquid augeri aut imminui dicitur?

*Primum, eorum quæ augentur, quævis pars au-  
getur: & eorum quæ diminuuntur, vnaqueq; pars  
diminuitur & minor fit.*

*Deinde, omne quod augetur, accessione alicuius  
augetur: & quod diminuitur, decessione dimi-  
nuitur.*

**At nihil**

At nihil hoc modo augeri posse videtur?

Videtur quidem probari posse, nihil augeri: Si quid enim augetur accessione alicuius, vel id quod accedit, erit incorporeum, vel corpus; Si dicatur incorporeum, erit materia ab omni magnitudine separata: quod fieri non potest: Si sit corpus, tum duo corpora in eodem erunt loco: id quod augetur, & id quod auget, quod itidem fieri non potest.

Annon hoc absurdum cuitari potest?

Quidam, ut hoc absurdum effugerent, dixerunt, Accretionem & Diminutionem fieri eo modo, quo ex Aëre fit Aqua, & ex Aqua Aér: Si enim Aqua in Aërem conuertitur, maius fit corpus ex minori: Si vero Aér mutatur in Aquam, maius corpus fit minus. Nulla autē hic est Accretio, sed generatio eius, in quod mutatio est facta: & interitus eius, ex quo est facta: vel vtriusq; simul esset accretio, ita ut commune esset corpus aquæ & aëri subiectum, quod separari posset: & ita illud corpus augeretur, alterum interiret, alterum generaretur: quod fieri non posse, ex proprietatibus Accretionis & Diminutionis, perspicitur.

Quarum una est: Quod unaquæq; pars eius quod augetur, maior fieri debet: ut si caro augetur, unaquæq; pars carnis maior fieri debet.

Altera: Quod accessione alicuius, id quod augetur, maius fieri debet.

Tertia: Ut id, quod augetur, maneat & conservetur sub vtrog; termino: ut eadem sit caro, quæ annor. & postea maior est facta.

*Si ergò ex aëre fit aqua, nulla est diminutio; aut si contra fiat, nulla accretio, sed absoluta generatio, & absolutus interitus: cùm idem corpus non maneat: Quā ratione Generatio ab Alteratione, & Accretione ac Diminutione differt: Nam in generatione idem subiectum sensile non manet: in Accretione autem & Alteratione idem manet: vt tamen hic affectio, ibi magnitudo eadē non maneat: Itaq, si illorum corporum generatio esset Accretio & Diminutio, tūm posset, nullo accedente, & non eodem manente subiecto, Accretio: & nullo decedente, Diminutio fieri: Quod repugnat proprietatibus Accretionis: quas seruare oportet, si modum Accretionis describere, & rebus attribuere velimus.*

*Quoniam corpus alicuius corporis accessione augetur; idnē maius fit, ad quod accessio fit: an verò id, quod accedit: an vtrumq;?*

*Nutrimentum & cibus non augetur, sed id, quod accedit, yt animal: quoniam id quod augetur, manere debet: cibus autem non manet, sed animal.*

*Quemadmodū etiam in mixtione vini & aquæ, id quod superat, augeri dicitur: vt si vinum superet, & parum aquæ infundatur, vinum dicitur augeri: quoniam tota mixtura vini opus exercet, & non aquæ: Si verò aqua superat, & parum vini infundatur, aqua augetur: quoniam tota mixtura vim habet aquæ, non vini.*

*Quódnam est illud, quod primò augetur?  
In viuentibus & præcipue in animalibus, Aliæ  
partes.*

partes dicuntur ὁμοιομερῆ partes similes: in quibus singulæ particulæ idem nomen eandemq; naturam habent cum toto: vt quælibet pars carnis est caro, & ossis, est os. Aliæ autem sunt ἀνομοιομερῆ dissimiles, in quibus singulæ particulæ, idē nomen eandemq; naturam non habent: vt est caput, pes, manus, brachium: in quibus non quævis pars capit is est caput: aut pedis, pes: & sic deinceps.

Ex his igitur partibus, Primo in similibus est Accretio, & Secundario in dissimilibus: quoniam enim dissimiles ex similibus constant: si similes augentur, etiam dissimiles augeantur, necesse est: vt tibia augetur, quoniam ossa, caro, nerui, arteriae eius augentur. Hæ autem partes similes, vt & aliæ res naturales, quæ formam cum materia coniunctam habent, duobus dicuntur modis: Vno pro ipsa forma, Altero pro materia: interdum enim si carnem appellamus, ipsam formam intelligimus, interdum autem materiam.

**Quid hæc distinctio, ad naturam accretionis explicandam, conductit?**

Quod per eam tres proprietates Accretionis conservantur, si partes similes augeri dicantur secundum formam & non secundum materiam: quoniam eadem manet forma: siue materia sit maior siue minor: materia autem eadem non manet sed quædam partes accedunt quædam discedunt.

Quemadmodum enim si in vas aliquod aqua infundatur, quæ statim effluat, & semper alia aqua affundatur,

affundatur, tunc idem manet vas, sed materia se...-  
per fit alia atque alia, eademque non manet: sic etiam  
in ipsis, quae augmentur: ut in carne semper eadem ma-  
net forma & figura ipsius carnis: Materia autem  
eadem non manet, sed iam quaedam discedunt, iam  
rursus alia adueniunt: ita tamen, ut nihil in ipsa  
figura & forma mutetur.

Quod in dissimilibus partibus magis notum est:  
in his enim manifeste perspicitur, quod secundum  
proportionem, & omnes partes augeantur, ut for-  
ma maneat eadem: veluti manus: & materia mu-  
tetur: veluti carnes & ossa, quae in ea insunt: quod  
fit, quia in his partibus magis nota est differentia  
materiae & formae, & magis cognoscitur quod ma-  
teria diuersa sit a forma, quam in carne & ceteris  
similibus partibus. Idcirco in mortuis etiam cor-  
poribus magis videtur eadem esse caro, & eadem  
ossa, quam eadem manus aut idem brachium.  
In similibus minus discreta est forma a materia,  
quia minus notum est, quae sit operatio similiūm  
partium, quae ex forma cognoscitur: In dissimilibus  
autem operatio magis est nota, & cum in mortuo  
homine huiusmodi actiones non inueniantur, facile  
colligitur, formam deesse.

Quale est illud quod in Accretione accedit?

Est nutrimentum, quod a principio est contra-  
rium ei, ad quod accedit: in fine autem in eandem  
formam mutatur: ut si sanguine humido os siccum  
augeatur

*augeatur: principiò quidem sanguis est contrarius osi: si verò accedat ad ipsum os, & mutetur in os, ac siccus fiat, auget ipsum os, eiq[ue] sit similis. Itaq[ue] simile, aliquo modo augetur simili, aliquo modo dissimili: nam in fine mutationis accretio fit simili, in principio dissimili.*

*Quoniam accretio fit dissimili; omnem dissimile nutrimentum esse potest, & corpus augere?*

*Non omne dissimile quocunq[ue] corpus augere potest, sed tantum id dissimile, quod potestate est corpus, quod augeri debet, & actu aliud est corpus: vt si caro augeri debet, non quocunq[ue] corpore augeri potest, sed eo tantum, quod potestate est caro, & actu aliud est corpus: ita tamen, vt, si interit, caro fiat.*

*Quid? Etnē Generatio Accretio?*

*Si caro per se generatur, & ex eo, quod potestate est caro, actu fit caro, est generatio & non accretio: si verò ea caro cum alia carne coniungitur, eamq[ue] maiorem facit, est accretio: qua tamen absq[ue] generatione existere non potest: & ita accretio est in generatione, non tamen est ipsa generatio.*

*Quoniam Accretio fit conuersione nutrimenti, quomodo nutrimentum & id quod augetur, item nutritio & accretio, differunt?*

*Caro augetur, si id quo augetur vtrung[ue] potestate sit, & quanta caro & etiam caro: si verò potestate*

testate tantum est caro, nutritur. Conuenit enim nutritio & accretio subiecto: Differt autem definitione: & propterea id quod diminuitur, quam diu supereft, nutritur, sed non augetur: Nam animal quamdiu viuit, nutritur; sed certo tantum tempore augetur: & nec secundum longitudinem, nec secundum latitudinem in immensum excrescere potest. Nutritio ergo & accretio subiecto idem sunt: ratione autem & definitione differunt. Quatenus enim id, quod accedit, potestate est quanta caro, eattenuus auget carnem: Quatenus vero potestate tantum caro est, nutrit carnem.

Cum hactenus dicta ad Accretionem ferè pertineant; quomodo fit Diminutio?

Diminutio tūm euenit, cum facultas & vis commutans nutrimentum in corpore, non amplius in tantum potest conuertere, quantum amissum est. Quemadmodum enim fieri solet, si vino infundatur aqua, ut vis vini semper imminuat, tunc tandem planè fit aquosum: ita quoq; in diminutione semper quantitas fit minor, eadem tamen manet forma: Nam in diminutione etiam necesse est, ut queuis pars minor fiat, & alicuius decessione imminuat: & quod diminuitur, secundum formam idem maneat, etiam si secundum materiam idem non maneat.

### C A P V T VI.

Qua de re deinceps agendum esse videtur?

**A**bsoluta doctrina de mutationibus: vt est Generatio & Interitus: Deinde Alteratio: Tūm Accretio

cretio & Diminutio : proximum esse videtur , vt ae Elementis , tanquam materia , cui istae mutationes primò conueniunt , agatur : & inquiratur , vtrum Elementa sint , an verò nulla sint corpora , quæ Elementa dici possint . Deinde si sunt Elementa : an sint eterna , an verò aliquo modo generentur & intere- ant , siue secundum totum , siue secundum partes . Tertio , si sunt nativa & generari possint : vtrum ex se viciissim omnia generentur eodem modo , an verò vnum aliquod sit primum , ex quo cetera generen- tur . Sed quia hæc omnia explicari nequunt absq; tractatione eorum , de quibus minus perspicuè & perfectè veteres docuerunt , prius de ijs agendum est .

Quæ sunt illa , de quibus veteres non reliè tradidieunt ?

Omnes , quæ Elementa ex alijs generant , & qui non generant ea ex alijs , sed alia ex ipsis censiciunt , segregatione vtuntur & congregacione , item actio- ne & passione . Videlur aut . m congregatio mixtio quedam esse : sed quomodo corpora misceantur , di- sertè non tradiderunt . Itaq; de his omnibus hoc in loco est disputandū : quia nec alteratio , nec segregatio & congregatio fieri potest , si nihil agat & pa- tiatur : Nam nec illi , qui plura ponunt Elementa : nec iij , qui vnum tantum Elementum statuunt , absq; actione & passione generationem explicare possunt : Itaq; perspicuum est , quod de actione & passione & mixtione sit differendum . Sed si de his agiter , ne- cessariò de tactu quoq; tradendum erit : Nam neg;

T

agere

agere & pati proprie posseunt quæ se vicissim non tangunt, nec primò etiam misceri. Quapropter de tribus istis dicendum erit: De Tactu: De Mixtione: De Actione & Passione: Incipendum autem erit à Contactu. Quocunq; enim miscentur, ea sese tangunt, nec misceri possunt absq; actione & passione: & ea, quæ in se agunt & à se patiuntur, itidem se- se tangunt.

Quæ nam dicuntur sese contingere?

Contactus vocabulum, sicut & alia multa nomina, multiplex est: quoniam alijs prius & magis proprie, alijs posterius tribuitur.

Primum enim, Contactus vocabulum sumitur Mathematicorum more, quo ea se tangere dicuntur, quæ positionē habent & extrema simul: omnia enim ea se tangunt, quæ separata & distincta sunt magnitudines, ac positionem & extrema simul habent. Quæcunq; autem positionem habent, ea quoq; locum habent: vt si rebus Mathematicis tribuatur tactus & positio, etiam locus ipsis debetur: vt si linea & figuræ reuerâ sese contingunt, in corporibus quæ in loco sunt, id fieri solet.

Secundo, contactus sumitur Physicorum modo in corporibus naturalibus. Estq; hic contactus duplex: Vnus eorum, quæ separata sunt corpora, & extrema simul habent, & alterum mouet alterum: sed ab altero vicissim non mouetur: Quemadmodum cœleste corpus tangit Elementa, & ab ipsis non tangitur

gitur. Alter est eorum corporum, quæ separata sunt, & extrema simul habent, & in se agere atq;<sub>3</sub> à se viciſſim pati possunt: cuiusmodi sunt omnia hęc inferiora.

Tertio, contingere se dicuntur impropriè, quæ eiusdem generis non sunt: & quorum alterum tangit, sed non tangitur: & mouet, sed non mouetur: Quemadmodum immobilia mouent & tangunt ea, quæ moueri possunt, sed à nullo tanguntur: Quemadmodum animus tangit corpus, & ab eo non tangitur: Item qui nos offendit, nos tangere, nos illum non tangere dicimur. Atqui hic contactus improprius & virtutis seu operationis appellari consueuit, vt illi duo quantitatis vocantur.

## C A P V T VII.

Quid deinceps dicendum est?

## DE ACTIONE ET PASSIONE.

Quæ fuerunt veterum, de hac re sententiæ?

Repugnantes fuerunt. Maxima enim pars hoc communi consensu fatetur, rem similem à simili omnem pati non posse, propterea quòd non sit maior ratio, cur alterū agat, & ab altero patiatur. Omnia enim eadem similibus ex aequo conueniunt: Dissimilium autem, & eorum quæ differunt, eam naturam vimq; esse, vt agant & patientur alia ab alijs vicissim. Etenim si minor ignis à maiore consumitur: hoc propter repugnantiam fieri & pati dicunt: magnum enim paruo esse contrarium.

Democritus autem, vñus præter alios propriè hoc censuit, idem esse quod agat quodq; patiatur: Neq; enim posse diuersa, & quæ differunt alia ab alijs pati: imò si diuersa aliquid inter se agant, non quia diuersa sunt, sed quia aliquid idem in eis inest, hoc eis contingere.

Potestnē simile in prorsus simile agere?

Primò, Simile, nullaq; ex parte diuersum, consentaneum est, nihil à simili pati: nulla enim est ratio cur alterum potius agat quàm alterum.

Secundo, quod si fieri posset, vt aliquid à simili patiatur, etiam idem à seipso patietur: Atqui si hac ita fint, nihil erit quod interire & quod moueri nequeat: siquidem enim id, quod simile est, vt simile agit, omnia se ipsa mouebunt: quod fieri non posse, in Physicis ostensum est.

Potestnē planè diuersum ab omnino diuerso aliquid pati?

Quæ omnino diuersa sunt, & nulla ex parte eadem, eodem modo nihil patiuntur: neg, enim candor à linea quicquam pati potest, aut linea à candore, nisi forte per accidens: veluti si accidat, vt linea candida aut atra sit.

Quæ igitur in se agunt & à se patiuntur?

Tam id quod facit, quàm quod patitur, similis sint eiusdemq; generis, necesse est: speciei verò dissimilis & contraria. Naturā enim corpus à corpore, succus à succo, calor à calore: & uno nomine, id quod

*quod eiusdem generis, ab eo quod est eiusdem, aliquid pati aptum est. Huius rei causa & ratio est, quod contraria omnia in eodem sunt genere: quae autem agunt & patiuntur sunt contraria vel his interiecta. Quare id quod patitur, & quod agit, eiusdem similisq; generis: dissimilis verò speciei sit, necesse est.*

Omnianē agentia etiam patiuntur?

*Eadem agendi patiëntiq; ratio, quæ eius, quod moueri & mouere dicitur, esse, existimanda est. Duobus enim modis, id quod mouet, dicitur: Nam & id, in quo motus principium est, motum adserit: & rursus ultimum ad id quod mouetur, & ad effectum seu generationem. Similis est ratio eius, quod agit: Nam & Medicum quasi principium, & vinum aut cibum veluti ultimum, & id quod contingit, curare dicimus. Quemadmodum igitur primo mouens, in motu adferendo est immobile: quod autem ultimo loco mouet, & motum adserit; & mouetur: Ita in actione quoq; , primū impatibile est, ultimum etiam ipsum patitur.*

Quæ huius differentiæ causa est?

*Quæ non eādem materiā prædicta sunt, hoc est, quorum forma cum materia copulata non est, siue res incorporeæ agunt, & nihil patiuntur: ut Medicina: Quæ, dum sanitatem reddit, nihil, ab eo qui curatur, patitur: Quorum autem forma cum materia cohæret, siue corpora patiuntur agendo: ut cibus,*

dum munus suum exequitur, aliquid etiam patitur: Nam aut calescit, aut refrigeratur, aut aliquid aliud simul in agendo patitur.

Quid est Actio?

Agere est assimilare sibi quod patitur.

Quid est Passio?

Pati est, assimilari ei quod agit: ut quod calidum esse potest, & frigidum est: à calefaciente calescat, eisq; simile fiat, necesse est.

Quibus inest Actio & Passio?

Actio inest: & ijs, quae materiam habent: & ijs, quae non habent: Passio autem tantum ijs, quae materiam habent.

Cur vnumquodquæ inest?

Actio propter formam, & actum: Passio propter materiam & partem, inest.

Quomodo insunt?

Quædam & agunt & patiuntur simul: Quædam autem tantum agunt & non patiuntur.

## C A P V T - VIII.

Quoniam modo Actio & Passio in rebus efficitur?

**Q**uoniam aliud est potestate, aliud actu: omne id agit quod actu est, quatenus est actu: & id patitur quod potestate est, quatenus est potestate.

Quænam ad hunc modum sunt necessaria?

Primo, necesse est, ut actus in agente sit eadem forma

*forma, quam patiens habet potestate: ut si agens debeat calefacere, necesse est, ut actu sit calidum, & patiens potestate sit calidum. Etiam si enim agens actu aliam habeat formam, ut humorem vel duri- ciem: non tamen potest in corpus potestate calidum agere, ut ipsum calefaciat.*

*Secundò, requiritur ut patiens totum potestate sit, & aptum ad patiendum, non aliqua parte pos- sit pati, aliqua non possit: verbi gratia, si aqua di- catur esse patiens in calefactione, tota aqua, qua- tenus est aqua, ad calorem recipiendū apta, & po- state calida esse debet: nō aliquantum parte apta esse, aliqua non esse apta. Nihil tamen impedit, quo minus aliae partes magis, aliae minus aptae sint ad pa- tiendum: ut si sumamus lignum aliquod nodosum, totum lignum potestate tale est, ut comburi possit & aptum est ad passionem combustionis: aliae ta- men eius partes, quae nodosae sunt, difficilius combu- runtur: aliae, quae magis sunt leues, facilius: Et hoc modo meatus quosdam dicere possumus in corpori- bus esse patibilib. si per meatus intelligamus partes magis patibiles. Quemadmodum videmus in terræ visceribus & metallis venas quasdam continuas di- spersas esse, in quibus terra & saxa magis possunt pati, & metalla generari, quam in alijs fiat par- tibus.*

*Tertiò, agens & patiens non debet esse conti- nuum & cognatum, eiusdemq; speciei & nature: Quod enim continuum est, id non patitur, neq; agit*

*in seipsum, si totum sit eiusdem naturæ: ut ignis se-  
ipsum non calefacit, nec aqua seipsam humectat.*

*Quarto, agens & patiens se contingere oportet:  
vel tactu immediato: quemadmodum ignis lignum  
comburit, si absq; medio contingat: vel tactu me-  
diato: sicut ignis in fornace corpus calefacit, etiam  
à fornace remotum: quoniam aërem calefacit, qui  
corpus contingit, ipsumq; calefacit, si aptum sit, vt  
ab ipso aëre pati possit. Quæ igitur, neq; ipsa, neq;  
alijs contigua sunt, ea agere nequeunt.*

## C A P V T I X.

*Quid restat explicandum?*

*P*ost doctrinam de Contactu, item Actione &  
Passione: deinceps de Mixtione agendum est, se-  
cundum eundem doctrinæ modum, quo de præce-  
dentiis tractatum fuit: vt & aliorum falsas euer-  
tamis opiniones, & veram tradamus doctrinam:  
Hoc enim fuit eorum, quæ proposita sunt, tertium.

*Estne aliqua mixtio: an verò nihil misceri  
potest?*

*Quidam, nihil misceri posse, probare conati sunt,  
tali arguento: Si qua est mixtio, vel ea qua mi-  
scetur, manent integræ: vel alterum manet, alte-  
rum interit: vel omnia intereunt. Sed si manent in-  
tegra & non alterantur, tunc eodem se modo ha-  
bent: & non magis nunc, quam antea mixta dici  
possunt: Si verò alterutrum intereat, & alterum  
maneat: itidem mixtio non est, sed hoc est, illud non*

*est: & diuerso se habent modo: cum ea quae miscen-  
tur, eodem se modo, post mixtionē habere debeant:  
Si deniq; vtrumq; in mixtione interit: rursus mix-  
tio esse nequit: Quoniam ea, quae omniō non sunt,  
permista dici non possunt: Ergo nulla est mixtio.*

Quomodo hoc argumentum dissoluitur?

*Ex discrimine Mixtionis, & Generationis ac In-  
teritus, ceterarumq; mutationum: Nam si mixtio  
sit, necesse est, eam a ceteris mutationibus differre:  
& propterea hac differentia cognita, quæstionem  
propositam solui, manifestum est.*

Quomodo ergo differt Mixtio & Generatio?

*Quod in generatione non dicimus, materiam ex  
qua aliquid generatur, misceri cum eo, quod gene-  
ratur: ut si lignum incenditur, & in ignem conuer-  
titur, non dicimus lignum cum igne misceri, nec  
ignem cum ligno: sed ignem generari, lignum inte-  
rire affirmatur: Et ita altero manente integro, &  
aliero interempto, generatio fit, non mixtio.*

Quomodo Mixtia & Accretio discriminantur?

*Quod in mixtione nec alterutrum interit, sed  
in accretione: quæ fit, si cibus in corpus, quod auge-  
tur, conuertitur: Alterum tamen interit, nempe ci-  
bus: & alterum manet integrum.*

Quæ est differentia Mixtionis & Alterationis?

*Quod in alteratione impropria: ut quæ in quar-  
ta est qualitatis specie, figura cum cera non misce-  
ri, sed cera figurari dicitur: quia & cera & figura  
manet. In propria autem: quæ in tertia est qualita-*

tis specie, ut si quid dealbatur aut refrigeratur, albedo aut frigus cum corpore non miscetur: nec generatim vlla affectio aut vllus habitus cum subiecto miscetur: sed vtrung<sub>3</sub>, tām subiectum, quām habitus integrum manet: Et accidentia in subiecto insunt, nec ipsa inter se misceri queunt: vt candor & scientia in eodem subiecto inesse, non tamen inter se misceri queunt.

**Quomodo res miscentur?**

Quoniam omnia partim potestate, partim actu sunt: ea quae miscentur, aliquo modo sunt, aliquo modo non sunt: Non enim actus sunt, sed aliud aliquid ex ijs generatum est quod actu sit: potestate autem vtrung<sub>3</sub> est, quod erat ante mixtionem, & neutrū interiit. Videmus enim ea, quae miscentur, ante mixtionem per se separata esse: vt aqua & vinum separatim existere, & post mixtionem rursus arte separari possunt. Ex quibus perspicuum est, mixta, nec actu & integrā permanere, vt corpus & album: nec planè interire, vel alterum vel vtrung<sub>3</sub>: sed potestatem tantū eorum salutam permanere. Et ita dissoluitur argumentum, quod mixtionem destruere conabatur.

**Vnonē modo mixtio fieri dicitur?**

Plures sunt modi, quibus aliquid misceri dici potest. Vnus enim est, quo ea, quae inter se miscentur, in tām paruas partes secantur, vt unaquaque sensu minimè appareat: & postea simul coniungantur, vt aspectus nullam particulam seorsim dījudicare possit,

possit, sed tantum totum coniunctum percipere: ut si particulæ hordei & tritici simul iungantur in farina, ita ut quævis propter quamvis sit collocata.

Alter autem est, quo ea, quæ miscentur, non modò in minimas partes, quæ non conspiciuntur, se cantur, sed absolutè quævis particula eorum, quæ inter se permista sunt, cuius proxima est: ut omnes partes vini cum omnibus partibus aquæ in mixto coniunctæ sunt, & per se positæ. Sed vterq; hic modus verus non est: siquidem in neutro omnes partes sunt similes & eiusdem naturæ.

Præterea, prior modus locum habere nequit: Primo, quod minimum quoddam corpus statuit, quod amplius diuidi non possit: cum omnis magnitudo in infinitū sit diuidua. Secundo quod eo nō mixtio sed compositio minimarum particularū efficitur. Tertio, quod hoc modo mixtum non constet ex partibus similibus eiusdem naturæ & nominis: ut, quemadmodum singulæ partes aquæ sunt aqua: ita etiam quælibet pars huius mixti sit mixtum. Quartò, quod nihil esset absolutè mixtum, sed tantum hominum ratione, ut prout quisq; minus aspectu valeret, mixtum esse diceret: quod acutè cernens, non diceret esse mixtum: Ita Lynceus acutissimè cernens non diceret esse mixtum, quod lippus aliquis mixtum esse diceret. Qua ratione mixtionem definire, per absurdum est.

Posterior modus ex eo restatur, quod nunquam diuisio in minimas partes fieri possit, ut quævis pars etiam

etiam minima, alteri applicetur & separatio existat.

Quis ergo verus est mixtionis modus?

Ad verum mixtionis modum inueniendum, considerandum est, quænam res inter se misceri queant: Sunt autem quædam res quæ agunt: quædam quæ ab his patiuntur: Et ea quæ agunt, si eandem habent, cum ijs in quæ agunt, materiam, ab ijs etiam patiuntur: Quæ vero eandem non habent materiam si agunt, non viciſſim patiuntur ab ijs, in quæ agunt. Atq; hæc misceri non possunt: vt Medicina efficit sanitatem, & tamen Medicina & sanitas in corpore non miscentur: quia sanitas in Medicinam non agit. Eæ ergo res inter se misceri possunt, quæ in ſe agere, & à ſe viciſſim pati possunt: Quales ſunt eæ, quæ eandem habent materiam, formam autem diuersam. Atq; hoc primum eſt quod in mixtione requiritur.

Secundò autem neceſſe eſt, vt ea, quæ misceri debent ſint ſuariae & facile diuidi poſſint: qualia ſunt humida: Dura enim misceri non poſſunt: vt terra & ferrum non miscentur, niſi vtrunq; igne liqueſcat.

Tertiò neceſſe eſt, vt certa ſit quantitas eorum, quæ inter ſe miscentur: ſi enim multa cum paucis, ſeu magna cum paruis coniungantur, mixtionem non efficiunt, ſed accretionem eius, quod misceri dicitur: quoniam id quod ſuperat, alterum in ſuam naturam conuertit & interimit: vt ſi gutta vini in aliquo

aliquot mille congios aquæ infundatur, nulla fit mixtio: vinum enim suam formam amittit, & in aquam conuertitur, & aqua aliquo modo augetur. Si vero res quæ miscentur, viribus fere pares sint, & alterum alteri suam naturam adimat, nec tamen alterum ex ijs fiat, sed intermedium & commune quiddam tertium: mixtio existit: vt si cyathus vini & cyathus mellis coniungantur, neq; vini, neq; mellis virtus superat, & tamen vinum mellis, & mel vini naturam immutare potest: sic tamen, vt neq; ex melle vinum, nec ex vino mel fiat, sed tertium quiddam commune conficiatur, videlicet mulsum, quod intermedium quiddam sit, inter vinū & mel.

Quæ difficilimè miscentur?

Ea difficile miscentur, quorum alterum tantum patitur, aut maximè aptum est ad patiendum, & magis quam ad agendum: alterum autem parum aptum est ad patiendum: Tunc enim ex utroq; mixtum non fit: aut, si fiat, imbecillum est, & parum habet mixti: ac totum ferè vnum est ex ijs, quæ inter se miscentur: vt fit in mixtione stanni & aeris. Nam & difficulter patitur, & vehementer resistit. Stannum autem facile patitur, & minus resistit. Idcirco si utrumq; resoluatur & liquefacat, perfecta non fit mixtio, sed & in illo mixto superat vt ferè totum æneum videatur.

In quibus rebus mixtio existit?

In ijs, quæ à se vicissim pati & in se agere possunt, facilēq; terminantur ac diuiduntur: Quæ hoc mo-

*do misceantur, vt neg<sub>3</sub> alterum, neg<sub>3</sub> vtrung<sub>3</sub> integrat, neg<sub>3</sub> eadem absolute maneant, sed potestate tantum.*

*Quid est mixtòv Miscibile?*

*Mixtòv miscibile est, quod alieno termino facile terminatur, facileq<sub>3</sub> diuiditur, & in aliud simile agit, ab eodemq<sub>3</sub> patitur.*

*Quid est Mixtio?*

*Mixtio est miscibilium alteratorum vnio.*

## COMPENDIVM LIBRI SECUNDI DE GENERA- tione & Interitu.

### C A P V T I.

*Quod est argumentum huius libri?*

**P**ostquam superiore libro dictum est de Mixtione: De Actione & Passione: quomodo rebus, quae naturā mutantur, conueniant: Præterea de Generatione & Interitu simplici: Tūm de Alteratione quoq<sub>3</sub> & Accretione, & Diminutione explicatum est: sequitur, vt hoc libro Elementa ipsorum corporum naturalium, & absq<sub>3</sub> his cætera non possunt generari aut interire.

*Quomodo Elementa materia sunt rerum generandarum?*

*Veterum*

Veterum Physicorum Alij materiam & subiectū, ex quo res generantur, vnum ex Elementis esse, dixerunt: vel Aërem: vt Diogenes Apolloniates, & Anaximenes: vel Ignem: vt Heraclitus Ephesius, & Hippasus Metapontinus: vel Aquam: vt Thales & Hippon: Vel inter hæc intermedium: quod Anaximandro placuisse, scribunt: qui omnes in eo conueniunt, quod vnam istam materiam, & corpus, & separabile, ac per se actu existens esse dixerunt. Alij autem non vnum, sed vel duo fecerunt corpora, que prima sint materia: vt Parmenides Ignem & Terram: vel tria, Ignem, Aërem, & Terram: vt Ios Tragoediarum scriptor: vel quatuor, Ignem, Aërem Aquam & Terram: vt Empedocles. Differunt autem hi inter se, quod, qui plura ponunt Elementa, congregatione & secrezione: qui vero vnum, alteratione siue condensatione & rarefactione, res generari & interire, censem.

Quid de his veterum Philosophorum opinioribus est sentiendum?

Rectè quidem sentiunt, quod, Elementa prima esse corpora & principia, seu materiam aliorū corporum, ex qua omnia generantur, statuunt: quorum mutationem, siue congregatio & segregatio, siue condensatio & rarefactio sit, generatio & interitus rerum consequatur: Errant vero ij, qui vnum faciunt principium & vnam materiam omnium rerum, eamq<sup>z</sup>, corpoream & separabilem ac distinctam ab omnibus alijs corporibus, & Elementis: quod

qui c-

quicquid sensile est, id absq; patibili aliqua contrarietate & ab ea separatum esse nequit, sed vel graue vel leue, aut calidum aut frigidum sit, necesse est: At omnia prima corpora sunt sensilia: Ergo ab omni patibili contrarietate separata esse non possunt.

**Quæ ergo est materia omnium sensilium corporum?**

Materia aliqua prima est omniū sensilium corporum, ex qua Elementa etiam generantur, quæ ab omniforma & contrarijs separata esse nequit, sed semper cum contrarijs, & forma aliqua copulata est.

Vnicumne hoc principium in corporibus est mixtis, quæ generantur & intereunt?

In corporibus mixtis, quæ generantur & intereunt, tria sunt principia: Primum est MATERIA. seu corpus potestate sensile: quod principium primum est: cum reliqua sine eo esse nequeant. Alterum sunt CONTRARIA: ut calor & frigus, & ceteræ patibiles qualitates: quæ secundo loco ponuntur: quoniam absq; materia existere nequeunt. Tertium sunt ELEMENTA: ut ignis, Aer, Aqua Terra: quæ tertio loco sunt principia: quoniam in se viciſſim mutantur, quod de contrarijs affirmari non potest.

### C A P V T I I.

**Quæ sunt principia contraria corporum sensilium?**

**Q**uoniam contraria sunt inquirenda, quæ principia sunt Elementorum, hoc est corporis generabilis

nerabilis & caduci: omne autem tale corpus sensibile est: Ea contraria quae primo sunt sensilia, sensibilis corporis principia esse, manifestum est: cum porro id corpus primò sit sensibile, quod est aenior tractabile, & sensu tactus percipitur, non quævis contraria possunt corpora inter se specie discriminare, et principia eorum esse, sed ea solùm, quæ sensu tactus percipiuntur. Differunt igitur inter se Elementa secundum contraria & secundum tractabilita. contraria, quæ sensu tactus percipiuntur.

Quoꝝ sunt tractabilia contraria, quæ sensu tactus percipiuntur?

Septem sunt contraria inter qualitates tractabiles, quæ sensu tactus percipiuntur: primò, Calidum & Frigidum: Secundo, Siccum & Humidum: Tertio, Graue & Leue: Quartò, Durum & Molle: Quintò, Lubricum & Aridum: Sextò, Asperum & Leue: Septimò, Crassum & Tenue.

Eſtne grauitas & leuitas principium corporis sensibilis?

Graue & Leue non possunt pro principijs Elementorum & corporum sensilium haberi: nam Elementa in se viciſſim agunt & à se patiuntur; quia miscentur & in se mutātur: At qui Graue & Leue non agunt & patiuntur à se viciſſim: cum non dicantur agere aut ab altero pati secundum alterationem: ut licet Graue accedat ad Leue, aut contra, nihil tamen alterum ab altero accipit: Ergo Graue & Leue non sunt principia corporis sensibilis.

**Quæ ergò sunt principia corporis sensilis?**

*Calidum & Frigidū, & Siccum & Humidum: Quæ enim agunt & patiuntur, sunt principia corporis sensilis: At calidum & frigidum agunt, siccum & humidum patiuntur: ut ex ipsorum definitiōnibus patet: Ergò possunt esse principia corporis sensilis.*

**Quid est Calidum?**

*Calidum est qualitas, quæ per se congregat ea, quæ eiusdem sunt generis: & per accidens segregat dissimilia & aliena: ut ignis partes auri per se congregat, & admixtos lapides segregat per accidens: quoniam similes auri partes coniungere non potest, nisi res alienas separet.*

**Quid est Frigidum?**

*Frigidum est qualitas, quæ cogit & congregat, tūm ea, quæ eiusdem sunt generis: tūm quæ diuersi: ut in glacie coniungitur aqua, & lapis, & lignum, & alia.*

**Quid Humidum?**

*Humidum est qualitas, quæ suo termino contineri non potest, alieno autem facile terminatur: ut aqua à se non terminatur: à vase autem facile continetur, eiusq; figuram recipit.*

**Quid est Siccum?**

*Siccum est qualitas, quæ suo termino facile: alieno difficulter terminatur.*

**A**nnon cæteræ etiam qualitates actione & passione definiuntur?

*Etsi hæ quoq; actione & passione definiuntur, non tamen possunt esse principia corporum sensili- um: Quæcunq; enim ad alia priora reducuntur, ea non possunt esse prima & principia: At reliquæ qua- litates contrariæ omnes reducuntur ad humidum & siccum: ut Tenue, Lubricum, Molle, ad Humi- dum; Crassum, Aridum, Durum, ad Siccum perti- nent: Ergò principia corporis sensilis esse non possunt.*

Quid ergò ex his colligitur?

*Calidum & Frigidum, Humidum & Siccum, primas esse qualitates, quæ principia sunt ex quibus Elementa constant: Quæcunq; enim qualitates con- trariæ, neq; ad alias, neq; ad se ipsas: ad ipsas autem omnes aliæ reducuntur: eæ sunt primæ: At qui Cali- dum & Frigidum, Humidum & Siccum, neq; ad alias, neq; ad seipsum: ad ipsas vero omnes reliquæ reducuntur: Nam Calor, nec ad Humidum, nec ad Siccum: Et Humidum nec ad Calidum, nec ad Fri- gidum: & Frigidum, nec ad Humidum, nec ad Siccum: & Calidum non ad Frigidum, nec Siccum ad Humidum: aut écontra, reducitur: sed vnum- quodq; per seipsum est: Ergò hæ quatuor qualitates sunt primæ.*

### C A P V T III.

**Quomodo ex qualitatibus tractilibus numerus Elementorum colligitur?**

**Q**uot modis primæ qualitates consociari possunt ut consistant: tot sunt Elementa: At quatuor

modis consociari possunt ut consistant. Etiam si enim sex sint quatuor primarum qualitatum combinationes: duæ tamen, quæ plane contraria continent, consistere non possunt: ut Calidum & Frigidum, Item Siccum & Humidum simul esse & consistere nequeunt. Reliquæ autem quatuor consistunt: Nam Calidum & Siccum: Calidum & Humidum: Item Frigidum & Siccum, Frigidum & Humidum coniungi, & consentaneè simplicibus corporibus accommodari possunt: ut Ignis & Aëri, & Aquæ & Terræ. Ignis enim calidus & siccus est: Aër calidus & humidus: cùm quasi vapor quidam sit: Aqua frigida & humida: Terra frigida & sicca: Ergo quatuor sunt Elementa, & consentaneè, secundū istas differentias primorum corporum, namerus distribuitur.

Suntne ea Elementa, quæ à nobis Elementa dicuntur, vera Elementa?

Elementa quæ apud nos sunt: ut Ignis & Aër & Aqua & Terra, simplicia non sunt, sed mixta: & simplicia talia quidem sunt, ac similia nostris Elementis: non tamen eadem sunt cum nostris: Nam quod igneum est, & igni simile, id nos ignem appellamus: non tamen reuera & absolute est ignis: ita aereum, quod aëri est simile, nos aërem vocamus: itemq; in reliquis.

Quinam sunt loci Elementorum?

Cùm quatuor sint Elementa & simplicia corpora: Duo obtinent alterum locum: Duo reliqua alterum.

rum. Nam duo sunt generatim loci naturales. Alter superior ad extremum ipsius mundi: Alter inferior ad medium: Et duo Elementa, Ignis & Aëris in superiori sunt loco: cetera duo, Terra & Aqua in inferiore, sed diuersis modis. Extrema enim, Ignis & Terra syncera sunt, & absolutè superiorem ac inferiorem locum obtinent: Media autem, ut Aëris & Aqua, magis mixta sunt & non absolutè, sed secundum quid, in superiore vel inferiore loco consistunt.

Quomodo Elementa inter se sunt contraria?

Duo Elementa duobus absolutè sunt contraria: ut Ignis contrarius est Aqua: & Aëris Terra: Nam ex contrariis qualitatibus et affectionibus constant.

Quæ qualitates vnicuique Elemento maximè propriè conueniunt?

Cùm quatuor sint primæ qualitates, vnumquodq; Elementum vnam ex istis qualitatibus maximè propriè possidet: Ita Terra magis conuenit Siccitas, quam Frigus: Aqua magis tribuitur Frigus, quam Humor. Aëri magis competit Humor, quam Calor: Ignis inest Calor, quam Siccitas.

#### C A P V T I V .

Possuntne omnia Elementa ex seipsis vicissim generari?

**O**MNIA Elementa & simplicia corpora ex se multò generari: ut lib. 3. de Cœlo cap. 7. ostensum est, primò sensu cognoscitur: cùm Alteratio, quæ in tactilibus

tactilibus fit qualitatibus, sensu non perciperetur, si Elementa ex se vicissim non generarentur: ut si ex Aqua non generaretur Terra, non alias Humorem, alias Siccitatem perciperemus.

Deinde, hac ratione patet: Quaecunq; enim inter se mutuò sunt contraria, illa in se vicissim mutari possunt: cum generatio sit inter contraria & à contrarijs: Sed omnia Elementa sunt inter se mutuò contraria: Nam omnia Elementa cōtrarias habent qualitates, quibus differunt: & vel vtramq; qualitatem habent contrariam: ut Ignis & Aqua: Ignis enim est siccus & calidus: Aqua est humida & frigida: Vel alteram tantum qualitatem contrariam habent: ut Aēr & Aqua: Aēr enim est calidus & humidus: Aqua frigida & humida: Ergo omnia Elementa in se vicissim mutantur.

### Quomodo Elementa ex se vicissim generantur?

Alia citius & faciliter: alia tardius & difficilius in se mutantur. Nam quæ sunt σύμβολα, & vna qualitate conueniunt, ea facile in se transmutantur: Quæ autem σύμβολα non sunt, & nullam habent communem qualitatem, ea tardius & difficilius in se vicissim transmutantur. Cuius rei causa est, quod faciliter mutantur, vbi pauca, vel vnum est abolendum, quam vbi multa: Atque in mutatione Symbolorum Elementorum vnum tantum: in reliquis non symbolis plura sunt abolenda: vt ex igne facile sit aēr, quoniam vna qualitate conueniunt.

Nam

Nam Ignis est calidus & siccus: Aër calidus & humidus: & si Humidum vincat Siccitatem ignis erit aër: Item ex Aëre facile fit Aqua, si calidum à Frigido superetur: Aër enim est humidus & calidus: Aqua frigida & humida, & mutato calore aëris, ex eo fit aqua. Eodemq; modo etiam ex Aqua Terra: & ex Terra Ignis facile & citò fit: vtrāq; enim ad vtrāq; sunt symbola, & communi qualitate conueniunt. Nam Aqua est humida & frigida: Terra frigida & siccā: & humore mutato, Aqua fit Terra. Sic Ignis est siccus & calidus: terra frigida & siccā: idcirco interempto frigore, Ignis fit ex Terra. Ex Igne autem Aqua, & ex Aëre Terra: & vicissim ex Aqua Ignis, & ex Terra Aér, difficilius & tardius generatur: quia plura sunt mutanda. Si enim ex Aqua Ignis generatur: & Frigus & Humor intereat, necesse est: Item si ex Terra Aér generatur: & Frigidum, & Siccū interimatur, oportet: Eodemq; modo si ex Igne & Aëre, Aqua & Terra generetur, vtrāq; qualitas mutetur, necesse est: Ergo facilior & velocior symbolorum: difficilior & longioris temporis non symbolorum Elementorum, est mutatio.

Quomodo fit mutatio, si duo Elementa vna qualitate non conueniant, & in vtroq; vna qualitas intereat?

Facilis est horum mutatio: sed ex duobus illis Elementis non sit vnum duorum istorum, sed tertium quoddam, quod cum vtroq; vna qualitate conueniat: vt Ignis & Aqua inter se qualitatibus pu-

gnant: si autem ex Igne adimatur siccitas, & maneat calor; & ex Aqua adimatur frigus, & maneat humor: tunc ex utroq;<sub>z</sub> facilius Aér, vt tertium Elementum generabitur, quam ex Aqua fiat Ignis, aut ex Igne Aqua. Idem etiam euenit, si ex Aëre & Terra, quæ duo contraria sunt Elementa. & nulla qualitate conueniunt, tertium generetar: Ex ipsis enim, Ignis vel Aqua facile generabitur: Si enim in Aëre intereat Calor, in Terra Siccitas: Aqua fit, & relinquitur in Aëre Humor, in Terra Frigus: Si vero Aëris Humor & terræ Frigus pereat, Ignis generabitur: quia remanet aëris calor & terra siccitas: quæ Ignis sunt qualitates.

Quomodo ex duobus Elementis, quæ qualitate conueniunt, aliquid generatur?

Ex duobus Elementis, quæ qualitate conueniunt, si aliqua aboliatur, non generatur tertium aliquod: vt ex Igne & Aëre nullum sit hoc modo corpus: nam Elementa, quæ qualitate conueniunt, unam habent qualitatem communem, & duas contrarias: Vel ergo communis qualitas aboletur, & due contraria remanent: quæ simul consistere non possunt, & nullum corpus generant: Vel contrariae qualitates permuntur & communis relinquitur: Sed quia unica hæc est, nullum constituit Elementū: cum omnia duabus qualitatibus sint prædicta.

### C A P V T V.

Quomodo veteres Elementorum generationem descripserunt?

Veteres

**V**eteres Aquam vel Aërem, vel aliud aliquod huiusmodi corpus subiectum esse, dixerunt, ex quo Elementa fiant; siue unum sit, siue duo, siue plura huiusmodi corpora.

Verané hæc fuit sententia?

Non fuit vera. Nam si ex Aëre hoc modo ignis fieret, Primi generatio esset Alteratio, ut tantum calor ad aërem, qui idem subiectum actu manet, accederet. Deinde, Sensibus non deprehenditur, quod ignis sit aëris, nec aëris manere videtur, si ignis fiat; & nemo calidum aërem ignem esse dicit. Tertiò, Duo contraria simul essent: Mutatio enim ex contrario in contrariū fit. Si ergo Ignis est aëris calidus, quando ignis in aërem mutatur, aëris frigidus sit, necesse est: Itaq; si aëris manet, quando per calorem ignis fit, simul frigidus & calidus erit: quod fieri nequit: eademq; est in omnibus ceteris Elementis ratio.

Quod ergo est subiectum, cuius gratia Elementa ex se vicissim generantur?

Est communis aliqua materia omnium, quæ nullum in se habet contrarium: omnia autem recipere potest.

An non intermedium aliquod corpus subiectum esse potest, ex quo Elementa generantur?

Si intermedium tale corpus, quod vel medium sit inter Aërem & Aquam, vel Aërem & Ignem; ut crassius sit aëre vel igne, & subtilius aqua vel aëre,

subiectum esset, ex quo Elementa generantur: tūm si contraria aliqua qualitas alteretur, aēr vel ignis fiet: vt si medium sit, inter ignem & aērem, si calor ei addatur, fiet ignis: si frigus, aēr: & sic non generatio sed alteratio tantū erit inter Elementa: quod absurdum est.

## CAPVT VI.

An non Empedoclis sententia, de Elementorum mixtione & generatione, melior fuit?

**E**mpedocles, Elementa in mixto inesse, sicut lapides in pariete insunt, dixit.

Sed hanc sententiam falsam etiā esse, Primò manifestum est, quod hoc modo carnes, & ossa, & alia similia corpora, ex ijs generari non possunt: Cum enim diuersa Elementa maneant integra: non quaevis pars idem nomen, eandemq; naturam habere potest: sed alia pars ignis, alia aqua appellabitur: & sic deinceps.

Deinde, Si res ex Elementis generantur, sicut ex lateribus & lapidibus & cimento fit murus, vt integrum maneant, & in minutas partes dividantur, & simul coniungantur, & sic carnem aliasq; res faciant: non ex quaevis parte mixti vt carnis, possunt quatuor aut duo saltem Elementa generari aut secerni: & ita non quaevis pars mixti esset mixta.

Et Exemplum eius planè est ineptum. Dicit enim mixtorum eandem esse rationem, quæ sit ceræ, quæ constat

constat ex partibus, quarum singula aliam habent figuram: vbi totum quidem cera appellatur, et quaevis etiam eius pars est cera, tamen alia globi, alia pyramidis figuram habet: nam unaquaeque cera pars posset eandem figuram habere: cum ex qualibet cere parte, & globus, & pyramis fieri queat.

Itaque isto modo, ex carne & quauis eius parte Elementa generari possent: cum ex Empedoclis sententia non possint: Quemadmodum enim in pariete ex alio loco & parte lapides, ex alio lateres extrahuntur: ita quoque ex eius sententia, in mixto fieri, necesse est.

Quomodo ergo Elementa reuerata in mixto insunt?

Elementa in mixtis non plane actu, nec prorsus potestate insunt: sed ut exuperantiae eorum intermixtantur, & medium quiddam ex ipsis fiat: Et sic non sola manet materia, nec ipsa integramanent: sed manent simul cum materia, & summa eorum qualitate in mixtis imminuta: non tamen qualitates eorum ita imminuuntur, ut nullo modo unius qualitas alterius qualitatem superare possit: sed in alia re mixta calor, in alia frigus, in alia aliud contrarium superare potest: ut tamen proportio quedam, vel dupla, vel tripla, vel alia aliqua seruetur: & mixtum alio, vel duplo, vel triplo, vel aliâ proportione sit calidius.

C A P V T VII.

Omnianè quatuor Elementa in rebus mixtis insunt?

*Omnia*

**O**MNIA mixta corpora, quæ circa medium sunt locū, & perfectè sunt mixta, ex omnibus simplicibus corporibus & Elementis constant.

Quomodo probatur Terram inesse?

Ad quod Elementum, & ad quem locum Elementi vnumquodq<sub>3</sub>, corpus mixtum fertur, & in quo consistit: illud Elementum inest: Atqui mixta corpora feruntur ad locum terræ, & circa terram ut plurimū consistunt: Ergò Terra in mixtis corporibus inest.

Quomodo confirmatur Aquam inesse?

Primum: Quia mixtum termino & figurâ aliquâ continetur: At Aqua maximè determinat, & facit ut corpora figurari possint: Ergò Aqua in mixtis corporibus inest.

Deinde: Quia Terra absq<sub>3</sub> humido non potest consistere: sed Humidum & Aqua terram continent: Si enim aqua ex terra exhalat, statim in puluerem redigitur. Atqui Terra inest in mixtis corporibus: Ergo etiam Aqua inest.

Quaratione ostenditur Aërem & Ignem inesse?

Quoniam omnis generatio est ex contrariis: & si vnum contrarium inest, etiam alterum insit, necesse est: Nam alias contraria imminui, & ad aequalitatem reduci non possent: At Aëris & Ignis sunt contraria Terræ & Aquæ: Terra quidem contraria est Aëri, & Aqua Igni: & Terra & Aqua insunt in mixtis. Ergo etiam Aëris & Ignis in mixtis insunt.

CAPVT

## C A P V T VIII.

Estne etiam efficiens aliqua causa in rerum generatione?

**Q**uemadmodum in rebus sempiternis & primis seu corpore cœlesti, Una causa est materia: Altera Forma: Tertia Efficiens: ita quoq; rerum generabilium & caducarum hæ tres sunt causa.

Quæ fuit aliorum Philosophorum, de causa efficiente, sententia?

Prima fuit Platonis, seu Socratis in Phædonē exposita, qui formas earumq; naturam efficientem causam, tam generationis, quam interitus esse, putauit: Reprehendit enim alios, quod generationem & interitum rerum male explicauerint: Et omnes res in duo genera diuidit. Alias enim dicit formas esse: Alias autem participare seu recipere formas: Et formam facere, ut unaquaq; res sit & existat: Participationem autem formæ generationem: & abiectionem formæ, interitum efficere.

Alteræ est eorum, qui materiam causam efficientem ponunt: Materiam enim causam motus faciunt, & à quo motus prouenit, efficientem causam esse, putant.

Estne prima opinio vera?

Non est. Primo enim si formæ sunt cause generationis, semper res generantur, & nunquam intereunt, nec aliquando sunt, aliquando non sunt: quia Ideæ & formæ sunt sempiternæ, & semper aliquid est, quod formas recipiat: At res nō semper generantur

merantur, sed interdum etiam intereunt: Ergo forma non sunt causa efficientes generationis.

Secundo, eadem est ratio in arte, quae est in natura: sed in arte aliud est forma, & aliud causa efficientis, & aliud materia: ut sanitas est aliud, quam Medicus, qui sanitatem efficit, & homo qui sanus fit: Item aliud est scientia, & aliud vis, qui docet & scientiam adserit, & aliud animus qui sciens efficitur: Eademque est in ceteris, quae arte efficiuntur, ratio. Ergo in natura quoque haec sunt diuersa.

Estne secunda opinio vera?

Nec haec vera est: Primo enim materia est moueri & pati: Mouere autem & agere: ut superiore libro est indicatum, alterius est potestatis. Deinde, tum in rebus artificiosis, tum in naturalibus notum est, efficientem causam diuersam esse a materiali. Nam in naturalib. aqua ex seipsa animal & piscem non procreat, sed aliud aliquid fit, quod piscem generet, necesse est. Sic in artificiosis, lignum ex seipso lecticam non conficit, sed Artifex accedit, oportet.

Fuitne alia adhuc opinio de causa efficiente?

Fuit Parmenidis, qui duas qualitates corporibus tribuit quibus generent, Calidum scilicet & Frigidum: Et sensu etiam manifestum esse putat, calidum segregare, & frigidum congregare: & propter ista reliqua omnia, vel agere, vel pati: & omnia alia, ex ipsis, & propter ista generari & interire.

Estne haec sententia vera?

Non est. Nam hac ratione instrumento vis efficiendi

ciendi per se tribuitur: quod tanten fieri non potest:  
Nam *Serra* & *Ascia*, & alia instrumenta, absq; eo  
qui ipsis vtitur, nihil efficiunt: Ita *Serra* sola non di-  
uidit, nec *Ascia* per se sola expolit: Eademq; est in  
alys instrumentis ratio. Quocircà in naturalibus  
rebus, instrumenta per se sola nihil efficiunt.

## C A P V T I X.

**Quævera est naturalis efficiens causa  
omnis generationis?**

**M**otus in loco causa est efficiens continuae rerum  
naturalium generationis: Quoniam hic motus  
facit, vt generans alias accedat, alias recedat: &  
sic generationem continuam efficit.

**Quomodo probatur, motum localem causam  
esse continuae generationis & con-  
tinui interitus?**

**I**d quod est, causa esse debet ei, quod non est, vt  
sit: & non id, quod non est, causa debet statui eius,  
quod est: At id, quod loco mouetur, est: quod genera-  
tur, non est: Ergò quod loco mouetur, causa est ge-  
nerationis.

**Estne hic motus unus?**

**V**nus non est: NAM CONTRARIORVM  
EADEM CAVSA EODEM MODO ESSE  
NON POTEST: At Ortus & Interitus sunt con-  
trariae mutationes: Ergò Generationis & Interitus,  
que vicissitudine quadam fiunt, una causa esse non  
potest.

**Quæ**

Quæ igitur perpetuitatis est causa ?

*Primus & primi orbis motus, qui ab ortu in occasum: & ab hoc rursus in ortum progreditur.*

Quæ est varietatis ?

*Secundus motus, qui ab occāsu in ortum: & hinc rursus in occasum tendit, ac per Signiferum orbem fertur: quo omnes stellæ & planetæ cidentur. Cùm enim Signifer circulus inclinationem habeat, nunc accedit, nunc recedit: & interdum fit remotior, interdum propinquior: & propter hoc inæquale interuallum inæqualis etiam fit motus: Sig<sub>z</sub> accedit ac propior fit, generat: si recedit & longinquier fit, id ipsum perimit: Et quia sèpiùs accedit, sèpiùs generat: & quia sèpiùs recedit, sèpiùs etiam interimit. Maximè autem istud fit accessu & recessu Solis: ut accessus Solis generationis: & recessus interitus omnium rerum efficiens causam rectè dici possit.*

C O M-

# COMPENDIUM LIBRI PRIMI METEOROLOGICORVM ARISTOTELIS.

## C A P V T I.

**Quid haec tenus superioribus libris traditum est?**



*Actenus Primo , de primis naturæ causis , in quatuor prioribus : Ac de omni motu naturali , in quatuor posterioribus Physicorum commentariorum libris dictum est.*

*Secundò de Astris, quæ in superaconuersione & æthere descripta ordineq; distincta sunt, libris duobus prioribus de Cælo : De corporeis Elementis, quot, & quæ sint, & quemadmodum inter se vicissim generentur, in posterioribus duobus de Cælo libris disputatum est.*

*Tertiò , de Generatione & Interitu in genere, duobus, de Ortu & Interitu, libris, tractatum est.*

**Qua de re deinceps dicendum est?**

*Sequitur pars huius instituti , quam priores omnes Physici μετεωρολογιαν vocauerunt : Quæ tractat de ijs, quæ naturâ quidem, sed minus rata*

& constanti, quām sit primum corporum Elementum, in eo loco eueniuut, qui est Syderum conuersioni proximus.

Et primo quidem libro traditur, de Circulo Lacteo & Stellis Crinitis, ijsq; omnibus, quæ in superiore loco ardere & traiici videntur. Item de communibus Aëris & Aquæ affectionibus: vt sunt Pluuiæ, Nix Ros, Pruina, Grando: Quæ ex Aqua omnia constant, & in Aëre concrescunt.

Secundo autem libro exprinuntur Species & partes & affectiones regionum terra: ubi de ventis & terræmotibus consideratur, tūm quas ob causas oriantur, tūm qui motus omnia ista consequantur.

Tertio verò libro de fulminum iactu & vorticibus seu Turbinibus & Præsteribus, & cæteris, quæ in orbem fiunt & per concretionem eueniunt, affectionibus istorum corporum, Aëris & Aquæ, disserit.

Quænam est ratio ordinis horum librorum?

Ea, quæ ab initio Physicorum exposita est, vt à generalibus ad minus generalia progrediamur: cum enim imperfectè mixta generalem magis contemplationem habeant, rectè post Elementa statim explicantur.

Quæ dicuntur imperfectè mixta?

Imperfectè mixta sunt, in quibus vnum Elementum superat, & quæ diu non subsistunt: sed facile in Elementa: ex quibus nata sunt, resoluuntur.

Quo-

Quomodo hæc alio nomine dicuntur?

Græcè appellantur *μετέωρα* à præpositione *μετά*, & verbo ἀείρω vel αἴρω tollo & suspendo, quasi *μετέαιρα* sursum tollentia: & ita nominantur propter duas præcipue causas: Primum quod plerique, in sublimi nascantur loco, ibique conspiciantur: Deinde, quod animos hominum sollicitos atque suspensos reddant, propter rerum futurarum euentum, & sui admiratione quasi in sublime trahant.

Cur autem omnia dicuntur Meteora; cum tamen non omnia in superiore loco generentur?

Primum nāt' ἐξοχὴ per excellentiam: Quia præcipua & plurima ipsorum genera in sublimi oriuntur: Deinde, propter communem materiam, ex qua constant, quæ est ἀναθυμία exhalatio: cuius natura est, ut in sublime feratur, & non, nisi impedita, in loco inferiori maneat.

Quid absolutâ hac doctrinâ de Meteoris exponendum est?

Post libros Meteororum explicanda sunt eodem modo, quæ animalia attingunt & plantas: tūm in genere, quatenus sunt animata, vel animalia, vel plantæ: tūm speciatim, quatenus sunt tale animatum, vel tale animal, vel talis planta: Et his traditis, finis ferè imponetur instituto de rebus naturalibus.

## C A P V T . II.

Vnde exordienda est Meteororum  
tractatio?

**A** Bordine partiū mundi. In mundo enim vnum  
est genus corporum quod naturā in orbem fer-  
tur. Deinde aliud est genus, quod motu recto fertur:  
idq; sub se comprehendit quatuor corpora, propter  
quadruplicia principia, ex quibus motum suum ac-  
cipiunt. Est enim motus istorum corporum duplex:  
Alter in sublime à medio: Alter deorsum ad mediū:  
& vel absolutè talis, vel ex comparatione. Vnde  
quatuor existunt corpora: IGNIS ET AER ET  
AQVA ET TERRA. Ex quibus Ignis reliquis omni-  
bus eminet, & Terra omnibus subsidet ac subster-  
nitur: Reliqua duo cum ceteris corporibus compa-  
rationem habent. Nam Aér igni maximè est vici-  
nus, & propterea grauior quàm Ignis: & leuior  
quàm Aqua & Terra: Aqua verò propinquissima  
est terræ, & leuior Terrâ: grauior autē Igne & Aë-  
re. Itaq; hæc duo, Aér & Aqua media loca obtinent,  
prout inter se se, & ad reliqua duo Elementa com-  
parantur & affecta sunt.

Quid ex his colligitur, quod ad Meteororum  
naturam pertinet?

Ignem & Terram, & reliqua Elementa mate-  
riam esse Meteororum, quæ in Elementis eueniunt  
& generantur: Causam verò efficientem, quæ motus  
est principium, esse vim eorum, qua semper in or-  
bem mouentur, seu cœlestium corporum.

CAPVT

## C A P V T III.

**A**nnon vnicum Elementum inter terram & su-  
perum cœlum interiectum est?

**V**NICUM Elementum inter terrā & supremum  
cœlum interiectum esse non posse, manifestum  
est: quod id magnitudine & viribus cetera supera-  
ret, & in se se conuerteret, ut terra, quæ minimum  
est corpus, nullus relinqueretur locus.

**V**eranē est Anaxagoræ sententia, qui Cœlum  
ignem esse putauit?

Rectè quidem Anaxagoras sensit, quod supre-  
num corpus aliter quam inferiora appellari, &  
aliam naturam habere censuit. Quod autem ignem  
esse putauit, non recte docuit.

**R**ectenē Elementum Cœlo proximum Ignis  
nominatur?

Recte ita dicitur: Nam alio vocabulo eius natu-  
ra explicari non potest. Ignis enim propriè excessus  
& ferver quidam caloris appellatur. Cum autem  
hic noster ignis ad Elementum proximè accedat, &  
commodius vocabulum non sit, Elementum Ignis  
Metaphorice ignem vocamus.

**Q**uod Elementum post Ignem situm est?

**A**ER, qui ad Ignem proximè accedit: cuius tamen  
eadem puritas non est: Nam quo propior igni fue-  
rit, eo purior est: & quo longius recesserit, terræq;  
vicinior est, eo impurius redditur. Vnde triplex aë-  
ris regio esse dicitur: Superior, Media, & Infima.

**Qualis est Suprema aëris regio?**

*Calida & sicca: tūm, quia cœlestium corporum motui vicina est, & simul cum cælo vt Ignis in orbem mouetur: tūm, quia Elemento ignis proxima est, ab eoq<sup>z</sup> calefit: Et propterea nullæ in hac aëris parte nubes oriuntur.*

**Qualis est Media aëris regio?**

*Frigida & humida: Primò quòd tam vicina non est, vel cœlesti motui, vel Elemento Ignis, vt ab his incalescat. Deinde, quia longius à terra remota est, quam vt radij Solares qui refringuntur, ad eam perueniant. Et eadem est mediae huius regionis ratio, quæ puto eorum, specuum, cellarum, verticum altissimorum montium, qui aestate frigidiores sunt, quam hyeme, propter circumstantem calorem: Nam suprema & infirma regionis calorem frigus in unum locum cogit.*

**Qualis est Ima aëris regio?**

*Hæc, & humida, & calida, & frigida, & sicca, diuersis temporibus esse potest, pro temporis diuersitate.*

**Vnde calor in aëre existit, qui diuersas illas regiones gignit?**

*A motu prouenit: videmus enim motum posse aërem segregare & incendere, vtea, quæ per aërem feruntur, liquefcunt sicut plumbum intelis: vel incenduntur vt lignum. Hic autem motus qui aërem calefacit, est Solis, qui satis habet virium ad calorem*

*Actus et efficacis est obiectio qualitatis facta à circumstante fortiori qualitate, ita ut in clausa qualitatis virtus augetur.*

## DE METEORIS.

327

rem procurandum. Nam eum motum, qui aërem calefacit, velocissimum, & non longè remotum esse oportet: Astrorum autem motus velox quidem est, sed longè remotus ab aëre: Lunæ verò motus propinquus quidem est aëri, sed tardus: Solis autem motus vtrung<sup>3</sup>, sufficienter habet, & celeritatem, & propinquitatem: vt nec nimiam habeat tarditatem, nec nimis longè sit remotus.

### C A P V T I V:

Quæ sunt propinquæ Meteororum causæ?

Propinqua efficiens causa est calor Solis, qui terram calefacit, vt exhalationes inde ascendant: Quæ exhalationes propinqua sunt Meteororū materia.

Suntne hæ exhalationes vnius modi?

Hæ exhalationes simplices non sunt, vt quidam putant, sed duplices: Alterum enim earum genus est à terra vapor, qui generatur ex humore: qui intra & supra terram continetur: Alterum est fumus, qui oritur ex terra exiccata. ~~MATERIA~~

Quomodo differunt hæc duo genera exhalationis?

Differunt motu & loco. Nam fumus & spiritus propter calorem eminet, & in sublime fertur: vapor autem, qui humidus est, propter pondus subsidet, & in sumnum locum non fertur. Quemadmodum & hoc modo mundus, qui nos ambit, dispositus est: vt

X 4 primum

*cū officiis metu  
rorum vis celestia  
corporum*

*Materia  
Remotior elemen  
Propinquior ira  
Buplico is q̄ē  
corp̄ tenuis sc̄mū  
vifellarum ex  
terrī et aegs in ae  
rem sublatum*

Fumus & exhalatio calida et secca, q̄ generat ex terra exsiccatā  
et ex calorem insubham aeris regiones solat.

Meteororum

328

## EPITOME LIB. I.

grāia . alia ignea Primum sub conuersione cœlestium orbium calidum  
alba aqua ex flexione radio & siccum sit corpus , quod Ignem nominamus : De-  
rūn ortu et terrā inde , sub igne collocatus sit Aēr , qui humidus & ca-  
lidus est : ut & vapor , ex quo facile generatur .

Qualia Meteora ex fumo generantur ?

Igneia : Quorum tamen materia propriæ vñitén-  
nauia , quasi succensionis fomes appellari potest ,  
quæ consistit circa extreum globi , qui terram  
ambit : & simul ac leuiter fuerit commota , ardorem  
concipere potest . Si ergo huiusmodi constitutio &  
fumida exhalatio ex parte , quā maxime idonea est ,  
à conuersione aliquo modo agitat , tūm incendi-  
tur : & prout sita , vel multa aut pauca fuerit , pro  
eo etiam , aliam atq; aliam Meteororum formam  
repræsentat .

Quæ præcipuè horum igneorum Meteoro-  
rum formæ esse soleunt ?

Prima est Flamma ardens : Nam si in longum &  
latum exhalatio æquè distenditur , flammæ accen-  
duntur , ijs similes , quibus in agris stipulae combu-  
runtur . Vnde Cœlum arsisse Historici tradūt : vt Li-  
vius lib. 1. Decad. 4.

Altera est , Si in longum solum materia fuerit  
porrecta : Vnde tres Meteororum formæ existunt ,  
nempè Faces , & Capræ , & Stellæ discurrentes .

Capræ quidem existunt , si materia tota longi-  
tudo continuata , & ad latera quasi distincta sit , ac  
à principio , hoc est tota simul acceditur : Tunc enim  
simul scintillat & ardet , & veluti saltationes fa-  
cit :

*uit: Ideoq; Capra saltantes hac forma Meteororum à quibusdam vocatur.*

*Faces autem sunt, si ista materia in longum magis, quam in latum protensa, absq; excusionibus & simul tota acceditur.*

*Stellæ deniq; discurrentes oriuntur, si exhalatio in longum multò magis, quam in latum protensa est: non continua, sed in frequentes particulas sparsa, parem cum longitudine latitudinē & crassitudinem, tūm singulas ipsas per se, tūm omnes inter se habentes: Tunc enim euenit, ut particulae illae ordine in longum dispositæ, flammarum sibi ceterimè communicent, & ita Ignis proflire videatur, & Astra quasi discurrere existimentur.*

*Semperne hæc Meteora in suprema aëris regione generantur?*

*Interdum in Suprema aëris regione generantur, cùm exhalatio à superiore motu incenditur: Interdum in media nascuntur aëris regione, cùm calidum propter concretionem extruditur & secernitur, si aër frigore cogitur: Et propterea motus istorum Meteororum id est & iaculationi potius, quam accensioni, est similis.*

*Possuntne ignea Meteora in Infima etiam aëris regione gigni?*

*Possunt: Si vel exhalatio, propter paucitatem, in superiore locum peruenire nequit, vel à frigore media aëris regionis impeditur, ne in sublime feratur.*

Quæ sunt formæ horum Meteororum?

Variae sunt, pro situ & copia, materiae. Enumerantur tamen hæ præcipue: Ignis Lambens: qualis solet conspiciri in capitibus hominum: ut de Seruio Tullo, Liuius Decad. I. lib. 1: Et de Ascanio, Virgilius lib. 2. Aeneid. tradit.

Item Ignis, qui in nauibus apparere consueuit, & à veteribus, si gemina fuerunt flammæ, Castor & Pollux: si solitariæ Helena appellabantur.

*Ignis factus à meto: non creatus de puris exhalationibꝫ: quia exhalatio q̄ fr̄i: conspicitur, vbi magna est pinguis humoris copia: gradatæ aeris novæ. Ut in metallis: In Cemiterijs: In locis suppliciorum sterni: cogit, ut condensatur, at nec invenatur.* Præterea Ignis fatuus, qui plerumq; in ijs locis qui exhalatio q̄ fr̄i: conspicitur, vbi magna est pinguis humoris copia: gradatæ aeris novæ. Ut in metallis: In Cemiterijs: In locis suppliciorum sterni: cogit, ut condensatur, at nec invenatur.

In campis, vbi pralia sunt commissa: In Macellis, & in agris stercoratis. Plerumq; etiam Autumno & Vere: vbi exhalationes sunt frequentiores, existere solent.

### C A P V T . V.

Suntne ignea etiam Meteora, quæ propter speciem quandam apparent?

**N**octe serena sèpè in cælo seu aëre imagines quandam apparent, vt sunt Hiatus & Fouæ, & Sanguinei colores: quæ omnia eandem habent causam & materiam, tam inter se, quam cum præcedentibus, exhalationem & calidam sicciam, quæ facile incenditur. Differunt tamen causâ efficiente & qualitate materiae à superioribus.

Quomodo generantur Colores in aëre?

Duplex est causa colorum, qui in Aëre spectantur: Vna Lumen debilius, quod per aërem densiorum

rem transmittitur & transfluet: Altera Aspectus nostri, ex aere denso ad lucidum aliquod corpus reflexio & reperclusio. Et si autem his de causis, variis colores in aere apparere solent: praeципue tamen puniceus & purpureus existunt: Quoniam hi ex igne & candidi admixtione, non quidem inter se, sed cum atro fiunt, eo mixtionis genere, quo alterum alteri superinditur & apponitur: Ob quam etiam causam Sydera orientia & occidentia, si aestus fuerit, vel aer fumo repletus, Phœnices aidentur.

Vnum ergo genus colorum, de quo hic agimus, existit: si materia seu exhalatio calida & sicca ita fuerit incensa, ut lumen faciat exiguum, quod per densius corpus transflueat.

Alterum autem genus, de quo lib. 3. agetur, ex relatione existit: quando speculum, a quo aspectus seu lumen reflectitur, tale fuerit, ut non figuram, sed colorem tantum corporis luminosi, recipiat.

Quis sit, quod Colores isti raro conspiciantur?

Quia diu non consistunt, propter materiam suam tenuem, que citè absimitur et extinguitur. Quemadmodum & apud nos videmus flammarum, que ex charta, vel palea, vel alia huiusmodi arida & rara materia, accenditur, statim extingui & consumi.

Quomodo fiunt Hiatus?

Eadem Horum est materia, quæ Colorū: & differt tantum ab hac Situ & Qualitate: Si enim materia densior fuerit, & inæqualiter accendatur, ut extrema partes ardeant & luceant: media vero accensa

non sit: tūm propter album illum & luminosum, extremarum partium: & nigrum seu cæruleum, medijs colorem, profunditas quædam & hiatus apparet: vt cælum quasi discedere videatur. Et si cauitas magna atq; ampla fuerit, Græcè χάραξ, Latinè Hiatus dicitur: Si verò exigua, βόθυνος Fouca nominatur. Accidit autem interdum, vt, si exhalatio ista concrescat, vehementius Faces ardentes, ex huiusmodi hiatibus & foueis, decidant.

Quæ est causa apparentis profunditatis?

Quod niger color inter album interiectus varias facit species, sicut in flamina, quæ fumum ambit, animaduertere licet. Quoniam enim albus color, qui splendidus est, aspectum nostrum celeriter mouet: Niger autem tardius, profundiore loco situs esse videtur. Vnde pictores, si cauum aut profundum aliquid pingere volunt, colore nigro vel cæruleo utuntur, eumq; albo circumdat: Vt ita profunditas quædam esse videatur.

Quo tempore hæc Meteora generantur?

Tam noctu, quam interdiu existunt: Sed noctu tantum à nobis conspiciuntur: Quia Solis splendor interdiu colores cerni prohibet: Noctu verò colores conspicere possumus, præcipue verò puniceum: cum reliqui ob coloris similitudinem tam exactè non appareant.

Quis est finis horum Meteororum: & quid significant?

Duplex est omnium commemoratarum inflam-

matio-

mationum significatio: Altera prodigiosa: vt in-  
gentium maiorum sint prænuncia: Altera natura-  
lis: quam de stellis discurrentibus, Plinius lib. 2. cap.  
36. his verbis proponit: Fieri videntur discursus stel-  
larum nunquam temerè, vt non ex ea parte truces  
venti cooriantur, & ex ijs, tunc procellæ & in ma-  
ri terrisq;. Vsus autem in rerum natura horum  
Meteororum est: vt Aér exhalationibus superflue  
& noxys liberetur & expurgetur.

## C A P V T VI.

Suntne etiam Ignea Meteora quæ diutiū  
permanent?

**S**Vnt duo: Crinitæ Stellæ: Et Circulus, qui Lacteus  
nominatur: De quibus deinceps dicendum est.

Quæ fuit veterum Philosophorum, de Crini-  
tarum stellarum generatione,  
opinio?

Prima fuit Anaxagoræ & Democriti, qui Cri-  
nitas Stellas, Planetarum & Vagari Stellarum si-  
mul apparentium speciem esse, aiunt: cùm j̄ se ob  
appropinquationem videntur cōtingere: Tum enī  
longioris syderis: quod veluti comatu s̄ seu crini-  
tum sit, faciem reddere, illarum in vnu confuso la-  
mine & interuallo, quod inter illa est, illa fratre, &  
veluti inflamato, aut syderum colore injecto.

Secunda fuit Pythagoricorum, & eorum qui  
Italici: quod in Italia ea parte, quæ magna Gracia  
vocabatur, Philosopharentur, dicti sunt: Qui Crini-  
tam

tam Stellam vnam ex errantibus stellis esse, inquirunt, sed longis temporum interuallis apparere, quoniam parum à Sole progreditur. Quod Mercurij etiam Syderi eueniat, qui, cum Solem perpetuò ferè sequatur, parumq; ab eo digrediatur, multis temporibus occultatur.

Tertia fuit Hippocratis Chy, & eius discipuli AEschyli, qui idem ferè quod Pythagorei tradiderunt: Discordarunt tamen à Pythagoricis, quod disti, comam ipsius Syderis partem, aut ab eo fluentem, statuerunt: Illi autem aduentitiam, & aliâ constantem materiâ esse voluerunt: Errando enim vapores ex terra & aqua interdum attrahere, à quibus, cum densiores sint, ac speculi cuiusdam hebeant rationem: aspectus noster, veluti à speculo ad Solem reflectatur: Et ita fieri, vt Solis splendorem in vaporibus illis, vt in speculo, aliquo modo intueamur. Et quia Syderi, à quo attracti sunt, subsunt, aut ad eius latus extant, reiq; ignitæ ac splendentis speciem exhibent: Sydus comatum nobis videri: Raro autem, & propter longiora temporis interualla, quam reliqua Sydera confici: quia eo solum tempore, quo relictus est, confici potest. Relinqui autem, tām ad Septentrionem, quam ad Austrum: non tamen semper, cum relinquitur, apparere: Non enim cerni, cum in loco Solstitijs interecto, aut ad Austrum relinquitur: sed tūm solum, cum ad Septentrionem: ob eamq; etiam causam ad Septentrionem tantum Crinitam Stellam confici.

**Quid de Pythagoricorum & horum posteriorum opinione sentiendum est?**

Primum improbantur ex loco. Omnes enim errantes Stelle in signorum orbe à Sole relinquuntur; multi autem Cometæ extra illum circulum conspecti fuerunt. Deinde à multitudine Cometarum: Plures enim Crinitæ Stelle interdum simul appa-ruerunt, yt vna Vaga Stella cometes dici non posse.

**Quid de Hippocratis Chij, & eius discipuli AEschyli, opinione sentiendum est?**

Primò falsum est, quod dicebant, Cometam Errantium Stellarum vnam esse, & comam ex se non habere, sed eam assumere ex aspectus nostri, à vapo-re, quem illa attrahit, ad Solem, reflexione. Nam si ita esset, oportuisset interdum sine coma conspectum fuisse Cometam: siquidem non semper rāgijs Solis aspectus eius impeditur: Nunquam autē eiusmodi Vagum Sydus visum fuit, quemadmodum alia Errantia à Sole relicta sèpiùs cernuntur, omniaq; simul aliquando supra Horizontem excelsa & sublimia cernuntur.

Deinde, non tantum ad Septentrionem, & eo tempore quo Sol insolstitio est astiuo Cometæ appar-ent: Nam magnus ille Cometa, qui circa terræ motum & inundationem Achaiæ apparuit, ad occasum æquinoctialem exortus est, & multi Cometæ ad Austrum quoq; & Meridiem sunt orti atq; conspecti.

Quid

Quid de Anaxagoræ & Democriti opinione  
statuendum est?

Primum, Etiam si Cometa dicatur ex stellarum concursu generari, non tamen propterea ex Errantium tantum, sed etiam Inerrantium concursu generandus esset. Nam Inerrantes etiam stellæ comam, licet obscuram, assumunt, & cum Errantibus coniunguntur. Deinde, Multi Cometae, antequam occiderent, nullâ stellâ relietâ, euanuerunt; quod tamen necessarium fuisset, si vel una stella comam assumens Cometa esset, ut Hippocrates & AEschylus tradidit: Aut tū appareret, cùm plura sydera sibi ita appropinquant, ut se contingere videantur: Quod Democrito & Anaxagoræ placuit.

### C A P V T VII.

Quomodo ergo Crinitæ Stellæ generantur?

**A**D Crinitarum Stellarum generationem percipiendam, sciendum est: exhalationem calidam & sicciam Cœlo esse proximam, & in prima parte, qua conuersioni subest, eius mundi, qui circat terram est, consistere: Eam autem partem, vñā cum Aëris magna parte, qua illi continuata est, motione cœli conuerti, & in orbem ferri: & quā parte temperata fuerit exhalatio, illo motu incendi: quemadmodum & Stellarum discurrentium accensionem fieri diximus. Vnde colligitur, materiam Cometarū esse exhalationē calidam & sicciam, qua in Cœlo proximo loco consistit: Causam efficientem esse motum

G'agi-

Et agitationem orbium cœlestium. Generari autem Cometas, si contigerit in supero illo loco, in quo Ignis est & Aëris pars suprema, quæ motu Cœli in orbem invertuntur, materiam densam, ad ignem concipientem idoneam colligi, atq; in eam ignis aliquis temperatus inciderit, qui nec tām vehemens sit, vt illam statim materiam consumat: nec tām debilis, vt nō ea confestim extinguitur: sed temperatè ac modicè validior illa sit, ac diu ius pessit durare, quia semper aliquid ex infero loco exhalationis accedit. Tum enim Crinita stella efficitur pro materia illius figura.

### Quid est Crinita Stella?

Crinita Stella est exhalatio calida & secca copiosa paulatim in Aëre vel Igne incensa: ad quam semper plures sumi accumulantur.

### Quomodo dividuntur Crinitæ stellaræ?

Vna diuisio sumitur à figura, secundum quam duo constituit Aristoteles Crinitarum stellarum genera: Vnum vocat nouissimam Crinitam stellam: si materia ex omni parte est similis, & vndiquaque radios quosdam emittit, qui crinibus sunt similes. Alterum τωγγιαν Barbatam Stellam: si materia sit oblonga: Quibus duobus generibus Seneca quoque lib. 7. nat. quæst. cap. 11. contentus esse videtur.

Sed Plinius lib. 2. cap. 25. decem tradit Crinitarum stellarum species. Vna est nouissima Crinita stella, barrenæ crine sanguineo, & comaruni modo

in vertice hispida. Altera ῥωγώνιας Barbatā stellā, cui inferiore ex parte in speciem barba longa prominitur iuba. Tertia est ἀνονίας, quae iaculi modo vibratur, ocyssimo significatu: Quae fuit, de qua quinto consulatu suo Titus Imperator Cæsar, præclaro carmine scripsit, Pliniū ætate nouissimè visa. Quarta ξιφίας cùm Stellæ sunt breuiores & in mucronem fastigiatae, quae sunt omnium pallidissimæ. & quodam gladij nitore, ac sine ullis radijs. Quinta δισκεὺς suo nomini similis, colore autem electro, radios è margine emittit radios. Sexta ωιθέτης & dolorum cernitur figura in concavitate fumide lucis. Septima νερατίας cornu speciem habet: qualis fuit cùm Græcia apud Salamina depugnauit. Octaua λαμπάς, ardente imitatur facem. Nona ῥάκεὺς equinas iubas refert celerrimi motus, atq; in orbem circa se euntēs: Hic Cometa à recentioribus rosa appellatur. Decima est candidus Cometes ἀργέτο crine ita refulgens, ut vix contueri liceat, speciesq; humana Dei effigiem in se ostendens. Sed hæc decima species ad duas Aristotelis reduci potest.

Secunda diuisio à loco desumi potest: Quod Cometae, vel in supra aëris regione oriantur, ac simul cum ipso Cœlo in orbem moueantur, & tanquam Astra ferantur: quod crebrius fit: Vel gignantur in aëris parte inferiore, atq; in eodem loco manent: quod rarius accidit.

Tertia est à modo generationis: Nam Cometae vel per se apparent absq; stellæ, si principium concretio-

nis &c. exhalatio, in loco infero ab Astris plurimum distante, consistit: ut interuallū inter eam & Astra dignoscatur: vel sub stella aliqua, aut errante, aut inerrante, in superiore loco apparent: ut interuallū inter exhalationem & stellam nullum esse videatur: Tunc enim stella, sub qua exhalatio consistit, crinita videtur, quanquā reuerā crinita non sit.

Quid significant Crinitæ Stellæ?

Denunciant Crinitæ stellæ ventos & siccitates; qui affectus à ventis excitantur: Quoniam enim est magna siccæ exhalationis copia in Cometis, necesse est aère inde sicciorē fieri: Cum autem crebri & plues vel magni appareant Cometæ, venti vehementer sacci & flatuosi redduntur. Si verò rariores & magnitudine obscuriores fiant, non aequè magna vis ventorum existit; aliqua tamen maior est ventorum copia quam aliâs.

Deinde significationes habet prodigiosas & prænunciant Magnatū obitus: Rerum pub. mutationes: pestem: Anonæ caritatem: & similia alia.

Quam diu durare solent Crinitæ Stellæ?

Breuissimum, quo cernerentur, spatiū, septem dierum annotatum est: Medium triginta dierum: Longum triū mensium vel semestris: Longissimum anni. Diutiùs enim nullum Cometam durasse, legimus.

Cur raro & plerunque extra Tropicos Cometæ conspicuntur?

Primum, quod Solis & Syderum motus non solum exhalationes, quae Cometarum sunt materia, dissipat atque consumit, ne concrescere possint: sed id etiam, quod exhalationum concretum est, dissoluit, & sic Cometarum materiam interimit. Altera, quod exhalationis, ex qua Cometae gigni solent, magna copia in locum Lactei circuli cogitur, eumque procreat.

## C A P V T VIII.

Quomodo & quam ob causam Lacteus circulus oritur?

**P**rimùm ab alijs de eo tradita cognoscenda & perpendenda sunt. Prima enim aliorum de Lacteo circulo opinio est Pythagoreorum, eaque duplex,

Aly enim fabulosè dixerunt, Lacteum circulum esse viam combustam ex tempore, quo Phaeton in regendo Solis curru à vera via aberrauit, & hunc locum incendit: quo incendio combustus sit, ut cineris referat colorem, & albus atque lacteus videatur.

Aly vero paulò verisimilius locuti sunt, quod Sol aliquando in hoc orbe suum cursum confecerit, eaque motu hunc locum incenderit; unde conflagrabitur, aut simile quiddam perpeccatum fuerit, ideoque lactis colorem referat.

Estne hæc opinio vera?

Si hæc causa esset candoris in lacteo circulo, multo magis in Signifero Orbe id accideret, & albus cōficeretur in quo non modo: Sol, verum etiam omnia reliqua

reliqua Errantia sydera cursum suum conficiunt, & eum non excedunt: Sed nihil huiusmodi candoris, quo affectus sit, animaduertimus, nisi quâ sui parte cum Lacteo circulo copulatur: semper tamen serenâ nocte medietas eius nobis appareat, vt si candidus esset conspici posset.

Quæ est secunda opinio de Lacteo circulo?

Est Anaxagoræ & Democriti, qui Lacteum circumlumen quarundam stellarum lumen esse, dixerunt: Solem enim sub terra ferri, & quedam sydera non aspicere: Itaque eorum, quæ ab eo circumspiciuntur lumine non videri, quod eius radjjs prohibeatur: Quibus autem terra sit obiecta, vt à Sole minimè aspiciantur, eorum proprium lumen, Lacteum esse circumlumen, inquiunt.

Quomodo hæc sententia refutatur?

Quod Lacteus circulus semper sub ipsa est Astris, & eundem occupat locum: quia maximus est circulus qui cernitur, & aspectum effugere non potest: At semper alia sunt Astra, quæ à Sole non spectantur: pròpterea quod non in eodem loco Sol permaneat: ita vt, si Sol mouetur loco, Lacteum etiam circumlumen moteri, oporteat: Id quod fieri non animaduertimus. Vnde constat, lumen stellarum, quæ à Sole non aspiciuntur, Lacteum circumlumen non efficere.

Estnæ tertia etiam opinio?

Quidam, Lacteum circumlumen & quæ ac Crinitam

T 3 stellam

stellam, aspectus nostri ad Solem, relationem esse, dixerunt: ut, veluti in speculo ex aspectus nostri ad Solem, à syderibus reflexione, appareat.

Estne hæc sententia vera?

Non est. Nam Circulus Lacteus noctu in aqua & similibus corporibus, quæ speculi rationem habet & levia sunt, conficitur: At qui tūm reflexio ad Solem fieri non potest: Nam duæ essent reflexiones: Una aspectus ex aqua ad sydera, in quibus Lacteus circulus cernitur: Altera ex syderibus ad Solem, per quam in ipsis syderibus appareret. At hoc fieri non potest, tūm propter debilitatos radios, tūm propter distantiam Lactei circuli ab aqua ad Solem.

Quæ est Aristotelis sententia de Lacteo Circulo?

Existimat Lacteum Circulum esse talem exhalationem, quæ non per se existit, sed sub aliquibus syderibus: Quemadmodum Crinitas quoq; stellas interdum sub aliqua stella, vel fixa, vel errante, consistere, & ita consistere, dictum est: vt Crinita stellæ motus stellarum motum consequatur.

Quomodo hoc confirmat?

Primum, si in uno sydere euenire potest, vt ab eo materia: quæ ipsum ambiat, & vna cum eo moueat, attrahatur & incendatur: multò magis frequentissima, plurima & maxima sydera, per totum Cœlum materiam attrahere, eamq; suo motu incendere, vt vna cum ipsis feratur, est verisimile: At verum

rum est antecedens : Ergo & consequens.

Deinde, Quod ea Cœli pars: sub qua Lacteus circulus conspicitur, ita sita est, ut extra Tropicos extendatur, & Sol, reliquaq; Errantia sydera, quæ maximam vim habent, eum non attingant, nec per eum moueantur: et tamen plenus sit stellarum, tum maximarum, tum splendidissimarum, earum quæ etrogædes sparsæ nominantur, vt oculis etiam intueri licet, quæ stellæ vim habent, vt continenter exhalationem attrahant, & suo motu eam incendere possint: nec tamen tantam, vt statim exhalationes consumant, sed per eas ipsa concrescere & consistere possit.

Tertio, Quod in ea parte maius lumen apparet, & Lacteus circulus duplicatus videtur, in qua plura & frequentiora sunt sydera: Quod nulla alia de causa fit, quam quod splendor ex syderum motione oritur. Nam quia in hoc circulo id accidit, in quo plurimæ sitæ sunt stellæ, & in ea ipsius parte, in qua, & magnitudine, & multitudine syderum magis refertus est: verisimile planè existimandum, quod ista sydera exhalationes attrahant & incendant, cuius incensionis splendor Candidum & Lacteum circulum efficiat.

Quid ergo est Lacteus circulus ex Aristotelis sententia?

Lacteus circulus est Coma maximi circuli, quæ ex secrezione, id est exhalatione calida & secca coacta atq; incensa existit.

Omnesne hanc Aristotelis sententiam de Lacteo circulo approbant?

*Quidam veriorem videntur, de Lacteo circulo, sententiam habere: vel eam, quam Macrobius lib. 1. in somnium Scip. cap. 15. Democrito ascribit: Quod Lacteus circulus sint innumera stellae, breuesque omnes, quae spissso tractu in unum coactae, spatios, quae angustissima interiacent, opertis, vicina sibi vndique, & ideo pasim diffusa lucis aspergine, continuum iuncti luminis corpus ostendunt. Vel Philoponi approbant doctrinam: Quod Lacteus circulus sit densior Cœli pars, isto colore ita infecta, sicut stellæ sunt pars Cœli lumine referta.*

### C A P V T I X.

Quibus de rebus deinceps est dicendum?

**D**Eo loco, qui à Cœlo secundus est, & terræ proximus, atq; aquæ & aëris communis: Eaq; quæ in superiori illius parte eueniunt, affectiones explicandæ: quæ aquæ Meteora appellari solent.

Quæ horum est causa efficiens?

Generalis causa efficiens omnium aqueorum Meteororum est motus Solis per orbem signorum, quo alias ad nos accedit & vapores attollit: alias recepit & vapores congregat.

Quæ est materia horum Meteororum?

Materia est vapor, qui, manente terra in eodem loco, ex humido: quo terra, partim humectata, partim

rim circumfusa est, à radīs Solis ambientis aëris, caliditate, à cœlesti motu excitata, in sublime sublato, generatur.

**Quomodo ex hoc vapore illa Meteora  
generantur?**

Quando humor elatus est, & calor, qui cum eo commixtus erat, eum deserit: Quia Partim in superiorum locum dissipatur, cum calida & fumosa exhalationis cum vapore commixta, hic naturalis sit motus: Partim restinguitur à frigore media aëris regionis, ad quam refractiones radiorum Solis non pertingunt: quoniam longius à terra remota est, & caloris discessu & loci frigore rursus cogitur, & ex aërea natura aqua oritur, que orta, rursum in terram delabitur: cum hic aquæ naturalis sit motus, ut decidat & deorsum fluat:

**Quid est Vapor?** *Est exhalatio sunda et calida  
q̄ generat in favore intra al-*

*Vapor est exhalatio aquæ, qua ex humore calore Solis & ambientis aëris, seu stellarum dignitatur. <sup>supra terram contento et pp</sup> <sub>nec ultora media ascendi t.</sub>*

**Quod Meteorum aqueum ex hoc vapore  
primò nascitur?**

**N V B E S** seu concretio, qua ex aëre & vapore in aquam se vertit, & medium quiddam est inter aërem, ex quo fit: & aquam, in quam mutatur.

**Quod est secundum?**

**O M I X A H,** Caligo seu nebula: Cuius duo sunt genera. Vnum, quod ex nubis primordijs rarescentibus dignitatur, quod, si vi solis sursum trahatur, plu-

*nia signum esse solet: Alterum, quod ex nubis reliquias, que in pluuias solutae fuerunt nascitur: quod, quia ex terrea & sicciora constat materia, que aere crassior & nube est rarer, & non facile in aquam conuertitur: serenitatis ferè inditum esse consuevit.*

Quod tertium est Meteorum?

*PLUVIA, que generatur, si humor: quo terra imbuta est aut circumfunditur: ut sunt fluminâ, lacus, fontes, & id genus alia: vicarioris in vaporem conuertatur, ac in sublime feratur: ibique, tunc nativo, tunc loci frigore concrescat, & in aquam rursus conuertatur ac decidat.*

Vnumne est genus pluiae?

Duae eius sunt species. Una dicitur *pluviales stillæ* seu guttae, cum aqua paulatim labitur: quam Latini peculiari nomine non exprimunt, sed generatim imbre vocant: Germani autem appellant Rislen.

Alterâ vocatur *veteris pluia, cum crebrioribus & maioribus partibus aqua decidit: cuius Latini rursus duas species faciunt: Nymbum, pluuias repentinae & præcipites: & Pluviam, si aquæ lente & iuges labantur.*

## C A P V T X.

Suntne alia etiam aquea Meteora?

Sunt: ROS & PRVINA.

Quæ horum est materia?

Roris & Pruinæ materia est vapor à calore diurno sublatuſ, parum in ſe caloris continens.

Quæ

Quæ est causa efficiens?

*Efficiens causa est calor diurnus, qui vaporem exhalare facit: & frigus nocturnum, quod vaporem refrigerat & condensat.*

Quomodo generatur Ros & Pruina?

*Si vapor, qui per diem ascendit, & ob paucitatem caloris, in sublimiore in locum, in quo pluvia concrescit, efferriri non potest: frigore noctis refrigeratur, & deorsum fertur.*

Quomodo ergo differt Pluvia & Ros atque Pruina?

*Primo, Pluvia tam interdiu, quam noctu nascitur. Ros autem & Pruina tantum noctu. Deinde, Pluvia in superiore, Ros & Pruina in inferiore nascentur loco.*

Quomodo differunt Ros & Pruina?

*Quod Pruina fit, cum vapor cogitur & conglatiatur, antequam in aquam rursum se vertat. Itaque hyeme, & tempore vehementer frigido, aut in locis tantum frigidis, gignitur. Ros vero fit, cum vapor in aquam vertitur: Quapropter in Roris generazione, necesse est, ut nec austus tantus sit, qui in sublime elatos vapores exsiccat: nec tale frigus, quod eos congelet, antequam in aquam vertantur. Ad quam rem, vel loci, vel temporis calor requiritur temperatus.*

Quomodo conueniunt Pruina & Ros?

*Quod ambo Cælo sereno & tranquillo, hoc est, nec*

nec planè nubibus obducto , nec vehementioribus  
ventis agitato , & procul à terra oriuntur: Si enim  
Cælum serenum non sit , vapor Pruinae & Rori ge-  
nerando idoneus euchi non potest: Si verò tranquillū  
non sit , & vehementioribus ventis turbetur , vapor  
elatus concrescere nequit.

## C A P V T . XI.

Quomodo conuenit omnia aqua  
Metcora ?

**Q**uod omnia ex vapore congregato & refrigerato  
gignuntur.

Quomodo inter se differunt ?

Primo differunt : Quod alia in superiori aëris  
parte & loco , in quo nubes consistunt , hoc est , media  
aëris regione nascantur : Quorum tria ad nos veni-  
unt : Pluua , Nix & Grando : Alia infra orientur ,  
quorum duo sunt , Ros & Pruina .

Deinde , discriminata sunt maiore & minore vi  
& multitudine , seu intentione & remissione effi-  
cientis causæ , ac paucitate materiae . Causæ enim ef-  
ficientes sunt Calor & Frigus , qua in Niuis & Plu-  
uia generatione fortiores sunt : in Roris & Pruina  
debiliores . Item materia est vapor , sed in Pluua &  
Niue maior ; in Rore & Pruina minor est copia : Plu-  
ua enim ex magna vaporis copia , quæ refrigeratur ,  
existit : Cuius causa est : tūm locus amplior , in quo  
pluua colligitur , qui , cūm superior sit eo , in quo Ros  
concrescit : maiorem isto ambitum & capacitatem  
obtinet

obtinet: tūm tempus diurnius: Pluribus enim diebus interdum Pluuiæ colligitur & nubes congregantur: Ros autem ex minore vaporis copia nascitur: tūm quia exiguo tempore colligitur & vnius tantum diei concretio est: tūm quia in angusto loco cogitur, inferiore nempe aëris parte & terra propinqua. Vnde parua est Roris copia, vt herbas & arbores vix irriget & madefaciat: Pluuiæ autem est magna, & tanta interdum, vt riuos etiam impleat.

Sic etiam Nix & Pruina copiâ & paucitate materie differunt: Nam nix nascitur antequam in aquam vertatur: Pruina verò cum vapor cōglaciatur.

Eſtne vnum genus Niuis?

Due eius sunt species: vna Græcè appellatur χιὼν, si paulatum & mollioribus particulis decidat. Altera ῥιφετὸς, si densioribus & durioribus delabatur.

Quæ causa est albedinis in Niue?

Est aëris & spiritus copia: Quemadmodum & ſpuma, & oleum, atq; aqua agitatione commixta candidum colorem referunt. Est enim Nix ſpuma quædam, & ſpumosam hanc naturam amittit, de candore etiam nonnihil perdit.

### C A P V T   X I I .

Eſtne aliud adhuc aqueum Meteorum?

**E**ST GRANDO: quæ quidem in nubium loco gignitur, sed nihil simile in eo loco, in quem propè à terra vapores feruntur, generatur: Verum proportio hic deficit.

Quæ

Quæ est materia Grandinis?

Eadem est, quæ cæterorum aqueorum Meteororum, exhalatio humida & calida seu vapor.

Quo tempore Grandines præcipue generari solent?

Vere & Autumno maximè oriuntur. Deinde aestate, & ea præcipue eius parte, quâ fructus colligi solent: Hyeme verò rarius, & non, nisi cum frigoris vis est minor.

Quo mundi loco Grandines oriuntur?

In infima media aëris regionis parte, quæ terræ proxima est. In superiori enim aëris parte vapores concrescere non possunt.

Quæ figura est Grandinum?

Vel rotunda: si procul à terra generatur & maiore vi deorsum fertur: & tum etiam grandines minores sunt. Vel figura rotunda non est: si propè terram generantur, & maiores decidunt ac cum fragore quodam grandines.

Quæ est causa generationis Grandinum?

Grandinis causa efficiens est calidi & frigidis varietatibus, seu frigoris & caloris mutuus aduersus conatus: Materia propinqua est pluvia: remotior nubes: Locus ubi calor frigus circumstare potest: siue in media, siue in infima id fiat aëris regione, maxime tamè in parte aëris terræ propinquiore nascuntur: cum hic nubes aëre illo, propter refractos radios Solis, calidore magis circumdari, & frigus eius fortius

*tius vñiri possit. Tempus est calidius & temperatus caloris.*

## C A P V T X I I I .

*Quibus de rebus deinceps est agendum?*

*De Fluminibus & aquis ex terra scaturientibus.*

*Quomodo generantur Flumina & aquæ ex terra scaturientes?*

*Nihil absurdum evenit, si quis statuat, ex eadem causa in terra aquam oriri, ex qua super terram & in aëre generatur. Quemadmodum enim illuc frigoribus aér, qui vaporis naturam habet, in aquam cogitur & densatur: ita quoq<sub>3</sub> ab eo frigore, quod in terra latet, hoc ipsum evenire, & vaporem seu aërem in ea inclusum, in aquam concrescere, existimandum est. Itaq<sub>3</sub> Fluuij non solum ex aqua, qua ex pluuijs segregata est, & certo in loco conseruat<sub>ur</sub>; verum ex ea etiam, quæ continenter ex aëre ac vapore intra terram refrigerato nascitur, existunt & profluunt. Quemadmodum enim supra terram exiguae guttæ concrescent, & illis rursus cum alijs coeuntibus ingens aquæ pluiae copia decidit: sic etiam intra terram, vapor & aér refrigeratus, paruit primum guttis stillat, quæ in vnum terræ locum collectæ, fluuiorum sunt principium.*

*Quibus inditijs hoc probatur?*

*Primum artificio opere Aquæductuum: Nam qui Aquæductus faciunt, scrobbibus fossis q<sub>3</sub> & cuniculis aquam colligunt, quasi ab excelsis terra sudorem*

rem excernat, & in vnum locum stillet. Vnde manifestum est, sub terra stagna aquis plena non esse, sed aquam paulatim colligi.

Secundo, videmus fluminum fluxus e montibus labi, plurimosq; & maximos fluuios ab altissimis montibus fluere: itemq; fontes plurimos montibus editisq; locis esse proximos: In campis autem patentibus omnino paucos, & illos ferè sine fluuijs, qui ab illis fluant, reperiri. Cuius causa est, quod montosa & alta loca, velut spongia suspensa, paulatim quidem, sed tamen multis locis, aquam ex se fundunt & colligunt: Nam colligunt: quia magnam aqua seu pluiae defluentis vim seu copiam, propter magnitudinem suam, excipiunt: Fundunt autem ex se quia propter densitatem suam, vapores ex aquis generitos, & aerem per poros intrantem, refrigerant, rursusq; in aquam cogunt.

## CAPVT XIV.

Qui autem sit, quod non eadem semper terræ loca humida aut arida sunt?

**G**eneralis huius mutationis causa similitudine cognoscitur: Quemadmodum enim in animalium & plantarum corporibus iuuentus quedam & senectus est: ita terræ quoq; partes intime, mediam et atem & senectutem habent: hoc tamen discrimine: Quod animalia & plantæ non per partes iuuenescunt & senescunt, sed simul omne eorum corpus vigere & senescere, necesse est: Terra vero non

*non simul tota, sed per partes viget & senescit.*

Deinde, *Quemadmodum plantæ & animantes*  
*vi caloris in iuuentute, & frigoris in senectute sunt*  
*prædictæ, ipsis mutantur: quæ vis à Solis, cetera-*  
*rūmque stellarum motione & conuersione oritur: Ita*  
*terra quoque partibus vi frigori calorique euenit, vt*  
*augescant & decrescent: eaque vis à Sole, ceterisque*  
*Astris, & eorum conuersione causas accipit.*

Tertiò, *Quemadmodum animalia & stirpes,*  
*cum vigent, humore abundant: cum senescunt, eo*  
*desistunt: ita etiam terræ partes vigentes hu-*  
*more prædictæ sunt, & ad aliquod usque tempus hu-*  
*mida permanere possunt: senescentes autem exsic-*  
*cantur. Sed in rebus animatis humor & siccitas*  
*absque vicissitudine inest: in terræ vero partibus, haec*  
*permutatio vicissim fit: vt, cum quedam terræ loca*  
*senescunt & arida efficiuntur, alia reuiuiscent vi-*  
*cissimque humorem & aquam recuperent.*

Sed quæ specialis & propinqua huius muta-  
tionis est causa?

Hæc duorum est modorum. Vnus est, Si fontes  
fluuiorum obstruantur: id enim si fiat, flumina in-  
terire, & loca aridare di, necesse est. Nam fluuij,  
Primum ex magnis parui efficiuntur necessario. De-  
inde, ad extreum omnino exarescent: mutata  
autem ita scaturagine fluuiorum, ex alijs locis in  
alia cursum suum contorquent & deflectunt. Vnde  
in mari quoque necessario mutatio consequitur: vbi  
enim fluuij in ipsum influebant & effundebantur,

eorum affluxu repulsum atq; eiectum redundabat: Deficientibus autē fluuijs & exsiccatis nec amplius affluentibus, mare intra suos limites se continet, & non excrescit: Ideoq; pars illa terræ arida efficitur. Vbi autem noui fluuij in mare influunt, ista illuuiione mare scateat & augeatur, quasiq; stagnet, & isto accessu loca, quæ ante arescebant, alluat & humectet, necesse est.

Alter modus est is, quo limo vel arenis aluei exemplentur, & ripis aequaliter, ut alium fluxum aquæ querere cogantur. Quod non in fluminibus solum, sed in stagnis etiam & paludibus sit: ut spatia limo paulatim compleantur, & palustria atq; aquosa loca tandem omnino exsiccantur. Quod testimonio AEgypti comprobari posse videtur: Nam hic locus magis semper exsiccatus, & tota regio Nili fluminis alluuiio videtur: sed quia pedetentim ac sensim, a xarescentibus paladibus, homines finitima loca incolere cœperunt, idcirco longinquitas temporis initium obliuione obruit.

Cur autem hæ mutationes Fluminum & terræ fiunt?

*Id Spiritus sanctus, Psalmo 107. versu. 33. docet, cum inquit: Dominus posuit flumina in desertum, & scaturigines aquarum in sitim: terram fructiferam in sterilitatem, propter malitiam inhabitantium in ea. Quo in loco, duo isti modi, quibus loca bumida exsiccari dictum est, confirmantur: Vnus, si flumen aluei explentur, & illi in desertum ponan-*

*ponantur: Alter, si scaturigines obstruantur, & in sitim ponantur.*

*Cuius rei duplex est finis: Alter intermedium, sterilitas & exsiccatio terræ: Alter summus, pœna peccatorum hominum: Quemadmodum fertilitas & humectatio propter misericordiam fit Dei: ut ibidem indicatur.*

## COMPENDIVM LIBRI SECUNDI METEOROLOGI= corum Aristotelis.

### C A P V T I.

*Quoniam mare secundum Fluminum mutationem mutatur; quæ eius est natura?*

**M**are Elementum est Aquæ. Vbicunque enim maxima est alicuius simplicis corporis moles, ibi est eius corporis locus & Elementū: sicut Ignis Elementū in supero loco collocatum dicitur, quia maxima eius ibi est moles: Ita etiam Aër in loco ab Ignis proximo situs existimatur, quia nusquam eius maior est copia: Item Terra in eo loco consistere iudicatur, circa quem omnia manifestè sunt posita: quia nullibi Terræ magnitudo maior conspicitur. Atqui in mari maxima est moles aquæ: Nam amnium & fluviorum aqua, nec tantâ copiâ collecta est, nec

Z 2 manet,

*manet, sed quotidie gignitur. Ergo in mari est Elementum Aquæ.*

*Quia autem fit, quod aqua maris salsa est, si Elementum & simplex est corpus?*

*Salsi in mari saporis duæ sunt cause: Vna, quod Sol calore suo, quicquid in aqua maris dulce est, quotidie in vapores resoluit: & quod grauius est, in mari remanet, eis exhalationes à Solis calore adusta permiscentur: quæ aquam marinam saltam atque amaram efficiunt.*

*Quod tribus signis confirmari potest: Primum corporis humani, & ceterorum animalium, in quibus à calore nativo, quicquid in cibis dulce est, in carnes, aliasque partes conuertitur: Et id quod remanet, amarum atque falsum est: cum tamen nihil tale in cibis animaduertamus, quando ipsis vescimur. Secundo, quod aestate, si maior est calor, mare est salius, quam hyeme. Tertio, quod ad orientem & meridiem, tanquam calidorem locum, mare salius est, quam ad occidentem & Septentrionem.*

*Quæ altera est salsi saporis in mari causa?*

*Quod variae res in mari & eius littoribus nascentur, quibus, dum eas alluit, varie afficitur, & diuersum saporem à pura aqua consequitur. Hanc autem causam confirmat, primum crassities aquæ maris: Nam aqua marina crassior est, quam alia sit aqua: siquidem admixta quedam habet, quæ à terra ei inherent. Deinde, quod in alijs quoque aquis idem*

*idem accedit, ut re aliqua, quam alluunt, inficiantur, & saporem ab ea contrahant: ut præcipue in Fodinis & Thermis animaduertere licet.*

*Quid ex his causis respondetur, si, propter salsum saporem, mare Elementum Aquæ esse, negatur?*

*Si quis putet mare aquæ Elementum non esse: quoniam eius aqua salsa sit, idem existimat, ac si quis ventrem in animantibus dulcis alimenti locum non esse, arbitretur, quod dulce in alimento celeriter abeat, & in corporis partes conuertatur: feces autem & excrementa remaneant: Quemadmodum enim venter nutrimenti est locus: ita mare locus est Elementi Aquæ. Et sicut in animantibus insitus calor dulce, quod in cibo inest, celeriter in carnes & cæteras corporis partes conuertit: feces autem relinquit: Ita Solis calor dulce, quod in aqua marina inest, in vapores dissoluit, crassiore remanente.*

*Quî fit, quod; cum quotidiè, & multitudine innumerabiles, & magnitudine immensi fluuij in mare influant; tanta tamen aquæ vis nusquam appareat, & mare nullo modo augeatur?*

*Quia eadem vis aquæ qua latè patet, & que collecta est, non pari temporis spatio ac simile exsiccatur: Dissimilitudoq; inest tanta, ut una particula, veluti cyathus aquæ, aut etiam minor quantitas, in vase manens Soli exposita, vix toto die exficcetur: Eadem in magnam mensam effusa, statim ex oculis*

spectantium evanescat, nec appareat. Sic etiam flamina, dum collecta intra alueos suos continenter labuntur, non tam facile exsiccantur: Si vero in vastum latumq; maris locum confluent, celeriter obscureq; exsiccantur: ut mare, vel omnino, vel vt appareat, non augeant.

Estne mare aliquando generatum?

Mare generatum non est, sed una cum mundo ex nihilo creatum, & tertio die a ceteris Elementis segregatum: ut Genes. cap. i. docetur: ubi certi ei limites praescripti sunt, quibus, tumentibus suis fluctibus, egredi non audet: ut in historia Iobi cap. 38. indicatur.

### C A P V T II.

Quid sequitur hanc doctrinam?

**V**T de Ventis dicamus: Quorum materia est exhalatio calida & sicca. Cum enim duplex sit exhalatio: Altera humida seu vapor: Altera sicca siue fumus: & neutra sola sit absq; altera: Ea, in qua multum humoris inest, aquæ pluiae principium & materia est: Ea vero, quæ multum fumi continet, principium & materia est omnium ventorum, quod ipsum opus pluiae & ventorum significat: Nam Pluiae sunt aquosæ & humide: venti spirabiles & siccæ. Causa vero efficiens ventorum est Sol, & calor terræ, qui non modo facere possunt, ut exhalationes ascendant, sed necessario etiam aspirationes excitant.

Estne

Estne exhalatio , ex qua venti oriuntur, syncera,  
 & cum altera , ex qua pluuiæ nascuntur,  
 non coniuncta ?

Hæ exhalationes inter se disiunctæ non sunt , sed  
 semper ita inter se connexæ , vt nunquam humida  
 sine siccâ : neq; siccâ sine humida reperiatur : atta-  
 men ex ea , quæ exuperat , dici solent : vt in qua hu-  
 mor abundat , vapor ; in qua siccitas , fumus ap-  
 pelletur.

Quomodo probatur , siccâ & humidam ex-  
 halationem puram non esse ?

Quòd post imbre venti ijs in locis , quibus im-  
 brem decidere contingit , plurimùm existunt , &  
 rursus superueniente pluuiâ venti desinunt : Nam  
 post imbres venti exurgunt : quia terra imbris humectata , & calore , tûm interno , tûm externo  
 aduenientib; Solis exsiccata , aspirationem reddit  
 siccâ , quæ venti est corpus & materia : Post ventos  
 autem imbres oriuntur ; propterea quòd calidâ aspi-  
 ratione , è qua venti constabant , in superum locum  
 semper contendente , vapor frigidus remanet , qui  
 frigore concretus in aquam mutatur .

Quid est ventus ?

Ventus est multitudo quædam siccæ aspiratio-  
 nis , quæ ex terra excitata , circa eam impellitur .

Quæ est generatio ventorum ?

Generatio ventorum est , vt ex multarum exha-  
 lationum concursu , qui sensim fit , & magnam tan-

dem molem efficit, generentur: Quemadmodum amnium quoq; fontes, ex multis sparsum distributis guttis colliguntur, fluminaq; ipsa, aliorum fluminum accessione magna redduntur.

Quis est motus ventorum?

Inflexus & obliquus: Nam exhalationes, ex quibus venti oriuntur, partim natari, partim vi mouentur: Naturâ enim fursum feruntur: à frigore autem mediæ aëris regionis, impediuntur & deorsum repelluntur. Vnde necessario motus obliquus existit.

Qui fit, quod solventos, & reprimat, &c concitet?

Sol sedat ventos, cùm exhalationem, quæ debilis & exigua est, consumit ac tabescit, caloremq; qui in ea inest, dissipat: Prohibet autem ne excitentur, cùm terram ipsam ante exsiccat, quâm vniuersa facta sit aspirationis secretio: sicut magnus ignis lignum aridissimum, aut paleam, aut alia id genus combustioni idonea, prius comburit, quam fumum pariat. Sol igitur ventos sedat consumptione exhalationum, & gigni prohibet exsiccationis celeritate: excitat autem, quia terram calefacit, & exhalationes ascendere facit.

Qui sunt generales modi, quibus venti sedantur & eorum ortus impeditur?

Primum, Nuncio frigore venti existere non possunt, quia exhalationes extinguit: vt hyeme, & locis vehementer frigidis fieri solet. Deinde, vehe-

mens

mens etiam calor exhalationes consumit, et ne venti  
gignantur facit: ut aestate, & locis calidis.

Quibus ergo temporibus & locis venti præcipue spirare solent?

Medijs temporibus & locis, si nec nimium est frigus, nec nimius calor, frequentiores & maiores sunt venti, & tamen nec hic semper existunt, propter prius enumeratas causas, ob quas Solem ventos sedare & reprimere indicatum est.

### C A P V T III.

Quot sunt genera ventorum?

**P**rimùm, Venti distinguuntur secundum situm, & quatuor mundi partes. Alius enim ventus ab exortu spirat AEquinoctiali, ἀπολιθτος Subsolanus: Alius ab exortu aëstiuo & solstitiali, Cœcias seu Helliſpontius: Alius ab exortu hyberno & brumali flat, ἐνεργος Eurus seu Vulturnus.

Deinde, Alius ab occasu flat aquinoctionali, σέφυρος Fauonius: Alius ab occasu aëstiuo & solstitiali, αργεῖος, οὐ διαμετίας, οὐ σύρωψ, οὐ ιάκυνξ, Caurus vel Corus vel Certius, siue Cirtius: Alius ab occasu spirat brumali siue hyberno, λίψ Africus.

Tertio, Alius ventus spirat ab ipso Meridie v̄t̄os Auster: Alius inter meridiem et ortum brumalem interiectus est, φοινικας Euroauster: Alius inter meridiem & occasum brumalem situs est, & ab Aristotele non nominatur: Alij tamen λιβονότορ Aistroafricum & λιβοφοινικα nominant.

Quartò, Alius ventus ab ipso Septentrione flat  
Boreas n̄ à παρεστιας Septentrio siue Aquilo : Alius  
inter Septentrionem & ortum solstiale positus  
est μέτων Aquilo: Alius inter Septentrionem & occa-  
sum solstiale locatus, θεασονιας appellatur.

Quænam in hac ventorum diuisione  
obseruanda sunt?

Primum, contrarios inter se ventos esse, qui ex  
diametro distant.

Deinde, plures nominatos ventos à Septentrione,  
quām à meridie spirare: quoniam ea terra pars,  
qua à nobis habitatur, ad Septentriores maximè  
vergit: vnde venti, qui inde excitantur, magis illu-  
stres sunt & conspicui, longè etiam maior aquæ ac  
niuis copia in locis Septentrionalibus delabitur,  
quām ad meridiem, qui Soli eiusq; orbi & motui  
subiectus est, quibus, Sole accedente liquefactis, ter-  
ra humectatur, & humectata, atq; tum à Sole, tum  
à proprio calore calefacta, necessariò multas aspi-  
rationes reddit, ex quibas venti procreantur.

Tertio, Quatuor præcipue esse ventos, qui vul-  
goferè tantum noti sunt: de quibus Ouidius lib. i.  
Metamorph. eleganter sic scribit:

Eurus ad Auroram Nabathæaq; regnarecessit,  
Persidaq;, & radijs iuga subdit a matutinis,  
Vesper, & Occiduo qua littora Sole tepescunt,  
Proxima sunt Zephyro: Scythiam septemq; trio-  
Horriter inuasit Boreas: Contraria tellus (nes,  
Nubibus assiduis, pluvioq; madescit ab Austro.

Suntne

Suntne alia etiam ventorum genera?

Secundò, Alij venti sunt humidi: vt Africus, Cæcias, Subsolanus: Alij secchi: vt Caurus & Vultur-nus: Alij calidi: vt Auster, Zephyrus, Vultur-nus: Alij frigidi: vt Aquilo: Alij sereni: vt Septentrio, Thra-sicias & Circius: Alij tempestates & fulgura exci-tant: vt Septentrio, Thra-sicias, Corus & Aquilo.

Tertiò à tempore, Alij venti dicuntur ὥριθμοι Fauoni, & septuagesimo die post brumam flare in-cipiunt; cum ciconiae, hyrundines & aliae aues ad nos redeunt: Alij τρέχονται, qui decem ferè diebus Etesias præcedere, eorumq; prænuncijs esse solent: Alij ἐτοῖσι quasi anniversarij: quoniam certis tem-poribus, singulis annis post exortum Caniculae, qua-dranginta plerumq; diebus spirare solent, & venti sunt Septentrionales: De quibus Cicero eleganter libro 2. de Nat. Deor. scribit: Quām tempestuos de-dit, quām salutares, non modò hominum, sed etiam pecudum generi: His deniq; omnibus, quæ oriuntur e terra ventos Etesias: Quorum flatu nimij tem-pe-rantur cælores: ab ijsdem etiam maritimi cursus celeres & certi diriguntur.

#### C A P V T IV.

Qua de re posthac docendum est?

**D**E TERRAEMOTV: Cuius causa est exhalatio humida & seccha, quæ venti etiam causa est, hoc est, exhalatio calida & seccha cum humida coiuncta.

Quomodo

**Quomodo generatur hæc exhalatio?**

*Siterra, quæ per se arida est, imbribus madefiat, & vi Solis, & suo calore calefcit, ex magna illa humoris copia terræ insita, multum spiritus extra intrat, eam gignitur: qui interdum totus continenter foras erumpit: vnde venti fiunt magni: Interdum totus intus fluit, si summis terræ partibus densatis, nullos per quos exeat, meatus habet: vnde Terræmotus existunt: Interdum dividitur, vt pars intrat, pars extra procurrat: vnde partim venti, partim Terræmotus oriuntur.*

**Quomodo probatur, tantam mouendi vim vento inesse?**

*Quodcumq[ue], corpus longissimè potest progredi & celerrimè fertur, id maximam vim mouendi obtinet: At spiritus seu ventus longissimè potest progredi: siquidem tenuissimum, per omnes partes means, est corpus: Ergo spiritus seu ventus maximam vim mouendi habet.*

**Quid est Terræmotus?**

*Terræmotus est exhalatio calida & sicca, seu ventus in terræ visceribus inclusus exitum querens: quem, si propter partium terræ soliditatem, non innenit, eam mouere solet.*

**Quibus signis hæc Terræmotus generatio confirmatur?**

*Primum, Quod Cœlo tranquillo plerumq[ue] & maxi Terræmotus cooriantur: Tunc enim tota exhalatio*

*balatio, quæ in terra gignitur, intra illam fluit & manet, atq; aërem exteriorem non perturbat. Cùm enim tota exhalatio continua sit, principij impe- tum consequitur: vt, si principium ex terra exire prohibitum sit, tota intraterram maneat: si foras erumpit, tota impetu quodam exeat: & illic qui- dem Terræmotus, hic ventorum causa efficitur. Nec absurdum est, si Terræmotus aliqui vento flante etiam oriantur: Nam interdum plures ventos simul quoq; flare, deprehenditur sensibus: Si igitur ea- dem exhalatio, partim foras ex terra erumpit, par- tim intraterram maneat: simul & ventū, & Ter- ræmotum efficit.*

*Secundò, Quòd noctu, & plures & maiores Ter- ræmotus existunt, quām interdiu: & qui interdiu, meridie fere oriri solent: quòd meridies plerumq; pars est diei omnium tranquillissima: Tum enim Sol maximam habet vim, & aspirationem, quæ ex terra exhalat, dissipat, & reliquam in terram con- cludit, eiusq; exitum impedit.*

*Tertiò, Quòd in ijs locis maximi Terræmotus existunt, in quibus mare fluctuat, vel regio fungosa est, & concavitates quasdam habet: Nam hi loci multum spiritus excipiunt, qui exitum non habens terram concutit.*

*Quartò, Quòd Vere & Autumno, item annis ni- mium siccis & pluvijs terra maximè moueri solet: quia hæc tempora maximâ ventorum vi exagitari solent.*

Quot sunt genera Terræmotus?

Duo sunt præcipue Terræmotus genera: Vnum Tēmōs tremor dicitur: Alterum s̄p̄yūos pulsus. Etiam si enim Seneca tria genera statuit: Quorum vnum succussionem appellat: cùm terra quatitur, & sursum ac deorsum mouetur: Alterum inclinationem: quâ terra nutat in latera more nauigij: Tertium tremorem: cùm terra in se vibratur: Et auctor libelli de Mundo, qui Aristoteli tribuitur, ostendit Terræmotus genera: tamen omnia ad duo pri-mò enumerata referri possunt.

Quâ ratione probatur, omnia Terræmotus genera vento fieri posse?

Quemadmodum in nostris corporibus & tremo-ris & pulsus causa est vis concepti & intercepti spi-ritus: ita in terra quoq; ventum idem facere intelli-gendum est. Deinde, s̄p̄e obseruatum est, cùm in locis quibusdam Terræmotus extitit, quod non ante desit, quam ventus, qui motum attulerat, supra terram, eruptione perspicue factâ, procellæ instar prodijisset.

Quibus signis cognosci potest, Terræmotum futurum, vel certè metuen-dum esse?

Primum, Si Sol caliginosus & obscurior, seu ful-gore hebetiori existit, cùm nulli tamen nubes, à qua id proficiuntur, aërem occupet: Nam exhala-tio & ventus, qui suo motu aërem dissoluit atq; dis-sipat, discedere, & in terram se recipere incipit: ideoq;

ideoq; aëris humidus & crassus efficitur, & Sol, qui per ipsum cernitur, obscurus sine nube existit.

Secundo, Si manè aëris tranquillitas & acre est frigus: Tum enim venti, vel ex terra nondum exiuerunt: vel in terram rursus quasi refluxerunt, & terram mouere solent.

Tertio, Si nubecula tenuis porrecta & longa, instar linea, quæ exquisitè in rectum ducta sit, interdiu aut paulò post Solis occasum, sereno Cœlo, appareat: Ea enim significat ventum obscurari, propter migrationem lociq; mutationem, quâ in terram se recipit, & aërem leuiter, aut omnino non impellit.

Quartò, Circa Lunæ defectus interdum Terræmotus solet existere: Cùm enim iam propè adest interpositio, nec planè lumen obscuratum est, Solisq; calor, quem Lunæ cum lumine communicat, propter umbram terræ ex aëre detractus iam obruitur, viciissim in terram, migrante vento, qui Terræmotum ante defectiones efficit.

Quam diu durare solent Terræmotus?

Duratio Terræmotus, vel est continua, quâ Terræmotus, cùm fieri incipit, longo temporis spatio, absq; illa intermissione, terram concutit: Vel interpolata: cùm semelfactus non continuò nec semel quatiendi finem facit, sed paucos post dies redit: Primum quidem, non ante quadraginta dies sistitur, plerung; & tardius, ut pote cùm quidam annuo & bienniū spatio durent. Vterq; autem Terræmotus ingens

ingens est, cuius magnitudinis causa est magna ventorum copia, figuraq; locorum angusta, per quæ ferruntur: Vbicunq; enim intra terram magna venti copia continetur, qui liberè vagari non potest, sed in angustijs & anfractibus coercetur: necesse est, ut vehementiâ suâ terrâ concutiat: Et quoniam librum exitum non habet, sed interclusus sàpè eliditur & refertur, sàpè concutiat, donec hac & illat distractus fuerit absuntius.

Quænam coniuncta sunt cùm Terræmotis, & quæ eos consequuntur?

Primo fiunt soni, vel ante Terræmotus, vel post eos, vel cum ijs, veletiam fine Terræmotu: Quemadmodum enim aér exterior, cùm verberatur, multos variosq; sonos efficit, nec solum cùm verberatur, sed etiam cùm ipse verberat, siquidē nihil refert: nam omne quod verberat & pulsat, simul etiam pulsatur: Ita etiam exhalatio & ventus interiores terræ partes pulsans sonum reddit. Antecedit autem sonus Terræmotum, quia tenuis est minutisq; partibus constat, & facilius omnia, quam ventus peruidit: Itaq; citius à nobis exaudiri, quam Terræmotus percipij potest. Terram porrò non mouet, tūm, quia minor est, quam vt mouere posse: tūm quia propter tenuitatem suam facile penetrat: Sonum tamen reddit, quoniam in solida & caua corpora figurisq; omnis generis prædita, incidit: Ideoque omnes vocum differentias emittit, vt non unquam terra, quemadmodum prodigiorum scriptores confirmant.

firmant, mugire videatur. De varietate autem soni cum Terræmotu emissi, Plinius lib. 2. cap. 80. his verbis meminit: Præcedit, comitaturq; Terræmotum terribilis sonus, alias murmur, similis mugitibus aut clamori humano, armorum ué pulsantium frangori, pro qualitate materie excipientis, formaq; vel caueriarum vel cuniculi, per quem meat exilius grassante in angusto, eodem rauco, in recurvis resultante, in duris fremente, in humidis fluctuante, & stagnantibus item fremente contra solidat. Itaq; & sine motu sæpè editur sonus.

Deinde, Cum Terræmotibus sæpè aquæ erumpunt: imò & ignes & cineres plurimi: & aquæ illæ perniciose plerumq; & exitiales sunt, piscesq; etiam secum eiusdem generis aduehunt, quemadmodum in Caria circa Mindum urbem accidisse, Seneca lib. 3. Nat. quest. cap. 19. affirmat. Nec aqua solum, qua Terræmotu effunditur perniciosa esse solet, sed aëris etiam emissas purum hunc liquidumq; maculat ac polluit: quemadmodum in Campania accidisse, Seneca lib. 6. cap. 27. narrat.

Tertio, Terræmotibus non unquam totæ regiones aquâ obruuntur, si inundatio fit aquarum, quæ in superficie terræ sitæ sunt: veluti mare, lacus, stagna & flumina.

Postremo, Sæpè etiam edificiorum ruine Terræmotum consequi solent.

## C A P V T . V.

Quid hanc doctrinam sequitur?

**V**T de Fulgere & Tonitru: præterea de Vortice, qui τυφῶν Gracē dicitur: & de Turbine ardētiore, quem πηγῆς Graci vocant, Fulminibusq; tradatur.

Quænam est materia Tonitu & Fulgoris?

Exhalatio est calida & sicca: sed quia nulla exhalatio pura est, cum hac calida & sicca, humida etiam est coniuncta.

Quomodo Tonitru generatur?

Si eiusmodi nubis concretio fuerit, que extremas sui partes densiores habet, calor quidem, qui ab extremis partibus secernitur, in superiore locum ascendit & disseminatur: Sed quantum calidæ & siccæ exhalationis, in aëris refrigerati mutatione, in ipsa nube intercipitur, id totum coëuntibus nubibus excernitur & exprimitur: Atq; cùm vi feratur, & in ambientes nubes incidat, ictum efficit: Cuius sonus θρον̄ Tonitru nuncupatur: Nubium autem constitutionem ad extremas sui partes densorem esse, perspicuum est: propterea quod calor ab eiusmodi partibus in superum locum secretus deficit: & quia calor ille deficit: frigidiora sint omnia & densiora, necesse est. Ob quam partium nubis extrema- rum densitatem, & fulmina, & procellæ, & alia id genus, quæ à nubibus excluduntur: quanquam calida & siccâ exhalatione constent, & naturâ omnis calor in sublime ferri soleat: in inferum tamen lo-

cum

cum feruntur: à densitate illa, quæ superum occupauit locum extrusa. Quemadmodum etiam in nucleis sit, qui, cùm gravitatem & pondus habeant, si digitis exprimuntur, in superum locum exiliunt: quoniam tām densus iste non est, quām inferior digitorum pars.

Estne simile aliquid apud nos?

Ictus & percusio nubium eodem modo fit, si paruum effectum cum magno conferre licet, quo sonus, qui in flamma efficitur: quem alijs Vulcani, alijs Vestæ, tanquam ignis præsidum, risum vocant: quidam horum minas: Quemadmodum enim, cùm ea ligna comburuntur, quæ multum siccæ exhalationis in meatibus interceptæ habent, crepitum edunt: quia exhalatio illa exire contendit, ac ligna exitu suo exsiccat & disrumpit: vnde & flamma eo impetu efficitur: Sic etiam in nubibus solet euenire, vt exhalatio, exitum ex nube quærens, & vi quādam latera nubis densa percutiens & effringens, magnum sonitum reddat: quem Tonitru nominamus.

Cur autem varijs sunt soni in Tonitruis?

Varia sonorum genera in Tonitruis propter duas causas conficiuntur. Nam vel densatio & crassities, sive raritas & tenuitas maior est in nubibus: & propter hanc nubium inæquabilitatem, interdum maior, interdum minor sonus redditur: Quo enim maior fuerit nubis densitas, eò maiorem, in eius disruptione, sonum edi, necesse est. Vel concavitates interiebæ, qua ex parte densitatis continuatio de-

ficit, variae sunt: & propterea alijs atq; alijs soni efficiuntur.

Quid est Tonitru?

Tonitru est sonus, quem exhalatio sicca intra nubes conclusa, & vi, ad densiora eorum latera, quæ penetrare non potest, depulsa, efficit.

Quot genera sunt Tonitri?

Duo Tonitri genera ab Aristotele constituantur. Alterum, cuius sonus est magnus vel parvus: Alterum cuius sonus est varius. Seneca autem lib. 2. Nat. quest. Tonitruorum tria facit genera, cap. 27.

Triplex enim in universum Tonitruorum differentia esse potest: Nam aut nubes ab aspiratione sicca disrumpitur, aut non disrumpitur: quod si non rumpitur, sed ad latera tantum nubis spiritus impetu maximo illiditur: Tonitru quedam species existit tumultuosa nec micans: Si autem disrumpitur, idq; uno ictu fiat: alia tonitrii est species crepitui similis, vt quando vesica spiritu plena disrumpitur: Quod si interruptæ, & diuersis ictibus: tertia species existit.

Quæ est Fulguris generatio?

Si spiritus & ventus impetuosa illa ad nubes collisione, & ex illis extrusione violentè leviter accenditur, è maximè parte, quā tenuis est, & ad levem atq; imbecillam accensionem idoneus: Idcirkò ardorem quendam concipit, quā parte igne velut inctus è nubibus deicitur & excidit: Post Tonitru autem

autem sonitum accenditur: siquidem sonus ille in nubium disruptione excitatur. Videtur vero fulgor priusquam Tonitru exaudiamus, propterea quod aspectus auditu sit acrior: Sic enim intriremum impulsu & nauigatione, quando remiges ad impellendum remos referunt: tum posterior remi relatio ante cernitur, quam prioris sonus ad aures perueniat.

Cuius rei causa est, quod aspectus re aspectabili oblatâ, nullo tempore eget, ut eam percipiat, sed statim omnia intuetur: Auditus vero tempus requirit, quo sonus iam factus ad eum perueniat. Nam primum, res aspectabilis simul medium aspectus, quod est actu perspicuum mouet, & aspectū: Sonus autem aëris motu excitatur, qui motus, quia non nisi tempore efficitur, non etiam nisi tempore percipitur. Deinde, res aspectabiles minus sunt corporeæ & cum materia concreta, quam que auditu percipiuntur.

## COMPENDIUM LIBRI TERTII METEOROLOGI- corum Aristotelis.

### C A P V T I.

Quidam docendum est?

**D**E reliquis huius secretionis effectibus, qua similiter ex eius exhalationis e nubibus violenta secrezione,

Aa 3

*secretione oriuntur: ut est è nvephias Procella, τύφων  
Turbo seu vortex, πεντήρ Turbo incensus, νεφαντος,  
Fulmen: differendum est.*

*Quæ est generatio è nvephias seu procellæ?*

*Quemadmodum, Si spiritus seu exhalatio sicca,  
quæ ex nubibus excernitur, in partes exiguae spar-  
simq; diffunditur ac dissipatur, crebroq; cooritur &  
perflat, atq; tenuior est: tonitrua & fulgura gignit:  
Ita, si eadem exhalatio cōfertim, densiorq; & cras-  
sior excernatur è nvephias seu procella oritur. Est  
enim è nvephias seu procella ventus violentus: Quo-  
niam enim celeriter vi & impetu quodam aspira-  
tio secernitur: celeritas secretionis robuit viresq;  
addit, & maiore impetu & vehementiâ feratur,  
efficit: Non enim aliter procella oritur, si multa sic-  
ca & densa exhalatio confertim & continenter se-  
cernatur, quam pluiae & aquæ magna copia gene-  
ratur: cum in contrariam partem excretio impe-  
tum sumpserit, & exhalatio humida, quæ siccæ est  
contraria, impetu quodam principio secerni cœpe-  
rit. Vtragi; enim potestate in materia & nube, ex  
qua pluiae & ventus excernuntur, inest: & vtrius  
exhalationis maior copia in nube fuerit, illud ex  
materia excretum subsequitur: Ut si humidæ ex-  
halationis maior quantitas fuerit: copiosus & mul-  
tus imber excernitur, humidâ exhalatione atque  
principio in aquam mutato: Si autem siccæ plus fue-  
rit: primam spiritus excretionem ventus, qui è n-  
vephias*

refīas & procella vocatur, consequitur. Vnde etiam fit, cūm & pluia & procella in eadem oriantur materia seu nube, & eandem etiam habeant causam efficientem, vehemens frigus: vt sāpē vtrūq; simul generetur: Si tamen nubes maiorem contineat sicca exhalationis copiam, maior existat ventus, quam pluia: Si verò plus humidi vaporis complectatur, maior sit pluia, & procella debilior.

Quomodo generatur τυφῶν Vortex seu Turbo?

Τυφῶν Gracè dicitur ἀπὸ τῆς τύπτειν σφοδρῶς, quia valde & vehementer corpora, in quæ incidit, verberat & quatit. Generatur autem, τυφῶν Vortex seu Turbo, si ventus in circuli sp̄eciem excitetur: quoniam Spiritus, qui ex nube excernitur, in alteram nubem incurrit, atq; ab ea, ob illius densitatem, repellitur & percutitur, ac, ne rectā, quemadmodum procella, feratur, prohibetur.

Quomodo hæc Turbinis generatio confirmatur?

Exemplo eius, quod in terra euenire solet: vbi in locis angustiis, vt portis & vijs, si in eos ex ample & spatio loco ventus coactus est, flatus quidam circulus ac vertigo efficitur: Nam si spiritus seu venti flantis prima pars repellatur, quia corpora, in quæ incurrit, non cedunt, sed remittuntur: vel propter loci angustias, vel propter aduersum flatum, qui contra spirat: illa prima flatus pars repulsa, & ab eo, quod obstat ne progrediatur, impeditas cūm etiam retrocedere, ob flatum qui sequitur & à tergo

*impellit, non posse; in obliquum necessariò fertur, ex ea parte, quā non prohibetur. Atq[ue] ita & quod deinceps sequitur, in obliquum vñā cum ea semper defertur, donec eiusmodi pars prima reflexa, cum eo quod à tergo impellit, coniungatur, orbisq[ue] vñus efficiatur. Quemadmodum igitur in terra flatu hunc in modum impedito, ne recta feratur, ventorum vertigenes efficiuntur: ita etiam in nubibus euenit, s[ic] spiritus, qui excernitur in nubem incurrat, quæ rectum illius exitum impedit, ut tuorū & Turbo generetur.*

### Quomodo differt Procella & Turbo?

*Si Procella fit, semper nubes secernit, & ventus è nube excernitur, continuatusq[ue] est flatus: In Turbine autem, nubes semper cōtinuantur & consequitur: Cūq[ue], propter densitatem illius spiritus & ventus, secerni nequeat, in orbem conuertitur.*

### Quid est Turbo?

*Turbo est ventus, qui è nube in orbem contortus coloris expers excernitur.*

### Quomodo conueniunt Procella & Turbo?

*Quod vtrung[ue] non generatur temporibus & locis Aquilonijs, seu vehementer frigidis & niuosis, cū omnia congelata sunt. Vtrung[ue] enim est spiritus & ventus, seu exhalatio calida & sicca: Illis autem temporibus & locis, quia gelu & frigus valentius est, exhalationem, quæ principium & causa est illorum, statim tamen etiam, cū oritur, extinguit.*

Eftné

Estne alia etiam procellæ & Turbinis  
differentia?

*Εννεφλας seu procella est ventus à nube secretus,  
qui nubem secum non adducit nec ea, in quæ incidit,  
contorquet: Turbo autem est ventus qui à nube ex-  
cerni non potest, sed ob vertiginē è regione impul-  
sum, cùm ad terram vertigo, id est, spiritus in gyrum  
contortus, defertur, secum nubem adducit, à qua  
absoluī non potest: quā autem parte recta protendi-  
tur, eā id in quod incidit spiritu commouet, vimq;  
afferendo in gyrum conterquet, ac sursum tollit.  
Vnde Plinius lib. 2. cap. 48. præcipuam nauigan-  
tium pestem vocat, non Antennas modo, verū ipsa  
nauigia contorta frangentem. Et Seneca lib. 7. Nat.  
quæst. cap. 5. de turbine dicit: Arbusta radicibus vel-  
lit, & quācunq; incumbit solum nudat, sylvas inte-  
rim & tecta corripiens: Quod eodem fit modo, quo  
in aquarum vorticibus totæ naues, vel maxima ab-  
sorbentur: & in vertagine terrestri puluis vento at-  
tollitur, & contorquetur.*

Quomodo generatur τηγανής Turbo  
incensus?

*Eadem est huius generatio cum Turbine. Et dif-  
fert tantum, quod τηγανής est Turbo accensus: quod  
euenit, quando spiritus & ventus est tenuior, & ad  
concipiendam flamnam magis idoneus, tūm enim  
aerem ardore simul accedit, colore afficiendo, ve  
ignitus & ardens videatur: quamvis coloratus po-  
tius, quam ardens aer videtur, quia incensio debilit  
& leuis est.*

## Quomodo generatur Fulmen?

*Si multus & tenuis spiritus è nube exprimitur, & cum fragore quodam deorsum fertur, quâ ratione à precedentibus differt. Nam fulgur constat ex aspiratione non copiosa & sparsa, ac per interualla exeunte: Ceteræ autem excretiones constat ex spiritu crassiore: Etiam si enim magis & turbo incensus magis tenuem habeat spiritum, quam vortex & procella, non tamen tam tenuis est, quam fulminis.*

## Quot sunt genera Fulminis?

*Aristoteles duo constituit fulminis genera, que tenuitate ac crassitie spiritus inter se differunt: Vnum, quod tenui constat spiritu & prænimiria illa tenuitate non incendit: quod Graci Poëta ægyptos nominant, Plinius clarum vocat.*

*Alterum, quod è minus tenui spiritu constat, quamquam non crasso, idq; incendit: & à Poëtis Ægyptis quasi fuliginosum fulmen nominatur. Ad hæc autem duo fulminis genera, Suidas adhuc tertium adiicit, quod στεντόν vocant: Inflammat enim atq; adurit, propter materiam suam terrenam & viscosam.*

*De his fulminum generibus, Seruius Virgilij interpres, lib. 2. Aeneid. ita scribit: Tria sunt fulminum genera: Est quod afflat: Est quod incendit: Est quod scindit: à qua sententia Seneca lib. 2. nat. quest. cap. 40. non longè abest: Fulmen enim trifarium etiam distinguit. In id quod terebrat: In id quod discutit:*

*scutit: Et in id quod vrit. Quod terebrat, subtile est & flammeum, cui per angustissima sit fuga, ob synceram & puramflammam tenuitatem. Quod dissipat congregatum est, & spiritus coacti ac procellosi vim commixtam habet, ac per id foramen quod ingressum est redit & euadit, ictus rumpit & non perforat. Quod vrit, multum terreni habet, & igneum magis quam flammeum. Itaque relinquit magnas igneum notas, quae percussis inherent. Tribus autem modis vrit: Aut enim afflat & leui iniuriâ ludit: Aut comburit: Aut accedit.*

*Quomodo probatur, fulmen spiritum esse?*

*Queniam ea quæ attingit, si dura sunt, comminuit: ut lapides & saxa: vel liquefacit: ut metalla: Sed ea quæ cadunt & rara sunt, illæ sarelinquit: cum per hæc quasi percoletur: ut ligna corium, vestes. Deinde, quod spiritus ictum fulminis semper antecedit, qui tamen non cernitur: cum colore vacet: Spiritum autem præcedere, omnes ij testantur, qui fulmine tanguntur.*

### C A P V T II.

*De quibus Meteoris deinceps agetur?*

**P**rimùm de Halo Area siue Corona. Deinde de Iride vel Arcu cœlesti. Tertiò de Parilio geminato Sole: & Paraselino geminata Luna: Postremo de pæboreis siue Virgis.

*Quomodo hæc inter se conueniunt?*

*Quod ex eadem oriantur causa, exhalatione scilicet humida, & relatione radiorum.*

*Quā*

Quâ ratione differunt?

Primum relatione & refractione diuersâ: Deinde quod non ab ipsis corporibus illa refractio oritur.

Quid est Area siue Corona?

Est circulus qui in nubibus apparet, & Solem atque Lunam aliamque sydera circumdat, ex refractione radiorum luminosi corporis natus.

Quæ eius est materia?

Exhalatio humida, quæ nubem densam efficit: & generatio eius à Seneca lib. i. Nat. quæst. cap. 2. pulcherrimè declaratur, hoc pacto: In balneis quoque circa lucernā tale quiddam aspici solet, ob aëris densi obscuritatem: Frequentissimè autem flante Austro, cum Cœlum maximè graue & spissum est.

In quibus nubibus Coronæ nascuntur?

Si nubium concretio æquabilis & tenuis fuerit, ita ut nubes complanata effici possit: tūm enim nubes mota & illustrata radijs syderis, cui Corona subest, quedam in medio relinquat: Quod & Seneca ibidem hanc similitudine explicat: Cum in piscinam aut lacum lapis dimititur, videmus in multos orbis aquam descendere & fieri primum angustissimum orbem: Deinde laxiores: ac Deinde maiores, donec euanscat impetus, & in planiciem immotarum aquarum soluatur: Tale quiddam cogitemus etiam fieri in aëre, cùm spissior factus plagam sentire potest, & lux Solis aut Luna vel cuiuslibet syderis incurrens, recedere illum in circulos cogit.

Quis

**Quis color est Area?**

*Color Area in medio est luminosior: extremus  
verò ambitus niger est, propter medij candorem:  
Nam quod candido opponitur nigrius videtur. Est  
autem media pars coronae candidior: quoniam plu-  
ribus radj̄s illustratur.*

**Quando gignuntur Coronæ?**

*Area est integer circulus, & nascitur cùm radj̄s  
omni ex parte æqualiter refringuntur: cùm enim  
rotunda sint corpora, quibus corona subest, lumen  
in subiecta nube omni ex parte æqualiter lucet.*

**Quo tempore conspiciuntur?**

*Cum stabilis est aér & ventus piger. Nam aér  
qui consistit impelli & reduci, ac in faciem aliquam  
pingi potest: Is autem qui fluit lumine non feritur:  
formari enim nequit, quia non resistit, & quilibet  
eius prima pars dissipatur. Tùm ergò talem sibi ef-  
figiem circumdatam sydera habent, cùm aér den-  
sus atq; immotus est: & propterea custodit in se in-  
cidentem rotundi luiniis lineam. Oritur autem  
Corona tām noctū quam interdiu, tām ante meri-  
dianis, quam pomeridianis horis: quamuis mane &  
circa occasum rarius generetur.*

**Circa quæ sydera consistunt Coronæ?**

*Circa Lunam sapientius, quam circa Solem: Nam  
Sol nimio suo calore aëris concretiones citius dissi-  
pat: circa reliquas etiam clariores stellas Coronæ  
interdum gignuntur, sed eæ concretiones exiguae  
sunt.*

**Quid**

*Quid prænunciant Coronæ?*

*Si paulatim extenuantur, serenitatem indicant: si quidem aër in concretionem humidam tunc verti non potest: Si verò conquiescant & nubes atræ reddantur, pluiam prænunciant: Si dissipantur, ventos indicant: Avento enim diuisio fit, & ventus quoq; ex ea parte oritur, ex qua præcipua nubium euenit dissipatio. Hæc autem inditia de ijs Coronis accipienda sunt, quæ circa Lunam & Solam consistunt: Nam eæ, quæ circa reliquas stellas sunt, non æquè prænunciae sunt: propterea quod earum concretiones omnino sunt exiguae, & neq; serenitatē, neq; imbræ, neq; ventos certò prædicere possunt.*

*Quid ex his omnibus colligitur?*

*Coronas in aëre non longè à terra nasci: quamvis visus noster suā imbecillitate deceptus, putat, circa ipsum sydus positas esse.*

### C A P V T     III.

*Quod est alterum Meteorum ex relatione natum?*

**E**ST IRIS sive Arcus cœlestis, qui ex humida exhalatione oritur.

*Quid est Arcus cœlestis?*

*Arcus est varia colorum species, refractione radiorum Solis repræsentata in rorulenta nube, quæ in minutissimas guttas resoluitur.*

*Quomodo ergo generatur Iris?*

*Hic primò obseruandum est, ab omnibus leuibus & poli-*

& politis corporibus aspectum nostrum refringi, & in horum corporum numero aërem atq; aquam haberi: Aquam verò precipue, & aërem tūm maxime, cùm crassior est: licet interdum, propter aspectus imbecillitatem, sine crassitie & concretione visum nostrum aër refringere solet: Quod ijs euenit, qui imbecillo sunt visu, & se ipsos in aëre tanquam in speculo cernunt.

Quod autem aspectus noster ab aëre concreto refringi soleat, duobus inditüs comprobari potest: Vno, Quod Eurovento humido flante, omnia solito maiora videntur: Deinde, Quod Sol, Luna, ceteraq; Astra, cùm oriuntur & occidunt, maiora apparent, quām si medium Cœli locum tenent. Hic enim humorem consumunt: ibi verò attrahunt, & per vapores conficiuntur.

Deinde notandum: Cùm visus noster refertur, vel imagines, vel colores repræsentari: In maiusculis quidem corporibus imagines: in minutis verò, tanquam speculis contusis, solos colores.

Qua ratione ex his generatio Arcus traditur?

Si vapor in nubibus inclusus in guttas cogitur, sed nondum pluit: & Sol, vel aliud aliquod illustre corpus, ita aduersum sit, vt & nubes speculum fiat, & versus illam rem splendidam, è regione fiat refractio, Arcus generari solet. Quoniam enim nubes aptæ sunt, vt aspectus referatur: & guttæ tam paruae, vt corporis luminosi figuram non repræsentent, necessariò tantum colores quidam exprimiuntur.

Quot

Quot sunt colores Iridis?

Tres præcipue. Primus exterior puniceus; qui fit cùm refractio in nubis partem densiorem incidit: si enim radij solares in obscurum quippiam cadunt, puniceum colorem repræsentant: Quod in flamma etiam, quæ per fumum lucet, apparet: & Sol, si per caliginosum aliquid cernitur, puniceus esse videtur.

Secundus, est viridis, qui in medio existit: Refractio enim debilior est, cùm remotior sit à lumine.

Tertius, interior cæruleus est, propter refractiōnem maximè infirmam: Cùm enim aspectus noster lumen relatum vix percipiatur, color nigrior esse visetur.

Annon interdum quartus etiam color apparet?

Nonnunquam color etiam in Arcu Cœlesti conspicitur quem Aristoteles ἔαυθὸν flauum nominat: Qui non ex radiorum refractione, sed ex commixtione phœnicei & viridis coloris nascitur: Est enim flauus color intermedius, inter puniceū & viridem.

Annoꝝ alia etiam est sententia de numero colorum in cœlesti Arcu?

Quidam duos tantum colores numerant: Puniceum & Cæruleum: Puniceū quidem, quod ignis similis, significare existimant, mundum igne peritum: Cæruleum autem: quia est aqueus, indicare, Deum aquâ terrarum orbem perditurum non esse.

Quæ sunt prædictiones cœlestis Arcus?

Aliæ sunt Diuinae: Aliæ naturales. Diuinam Moy-

ses

ses Geneseos capite 9. exponit: Quod Arcus cœlestis signum sit sœderis, inter Deum & homines: quo certiores reddimur, mundum posthac non esse aqua interiturum: sed Dies & Noctes: Ver & Autumnum: Aestatem atq; Hyemem futuram, vsg; ad consummationem seculi.

Naturales autem prædictiones Seneca lib. i. Nat. quæst. cap. 6. his verbis tradit: Arcus non easdem, vnde decunq; apparuerit, materias ad fert. A meridie ortus, magnam vim aquæ vehet: Vinci enim non poterant vehementissimo Sole, tantum est illis virium. Si circa occasum resulfit, rorabit & leuiter impluet. Si ab ortu surrexerit, serena promittit.

Quæ est figura Arcus cœlestis?

Diuersa: prout Astro, vel propior, vel ab eodem remotior fuerit: Nam si Astrum in ortum vel occasum tendit: aut ad dimidiā circuli partem proxime accedit, aut eam exprimit: quâ tamen maior fieri non potest: Nunquam enim Arcus maiorem circuli sectionem exprimere potest. Quod si Astrum ascendit: minor semper semicirculo appetat: & mininimus tūm esse solet, cùm Astrum ad meridiem peruenierit.

A quibus syderibus Arcus existit?

Sepissimè à Sole: Nonnunquam tamen à Luna quoq; oritur, sed rarissimè: Nam, vt Aristoteles testatur, annis quinquaginta & amplius, bis tantum apparuit Lunaris Arcus: Nisi enim Luna plena

Bb fit.

*sit, & vel oriatur vel occidat, Arcus lunaris non existit.*

**Quot ergò sunt genera cœlestis Arcus?**

**Duo: Vnum à Sole: Alterum à Luna oritur.**

**Quomodo conueniunt?**

*Primò, vtrung<sub>3</sub> ab eadem causa prouenit, nimirum relatione nostri aspectus: Deinde, vtrung<sub>3</sub> ex aduersa parte sui Astri existit: Nullus enim Arcus propè Austrum oritur, sed semper in aduersa eius parte.*

**Quo pacto differunt?**

*Primò, Arcus Solis frequentiores sunt: Lunæ rarissimi. Deinde, Solis interdiu: Lunæ noctu conspi ciuntur. Tertiò, Solaris Arcus colores puriores: Lunaris autem candidiores sunt.*

**Quot Arcus simul possunt existere?**

*Non plures quam duo: Si enim duo existunt, secundus fit obscurior: ita ut tertia refractio valde sit infirma, nec ad Solem peruenire posset.*

*Cum autem duo existunt: vterq<sub>3</sub> Arcus tribus coloribus est præditus, qui ipsisdem sunt: Sed alter Arcus est interior, Alter exterior: cuius colores obscuriores sunt, & contrario ordine siti. Nam in Arcu interiore, Primus ambitus qui maximus est, colore est puniceo: Secundus viridi: Tertius purpureo seu cœruleo: Exterior autem Arcus interiorem ambitum, qui exteriori, interioris Arcus, ambitui proximus est, puniceum habet: medium viridem: extreum purpureum.*

**Quibus**

Quibus anni temporibus Arcus cœlestes  
conspiciuntur?

Omnibus quidem anni temporibus existunt, sed non singulis diei horis. Nam post Autumni æquinoctium, si dies sunt breuiores: omni diei hora nascuntur: AEstiuis autem diebus meridie non conspiciuntur; cum ceteris horis cerni possint: Apud nos autem propter maius frigus hyeme rariissime conspiciuntur.

## C A P V T IV.

Quæ Meteora restant explicanda?

$\Pi$ λεύλιος, geminus Sol: & ταρασσέλλος geminata Luna: & πάρθοι virgæ.

Quæ horum sunt causæ?

Eadem quæ superiorum: Nam materia est exhalatio humida in nubem roridam concreta: Causa vero efficiens est relatio nostri aspectus.

Quid est geminatus Sol?

Est imago Solis, à latere eius in nube densa aquabili quiescente & aquosa, quam refractio radiorum Solis exprimit.

Cur nubes crassa esse debet?

Vt imaginem representet: Quæ enim rara sunt, imaginem rei non referunt, sed res ipsa per ea cerni potest: Vt vitrum, quia rarum est, non refert imaginem hominis: Si vero plumbo obducatur & crassescat, imaginem refert.

**Cur additur æquabilis?**

*Vt veram & integrum exprimat imaginem: Nam quod æquabile & purum non est, sed asperum aut sordidum, imaginem non reddit: vt & leue & politum formam rei repræsentat: Asperum autem vel sordibus infectum, nullam reddit imaginem.*

**Quare consistens?**

*Vt figura conspici possit: Quemadmodum enim aqua commota nullam refert imaginem: si vero quietescit, figuram rei reddit: Ita quoq; in nubibus accidere solet.*

**Cur aquosa?**

*Vt figuram repræsentet: Nam ea natura est aquæ, vt imaginem reddere possit.*

**Quæ igitur est generatio geminati Solis?**

*Quemadmodū in aqua, quæ consistit ac æquabilis & paulo est crassior, Solis vel Luna imago videri potest: si eorum radij in eam incidant & reflectantur: ita etiā in nube idem radij reflexi, vel unum, vel duos, vel plures Soles, tanquam in speculo exprimere possunt, pro numero nubium: tamen unicus tantum est verus Sol, & reliqui eius sunt imagines*

**Quomodo generatur geminata Luna?**

*Eodem modo, quo geminos Soles existere, iam dictum est: De quibus Plinius lib. 2. cap. 32. tradit, & Soles nocturnos appellat.*

**Quid prænunciant hæc Meteora?**

*Prædicunt pluias, præsertim si ad Austrum conspiciantur: Facilius enim aër Austrinus, quam Aquilonius, in aquam verti solet.*

**Quomodo**

Quomodo appellantur Virgæ?

Græcè dicuntur πέρσαι, Latinè Virgæ: interdum funes tentorij vel Columnellæ.

Quid sunt Virgæ?

Sunt lineæ rectæ, apparentes ex refractione rādiorum Solis in nube inæquabili, in qua non figura Solis, sed tantum colores cerni possunt.

Quis sunt earum colores?

Iidem cum Iride; sed obscuriores.

Quid significant?

Prænunciant pluias: sed minus certum signum sunt, quam geminatus Sol.

Quomodo conueniunt Virgæ & geminatus Sol?

Primò conueniunt, quod, & in exortu, & in occasu, existere possunt: Frequentius tamen in occasu: rarissimè in meridie: Sicut in Bosphoro aliquando accidit, vt toto die duo Soles ad occasum usq[ue] durarent.

Deinde conueniunt, quod non è regione Solis, vt Arcus, sed ad latus: non admodum propè, nec tamen omnino procul à Sole, orientur: Nam si res concreta proxima sit Soli, eam Sol dissipat: si ab eodem nimis remota, aspectus non refringitur.

Quomodo differunt?

Quod geminatus Sol imago est Solis: Virgæ autem colores quidam sunt.

## C A P V T . V.

Annon intra terram ex prædictis exhalationibus quædam corpora generari solent?

**C**Vm exhalatio duplex sit: Altera humida seu vapor: Altera calida & sicca, siue fumosa: duo etiam genera corporum intraterram efficit.

Quotuplicia sunt hæc corpora?

Duplicia sunt: Alia sunt opunjà quæ foduntur: Alia metalla evræ, quæ quasi ex terra efficiuntur.

Quæ generantur ex sicca exhalatione?

Opunjà fossilia: vt lapides qui liquari non possunt etiā Minium & Sulphur, aliq; huius generis: Quæ vel puluis sunt coloratus, vt arena varia genera: vel lapis, vt Cinabaris.

Quæ ex humida exhalatione oriuntur?

Tæ Metalla evræ Metalla: si materia concrescat, eiq; purioris terræ quipiam admisceatur, atq; ad- bibeatur vt indurescat.

Quomodo diuiduntur Metalla?

Alia sunt xvra, quæ fundi possunt: Alia sunt èlæ- ra, quæ duci possunt.

Quot sunt præcipua Metalla?

Septem: quæ septem Planetis ascribi solent: Nam aurum Soli: argentum Lunæ: æs Veneri: stannum Ioui: plumbum Saturno: ferrum Marti: argentum viuum Mercurio tribuitur. Cælius lib. i. cap. 18.

COM-

COMPENDIVM LIBRI  
QVARTI METEOROLOGI-  
corum Aristotelis.

Pertinetne hic liber etiam ad doctrinam Me-  
teorologicam?

**A**lexander Aphrodisæus, quem omnes ferè cæ-  
tri interpretes, tam Græci quam Latini sequun-  
tur, hunc librum non cum Meteorologicis, sed cum  
duobus de Generatione & Interitu coniungendum  
esse, arbitratur: Quoniam de perfectè mixtis se-  
paratim nihil docet, sed generatim τὸν μίγσον, de rebus mixtis differit. Sed hanc sententiam, de in-  
scriptione & ordine huius libri alijs refutant: Pri-  
mùm quod ab initio horum librorum Meteorologi-  
corum repetuntur omnia ea, quæ in præcedentibus  
libris tradita sunt, nec vlla fit huius tractationis  
mentio: quæ tamen necessariò facienda fuisset: si  
huius libri doctrina Meteororū explicationem præ-  
cederet. Deinde, in propositione eorum, quæ post  
Meteora docenda sunt, promittit Aristoteles, se de  
animalibus & plantis vniuersè ac sigillatim dispu-  
taturum: & in fine huius libri eam doctrinam huic  
libro annexit. Ex quibus perspicuum est, hunc li-  
brum cum libris de Generatione & Interitu non co-  
hærere, sed Meteorologicos sequi: Et historiam ani-  
malium præcedere tanquam ναταργαληκόν, qui ea  
tradit, quæ tūm ad superiora de Meteoris, tūm ad  
insequentia de perfectè mixtis pertinent.

Recte autem hic liber inscribitur  
μετεωρολογίας?

Hic liber non Meteorologias indicem habere videtur: sed πορὶ μίξεω de mixtione: vel πορὶ τῷ σοιχειῷ ἐργασίᾳ, de Elementorum operationibus: Dicit enim Aristoteles in primo eius capite, se de operationibus Elementorum acturum esse: Sed quia vulgo Meteororum quartus inscribitur, eam inscriptionem retinere possumus: præsertim, quia eum cum Meteorologicis libris coniungendum esse, ostensum sit. Cum enim in ijs expositæ sint eæ res, quæ in Elementis euenire solent, propter actionē & perspicionem quatuor primarum qualitatum: Hoc libro, quænam primæ & secundæ qualitates sint: Et quæ agant, quæcumque patiantur; Et quid, non solum in Elementis, verum etiam in omnibus ceteris naturalibus rebus efficiant, traditur.

## C A P V T . I.

Quot sunt primæ Qualitates?

**S**Vnt quatuor, quæ causæ Elementorum sunt: Ex quarum copulationibus quatuor etiam Elementa consequuntur.

Quomodo eæ diuiduntur?

Duae sunt agentes, Calidum & Frigidum: Duæ vero sunt patibiles, Siccum, & Humidum.

Quomodo hæc diuisio comprobatur?

Primum inductione. Videmus enim in omnibus rebus

*rebus calorem & frigus: tām ea, quae eiusdem generis sunt, quām ea, quae diuersi determinare & coniungere & immutare: vel humectando, vel exsiccando, vel durando, vel emolliendo: Sicca verò & humida, tūm ipsa per se, tūm corpora quae communiter ex utrisq; concreta sunt, terminari, & ceteris affectionibus, quae expositae sunt, affici.*

Deinde, ex definitionibus, quibus earum naturas definimus, idem intelligi licet. Calidum enim & Frigidum ut agentia statuimus: quippe cum id quod congregat, efficiens quid sit. Humidum autem & Siccum patibilia sunt: Quod enim facile & difficerter terminatur, ex eo dicitur, quād eorum natura aliquid patitur. Perspicuum ergo est, alias qualitates agentes, alias patibiles esse.

Quae sunt ἐγχειρίαι & operationes harum qualitatum?

Primum & generatim absoluta generatio, naturalisq; mutatio, & contarius naturalis interitus, earum facultatum munus est.

Quibus conueniunt hæc munera?

Conueniunt, & plantis, & animantibus, & earum partibus.

Quid est absoluta & naturalis generatio?

Absoluta & naturalis generatio est mutatio, quam faciunt agentes facultates, pro ratione materiae, cuiq; naturæ subiectæ.

Quæ est hæc materia?

Sunt Qualitates patibiles, Humidum & Siccum.

Quare dicitur ὅταν ἔχωσι λόγον pro ratione?

Quoniam tūm deniq; calor & frigus generant, cūm materiam vincunt: Cūm verò non superant, tūm particulatim, non plena Elixatio & inconcoctio sequi solet: summatis autem perfectæ generationi commune maxime contrarium putrefactio: quippe cūm omnis naturalis interitus quasi via sit cōferens.

Quid est σῆψis putrefactio?

Putrefactio est sui cuiusq; rei humidæ naturæ lisq; caloris, ab alieno calore, interitus: Alienus autem est is, qui ab eo, quod ambit, proficiscitur.

Cuius qualitatis affectio est putrefactio?

Quoniam omne quod putreficit, penuria caloris patitur: quod autem talem vim qualitatemq; desiderat, omne frigidum est: fit ut vtrung; causa sit ipsius: communisq; affectio putrefactio, & frigorius natiui, & alieni caloris.

Quomodo hoc probas?

Primum, ob hanc causam & aridiora redduntur ea que putrescunt omnia, & ad extremum in terram stercusq; vertuntur: Calor enim innatus abit & vna humor naturalis efflatur: Nec quicquā est, quod humorem inuehat, cūm innatus calor eum attrahendo ingerat.

Secundo, Frigore minus quam astu res solent putrere: propterea quod Hyeme minus inest caloris in aëre & aqua, quæ circumfusa sunt, quam ut superare posse: AEstate verò plus inest.

Tertio

*Tertiò, Nec conglaciatum putrescit: Nam quia maiore frigore præditum est quam calore aér: aér ipse inferior est: Illud autem quod mouet, superius esse debet.*

*Quartò, Nec id quod efferuescit aut calet, putrere solet: Quoniam enim minor est aëris calor eo, qui in re ipsa inest, nec vincit, nec mutationem vlam facit.*

*Quinto, Simili ratione id quod mouetur ac fluit minus putrescit, quam id quod quiescit: Imbecillior enim est motus is, qui ab aëre euenit, eo, qui rem ipsam occupauit: Ita fit, vt nullam adferat mutationem.*

*Sextò, Eadem causa est, cur id, cuius magna copia, minus eo putrefacat, cuius minor est copia: In maiore enim plus naturalis inest & calor & frigor, ex quo fit, vt vires eius quod ambit facile supereret. Itaq, mare in partes diuisum citò putrescit & corrumpitur: vniuersum non item: Cæteraq, aquæ eodem modo. Postremò Animalia etiam in ijs quæ putrent, enascuntur: propterea quod calor expressus, qui naturalis est, ea quæ secreta sunt, cogat.*

### C A P V T I I.

*Quæ sunt species, quas qualitates commoratae efficiunt?*

*C*aloris est Concoctio: Concoctionis autē Maturitas Elixatio & Assatio: Frigoris porrò Inconcoctio: Cuius species sunt, Cruditas, non plena Elixatio, & non plena Assatio.

Suntne

Suntne propria hæc nomina?

*Non propriè hæc dicuntur nomina: rebus enim similibus non ex toto imposita sunt: Itaq<sub>z</sub>, non hæ sed similes species existimanda sunt, esse, quas com-memoravimus.*

Quid est Concoctio?

*Concoctio est perfectio à calore naturali & pro-prio facta, ex contrarijs patibilibus Qualitatib. quæ sua sunt cuig<sub>z</sub> materia. Cùm enim concocta est ma-teria, tūm res ipsa absolute esse & generata dicitur.*

Quid efficit hanc perfectionem?

*Principium absolutionis à nativo calore euenit: quod, si ab aliquo externo adiumento vna perficiatur: veluti Exempli causa, cibi concoctio à bal-neis alijsq<sub>z</sub> eiusdem genbris adiuuatur: at certè calor principium est in situ.*

Quis finis est Concoctionis?

*Finis alijs natura est: Natura est aut, quam quasi speciem essentiamq<sub>z</sub> dicimus: In alijs Concoctio sub-iectum, quandam formam finem propositum habet: cùm talis tantusq<sub>z</sub> humor existit in re, vel aſſa, vel elixa vel putrida, vel alio aliquo modo calefacta. Tūm enim res illa commoda est: Et coclum esse di-cimus: veluti mustum, & quæ in ulceribus coierunt, cùm purulent aſſunt, & lachrymæ cùm ſordes obor-tæ ſunt: Similisq<sub>z</sub> est ratio cæterorum omnium.*

Quid commune habent hæduæ Con-coctiones?

*Hoc omnibus euenire ſolet, vt materia humor<sub>z</sub> ſupere-*

*supereretur: Hic enim est, qui à calore naturali determinatur; quippe cùm, quam diu rationem & proportionem habet, tām diu natura dicitur.*

Vnde hoc perspicitur?

Primum, *Quoniam signa valetudinis talia sunt, ut vrina & alii sedimenta: & uno nomine excrementa, quæ cocta dicuntur, quod huinorem à natu calore vinci declarant. Secundo, quod ea quæ concoquuntur crassiora sint & calidiora: Nam id quod concoquitur, & maius, & crassius, & aridius calor efficit.*

Quid est ἀπεψία Inconcoctio?

*Inconcoctio est imperfectio, propter natiui caloris penuriam: Penuria verò caloris frigus dicitur: At imperfectio est contrariorum patibilium, quæ sunt materia cuiq; naturâ.*

### C A P V T    I I I.

Quid est μέταρσος Maturitas?

**M**aturitas dicitur concoctio alimenti eius, quod in arborum fructibus inest.

Qui fructus maturi dicuntur?

*Quoniam Concoctio perfectio est quedam: tūm deniq; absoluta est Maturitas, cùm ea semina, quæ in fructu inclusa sunt, qualia sunt ipsa, tale aliud efficere possunt: Nam ita in ceteris quoq; rebus perfectum aliud esse dicimus.*

Annon alia quoque Matura appellantur?

*Fructus quidem ea est Maturitas: Multa autem alia, etiam eorum quæ concoquuntur matura eadem forma dicuntur, sed translatione: propterea quod, quemadmodum etiam antea admonuimus, non sunt imposita nomina ex quaq; absolutione in ijs, quæ nativo calore & frigore definiuntur. Ulcerum porrò & pituitæ, aliorumq; eiusdem generis maturitas appellatur insiti humoris à naturali calore facta concoctio: Nihil enim, quod non vincat, determinare quicquam potest.*

Qualia sunt Matura?

*Ex aëreis humida, & ex humidis terrena efficiuntur: & ex tenuibus semper crassiora redundunt ea omnia, quæ maturescunt: Naturaq; ipsa quedam ob eam causam ad se trahit, alia rejicit.*

Quod Maturitatis est contrarium?

Cruditas est contrarium Maturitatis.

Quid est Cruditas?

*Est inconcoctio fructus alimenti: eaq; est humor quidam interminatus.*

Qualia sunt Cruda?

*Aut spirabilis, aut humida, aut certè eorum, quæ ex utroq; constant, est Cruditas.*

Vnde existit Cruditas?

*Quoniam Maturitas perfectio quedam est: imperfectum quiddam est cruditas: Quod autem imperfectum sit, facit caloris naturalis penuria, & quod*

*quod proportionem non habeat ad humorem matu-  
rescentem: Nihil enim humidum ipsum per se, sine  
siccitate, maturescit: Aqua enim una ex omnibus  
liquidis minimè densatur: Idq; fit, quod vel paulu-  
lum insit caloris, vel magna humoris, quæ coērce-  
tur, copia.*

Quod huius rei inditum?

*Quia crudarum rerum tenuis est succus, idemq;  
frigidus magis quam calidus: nec ad vescendum  
aptus, nec ad bibendum.*

Appellantur & aliæ res Crudæ?

*Vt Maturitas sic Cruditas multis modis dicitur:  
Hinc & ea, quæ subsidunt, & distillationes crudæ ob-  
eandem causam vocantur: Ex eo enim omnia cruda  
dicuntur, quod à calore victa non sint, neq; concre-  
ta. Longius autem progressi, & laterem crudum, &  
lac crudum, & cetera omnia dicimus, si mutari à  
calore & coire possint, nec quicquam tale perpetua  
sint. Itaq; aqua elixa quidem dicitur, non cruda,  
quod minime densetur.*

Quid est ἔψυσις Elixatio?

*Elixatio est concoctio facta à calore humido, in-  
determinata rei, quæ in humido inest.*

Quale est τὸ ἔψυστον quod elixatur?

*Aëreum aut aquosum.*

Quid efficit Elixationem?

*Concoctio Elixations fit ab eo calore qui inhu-  
more*

*more inest: Quæ enim in sartagine coquuntur, assari dicuntur: quippe cùm ab externo calore aliquid patientur.*

**Quomodo differunt affa & elixa?**

*Quacunq; in re humida sit quod assatur; eam aridiorem, ad se trahendo, solet reddere: At in eo quod elixatur contra fit: Humor enim ex eo exprimitur ab eo calore, qui humoris aduentitio admixtus est: Itaq; elixa assis sicciora sunt. Neg; enim quæ elixantur, ad se humorem trahunt, quod externus calor interiorem superat: Quod si interior vinceret, profectò ad se traheret.*

**Quæ corpora elixari possunt?**

*Non omne corpus elixari potest: Quandoquidem neg; id, in quo nihil humoris inest: quo in genere sunt lapides, elixum esse potest: neg; ea, in quibus inest quidem, non tamen præcrasitudine superari potest: qualia sunt ligna: Sed ea demum corpora, quibus humor est datus, qui vim patiendi habeat, ab eo calore, qui humoris admixtus est.*

**Annon & alia elixantur?**

*Aurum etiam elixari dicitur & lignum, aliq; multa, non eâdem quidem illa forma, sed translatione: Neg; enim propria nomina imposita sunt differentijs. Præterea liquida, vt lac & mustū, elixari dicuntur: cùm succus & sapor, qui in humore inest, in aliud quoddam genus transfertur, ab eo igne, qui vndiq; extrinsecus adhibitus calefacit: Ita fit, vt idem*

*idem ferè faciat, quod ea elixatio, quam commemorauimus.*

**Quis finis est & usus Elixorum?**

*Non idem omnibus propositus est finis, quae Elixantur vel coquuntur: Sed alia ad vescendum: alia ad sorbendum: quædam ad aliud usum referuntur: quippe cum medicamenta etiā ipsa elixari dicamus.*

**Qualia sunt Elixa?**

*Aut crassiora redduntur, aut minora & grauiora: aut partim talia, partim contraria: Quòd ea quæ secernuntur, partim condensentur, partim extenuentur: veluti lac in serum & caseum, omnia quæ elixantur: Oleum verò ipsum per se non elixatur, quod nihil horum ei accidere potest.*

**Quibus instrumentis fit Elixatio?**

*Nihil refert in instrumentis, quæ artis sunt, an in naturalib[us] fiat: ob eandē enim causam erunt omnia.*

**Quid est μόλυβδος non plena Elixatio?**

*Non plena Elixatio est incōcoctio eius, quod indefinitum est in corpore, siue humoris; propter caloris, qui in circumfuso humore inest, penuriam.*

**Quæ causa est non plenæ Elixationis?**

*Penuria, vel à magno frigore, quod humor amictum est: vel ab eo, quod res quæ elixatur, in admixtum habet, existit: Tùm enim deniq[ue] calor is, qui in humore inest, & maior est, quam vt motum*

*non adferat: & minor, quam ut sit æquabilis & concoquat.*

Qualia sunt non plenè Elixæ?

*Ea quæ non plenè Elixæ sunt, duriora sunt Elixis, & humida, quæ sunt magis determinata, sunt.*

Quid est ὁπῆντος affatio?

*Affatio est à calore arido alieno, facta concoctio: Ob eam causam, si quis elixans faciat, ut aliquid mutetur & concoquatur: non humoris, sed ignis calore adhibito: Id cum absolutum est, assum existit non elixum; tandemq; si procedat vis caloris, adustum esse dicitur.*

Qualia sunt quæ assantur?

*Ab arido calore, id est affatione perfectum quod est, aridius efficitur. Itaq; in aëris partes extremæ sicciores sunt interioribus: Quod contra fit in elixis, difficiliusq; aësa, quam elixa redduntur, ea quæ maximum desiderant: propterea quod ægræ partes extremæ, interioresq; æqualiter calefcant: Nam cum eæ, quæ igni viciniores sunt celcrius exiccentur, fit etiam ut magis exarescant. Quocircà exterioribus meatibus coëuntibus, insitus humor exprimi non potest, sed intercipitur, cum viæ minus pateant.*

Quid affationem procurat?

*Affatio & Elixatio arte quidem curantur, sed species istæ, vti diximus, generales sunt, & à natura sunt quidam etiam similes effectus, et si nomina non habeant: Ars enim naturam imitatur: quandoquidem*

*dem ea cibi concoctio, quæ in corpore procuratur, ad Elixationem accedit: quippè cum in re humida & calida corporis calore fiat, cruditatesq; nonnullæ similis sunt non plena Elixationi. Cum autem calor copiosior fuerit ut exiccat humorem, eumq; vincat, concoctio fit similis Assationi & cibus aduri dicitur.*

*Quæ Concoctio est contraria Assationi?*

*Ei concoctioni quæ Assatio dicitur, aliquid est quidem contrarium, sed nomen difficilius inuenit: Erit autem simile, si gætevris semiustulatio, id est imperfecta Assatio, existat.*

*Quid est gætevris Semiustulatio?*

*Semiustulatio est, propter caloris penuriam, imperfecta Assatio.*

*Quæ causa est penuriae caloris?*

*Penuria consequitur, vel externi ignis paucitate, vel aquæ eius, quæ in eo quod assatur, inest, copia: Tum enim plus est, quam ut non moueat: sed minus, quam ut concoquere possit.*

#### C A P V T . I V.

*Quæ res deinceps sunt explicandæ?*

**N**unc sequitur ut Humidorum & Aridorum, hoc est patibilium qualitatum genera exponamus: Humor autem & Siccitas patibilia sunt corporum principia & materia: Cætera vero ex his mixta sunt, & ex utro magis, eius magis naturam retinent: veluti alia magis arida sunt, alia humida.

Vtraq; né qualitas in mixtis inest?

Quoniam Humida facile: Sicca verò aegrè coēr-  
centur & determinantur: similitudo quædam in-  
ter ea, quæ inter obsonium & condimenta reperi-  
tur: Humida enim Siccis determinationis causas  
adferunt, & vtrāq; in alteris quasi glutinis locum  
obtinent: ob eamq; causam ex vtroq; definitum est  
corpus.

Quibus Elementis propriè tribuuntur  
patibiles qualitates?

Dicitur maximè propriè Elementum Terra ari-  
dum esse; Aqua, humidum.

Quare?

Primum, quia corpora quæ apud nos definita-  
sunt, Terra & Aqua non carent: Vtrius autem vir-  
tus in quaq; re superat, ea ad illius naturam perti-  
nere dicitur. Deinde, quod in Terra & Aqua solum  
animantes versantur: in Aere verò & Igni solo non  
versantur: quod illa materia sunt corporum.

Quæ sunt primæ perpessiones patibilium  
qualitatum?

Durities vel Mollities: Quod enim ex Humido &  
Sicco constat, id vel durum, vel molle est.

Quid est Durum & Molle?

Durum est, quod in se per superficiem non cedit:  
Molle est, quod cedit & superficiem comprimitis  
corporis non circumdat. Aqua enim mollis non est,  
sed liquida, quod superficies eius intrò cum premi-  
tur

*tur non cedit, sed comprimentis extremitatem amplectitur.*

Quotuplex est Durum & Molle?

*Aliud absolutè Durum vel Molle est, quod absolute predictam admittit Mollis vel Duri definitio-  
nem: Aliud cum altero comparatum, quod alterius  
ratione Durum, Alterius Molle est: ut Ceraratione  
lanæ est dura: ratione lapidis est mollis.*

Quomodo hæc dijudicantur?

*A*borum ratione Dura vel Molla indefinita sunt,  
& certo dijudicari nequeunt: cùm alia magis alia  
minus talia sint: Absolutè autem Durum & Molle  
Sensu tactus discernitur: & quod eum superat, Du-  
rum: quod ei cedit, Molle esse, dicitur.

### C A P V T V.

Quid nunc est explicandum?

**Q**uoniam omne definitum corpus, vel molle est,  
vel durum, hæc autem concretione constant: de  
Concretione differendum est: Cumque, concrescere sit  
exiccati quodammodo, de Exiccatione primò di-  
cendum.

Quæ res exiccantur?

Exiccantur ea omnia, quæ aqua sunt, & aquæ  
species vel aquam admistam habent: siue aduentia-  
tiam: qualis in lana videtur: siue insitam: ut ea quæ  
in lacte inest.

Quæ sunt Aquæ species?

*Aquæ species sunt hæ: Vinum, Vrina, Serum: & uno nomine, ea omnia, in quibus nihil aut parùm desidet: idq; non propter tenacitatem: Tenacitas enim causa est, cur in nonnullis rebus nihil subsideat: Id quod in oleo & pice animaduertilicet.*

Quâ ratione fit Exiccatio?

*Exsiccantur omnia, cùm vel calefcunt, vel refrigeratur: Quorum vtrung; calore efficitur, vel insito vel externo, qui vna secum humorem exprimit. Externum voco calorem: vt in ijs quæ elixantur: Internum: vt in ijs quæ frigore exarescunt: vt vestis, cùm humor qui exiguis esse debet calor is, quem admixtum habet, refrigeratione detractus confunditur.*

### C A P V T VI.

Quid contrarium est Exiccationi?

**H**uic effectio: Quæ Vno modo fieri solet, cùm quid in aquam vertitur: Altero, cum id quod concretum est, liquatur: quorum spiritus refrigeratus in aquam cogitur. De Liquatione autem & Concretione simul patebit.

Quænam concrefcunt?

*Concrefcunt omnia quæ concrefcunt, Aut quod aquæ, Aut quod ex aqua & terra mixta sunt.*

Quomodo fit Concretio?

*Vel frigore, vel arido calore: vel partim igne & calore, partim frigore.*

Quo-

**Quotuplia sunt ea, quæ Concreuerunt?**

Quædam resolui possunt, ut nitrum: & hæc resoluuntur à contrarijs: Quæ enim arido calore concreta sunt, ea Aquâ resoluuntur, quæ humida est & frigida. Quæ autem frigore concreta sunt, Igne, qui calidus est, resoluuntur. Quædam resolui non possunt, ut lateres: Eorumq; nonnulla mollescunt, ut cornu: Quædam non item, ut lateres & lapides. Minimè autem ferè resolui possunt, quæ duobus, frigore & siccitate concrescunt: Necesse est enim hæc calore humoreq;, hoc est Igni & Aquâ resolui: quæ, cùm contraria sint, simul non consistunt. Ligna verò terrena sunt & aërea, & idcirco comburi possunt, non liquari nec mollescere, & aquæ innatant.

**Quomodo fit Condensatio?**

Densitas existit humoris discessu: cùm id quod siccum est, cogitur.

### C A P V T VII.

**Suntne aliæ etiam affectiones, quibus corpora pati dicuntur?**

**S**Vnt istæ, quibus corpora congelari possunt & non possunt: Liquari possunt, & non possunt: Molliri possunt, & non possunt: Humectari possunt, & non possunt: Flexibilia sunt, & non flexibilia: Rumpi possunt, & non rumpi: Fragilia sunt, & non fragilia: Contundi possunt, & non possunt: Fungi formarig; possunt, & non possunt. Premi possunt, & non possunt: Trahi possunt, & non possunt: Duci

**C C 4 possunt,**

*possunt, & non possunt: Fingi possunt, & non possunt: Diuidi possunt, & non possunt: Glutinosa sunt, & tenera: Condensari possunt, & non possunt: Com- buri possunt, & non possunt: Exhalare possunt, & non possunt.*

*Quænam res differunt his Affectionibus?*

*Corpora: tamen ea, quæ partes similes, quam quæ dissimiles habent.*

*Quæ corpora dicuntur partes similes habere?*

*Quorum omnes partes, & inter se, & toti sunt similes: vt quæ è Terra eruuntur, aurum, æs, argen- tum, stannum, ferrum, lapis, ceteraq; eiusdem ge- neris: & quæ in animantibus plantisq; reperiuntur vt caro, ossa, nervus, cutis, viscera, pili, fibræ, venæ.*

*Quæ corpora habent partes dissimiles?*

*Quæ ex similibus partibus composita sunt, & quorum partes, nec inter se, nec toti similes sunt: vt facies, manus, pes, aliaq; eiusdem generis: In stirpi- bus autem lignum, cortex, foliū, radix, quæq; sunt eiusdem generis.*

*Suntne omnia corpora, siue partes similes siue dissimiles habeant, vniuersitati?*

*Quædam sunt aquæ: vt vinum vetus, vrina, ace- tum, lixiuum, serum & sanies. Quædam terrena: vt ferrum, pili, folia atq; cortex. Quædam similes terrena & aquæ sunt: vt lac. Quædam terrena & aërea: vt lignum. Quædā aquæ & aërea: vt oleum, & omnia quæ calore densantur.*

*Quomodo*

Quomodo differunt similes & dissimiles partes?

*Ex similibus tanquam ex materia omnes res constant: Nam ex Elementis similes partes, & ex his omnes res integræ naturales compositæ sunt. Essentia autem & definitio cuiusq; rei in dissimilibus semper est apertior: Magis enim perspicuum est, mortuum hominem ambiguo dici nomine: & nemo definit mortuum hominem, quod sit animal ratione præditum mortale.*

*Ita summatim se res habet in instrumentis & ijs, quæ alio referuntur: ut manus mortui ambiguè manus vocatur: In carne autem & ossibus hæc minus apparent: & in Igne, Aëre, Aqua & Terra multò minus: Nec facile perspici potest, quando eorum definitiones ipsis tribuendæ sint, & quando non sint: nisi admodum depravata sint, & figure ipsæ solæ remaneant: ut fructus qui sola figura vetustate consumti esse videntur, non etiam sensu iudicio.*

Quomodo conueniunt?

*Omnia officio suo ac munere definiuntur: Que enim munus suum exequi possunt, verè dicuntur esse, quod sunt: veluti oculus si cernat: Quod autem non potest suo munere fungi, id ambiguo appellatur nomine: ut mortui oculus, vel Lapidus. Eadem etiam est carnis ratio: Eodemq; modo de igne iudicandum: Itemq; plantis, & ijs, que inanima sunt, & ære & argento.*

Cc s COM-

# COMPENDIUM

## LIBRI PRIMI ARISTOTELIS DE ANIMO.

### C A P V T I.

Estne Animi, à quo animalia & plantæ siue res animatæ denominantur, scientia etiam aliqua?



*V*M omnem scientiam rerum bonarum & honorabilium, & aliam aliam præstantiorem esse, existimemus: vel quod certior sit, vel quod in rebus præstantioribus & magis admirabilibus versetur: utraq, de causa, scientiam de Animo recte in primis collocabimus.

Quis usus est huius scientiae?

Eius cognitio, cum ad omnem veritatem, tum vel maxime ad naturæ cognitionem, magnum assert adiumentum: quippe cum viuentium quasi principium sit.

Quæ tradenda sunt de Animo?

Primum natura eius & essentia cognoscenda: Deinde, omnia quæ ei conueniunt: quorum partim sunt propriæ Animi affectiones: ut quam contemplando assequitur cognitionem: Partim per eum etiam animalibus tribuuntur: quales sunt reliquæ facultates.

Vnde

**Vnde** eius definitio, quæ omnes facultates de-  
clararet, in vestiganda est?

*Initio ea exponenda sunt, quæ ei à natura & per  
se conuenire maximè videntur: Nam quæ per se ac-  
cidunt, ad intelligendam rei naturam & definitio-  
nem, magnum adferunt adiumentum: Atq; ex his  
naturam & essentiā rectissimè explicare possumus.*

Estnē Physici de Animo docere?

*Physici munus est differere de Animo: non qui-  
dem omni, sed eo, qui à materia separatus non est.*

### C A P V T I I.

**Quæ**fuerunt veterum sententiæ de Animo?

**T**ria genera tradita sunt, quibus Animum defi-  
niuerunt: Alij enim id esse dixerunt, quod ma-  
ximâ vi mouēdi sit præditum: Nonnulli verò corpus  
tenuissimum, aut quo nihil magis sit expers corpo-  
ris: Alij deniq; id, quod scientiâ & sensu res com-  
prehendit.

Curaliqui motu definiuerunt Animum?

*Quoniam existimârunt, id quod ipsum se non  
moueat, non posse aliud mouere: Animum autem  
motum animantibus adferre: Idcirkò eum seipsum  
mouere putauerunt.*

**Quo** argumento, minutissimum quoddam  
corpus quidam Animum esse,  
dixerunt?

*Quoniam per totum diffunditur corpus: Atq; hi  
vtrung; Animo attribuerunt: & vim mouendi, &  
vim cognoscendi.*

**Quæ**

Quæ fuit ratiō eorum, qui sensum & cognitionem in Animo considerārunt?

Qui Animū cognitione definiunt: Aut Elementum eum faciunt, aut ex Elementis: Quoniam enim Animus omnia scientiā comprehendit: res autem similis à simili cognoscitur: ex Elementis eum constare faciunt. Alij quidem, qui vnum quoddam principium, vnumq; Elementum esse, dicunt, Animū etiam vnum esse, ponunt: Qui autem plura principia faciunt, Animū etiam plura esse, confirmant. Anaxagoras vero vnius, per pessimis expertem mentem esse, tradit, nullumq; habere cum ceteris rebus commercium: Quemadmodum autem notiones rerum percipiunt, satis perspicue non explicauit.

Quid de his opinionibus sentiendum est?

Omnēs veritati repugnant, & falsae sunt.

Quomodo ergo prima refutatur?

Omnis motus est in loco: Animus, qui forma est rei, non est in loco: Ergo Essentia eius non est seipsum mouere: & Animi nullus est motus.

Qua ratione secunda tollitur?

Si anima quoddam est corpus, necesse est, simul duo esse corpora: quod fieri nequit.

Quopacto destruitur tertia?

Quia nullus usus est, ob quem Elementa in Animo esse traduntur, nisi etiam definitiones insint atq; res composita: Cognoscit enim vnumquodq; sibi simile, propterea os vel hominem nibil nosset, nisi

*nisi hæc ipsa in eo inerunt: Quod quidem fieri non posse, nihil attinet docere: Quis enim dubitet, sitne in Animo lapis, aut homo nec né?*

## COMPENDIUM LIBRI SECUNDI ARISTOTELIS de Animo.

### C A P V T I.

Cum à priscis Philosophis tam errantes, de Animo sententiae traditæ sint; quæ vera est eius definitio?

**V**T veram Animi definitionem habeamus, prius exponenda sunt, quæ ad eum definiendum sunt necessaria.

Quæ sunt illa?

Quædam diuisiones. Primo rerum in decem predicamenta: Quorum vnum genus est essentia.

Deinde, subdiuisione essentia: Alia enim est materia, quæ per se aliquid, & res singularis non est: Alia forma & species, quæ efficit ut materia dicatur hoc aliquid: Tertia, res ex his composita: Habet autem materiam rationem facultatis: forma actus.

Tertio, Diuisione actus duplicitis: Quorum unus est habitus: ut scientia: Alter huius habitus operatio: ut contemplatio, quæ à scientia proficiuntur.

Quoniam triplicem essentiam esse dictum est; quænam maximè essentia esse videtur?

Corpora, eaq; naturalia; maximè essentiæ esse videntur

*videntur: Hæc enim cæterorum sunt principia: vt Abaci, hoc est, corporis artificiosi subiectum est lignum & corpus naturale.*

Vnumné genus est corporis naturalis?

*Corporum naturalium, partim vitam habent partim non habent: Vitam habere dicimus, quæ inse principium habent nutricionis, & incrementi atq<sub>3</sub> decrementi.*

Quid ex his omnibus manifestum est?

*Primo, Omne corpus naturale vita & particeps essentiam esse, vt compositum quipiam: Deinde, Animum non esse corpus: Nam corpus in nullo est subiecto, sed potius subest, vt materia. Tertio, Animum essentiam esse necessariò, quasi species: & Actum, vt scientia.*

Quid ergò est Animus?

*Animus est actus primus corporis naturalis, quod particeps est vita & facultate: Eiusmodi autem corpus est, cuius partes sunt instrumenta.*

Omniané corpora animata instrumenta  
habent?

*Etiam plantarum partes instrumenta sunt, sed maximè simplicia, si cum animantium partibus conferantur. In stirpibus enim quævis pars vnam & simplicem habet actionem: In animantibus autem plures & varias, vt foliū inuolucri fructus est operculum: ipsum verò inuolucrum fructum obducit: Fibrae & radices oris locum obtinent: vtrung<sub>3</sub> enim alimentum ad se trahit.*

Postnē paucis Animi natura clarius  
explicari?

*Animus est essentia & definitio rei, quā intelligitur quid sit corpus naturale, quod instrumentum vim habet, quemadmodum artificiosarum & naturalium rerum exemplis declarari potest. Primum enim, si quod artificiosum instrumentum corpus esset naturale: veluti securis, & vis secandi eius definitio & essentia, eadem eius esset animus: quippe cūm hāc separatā, non iam securis esset nisi nomine tenus.*

*Deinde, In partibus & membris animaliū, quod dictum est, etiam perspici potest: Si enim oculus esset animal: eius animus aspectus esset, quandoquidem hāc eius essentia & definitio est: Oculus autem materia & subiectum est aspectus: quo detracto, non est oculus, nisi forte eiusdem nominis, veluti lapideus & pictus. Quod de parte iam dictum est, ad totum vitæ particeps corpus est accommodandum: Quam enim rationem pars ad partem habet, & quisq; sensus ad suum instrumentum, eandem habet totus sensus ad totum corpus sensus particeps:, quatenus eiusmodi est: At pars sentientis Animi est forma, quā definitur pars sentientis corporis: Ergo totus etiam sensus & Animus sentiens est forma, quā definitur totum corpus sensus particeps.*

*Quodnam corpus vitam facultate habere dicitur?*

*Nec corpus, ex quo animus excesserit, est illud quod vitæ facultatem habet: sed id, quod eo est praeditum:*

*ditum: Nec semen & fructus, quæ facultatē habent recipiendi tale corpus, & aliquando vitam habere possunt.*

## C A P V T II.

**A**nnon Animus etiam definiri potest ijs rebus,  
quarum est causā?

**I**mō necesse est vt talis definitio adferatur, quæ non solum rem esse, declareret: sed causam etiam expōnat. Hoc igitur hac de re differendi, initium capiamus: vt dicamus inanime ab animato vita distingui. Cumq; multis modis vita dicatur; id viuere dicimus, in quo aliquid horum solum reperitur, vel mens, vel sensus, vel motus statusq; in loco, velis, quo aluntur, imminuuntur & accrescunt.

Quid igitur est Animus secundum causā?

*Animus est principium & causa alendi, sentienti-  
di, ratiocinandi atq; motus.*

Suntne facultates istæ ratione tantum separatae  
an etiam loco secessunt?

*De nonnullis quidem non est difficile respondere,  
quod separatae loco non sint: Ratione autem diuersæ  
sint: de alijs quæstio est.*

Primum enim plantæ quædam, cùm auulſæ sint,  
aliaq; ab alijs separatae, viuunt, & totum habent  
alentem Animum, eiusq; vim, & alendi, & augen-  
di, & gignendi obtinent: quasi animus in quaq;  
plantæ reipsâ & actu unus sit, facultate multiplex.  
In radice enim alia pars est alentis animi, & alia  
inſti-

*in stipite, & rursus alia in ramis: Sed in tota planta totus est & idem Animus: Ideoq; discerptæ & plantatæ, similem producunt stirpem.*

Deinde idem in alijs Animii distinctionibus vsu venire cernimus: ut in bestiolis, quæ insecta vocantur: cum in partes diuiduntur: Etenim sensu unaquæq; pars vtitur, & loco mouetur: Sed in mente vig; contemplandi tam manifestum hoc non est: cum Animigenus aliud esse videatur, idq; vnum separari possit, quemadmodum sempiternū à caduco.

Quid ex his sequitur?

*Quod Animus neq; corpus sit: nec tamen absq; corpore existat. Forma enim est & perfectio corporis: atq; in corpore, & in tali corpore existit. Non enim quiuis Animus in quoquis potest esse corpore, sed certus est in certo: ut hominis Animus nunquam potest esse in corpore asini, vel porci. Ex quo perspicuum est, falsam esse Pythagoreorum opinionem, qui statuebant, hominis Animum in bestiæ corpus transmigrare posse. Vnusquisq; enim actus in eo, quod facultate eum habet, & in accommodata materia, suâ naturâ existere solet.*

### C A P V T III.

Quot sunt Animi facultates?

*P*rima est *θετικὴ nutriendi*: Altera est *αἰδησινὴ sentiens*: Tertia *πινγίνη facultas loco mouendi*: Quartæ *διεροής intelligens*; que omniū est *præstantissima*.

Quæ est ratio harum facultatum in rebus animatis?

In plantis sola inest nutriendis facultas: In animalibus & nutriendis & sentientiis, atq; huic coniuncta appetens, inuenitur: Sed diuersis modis Sensus inest: In quibusdam enim animalibus solus sensus Tactus inest: ut sunt ea, quæ inter animantes ac plantas interiecta, Græcè vocantur *ζωόφυτα* quasi plantanimantes: In quibusdam vero omnes insunt Sensus, et præterea Motus: In alijs etiā facultas ratiocinans & ipsa Mens, ut in hominibus, inest.

Quomodo hæ facultates Animæ in rebus animalibus separantur?

In sentiente facultate inest nutriendis: cum absq; nutriende sentiens nullo modo esse possit: Sed à sentiente nutriendis separatur in plantis: Rursus in sentiente facultate, absq; tangendi sensu, nullus alius extare potest: cum Tactus quibusdam insit, quibus ceteri Sensus non adsunt: Quædam enim animantes nec Aspectum habent, nec Auditum, nec plane ullum Odoratum. Præterea sentiens facultas, in quibusdam, absq; mouente facultate existit, in quibusdam vero, & hæc inest. Postremo, in quibusdam, sed paucis: ut hominibus, & Ratiocinatio & Mens inest: Atq; hi gradus sunt rerum animatarum, si ascendimus.

Si vero descendimus, hæc est ratio: Ut, quibuscumq; rebus animatis ratiocinandi facultas inest: ijsdem etiam reliqua Animi facultates insint. Deinde,

inde, Quibus mouens tributa est: etiam nutriend & sentiens adest. Tertio, Quibus sentiens, etiam nutritiens inest. Postremo, quibus nutritiens data est, non necessario superior quoque aliqua facultas est tributa.

Quomodo possunt plures facultates eidem Animo ascribi?

*Animi facultates in diuersis rebus animatis pos-*  
*sunt separati existere: Vt alens facultas, absq; omnibus reliquis in plantis sola potest inesse: Item sentiens absq; mouente inest: Similiter mouens absq; ratiocinante. Si verò superiores facultates insint: reliquæ etiam inferiores adsint, necesse est, vt subiecto sint eadem: definitione autem differant: Sic in oculo unus idemq; est Animus, qui videt & alit, & oculum loco mouet. At definitione differentes sunt facultates: Etiam si enim omnes Animi facultates in qualibet insint corporis parte, non tamen vbiq; vires suas exercent: quoniam instrumenta desunt: Vt Animus non minus cerneret in tibis, si oculus esset in tibis, quam videt in capite.*

#### C A P V T I V .

De qua Animi facultate primò est dicendum?

**D**E Nutriente: quam Græci θετινον, vulgus Vegetatiuam vocat: Nam hæc omnibus inest animatis, & latissimè patet, ex omnibus Animi vi-ribus.

Quæ sunt coniuncta cum Nutriente Animo?

**P**rimùm alit corpus animatum: Deinde id ipsum

**C**tiam auget: Tertio, simile generat, quod est perfectissimum atque praestantissimum Animi nutrientis munus: ut animal generat animal, stirpem stirps.

Quare generans facultas est praestantissima?

**Q**uoniam hanc ratione Nutriente Animo praedita quam proxime ad eternitatem accedunt: Nam unaquaque residuum quod optimum est, attingere conatur: Cum vero optimum & diuinissimum sit, semper esse: quoniam id in individuo fieri nequit: unaquaque res id asequi conatur, ut specie semper maneat: quod generatione fieri solet.

Quomodo fit Nutritio?

**P**er alimentum, quod corpori partim est contrarium, partim simile. Contrarium quidem est, dum alimentum concoctione fieri potest: Simile autem, dum concoctum est & corpori associatum. Quatenus enim nutrimentum est crudum & inconcoctum, eatenus contrarium contrario nutritur: Quatenus vero concoctum est, simile nutritur simili.

Quid igitur est Nutrimentum?

**N**utrimentum est corpus facultate animatum, quod tamen actu animatum fieri potest.

Annon Nutrimentum etiam alit, & simul corpus auget?

**N**utrimentum, quatenus nutrit, & quatenus auget, subiecto prorsus idem est: differt autem ratione: Nam augere dicitur, quatenus quantitatem habet, & id quod alit, quantum efficere potest: Quatenus

*Tenus vero est hoc aliquid & substantia, etenus Nutrimentum appellatur: Nutrimentum enim conservat subiectum. Unde fit, ut res animatae, quam diu sunt, nutrimentum requirant: & hoc destituta, intereant: Sed non semper accrescant: Verum certum aliquem accretionis terminum habent, quem egredi non possunt: ut musca nunquam potest magnitudine aequalis fieri Elephanto.*

Quid est Nutritio?

*Est conuersio & mutatio nutrimenti, quod facultate est corpus animatum, in corpus actu animatum.*

Quid est Nutriens Animis facultas?

*Est vis Animi, quae alimento, quod facultate est corpus animatum, conservare potest corpus, si convertat nutrimentum in corpus actu animatum.*

Quot sunt necessaria in Nutritione?

*Primum Animus qui alit: Nihil enim alitur quod animatum non sit. Deinde Nutrimentum, quo alit res quae nutritur: Tertio id quod alitur, & corpus, in quo Animus inest.*

Quid postremò efficitur ex Nutritione?

*Hεγενής άντρας facultas generans, quae cum præstantissimum sit Animi munus, primus Animus vocari potest.*

Quid est generans Animis facultas?

*Est vis Animi Nutrientis, quae simile procreat ei quod nutritur, ut species conseruetur.*

**Quot requiruntur ad hanc facultatem?**

**Primum Alteratio:** Nisi enim semen alteretur & aliquid patiatur: neq<sub>3</sub> herbam neq<sub>3</sub> animal generare potest: Deinde **Conformatio**, quam **Medici πλαστική δύναμις efformantem facultatem vocant**, de quibus etiam plenius docent.

**Quotuplex est instrumentum quo nutriens Animus & alit, & auget, & simile generat?**

**Duplex est.** Aliud enim tantum mouetur, non mouet: Aliud non solum mouetur, sed etiam mouet: vt **Animus** **corpus nutrit**, & auget, & simile generat: **Primum nutrimento**, quod tantum mouetur: Deinde calore natiuo, qui ab **Animo** excitatur, & cibum concoquit, atq<sub>3</sub> in nutrimentum conuertit: Et si copiosus est cibus, corpus eo auget: Et si ita concoctus est, vt purissimum relinquat excrementum, ex eo simile procreat. **Omnis autem conceccio à calore efficitur**, qui in cunctis rebus animatis inest, etiam si in diuersis est diuersus. Vnde fit, vt idem nutrimentum in diuersas formas conuertatur: Si enim kerla vescitur homo, in ipso calore insito, conuertitur in carnem humanam: Si eadem specie herbæ vescaitur bos, ab innato calore in eo, conuertitur in carnem bubulam: Et sic in reliquis.

**Quæ sunt facultates inseruientes Nutritioni?**

Galenus libro 3. de Symptomatū causis cap. 1. quatuor enumerat: **Quorum Prima est Attractio**, quā singulæ corporis partes alimentum sibi conueniens

niens attrahunt, per calorem sibi insitum. Altera Retentio, quā id quod attractum est, tam diu detinetur, donec concoctio perfecta & absoluta fuerit. Tertia est Alteratio, quā nutrimentum immutatur, & in minutissimas corporis particulas dispergitur, corporiq<sub>z</sub> assimilatur. Quarta est Expulsio, quā ab alimento alterato & concocto, superfluum & excrementum separatur, per itinera, à natura huic rei destinata.

Quibus in locis animantis corporis Nutritio fieri solet?

Primum in Ventriculo: Deinde in Hepate: Ter-  
tio in Venis: Quartò in toto Corpore.

Estq<sub>z</sub> harum concoctionum hæc ratio: ut si priorum partium perfectæ sint, etiam posteriorum sint perfectæ: non econtra: Si enim Ventriculus suum faciat officium, & bene concoquat, in Hepate perfecciores humores colliguntur: In Venis bonus sanguis generatur: In reliquo corpore firmae & sanae nascuntur partes.

### C A P V T V.

Estne aliqua affectio cum Animo Nutriente coniuncta?

**Q**uoniam in Nutritione facultas aliqua est, quæ excrementa expellit: Eaq<sub>z</sub> expulsio, interdum nulla, interdum conueniens, interdum nimia est. Si conueniens est longam efficit vitam: si nimia vel nulla, breuem: nutrientis Animi facul-

tatis affectio longa & breuis vita efficitur: De qua Aristoteles peculiari libello, περὶ αὐτοῦ τῶν οὐρανῶν, ἡ βραχὺβιότητος inscripto, tradit: Cuius summa hoc capite proponenda est.

Cum breuis vita interitus quidam sit; quæ nam est generalis causa omnis interitus?

**Contrarium:** Nam OMNE QVOD INTERIT, A CONTRARIIS INTERIT: ut Ignis ab aqua perimitur.

Quæ est generalis causa interitus rerum animatarum.

Primo sunt contrariæ facultates, ex quibus omnes res animatæ constant: Deinde excrements: Nam omnes res animatæ nutriuntur, & propterea excrements colligunt, quæ alimento sunt contraria: quæq; nutrimentum impediunt, quo minus nutriat: Desinente autem Nutritione, necessariò res animatae pereunt.

Quæ speciales sunt causæ longævitæ?

Vna est Contemperatio humoris & caloris naturalis: Quod tribus inditijs comprobatur.

Nam Primo, emnia quæ senescunt & moriuntur frigida atq; secca fiunt: cum humor, qui pabulum est calor is, deficiat: Ideoq; ipsum quoq; calorem imminui, necesse fit. Deinde, maiora animalia viuaciora sunt minoribus, & præsertim ea, quæ pinguiora sunt: In his enim, & humor; propter copiam non facile consumitur: & propter pinguedinem, quæ mul-

tuim

tum habet aeris, qui ad ignem proxime accedit, calor quoq; maior esse potest. Quocircà parua etiam animantia diutius viuunt magnis, si in his humoris aquosif maior est copia. Tertiò, in locis calidis animantes diutius viuunt, quam in frigidis: Et propter ea animalia frigida, vt angues, lacertæ, & bestiæ squamis obductæ, maiora sunt in locis calidis: Eadem enim est causa incrementi & vitæ: calor nativus, qui in humore consistit.

Altera longæ vitæ causa est excrementorum Paucitas: Quod declarant eæ animantes, quæ ad concubitum proclives sunt, quæ tam diu non viuunt, quam eæ, quæ tam salaces non sunt. Semen enim excrementum est, & excremente hoc copiose emisso, corpus exiccari, & tandem interire, necesse est. Ob quam causam mulorum vita longior est, quam equorum & asinorum, à quibus generati sunt.

Quæ sunt causæ breuis vitæ?

Prima est mala contemperatio caloris & humoris. Nam vel calor est nimium exiguis, vel humiditas est nimia: vt in fœminis appetet, quæ plerumq; breuioris sunt vitæ, quam mares.

Et hac causa duobus signis declarari potest: Primo, quod in locis frigidis animalia sunt breuioris vitæ, quam in calidis: quoniam humor nimis aquosus est & facile concrescit, nec à calore consumi potest. Deinde, Quoniam ignavi, & qui Compotationibus delectantur, breuioris sunt vitæ ijs, qui mediocriter laborant & temperanter viuunt: Quamvis nimia

etiam siccitatis senectutem accelerat. Vnde fit, ut qui magnis & assiduis laboribus corpus consumunt, aut grauibus curis anguntur, citius senescant, quam qui mediocriter se exercent.

Secunda causa est copia excrementorum: Quod apparet in animantibus salacibus, in quibus semen abundat, quae breuior is sunt vita: vt passer es mares breuiore tempore viuunt, quam fæmina.

**Cur quædam stirpes & arbores diutiùs viuunt  
quibusdam animantibus?**

Primum, Quia succum habent minus aquosum, & magis pingue atque viscosum, vt frigore non facile concrescat: Nec tamen ita siccus est vt facile exarescat. Deinde, quonia singulis annis renouantur, & semper alijs surculis senescentibus, alijs renascuntur; Idemq; fit in radicibus, sed non simul: Nam interdum truncus & rami percurrent, & alia nascitur arbor: Et quia radices ita affectae sunt, vt alia stirps ex ipsis nasci possit: haec perpetua vicissitudo vita diuturnitatem in stirpibus efficit: vt alia pars intereat, alia renascatur. Quemadmodum autem in animantibus, aliae diutiùs, aliae breuiùs viuunt: ita etiam in stirpibus idem euenire solet.

**Quæ igitur est ratio in plantis longæ &  
brevis vita?**

Quemadmodum in animantibus mares plerumq; viuatiiores sunt fæmellis: Et in viris, in quibus maior calor inest, superiores partes sunt maiores: In fæminis, in quibus frigus inest, inferiores partes maiores

iores sunt: Ita etiā in stirpes, quae radices (quae caput sunt & superiores partes) habent latiores, longioris sunt vita: cum maior in his calor insit: Quae vero radices habent minores, brevioris sunt vita: & quædam uno tantum anno vivunt.

## C A P V T VI.

Quid est Animus sentiens?

**E**S T vis Animi, quā facultate sensilia sūnt acta sensilia: siue est facultas Animi, quæ cognoscit & percipit, quæ extra ipsum sunt, externo corporis instrumento. Sentiens enim facultas non tantum est Animi, sed etiam corporis: sentit enim Animus per corpus.

Quid comparatur Sensibus?

Cognitio quædam, quæ tamen alijs sensibus perfectius & citius; alijs minus perfectè & tardius acquiritur: Visu enim res statim & perfectè percipi-mus: Auditu vero per accidens: Necesse enim est, ut prius sonum audiamus, quam de eo iudicemus quod sonus adfert. Sed quia oratio, quæ auditur, omnis doctrinæ & scientie causa est: accidit, ut illi, qui à primo ortu cæci sunt, sapientiores euadant, quam illi, qui muti & surdi sunt.

Quibus rebus inest vis sentiendi?

Omnibus animantibus, quatenus sunt animantes: Nam solo Sensu animalia non animali distinguuntur: Non tamen omnes Sensus omnibus animalibus

*bus dati sunt: Quædam enim Tactum & Gustū tantum habent: Quædam reliquos omnes Sensus habet, sed Visu destituantur: ut talpæ, & omnes animantes, quæ corneos habent oculos. Perfecta verò animalia & præsertim homines, omnes habent Sensus, ut non solum viuant, sed etiam benè viuant & res intelligant.*

**Quæ requiruntur ad Sensus?**

*Primo, ut Sensus actu sit Sensus, si quid percipere debet. Deinde ὕπαρχον & instrumentum integrum, non lœsum: Tertio, intermedium inter sensile & instrumentum: Quartò obiectum quod sentiatur, siue accidens & sensile.*

**Quotuplicia sunt Sensilia?**

*Alia sunt natus & naturæ per se: Aliæ naturæ & naturæ non per accidens.*

**Quid est Sensile per se?**

*Quod primò & per se, non interueniente alio, percipitur: Et rarsus duplex est: Vel proprium unius Sensus: Vel commune omnium.*

**Quid est proprium Sensile?**

*Quod alio Senu percipi nequit, sed uno tantum comprehenditur: In quo percipiendo aberrare non potest. Et talia sunt quinq; Color, qui visu: Sonus, qui auditu: Odor, qui odoratu: Sapor, qui gustatu: Tactiles qualitates, quæ tactu percipiuntur. Atq; de his omnibus singuli Sensus recte iudicant, & non decipiuntur.*

*cipiuntur. Non enim visus aberrat, si de colore iudicatur; nec item reliqui Sensus, si de suis sensilibus.*

*Quid est sensile commune?*

*Quod non uno tantum, sed pluribus, aut omnibus Sensibus percipitur: Et circa quod sentientem contingit aberrare: Cuiusmodi etiam sunt quinq<sup>3</sup>: Kynosis motus: Hesperia quies: Agithus numerus: Σχήμα figura: Méteoros magnitudo: Non enim hæc proprio aliquo Sensu, sed generatim omnib. percipi possunt: ut Motus, & tactu, & aspectu, & auditu, & interdum alijs Sensibus percipitur.*

*Quid est sensile per accidens?*

*Quod alio interueniente percipitur: Ut si quem albâ veste videam, eumq<sup>3</sup> Diaris filiam esse dicam: Accidit enim huic albo, quod visu percipitur, ut Diaris sit filius: Nec tantum Sensus iudicat de Diaris filio, sed alia interior facultas accedit.*

*Quot igitur sunt Sensus?*

*Quinq<sup>3</sup>: Oportet Visus: Anòv Auditus: Olfactus: Tactus.*

### C A P V T VII.

*Quid est Visus?*

*V*isus est Sensus, qui facultate aspectabile efficit actu aspectabile: Siue visus est sensus, quo id, quod videri potest, percipimus.

*Quo utitur Instrumento?*

*Oculo, & præcipue è oculi parte, quam Aristoteles*

*teles nēpnuv, Latini pupillam vocant: quæ nihil aliud est, quam humor ille, quem Medici Cristallinum: quoniam illustrissimo Cristallo similis est, nominant.*

**Quomodo probatur, hunc humorem visus instrumentum esse?**

*Quia colores absq; pellucido non percipiuntur: quemadmodū nec ullum aliud, quod videtur, absq; pellucido cerni potest sed omnia quæ cernuntur, instrumento visus percipiuntur: Ergo visus instrumentum pellucidum sit, necesse est.*

**Cum autem duo sint pellucida corpora Aër & Aqua; ex utro instrumentum visus est compositum?**

*Primum ex aere constare non potest, propter huius subtilitatem: Aër enim est tenuis, & species rerum non facile recipit, nec receptas fideliter retinet: Aqua autem non solum species recipere, sed etiam retinere potest: Itaq; ex aqua visus instrumentum componitur.*

**Deinde, idem experientia comprobatur: Nam si oculi vulnerantur, humor copiosius effluit, & sensus visus interit.**

**Tertio, in fætibus abortiuis idem apparet: Nam in eo loco, ubi in perfectis animalibus sunt oculi, magna est copia lucentis humoris.**

**Quare lucens humor est necessarius?**

*Visus instrumentum luminosum & splendidum sit, necesse est: quoniam absq; lumine nihil cerni potest. Id autem lumen, nō solum externum, sed etiam inter-*

*internum esse, cognoscitur experientia. Nam si tempora vulnerantur, & nerui visorij lacerantur, subito tenebrae oboriri solent, quasi lumen extinguitur. Vnde visus instrumentum, humorem Cristallinum siue pellucidum & aqueum esse, manifestum est.*

### Quod est Obiectum Visus?

*Quædam in lumine tantum conspicuntur: ut rei cuiusq; color: Quædam, & interdiu atq; in luce, & noctu atq; in tenebris cernuntur: ut ignis & ignita omnia. Quædam noctu tantum cernuntur, etiam si & color eorum, & ipsa occultantur: Fulgore enim quodam micant: Ut Fungi, lignum querinum putridum, capita & squama piscium, oculi quorundam animalium, interiores crines felium, & id genus alia.*

### Quid est Color?

*Color est mouens actu perspicuum, quatenus est perspicuum: Siue color est extremitas pellucidi in corpore definito. Tria enim requiruntur, ut color appareat: Primo extremitas in corpore. Deinde pellucidum: cum in tenebris nullus color appareat: Tertio corpus definitum: quoniam eorum, que longius à nobis distant, color non cernitur.*

### Quot sunt genera Coloris?

*Septem: Inter quæ duo sunt extrema: Albus & Niger color: Ex quibus Albedo similis est habitui & luci: Nigror similis est priuationie & tenebris. Quinq;  
sunt*

sunt intermedia: Color flavius, puniceus, purpureus, viridis & cæruleus. Ex his coloribus, si vel ex aduerso ponantur, vel commisceantur, infiniti ferè alij colores generantur: qui tamen omnes ad septem commemoratas species referri possunt.

Quo medio utitur Visus?

*Perspicuo: quod Corpus est, non suo, sed alieno lumine sensum oculorum mouens, & levigata ac facultate est lumen: rō φῶς autem & lumen eius est actus.*

Quae corpora sunt perspicua?

*Alias sunt simplicia: vt Corpus cælestis, item Aëris & Aqua: Alias sunt solida & composita: vt vitrum, tēue cornu, Cristallus: Quae omnia perspicua dicuntur: quoniam à lumine illustrari possunt.*

Quid est Lumen?

*Est actus perspicui, quatenus perspicuum est.*

Quid opponitur Lumini?

*Tenebrae: Quae ita opponuntur, vt Alterum habitus, Alterum priuatio sit. Est enim Lumen habitus luminosi corporis: Tenebrae verò eiusdem sunt priuatio: cum deficiente lumine, necessariò tenebrae oriuntur.*

Quid ex natura medijs visus cognoscitur?

*Primum causa, cur ignis & ignea noctu videri possint: Quia enim multum luminis in se habent, aërem illustrant, & efficiunt ut conspici possint.*

*Deinde, cur ea noctu cerni possint, quorum color*  
*res*

*res non apparent, sed quæ tātūm micant: Quoniam enim micant, aērem illustrant: & efficiunt, vt non quidem color eorum, attamen lumen conspiciatur.*

## C A P V T VIII.

*Quis est secundus Sensus?*

*Auditus: qui dignitate ad Vi sum proximè accedit.*  
*Quid est Auditus?*

*Est Sensus, qui ex re, quæ facultate audiri potest, efficit rem, quæ actu audiatur: Siue Auditus est Sensus, qui sonos percipit, per Aērem vel Aquam.*

*Quod est instrumentum Auditus?*

*Generale sunt Aures: Quæ tām affabré à natura constructæ sunt, vt & sonum recipere, et eundem conseruare possint: Speciale autem, est in auribus Aēr quidam membranis inclusus, qui ab exteriore aēre verberatus Auditum efficit.*

*Quod est eius obiectum?*

*Sonus: qui est qualitas, ex collisione duorum corporum solidorum in aēre excitata.*

*Quæ est natura soni in audiendo?*

*Si ad aures perueniat, & instrumentum Auditus feriat, ex potestate Auditu efficit actu Auditum.*

*Quid accidit sono?*

*Si sonus magnâ vi ad instrumentum Auditus perueniat, id corruipit, & Sensem audiendi tollit: Si vero remotior fuerit & paulò obscurior, paulatimq; in orbem quasi conuertitur & ad aurem peruenit.*

*Ee percipi-*

percipitur: *Qui sonus, si geminatur, Græcè ἡχως & Latinè Echo nominatur.*

Quid est Echo?

*Est geminatio primi soni: Si enim sonus in aërem diffunditur, & in solidum aliquod corpus impingit: tunc reuertitur, & in contrariam partem fertur: Id si sèpius fiat, & sonus multoties hinc inde agitur, sèpius idem sonus exauditur.. Quod in concameratis & concavis locis fieri solet, item in vallis, & ad aquas.*

Quot sunt differentiæ Soni?

*Duæ: vel enim Sonus est grauis, vel acutus.*

Quorum corporum est Sonus?

*Vtrorumq; & Inanimatorum, & Animalium.*

Quomodo appellatur Sonus Animalium?

*Vox: quæ est sonus, in ore Animalis à certis instrumentis formatus, atq; ab ore prolatus. Estq; duplex: vel Articulata quæ certi aliquid significat: Vel Inarticulata, nihil certi significans.*

Quod est medium Auditus?

*Hoc, & in Aère, & in Aqua inest: Animantes enim tñm in Aère, quñm in Aqua audiunt. Et quemadmodum Visus medium communi nomine, ñuæœvæs perspicuum nominatur: sic Auditus medium ñuñxæs, quasi resonans dici potest.*

## C A P V T I X.

Quis est tertius Sensus?

**O**doratus: *Quem Sensem homines maximè infirmum habent: Aliæ quædam animantes præstantissimum: ut res etiam longè remotas vestigare possint: veluti canes & vultures: Quædam vero eo prorsus carent.*

Quid est Odoratus?

*Odoratus est Sensus, quo ea, quæ facultate sunt odora, actu percipiuntur. Siue Odoratus est Sensus, quo odores, per aquam vel aërem, percipimus.*

Quod est eius Instrumentum?

*Odoratus instrumentum est superior narium pars, quæ angusta est, & in qua anteriores cerebri ventriculi coniunguntur: Estq; membrana mollis & alba, neruis non dissimilis, quæ processum habet magis latum quam profundum: ut odores in eo se colligere & à spiritibus cerebri percipi possint.*

Quod est obiectum Odoratus?

*Est odor, qui est natura, id est affectio seu qualitas sapidae siccitatis in humido.*

Cur dicitur Sapida Siccitas?

*Quoniam omnia, quæ insipida sunt, nullū quoq; odorem habent: ut lapides, aqua, ignis, aurum. Etsi enim lapides & aurū resolvantur, nullum tamen, nec saporem, nec odorem habent: nisi aliquem ab ijs rebus, quarum ope in aquam vertuntur, assumant.*

Ee 2 Argentum

*Argentum verò, ferrum & æs, item salia, non solum integræ, verùm etiam soluta, saporem habent.*

*Quæ aliorum fuit sententia de Odore?*

*Quibusdam visus est odor, vel vapor, vel fumosa exhalatio, vel mixtum aliquid ex vtrisq; esse: Et qui ita senserunt, odorem defluxū quendam corporum esse, putarunt.*

*Quomodo hi refutantur?*

*Quod res odoriferae, præsertim minutæ, statim consumerentur, si continuè aliquid ab illis deflueret: ut in odoribus incensis fieri solet, vbi cum vapore & fumosa exhalatione omnis rei odoratæ essentiæ vna diffliuit.*

*Quæ sunt differentiæ Odorum?*

*Quidam putarunt nullas esse proprias odorum formas, sed easdem esse saporum & odorum: Saporous verò per se: Odoribus per accidens tribui. Sed duæ sunt propriæ odorum species: Vna est gratus odor: & res hoc præditæ, Græcè ἐυώδεις nominantur: Altera ingratus, quo res præditæ, Alvowdæis dicuntur id est graueolentes.*

*Quod animal his odoribus afficitur?*

*Solus homo: Reliqua enim animalia odoribus vtuntur ad cibum indagandum: Sed homines, propter frigiditatem cerebri, odoribus etiam delectantur. Cum enim odores à calore orientur: frigiditatem cerebri contemperant, & spiritus instaurant: Qui propter eius frigus in cerebro continenter consumuntur.*

*Quid*

**Quid Pythagorei hinc concludebant?**

*Quoniam odores spiritus reficiunt : putarunt animalia quedam solis odoribus nutriti. Sed ex doctrina nutritionis refutari possunt: Omne enim quod nutrit, substantia est, & quidem crassa substantia: cum etiam crassam nutriat: Ex non substantia enim substantia, nec generatur, nec etiam nutritur.*

**Quod est medium Odoratus?**

*Hoc, & in aqua, & in aere inest, si à sicco sapido qualitate quādam imbuantur: Non enim aēr & aqua odorifera sunt, quia pellucida: quod medium est Visus: Nec, quia rara: quod medium est Auditus: Sed quoniam aliquo modo sicco sapido affecta sunt: Illa autem affectio, quæ odoratus medium est, Græcè olorūs appellari potest.*

**In quo præcipue inest hoc medium?**

*In aere: Quoniam enim homo, aliaq, animantia sanguine prædicta, in aere percipiunt odores, in aquis non idem sentiunt: Nam odoratus instrumentum legitur & aquā repletur, ut aēr attrahi nequeat. Quemadmodum in Visu quoq, & Auditu accidit: Nam si oculi vel palpebris claudantur, vel alio aliquo denso corpore tegantur, nihil cernimus: Ita si aures obstruantur nihil exaudimus, quia medium impeditur.*

**C A P V T X.**

**Quis est Quartus Sensus?**

**G**Ustus: qui à superioribus differt, quod omnes præcedentes externum mediū requirunt: Gu-

Ee 3 stus

*stus verò absq; externo medio obiecta sua percipit:  
Quoniam tactus quidam est, qui nullo vtitur exter-  
no medio.*

Quid est Gustatus?

*Gustus est Sensus, quo sapores percipimus.*

Quod est eius Instrumentum?

*Lingua: Nam hāc sapores nos percipere, perspi-  
cuum est. Percipit autem lingua sapores & distin-  
guit succos: quoniam membrum est nervis plenum  
& rarum.*

Quod est obiectum Gustatus?

*Sapor: Qui est affectio, quæ à siccitate interiore  
gignitur, & quādam mutatione efficit, vt potesta-  
te Gustus actu Gustus fiat.*

Cur dicuntur sapores in humore gigni?

*Quia, quemadmodum colores aquam imbuunt:  
ita etiam succus terrestris humorem mouet & qua-  
litate quādam humidā afficit. Quicquid enim sic-  
cum est, & nullo humore imbutū, insipidum quoq;  
est: Vnde etiam euenit, vt lingua siccā nihil saporis  
percipiatur.*

Quomodo ostenditur, sapores esse in  
siccitate?

*Id declarant fontes, qui à terris, quas alluunt,  
varijs saporibus afficiuntur.*

Quare sapor afficit Gustum?

*Non quia siccitatem habet: sed quia nutritre vel  
non nutritre potest: Nam in omni Nutritione, non  
solum*

*solum humidum absq; sicco, sed etiam siccum absq;  
humido, esse nequit: Et vtrung; miscetur, & calore  
concoquitur: Quam concoctionem sapor consequi-  
tur.*

**Quot igitur sunt in omni Nutrimento?**

*Primò Humor, qui vehiculum est nutrimenti:  
Deinde Siccitas, quæ est id, quod nutrit. Tertiò Sa-  
por, qui est condimentum.*

**Quæ res præcipue nutriunt?**

*Quæ dulcem habent saporem, minusq; amarum  
vel salsum: Calor enim innatus dulce in corpore at-  
trahit, sicut Solis calor dulcem aquam è mari ex-  
tollit. Et quemadmodum in mari, quod relinquitur,  
graue est, salsum & amarum: Sic etiam in corpore  
quod nutrit, dulce est & tenue: quod relinquitur,  
crassum & amarum: Interdum tamen tenue etiam  
in corpore relinquitur, si concoqui non potest, sed  
id excernitur.*

**Cur dicuntur satores mutatione quâdam effi-  
cere, ut ex potestate Gustu fiat actu  
Gustatus?**

*Propter instrumentum Gustus, quod lingua est:  
quæ interdum alijs saporibus imbuta, satores non  
dignoscit, & tūm sapor reuerâ dici nequit. Quem-  
admodū nec lusci de coloribus iudicare possunt: cùm  
actu nullum colorem efficiant: Sic ij qui febri labo-  
rant, & in quibus flava bilis abundat, de succis re-  
etè iudicare nequeunt: cùm dulcia ipsis amara vi-  
deantur.*

**Quot sunt genera Saporum?**

**Octo:** *Quorum duo quasi summa sunt genera: Sapor Dulcis & Amarus: Ad quos refertur pinguis, qui sub Dulci: & salsus, qui sub Amaro continetur: Inter hos, alijs sunt quatuor sapores quasi intermedij, Acer, Austerus, Acerbus, Acidus. Etiam si autem à Medicis plures enumerantur sapores, tamen illi sunt præcipui, & omnes reliqui ex ijs nascuntur, atq; ad ipsos reduci possunt.*

**Quod est Medium quo sapores percipiuntur?**

**Internum est:** *Etiam si enim nullus sapor absq; humore existit: tamen humor Medium gustatus non est: cum Gustus sit tactus quidam, qui nullum externum habet medium.*

### C A P V T    X I.

**Quis est Quintus Sensus?**

**T**ACTVS: *qui in hominibus ratione præditis est acutissimus, propter cutis tenuitatem. Et ex hoc semper de ingenio hominis iudicari potest: In quibus enim Tactus est acutus, ij ingenio excellunt: Tenuem enim cutem habent, propter spirituum copiam, quæ ingenij subtilis causa est: In quibus vero cutis est crassior ij quoq; tardiore sunt ingenio, propter spirituum inopiam.*

**Quid est Tactus?**

**Tactus est Sensus, quo corporis, quatenus corpus est, differentias percipimus: Seu Tactus est Sensus, quo qualitates tactiles, tam primas, quam secundas**

*das percipimus. Cùm enim omnia corpora ex Elementis constent, quæ qualitatibus definiuntur: rectè qualitates differentia corporis appellantur.*

Quomodo differt hic Sensus à reliquis?

Primum, Obiecta Tactus, non ut ceterorū Sensuum, vñā contrarietate comprehendendi possunt, sed plures sunt in Sensu Tactus repugnantia: Ut alia est humoris & siccitatis, quam sit caloris & frigoris: Item alia est duri & mollii, quam sit leuis & asperi. In ceteris vero Sensibus vnicæ est repugnancia prima: Ut in Visu est candor & nigror: In Auditu grauius & acutus sonus: In Gustu dulcis et amarus sapor.

Suntne ergo plures Sensus Tactus, an tantummodo vñus est?

Sensus Tactus numero & subiecto vñus tantum est, diffusus per totū corpus, quo omnes qualitates, tam primas quam secundas percipimus. Ratione tamen & facultate differt, ac multiplex est: Alia enim eius est ratio si calidum percipit: Alia si siccum: Alia si aliam aliquam qualitatem.

Annon hoc absurdum est?

Non est: Primò enim numero & subiecto idem est aer, qui medium est Visus & Auditus & Odo-ratus: Ratione tamen diuersus est: Nam coloratus aer medium est Visus: Sanorus Auditus: odoros Olfactus.

Deinde, Numero & subiecto eadem est lingua,

Ee 5 que

quæ tangit & quæ gustat: Ratione autem diuersa est: Alio enim modo gustat, percipiendis scilicet saporibus: Et alio modo tangit, percipiendis, tam primis quam secundis qualitatibus.

Tertio, Idei est numero & subiecto oculus, qui videt, & qui nutritur: Alia tamen eius est ratio si nutritur, & alia si cernit. Eodem modo nihil absurdum consequitur, si Tactu numero & subiecto vnum ratione aut & facultate multiplicem esse, dicamus.

Quod est secundum discrimen?

In ceteris Sensibus instrumenta in certis locis sita sunt, & in vna tantum corporis parte consistunt: vt in capite sunt oculi, quibus videmus: & aures, quibus audimus: & nares quibus olfacimus: & lingua quam gustamus: nec in vlla alia corporis parte horum Sensuum instrumenta habemus: Tactus autem in omnibus est corporis partibus, propter suum instrumentum & neruos, qui per omnes corporis partes distributi sunt, & in uno tantum corporis loco non existunt.

Fuitne Aristoteli cognita neruorum natura?

Origo neruorum Aristoteli incognita fuit: quoniam neruos, non in cerebro, sed in corde oriri, existimauit: Attamen eius sententia de Tactus instrumento vera est, quod sint nerui: non vt Galeno videtur, cutis: Hæc enim absq; neruis non sentit. Quod duobus inditij comprobatur: Primùm enim in dentibus Sensus est tactus, & nulla cutis: Sentiunt enim quia

quia neruis sunt circumdati. Deinde, detracta cuti, interiores tamen nerui sentiunt tangendo:

Ex quibus perspicuum est: Primum, Tactus instrumentum esse neruos, & propter neruos ipsam etiam cutem tangere. Si vero nerui instrumentum Tactus esse debent, requiritur, ut tactiles qualitates a viva mei facultate, non evagynæ & actu in ipsis insint: Nam similes qualitates Tactu non percipiuntur: ut si res æquè calida vel frigida, vel humida vel sicca fuerit, ac ipsi nerui sunt: eam non percipiunt: sed qualitates, vel maiores, vel minores esse, oportet.

Estne tertium etiam discrimen?

Reliqui Sensus tres medium habent externum: eorum, sublato, vel instrumento tecto, nihil sentiunt: In Tactu vero & Gustu medium est internum: Et quo proprius res accedunt ad instrumentum Tactus vel Gustus, eo perfectius sentiuntur. Nec diuersum est medium Tactus & Gustus ab ipso instrumento: sed tantum ratione differt.

Quod medium Tactus constituit Aristoteles?

Duplex medium Tactus facit: Primo carnem: Deinde aerem & aquam: Sed neutrū per se & priuò mediū est, verū secundariò & per accidens: Nam hæc aliquo modo affecta tangunt, eo modo Tactus, qui lib. 5. Phys. est traditus. Itaque sciendum, nullum externum esse medium Tactus, sed in ipso instrumento Sensus id inesse: Per accidentem tamen carnem, item aerem & aquam, Tactus medium dici posse: quatenus scilicet cum obiecto sunt coniuncta.

## C A P V T XII.

Annon communites quædam sunt  
omnium Sensuum?

**P**RIMÙM, Omnes Sensus, non ipsas res, sed rerum species percipiunt, absq; vlla materia: Quemadmodum cera annuli aurei signum absg; auro recipit: Ita Oculus colorem lapidis & speciem coloris absg; lapide percipit: Item Auditus, non ipsum tintinnabulū, sed eius sonum siue speciem soni recipit: Idemq; de reliquis Sensibus accipiendum est.

Secundo vis sentiendi non est corpus & quantitas, sed óvrauis iōλόyos, facultas & ratio, quæ corpus conformat vt habile sit ad sentiendum. Estq; instrumentum vniuerscuiusq; Sensus corpus, in quo facultas illa sentiendi inest: vt Oculus instrumentū est videndi: quoniam vis cernendi in oculo inest, quæ in alijs corporis partibus non existit: non tamen ipsum corpus oculi vis est sentiendi, sed λόyos vis, ratio quædam & facultas, quæ in oculo inest: Eademq; est in cæteris Sensibus ratio.

Tertio, In omnibus Sensibus, si sensilia excellant, & nimis vehementer Sensus moueant, ipsos Sensus interimunt: quoniam immodicæ illæ perpessiones λόyov & facultatem, quæ instrumentum Sensus informat, destruunt. Itaq; semper proportio quædam esse debet ipsius sensilis & facultatis sentiendi. Vnde colligitur cur plantæ aliquid patiantur à rebus materialibus, non tamen sentiant. Etiam si enim animatae sint, & aliquam animi partem habeant: destituuntur

tuuntur tamen aptis instrumentis, & λόγῳ atq;  
alvæper, facultate & vi sentiendi.

Quartò, omnis Sensus fit recipiendis speciebus  
sensilibus, non emittenda aliqua vi, quæ species ap-  
prehendat.

## COMPENDIUM LIBRI TERTII ARISTOTE- lis de Animo.

### C A P V T I.

Nulliné præterea sunt Sensus, à quinq; ex-  
plicatis diuersi?

**N**Vlli sunt: Quot enim Sensus perfecta habent  
animalia: tot etiam sunt Sensus, nec plures,  
nec pauciores: At perfecta animalia quinq; tantum,  
non plures habent exteriores Sensus: Ergo quinq;  
tantum sunt exteriores Sensus.

Quomodo confirmatur maior?

Ex superioris libri, cap. 2. vbi dictum est, quod  
superiores Animi gradus omnes inferiores in se com-  
prehendant, cum omnibus suis partibus: Perfectum  
autem animal supremum Animi gradum continet,  
vim ratiocinandi. Quare omnes inferiorum facul-  
tatum partes etiam complectatur, neccesse est.

Quâ ratione minor comprobatur?

Primum ex Sensibus: Quemadmodum enim in-  
fimus

sumus *Sensus Tactus* omnes qualitates tractabiles,  
 & totū sui sensilis genus percipit: ita reliqui quoq;  
*Sensus omnia sua sensilia* percipiunt: Sed quinq;  
 tantum genera sensilium inueniuntur: Ergo quinq;  
 tantum sunt *Sensus*.

Deinde ex natura medij: Omnes enim *Sensus*  
 vtuntur aliquo medio: vt, quot sint genera medij,  
 tot etiam sint genera *Sensus*: Sed duo tantum sunt  
 genera medij: Ergo duo solum sunt genera *Sensus*:  
 Et quicunq; *Sensus* ad hæc media referri possunt, ij  
 soli sunt. Minor probatur: Est enim *Vnū genus me-*  
*dij congenitum*, quo *Tactus* & *Gustus* sentit: Alte-  
 rum est remotum & instrumento non innatum, quo  
 cæteri tres *Sensus* vtuntur: *Aspectus*, *Auditus*, &  
*Odoratus*: In quo genere sunt aëris & aqua.

Atq; hæc media quinq; inter se modis differunt:  
 & propterea quinq; *Sensus* constituunt. Nam me-  
 dium internum, vel est congenitum toti corpori: vt  
 in *Tactu*: Vel certæ corporis parti: vt linguae in *Gu-*  
*stu*. Externum vero, vel consideratur ratione affe-  
 ctionis subiecti: vt perspicuitatis in *Visu*: Vel ratio-  
 ne ipsius subiecti: aut quatenus id mouetur & im-  
 pellitur, vt in *Auditu*: vel quatenus imbuitur ali-  
 quâ qualitate, vt in *odoratu*: nec ullum aliud, præ-  
 ter ista, *Sensus* medium inueniri potest.

Tertio ex natura instrumentorum *Sensus*: Cùm  
 enim proxima *Sensus* instrumenta sint corpora si-  
 milia, ex simplicibus & Elementis composita sint,  
 necesse est: At ex duobus tantum Elementis *Aqua*  
 & Aere

& Aëre Sensus instrumenta possunt componi: idq;<sub>3</sub>  
quinq;<sub>3</sub> modis: Ergo quinq;<sub>3</sub> tantum sunt Sensus in-  
strumenta. Minor approbat: Nam ex solo Igne,  
qui consumentem habet naturam, nullum Sensus  
instrumentū constat: in omnibus tamen inest: cùm  
absq;<sub>3</sub> calore, qui ignis est proprius, nihil sentiat: Ex  
sola etiam terra nullum Sensus instrumentū com-  
ponitur: quandoquidem minimè ad cognoscendum  
est apta: Vnde relinquitur, Sensem instrumenta  
ex Aëre & Aqua constare. Insunt autem hæc: vt vel  
Aqua abundet: sicut in pupilla & Visus instrumen-  
to: vel Aér: vt in Auditu: vel Aér & Aqua sint con-  
iuncta: vt in Odoratu: Vel Aqua cum Terra coniun-  
cta sit: vt vel Aqua superet, sicut in Gustu: vel Ter-  
ra, sicut in Tactus instrumento. Et nullo alio modo  
Elementa in Sensem instrumentis commisceri  
possunt.

Annon est sextus aliquis Sensus, quo commu-  
nia sensilia percipimus?

Communia sensilia nullo diuerso à quinq;<sub>3</sub> præ-  
dictis Sensu percipiuntur. Si enim esset aliquis Sen-  
sus à quinq;<sub>3</sub> commemoratis diuersus, is esset ad per-  
cipienda sensilia communia: scilicet Motum, Sta-  
tum, Figuram, Magnitudinem, Numerum. At ista  
nullo proprio à quinq;<sub>3</sub> superioribus diuerso Sensu  
percipiuntur: Ergo nullus alias præter quinq;<sub>3</sub> est  
Sensus. Minor confirmatur: Primum, Quia nullum  
proprium sensile alicuius Sensus potest sentiri per  
se, ab alio Sensu exteriore: At omne sensile commu-  
nieper

ne per se sentitur ab alijs Sensibus exterioribus: Ergò Nullum sensile commune per se sentitur. Minor approbatur: Quod omne illud, quod facultatem Sensus immutat & motu sentitur, id per se sentitur: At coniuncta sensilia immutant reliquos quinq<sub>z</sub> Sensus: ut Magnitudo agit in Visum, & similiter figura, quæ magnitudini est cognata: Est enim Figura terminus magnitudinis. Deinde, quiescens percipitur negatione Motus, quod semper consistat eodem situ: Numerus negatione Continui cum proprijs sensilibus percipitur: ita ut Sensus percipiat numerum concretum, tanquam unum: sed non abstractum, tanquam unitatem: Ergò communia sensilia à quinq<sub>z</sub> Sensibus per se sentiuntur.

Secundo si commune sensile ab uno aliquo Sen-  
su, à reliquo diuerso, per se percipitur: ab alijs per accidens sentietur: At omnis Sensus sensile commune per se percipit: Ergò nullo alio proprio Senso sentitur. Assumptio est perspicua, quod sensile unius Sensus proprium, ab alio per accidens sentitur: ut Dulce à Visu percipitur: non quod Dulce vel modo immutet Visum: sed quia, vel cum Albo: ut in sacha-  
ro: vel cum Flavo: ut in melle: vel cum alio colore:  
ut in alijs rebus dulcibus coniungitur. Vel alio modo per accidens sentitur: Sicut Cleonis filius, qui omnino per accidens sentitur: quia nullo Senso per se percipitur, quod Cleonis sit filius: sed tantum, quod sit Albus: Ego accidat, quod Cleonis sit filius. Est enim duplex sensile per accidens: Vnum, quod ab

vno aliquo exteriore Sensu per accidens percipitur,  
& ab alio aliquo per se sentitur: vt Dulce ratione  
Visus: Alterum, quod nullo alio exteriore , sed tan-  
tum interiore Sensu per se percipitur: vt filius Cleonis.

Estne aliquis Sensus qui iudicat Album  
esse Dulce?

Hic Sensus non externus , sed internus est , qui  
simul, & album, & dulce , & alia percipit: Iste au-  
tem iudicat de dulci & flavo ipsius bilis, & virung,  
cognoscit: Aberrat autem si ea, quae à pluribus Sen-  
sibus sunt cognoscenda , idem iudicat , & tantum  
vni Sensui tribuit: vt si de bile iudicat, quod sit dul-  
cis per Visum , necessario aberrat : cum dulce non  
Visu, sed Gustu percipiatur. Si verò per singulos Sen-  
sus iudicat, non aberrat, & non decipitur in aliquo  
sensili , in quo plura sunt Sensuum obiecta coniuncta.

Cur non vnum est Sensus, quo omnia sensilia per-  
cipiamus , Sed plures sunt proprietorum sensi-  
lium ; qui tamen omnes communia  
sensilia percipere possunt?

Id factum est, vt distinctam habeamus commu-  
nium & proprietorum sensiliū cognitionem : Si enim  
vnum esset Sensus: verbi gratia Visus , cōmunia sen-  
silia cum proprijs confunderentur , & magnitudo  
idem iudicaretur , quod color: Quia Visus vtrung,  
simul percipit. Nunc autem, quia Visu magnitudi-  
nem in colore percipimus: Tactu, sine colore, in alia  
qualitate magnitudinem à calore discernere possu-  
mus: eadem est ratio in ceteris communibus sensili-

*bus: vt motu, & numero, & reliquis, quæ à proprijs  
sensilibus distinctè percipiuntur.*

## C A P V T II.

*Estnē aliquis alius interior Sensus ab exter-  
nis diuersus?*

**E**S T. *Vt quis: Differentiae enim sensiliū percipiun-  
tur aliquo Sensu: At non solum contraria, vt Al-  
bum & Nigrum: verūm etiam diuersa, vt album  
& dulce, sunt differentiae sensilium: Ergò non so-  
lūm contraria, verūm etiam diuersa sensilia perci-  
piuntur aliquo Sensu: At nec vno, nec pluribus ex-  
terioribus Sensibus percipiuntur: Ergò alio aliquo  
ab exterioribus diuerso, sentiantur, necesse est.*

*Quæ est natura huius interioris Sensus?*

*Vt recipiat & dijudicet quæ exteriores Sensus  
tanquam ministri attulerunt: Atq; hic Sensus sub-  
iecto est vnum: Per accidens verò & definitione mul-  
tiplex. Vt punctum, in quod multæ lineaæ terminan-  
tur, ratione est multiplex: numero autem vnum:  
Nam coniunctum vnum est: separatum vero mul-  
tiplex.*

*Quomodo hic Sensus appellatur?*

*A Latinis dicitur S E N S U S C O M M V N I S:  
ab Aristotele ρόνοις: à Galeno, Ψυχὴ οἰκεῖα: ab  
Hippocrate interdum γρώμη.*

*Quid est Sensus communis?*

*Est Locus, ad quem omnia, quæ exteriores Sensus  
per-*

percipiunt, adseruntur: ubi à sentiente Animi parte dījudicantur.

Quod eius est instrumentum?

Cerebrum: quod suā naturā non sentit: omnium tamen Sensuum sensiones percipit, quae in ipso dījudicantur.

### C A P V T III.

Quæ facultas est intermedia inter Sensem & Intelligentiam?

**E**A sentientis Animi vis, quæ Græcè φαντασία, Latine Visio vel Imaginatio dicitur: & à Sensu communī differt: Quod Sensus communis, sicut reliqui Sensus præsentis tantum est rei sensilis: & remota re sensili, tām cōmuni, quām proprius Sensus definit: φαντασία verò & Imaginatio etiam absentium est sensilium: Et excitatur à formis rerum sensilium, quæ in Animo remanserunt.

Quomodo conuenit Imaginatio & Sensus?

Tām Imaginatio, quām Sensus, & verū & falsum habet iudicium. Nam Sensus tribus modis consideratur: Vel vt sensilis proprij: sicut Visus est Sensus colorum, tanquam proprij sensilis: Et si instrumentum lēsum non fuerit, in coloribus iudicandis nunquam fallitur. Vel est sensilis per accidens: vt si quis rem videat albam, & putet animal vel arborē esse: in quibus Sensus sāpius fallitur. Vel est sensilis communis: Atq; duobus modis aberrare potest: vel si vni Sensui, reliquis non adhibitis, fides habeatur: Vel si res sensiles longius sunt remotæ. Quem-

admodum ergo Sensus, & verè iudicare, & decipi potest: Sic etiam Imaginatio, & verum statuere, & ab eodem aberrare potest.

Quomodo differt Sensus & Imaginatio?

Quod Sensus in primo sensilium genere, si instrumentum sit integrum, nunquam decipitur: Phantasia autem & Imaginatio, in omnibus sensilium generibus aberrare potest.

Quid est Phantasia & Imaginatio?

Phantasia est in sensu integrum, non obsecans naturam, exponens velut inveniens: Imaginatio est motus Animi, qui fit a Sensu, cum suo munere fungitur. Vel Imaginatio est facultas Animi, quae species a Sensibus perceptas, etiam absentes perspicit, earumque imagines retinet.

Vnde Græcè dicitur Phantasia?

Aπὸ τῆς φάσεως οὐ φωτὸς αὐτοῦ λογισμός: quoniam a Sensibus oritur, & absq; sensu nulla est Imaginatio: inter omnes autem SENSUS PRAECIPVVS EST VISVS, qui absq; lumine non sentit: Et cum haec facultas in sentiente Animo præcipua sit, recte a lumine appellatur.

Quibus inest Imaginatio?

Inest tamen brutis quam hominibus: Sed differt, quod in brutis, in quibus haec facultas inest, summa est Animi vis, & omnia ex hac animantes agunt. In hominibus vero Mens est vis Animi præstantior, quæ inferiorem hanc regit: Ex Imaginatione enim homines

*mines nihil agunt, nisi Mens quiescat: ut in Animi perturbationibus: in morbis: in somno.*

## C A P V T I V.

Quid cum Imaginatione coniunctum est?

**M**emoria & Recordatio: Quæ differunt: quod non idem Memoriâ & Recordatione pollent: Nam plerūq; tardi & stupidi memoria præstant: Quibus verò celeritas ingenij data est, & dociles homines, Recordatione plus valent.

Quod est obiectum Memoriæ?

Non sunt res præsentes, nec futuræ, sed præteritæ: Rerum enim futurarum est opinio, spes, & præscientia quædam: quæ Diuinatio dicitur. Præsentium verò est Sensus: Nam Sensu, neq; futura, neq; præterita: sed tantum præsentia cognoscimus. Memoria porrè est rerum præteritarum, quas vel Scientiâ cognouimus: vel Contemplatione indagauimus: vel Sensu percepimus.

In qua Animi parte existit Memoria?

Non in intelligenti, sed in sentiente Animi parte Memoria primò inest: Si enim in Animo intelligenti esse, præter hominem, nullum animal Memoriā haberet: cum tamen videamus non homini modo Memoriā datum esse, sed omnibus animantibus, in quibus temporis est Sensus.

Cur ergo etiam meminimus eorum, quæ mente percipiuntur?

Id fit per accidens & per aliud: Nam absq; Imagi-

Ff 3 ginatione

ginatione & Phantasia in hac vita nihil intelligimus: Quæ ergo primum Sensu percepta fuerunt, & postea intellecta sunt: eorum meminimus.

Quomodo fit Memoria?

Res Sensibus perceptæ, veluti picturam quan-dam in Animo sentiente, & in corporis parte in qua sentiens Animus inest, gignunt: ibi, vestigiū quod-dam relinquunt: ut annulus quo aliquid obsigna-tur, sui vestigium, etiam remoto annulo in cera re-linquit. Idemq; sentiendum est de rebus quas con-templati sumus, vel quas scientiâ acquisiuimus: ut vestigium aliquid in sentiente Animo, sine quo in-telligens non existit, relinquant: Quæ affectio & pi-ctura, quasiq; habitus Memoria dicitur.

Quopacto probatur, Memoriam hoc modo fieri?

Quod iij, qui in magno sunt motu, vel propter Animi perturbationem, vel propter etatem Memo-riæ non valent. In his enim perinde fit, as si in pro-fluentem aquā annulus imprimatur, cuius signum nullum relinquitur: ut pueri quorum cerebrum, propter incrementum est humidius, species conser-uare non possunt: ut & omnes illi minus Memoria valent, quorum cerebrum est humidius, quam par sit: quia species rerum nullas retinet. Nec tantum Humiditas & Motus ostendunt illo modo Memo-riam fieri, sed Frigus & Siccitas, & magnus calor, idem declarant. Hinc senes obliuiosi sunt, propter Frigus & Siccitatem cerebri: Nam quæ dura sunt

& ex-

*& ex siccata, in ijs signum nullum imprimi potest: Sic & illi, qui nimis acuto sunt ingenio, Memoria non pollent: quia nimis siccum horum est cerebrum, & nulla species in eo imprimi possunt, ut permaneant. Quibus omnibus comprobatur, Memoriam signum quoddam & picturam in Animo sentiente esse.*

**Quomodo differt Sensus communis, Imaginatio, & Memoria?**

*Sensus communis res Sensibus perceptas, & ei quasi impressas, statim dijudicat: Est enim praesentium formarum. Sed Phantasia & Imaginatio intueri formas, tanquam picturas quasdam conseruatas, absq; vlla temporis ratione. Memoria deniq; species aspicit, tanquam imagines absentium rerum, & ab his ad ea cognoscenda mouetur, quae sensu vel Mente perceptas sunt. Vnde fit ut Memoria diligenti meditatione, & si crebro recolatur, conseruetur atq; augeatur: Quoniam enim absentium rerum imagines crebro repetuntur: habitus quidam comparatur, quo species rei in Animo impressa imago sit absentis, quae nihil aliud est, quam Memoria.*

**Quid est Memoria?**

*Η μνήμη ἐστιν ἔξις φαντασμάτος ὡς εἰκόνος, ἡ φαντασμα ἐν τῷ πρώτῳ αὐθεῖνῷ: Memoria est habitus visorum, quatenus imago sunt eius rei, cuius visa existunt in prima sentiente Animi parte. Vel Memoria est facultas Animi sentientis, quae rerum imagines conseruat, & absentes repetit.*

**Quod est discrimen Memoriæ & Recordationis?**

Differunt: **Quod Memoria in multis est anima-ibus:** Recordatio in solo homine. Est enim Recorda-tio motio quædam perceptarum, & in Animo im-pressarum imaginum.

**Quomodo fit Recordatio?**

**Vel necessitate:** Quoniam Mens nunquam qui-escit, sed semper species rerum inter se consert: Et si præsentes nullas habet, repetit eas, quas pridem per-cepimus: vnde Recordatio oritur. **Vel consuetudine:** Si rei alicuius meminisse volumus, & multas inter se comparamus, earumq; memoriam colligimus. Ad illam autem inuestigationem mouemur: vel à simili ad simile: vel à contrario ad contrarium: vel à vi-cino ad vicinum: Si venamur quid alterius sit con-sequens vel repugnans, vt recordari possimus eius quod meminimus.

**Quid est Recordatio?**

Recordatio est ratiocinatio quædam, quâ ex pri-oribus & notis ad posteriora & minus nota progre-dimur, horumq; notitiam inuestigamus.

### C A P V T V.

**Quoniam non semper actu sentimus; quo-modo Habitus & Priuatio Sensus appellatur?**

**S O M N V S & V I G I L I A.**

Qua

Qua ratione probatur, in eadem Animi  
parte Somnum & Vigiliam  
esse?

Omnia opposita tam animatarum, quam inanimatarum: tam artificiosarum, quam inartificiosarum rerum, in eodem subiecto esse, eiusdemq; rei affectiones esse solent: Ut idem corpus est sanum & aegrum: In ipsis membris pulchritudo & deformitas inest: In eodem homine robur & imbecillitas: In eodem oculo aspectus & cecitas esse potest. At qui Somnus & Vigilia sunt opposita, & opponuntur tanquam Habitum & Priuatio: Somnus enim priuatio est vigiliarum. Ergo in eodem subiecto & eadem animalis parte vtrung; inesse potest.

Cuiusnam propria est affectio Somnus & Vigilia, Animae et Corporis?

Neg, Animae neg, Corporis est propria, sed vtriusq; communis affectio: Somnus enim priuatio est Sensuum: & Vigilia eorundem habitus. Cum enim animal dormire dicitur, tum Sensibus non vtitur: Et vigilat, si actu sentit: Sensus autem nec animi nec corporis propria, sed communis est affectio corporis & animi: Ergo Somnus etiam & Vigilia, & animi & corporis communis est affectio.

In omnibus animalibus Somnus est & Vigilia?

Omnibus animantibus, & vicissitudine quâdam hæc affectio inest: ut nulla sit animans, quæ, aut semper vigilet, aut semper dormiat,

Quomodo probatur, nullum animal semper vigilare?

*Quaecunq; à natura munus aliquod tributum habent: si modum temporis excesserint, in quo vim agendi habēt: necessariò laßescunt, & munus suum præstare nequeunt: Ut oculi qui aspiciunt, si diutiùs hoc suo munere functi sunt, debilitantur, & officium non præstant: Ita manus lassa fiunt. Eademq; est in ceteris omnibus ratio, quorum munus atq; officium aliquod est: At Sensus officium, & actio aliqua, omnibus animalibus à natura tributa est: quā actione præsente, vigilare dicuntur: Ergo necessariò intermissione quædam & quies Sensuum consequitur ex sentiendi exuperantianata: Quæ quies nihil est aliud, quam Somnus. Vnde perspicitur, nullum animal perpetuò vigilare.*

Quo pacto ostenditur, nullum animal perpetuò dormire?

*Omne quod potestatatem habet & priuationem alicuius actus, in actum producatur aliquando, necesse est: Somnus autem est priuatio & facultas vigilie, seu actus sentiendi: Ergo omne animal quod dormit, aliquando vigilet, necesse est.*

Inestne somnus & vigilia solis animantibus?

*Solis animantibus inest. Cuicunq; enim res ipsa & soli inest: ei quoq; Priuatio & Habitus eius rei inest: At solis animantibus inest Sensus: & quicquid sentit est animal. Ergo solis etiam animantibus habitus & priuatio Sensus competit: Sed habitus Sen- suum*

*Suum est vigilia: & priuatio somnus: Ergo sola animalia dormiunt & vigilant. Vnde etiam consequitur, nec res inanimatas, nec plantas, in quibus sola vis nutriendis inest, dormire aut vigilare.*

**Quomodo discriminantur animantes ratione Somni?**

*Quædam breuiore tempore dormiunt, & Græcè βρεχύνται dicuntur, cuiusmodi sunt insecta. Quædam duris & corneis oculis praedita, Græcè τυληρόφθαλμα vocata, dormire non videntur: superiore verò argumento constat, omnia animalia dormire.*

**Cuius Sensus affectio est Somnus & Vigilia?**

*Vigilia quæ habitus est: & Somnus qui priuatio non cuiusuis est Sensus, sed tantum interioris, qui communis appellatur. Hoc enim impedito & ligato, reliquos omnes Sensus impediri atq; ligari, necesse est, non contra. Nam si Sensus communis non sit, reliquorū nullus esse potest. Licet autem alijs quidem non sint: vt si quis cæcus aut surdus sit, tamen communis est Sensus, quo Tactus, Odoratus, Gustus dijudicatur. Itaq; Somnus, & Vigilia in communi insunt Sensu, & huius ædiluvæmuæ seu imbecillitas sentiendi Somnus est: & operatio Vigilia.*

**Quævisné imbecillitas communis Sensus appellatur Somnus?**

*Non quævis Somnus est appellanda: vt sunt deliquia animi: Est dementia & furor: Sunt alijs quidam morbi: Sed ea somnus appellatur, quâ actione commun-*

*communis Sensus ita impediuntur, ut quousque tempore reuocari possint.*

**Quis est usus & finis somni?**

*Est virium instauratio & aevae partoris requies quædam, tributa animalibus salutis causa. Cum enim vigilando & Sensibus utendo spiritus dissipentur, necessarium fuit, actionis & quietis vicissitudinem quandam institui, quâ vires reparentur & instaurentur. FINIS igitur SOMNI EST SALVS ANIMANTIVM: quæ consistit in virium instauratione. Vigilia autem & labor, finis esse debet Somni: propterea enim dormiendum est ut vigilare et laborare possumus: Ita ut circulus quædam efficiatur, & Somnus propter vigiliam: & Vigilia propter Somnum instituta sit.*

**Quid est Somnus?**

*Yavos ἐσὶ οὐταλυφίς τὸ πρώτον αἰδημῆρός, πρὸς τὸ μὴ διναδεῖ εὐεργέτην, ἐξ αὐτοῦ γινομένη: Somnus est vinculum communis & primi Sensus, quod actiones eius impedit, ex necessitate natum.*

**Bonané hæc est Somni definitio?**

*In grauiissimas quidem incurrit reprehensiones, hoc unico argumento: Quod Aristoteli non fuerit cognita origo neruorum, qui eos in corde oriri dixit: quos experientia, in cerebro nasci, docet. Sed si hoc modo de neruorum origine rectè sentiamus, nihilominus tamen Somni definitio verissima & optima est: siquidem Aristoteles Somni originē eodem modo describit, quo eum alij oriri dicunt.*

**Quomodo**

**Quomodo igitur nascitur Somnus?**

*Sin nutrimentum calore nativo in ventriculo concoquitur, & vapores in cerebrum ascendunt, ac frigiditate cerebri condensantur, neruorumq; orificia obstruunt: somnus oritur: Nam cum Sensus atq; motus à nervis orientur, his obstructis, illa necessaria tam diu tolluntur, donec vapor resoluatur & concoquatur: nosq; vel naturā euigilemus: vel vi comoti excitemur, vt vapores à nervorum orificeis remoueantur. Itaq; nihil est discriminis inter Aristotelem & reliquos, quām , quod Aristoteles nervos in corde obstrui existimat: Nos autem, non in corde, sed in cerebro id fieri, affirmamus.*

**Qua ratione probatur, Somnum ex vapore generari?**

*Primum, quia Somnus post omnia ea, que humorem generant, in cerebro grauior est: vt est cibus humidior: Est copiosior copia vini: Sunt balnea: Sunt labores: Sunt curae & sollicitudines. Ex cibo enim humido & vini potu, per se copiosus ascendit vapor in cerebrum: Post balnea autem, labores & curas, propter resolutionem: Hac enim corpus humectant & resoluunt, copiamq; vaporum dignunt.*

*Deinde, quod pueri, & qui grandia habent capita, item qui angustas habent venas, somnolenti magis sunt, quām alijs, qui hoc modo affecti nō sunt. In illis enim omnibus, multus in capite colligitur vapor, quo condensato, necessario Somnus efficitur.*

**Tertio**

Tertio, quia frigida, & quecumq; efficiunt ut vapores condensentur, somnum excitant: ut est lolium, opium, & his similia.

Quarto, quod in quibusdam morbis, vbi vaporem copia condensata est, homines somnolenti sunt: ut in febribus & lethargo.

Quo pacto probatur, à calore ventriculi dum cibus concoquitur, vapores existere?

Primo, quod in somno exteriores partes frigidiores sunt, & nimis vigilia cruditatem inducunt: si calor ad interiora non reducatur, nec concoctionem efficiat.

Deinde, quia prolixior Somnus detrimentosus est: in quo calor nimium resoluit, & magnam excrementorum copiam generat.

### C A P V T VI.

Quae de re deinceps querendum est?

**D**E Somnijs, quæ in eadem sunt Animi parte, in qua Somnus inest: Nullum enim est somnium, nisi animal dormiat: Somnus autē est affectio Sensus communis: Ergo etiam Somnium Communis Sensus est affectio, & in sentiente Animi facultate inest. Sed quia Somniū Phantasma & visum quoddam est: affectio sit Communis Sensus, cùm Phantasia & Imaginatione coniuncti, necesse est: præferim cùm Sensus Communis & Imaginatio non subiecto, sed ratione tantum differant: Quatenus enim sentiens

sentiens facultas omnium sensuum species simul recipit & dijudicat, Sensus Communis appellatur: Quatenus verò species retinet & conseruat, Phantasia & Imaginatio dicitur. Itaq; somnium est πάθος & affectio sentientis Animi partis, in qua Sensus Communis cū Phantasia & Imaginatione coniunctus est.

### Quomodo oriuntur Somnia?

Hoc ut verè sciamus, Primo sumendum est: Quod sensilia, cùm sentiuntur species quasdam impri- mant: non solum presente & agente Sensu, verum etiam cùm desijt, & cùm sensilia remotas sunt: Quod ex alijs etiam rebus confirmatur. Ut in Motu locali si lapis proiectatur, etiam remota manu mouetur. Sic in Alteratione, ignis calefacit aërem, & extin- cto igne, nihilominus calefactus aëris corpus reddit calidum. Similiter in Sensibus, si quis diutius Solem intuetur, ei tenebrae obviuntur, quoniam πάθος & motus à lumine ortus, adhuc in oculo est: Item si quis diutius colorem album, aut viridem, aut alium aspiciat: talis affectio in oculo gignitur, vt. quōcunq; aspectum conuertamus, eiusmodi color nobis appareat.

Secundo accipiendum: Quod Sensus parua etiam sensilia statim percipiunt: Quod rursus in alijs rebus animaduertere licet: vt oleum & vinum, non solum eorum quæ infunduntur aut admiscentur, verum etiam eorum, quæ propè vasa collocantur, aut ibi nascuntur, odores facilimè recipiunt.

Tertid

Tertio statuendum est, quod facile sensus iudicio decipi solemus: dum alijs alijs perturbationibus impellimur: ut timidus metu: magno amore affetus facile amore mouetur: ita ut paruâ specie ac similitudine ductus ille hostes, hic eum quem dilit, videre videatur. Et quo maiore perturbatione incitatus quis sit, eo minore rei similitudine oblatâ fallitur. Eodem modo, qui febri aut alio morbo laborant, interdum bestiolas quasdam in parietibus inesse existimant, paruâ lineamentorum similitudine ducti: Qui error cum perturbationibus ita crescit, ut grauiter non & grotantes falsum esse sciant, quod sibi videtur: Maiori autem & grauiori morbo correpti, eas bestiolas etiam fugiant, & comprehendere conentur.

Quid ex his in Somni ortu obseruan-  
uandum est?

Primo: Non solum ab ipsis sensibus, qui exteriora obiecta sentiunt, & in exterioribus corporis partibus insunt, motus quosdam oriri, & vigilantibus nobis species quasdam offerri: sed etiam in Somno id maximè accidere posse. Interdu enim, dum sensus intenti sunt & occupati, species evanescere & à motu obrui solent: Noctu vero, si motus otiosi sunt & nihil agunt, ad Sensuum fontem ac imaginacionem species à sensibus perceptae delabuntur, & omni perturbatione sedatae evidentiores fiunt.

Secundo: Quemadmodum aqua aut alias humor, si vehementer haculo moueat, interdum nullum simu-

*Simulachrum reddit: Interdum reddit quidem; sed omnino distortū & aliud, quam res est, cuius imago representatur: Sedatā autem aquā, purum & illustre rei simulacrum refert. Sic etiam in Somno, cessante motu visa sincera se offerunt: Et propterea matutina Somnia: cum concoctio perfecta est, vespertinis & nocturnis perfectiora sunt. Quod si etiam motus aliquis est incorpore, interdum nulla cernuntur Somnia: Interdum turbulentia, prodigiosa, & horribilia: ut in Melancholicis, febricitantibus, & ebris contingere solet: ubi motus quidam, vel à naturalibus humoribus, vel à vaporibus existit.*

*Tertio; Sicut vigilantes alij, alia perturbatione Animi facile decipiuntur: ita etiam dormitantes in somnis varijs aberrant visis: ita ut id, quod parua similitudine ad aliquid accedit, hoc ipsum esse videatur: ut in quibus exiguis est calor, iij non unquam sese cremari putant.*

*Quomodo igitur fiunt Somnia?*

*Cum dormienti animali magna sanguinis copia ad principium sentiendi ascendit, & una motus atq; species, quae in materia & subiecto à sensibus relicti sunt, efferuntur: Et vel actu apparent: veraq; Somnia sunt: vel potestate: & Somnia fieri possunt. Quaedam enim motiones ita affectae sunt, vt una quedam se exerat, eiusq; species offeratur: Deinde euanscat, aliaq; succedat: non secus, ac si lignea vel ane & rana aliquot, verbi gratia, tres in vas ligneum ponantur, & cooperiantur sale: Atq; alia sit in ima*

vasis parte, alia in media, alia in supra: & salli-  
quescat aquâ: Tunc primum apparebit, quæ in su-  
prema est parte, & actu cernetur, reliquæ autem  
potestate extabunt: Ac dissoluto sale altera post al-  
teram paulatim conspicietur. Eadem est ratio in  
Somnijs: nam primæ motiones & species quæ cum  
sanguine ascendunt, primò apparent & actu sunt.  
Somnia: reliquæ tantum potestate, quæ actu quoq;  
Somnia fiunt, si commoueatur id, quod impediebat,  
ne extarent.

Ex quibus perspicuum est, Somnia ex speciebus  
à sensibus relictis nasci, si cum sanguine ad Sensus  
principium ascendant, & sedato motu ab imagina-  
tione actu etiam conspiciantur.

Suntne quævis nocturna visa, quæ in somno  
apparent, Somnia?

Non sunt. Nam aliquando in somnis lucem vi-  
demus, vel vocem audimus: ut canum atq; gallina-  
ceorum: & expergesfacti reuerâ audimus & vide-  
mus, quod in somno leuiter tantum cernebamus &  
audiebamus. Interdum etiam in Somno ratiocina-  
mur, & de rebus agendis deliberamus: Quæ omnia  
propriè somnia dici non possunt.

Quid ergo est Somnium?

Ενύπνιον ἐστι φάντασμα τὸ ἀπὸ τῆς πνήσεως τῶν  
αὐθημάτων, ὅταν ἐν τῷ οὐθένδελιν ἦ, οὐ οὐθένδελι:  
Somnium est visum, ex Sensuum motu ortum, siue  
ex Sensuum reliquijs, dormientibus animalibus oc-  
currens, quatenus dormiunt. Vnde perspicitur, ea

veſtē

*Visa proprie dic̄ Somnia, quæ ex Sensuum reliquijs  
oriuntur; improprie, quæ a mente proueniunt.*

**Omnibusnē hominibus Somnia  
eueniunt?**

Sunt quidam sed perpauci, quibus in tota vita nullum inquam Somnium videre contigit: Quidam ante corroborata et atem non vident Somnia. Cuius rei eadem est causa: Vtrig, enim ita à natura instituti sunt, ut magna exhalationum copia ad superiorem locum & cerebrum in ijs feratur, propter quem motum nulla Somnia oriri possunt. Cum autem firmā etate eadem hæc copia immunitur, Somnia videri possunt.

### C A P V T VII.

**Ex omnibusnē Somniis Diuinatio quedam,  
de rebus futuris sumi potest?**

**E**A Somnia ex quibus de futuris iudicari potest, sunt triplicia: vel enim sunt signa: vel causæ: vel accidentia.

**Quando sunt signa?**

*Signa sunt eorum, quæ in corporibus eueniunt:  
vt abundantis vel deficientis humoris: item aduentis  
aut recessentis morbi.*

**Potestnē aliquid ex his prædici?**

*Potest. Vnde experientissimi Medici, somnia diligenter obseruanda esse, monent: vt ex his de morbis & temperamentis iudicium fiat. Cuius iudicij*

hac est causa: Quod motus, qui interdiu in Phantasia & Imaginatione existunt, nisi permagni & vehementes sint, à maioribus obscurantur: qui etiam vigilantibus incident. In somno autem contrà fit, & per exigui motus magni esse videntur: Ut sèpè dorminentibus vsu venit: si exigui soni aures eorum pulsant, ipsi fulminasse ac tonuisse putant: vel cum leuiter pituita diffliuit: se mellis, aliarumq; dulcium rerum succum percipere, existimant: Aut cum exiguus calor aliquam corporis partem occupat, per ignem se ambulare, magnog; calore affici, arbitrantur.

*Quid ex his perspicitur?*

Quod ex Somnijs iudicium possit sumi eorum, quæ in corpore accidunt: Nam morborum, vt & aliarum affectionū parua sunt initia, quæ in somno longè maiora videntur. Ita si quis rixas, lites, pugnas, prælia, cædes, incendia, somniet, indicium est, eum flauâ bile abundare. Qui res tristes, supplicia, spectra, & id genus somniant, in ijs atra bilis abundant. Cum sanguis copiosus est, leta sunt Somnia, vt interdum volare quis sibi videatur. Si pituitæ est copia, aquæ somniantur & interdum natationes. Atq; hoc modo ex somnijs diuinare licet, si signa sint.

*Quando sunt causæ?*

Somnia causæ sunt actionum, non alienarum, sed præcipue nostrarum. Cum enim aliquid acturi sumus, aut iam agimus: plerumq; in Somnijs easdem

res contemplamur : quoniam interdiu quædam initia ad talem motum, quasi viam præparauimus. Ita fieri quoq; potest, vt motiones que in quiete eueniunt, initium dent & causam ijs, quæ interdiu geruntur : si mens nocturnis visis ad eas actiones impellitur. Atq; hæc ratione Somnia sunt causæ, & ex ipsis aliquid predicere possumus.

Potestne certa aliqua prædictio ex his sumi?

Certa & firma prædictio neg<sub>z</sub> ex causis, neg<sub>z</sub> ex signis sumi potest : Idem enim hic accidit, quod in alijs naturalibus rebus : siue causæ, siue signa sint, euenire consuevit. Causæ enim interdiu impediuntur : Vt si quando constellatio quædam pluias significare videtur : ea impediri potest ab alia constellatione maioris virtutis : Ita in signis, si Cœlum manè rubet, signum ferè esse solet pluuiarum : Quæ tamen impediri queunt, si calor Solis nubes dissipat. Eadem in sonijs estratio, si causæ esse videntur rerum gerandarum : Nam actiones omittere possumus, propter aliquas grauiores causas magis necessarias, vt optimum & prudentissimum quod cœpimus cōsilia, de ijs rebus, quas certò agere proposuimus, in actum non traducatur.

Præterea si Somnia sunt signa, Medicamentis tollere possumus, quæ morbum indicare videntur, & incertam efficere Somniorum prædictionem. Vnde factum esse videtur, quod Deus Opt. Max. ubiq; tam seuerè præcipit, ne Somnia ita obseruemus, vt certū aliquid atq; indubitatum ex ijs cōcludamus.

Quæ sunt fortuita Somnia?

Cum Somnia earum rerum signa vel causæ esse videntur, quæ longius à nobis remotæ sunt & altius repetantur, nec earū causa in nobis est: Ut si prælium somniemus nauale; nihil ex hoc Somnio prædicti potest: Quamvis enim interdum euentus respondeat, per accidens tamen id fit: Idemq; hic contingit, quod fieri solet, si alicuius rei mentio fiat, & id casu eueniat. Mentio enim, nec signum, nec causa est euentus; Sic neq; somnium causa aut signum est, sed casus, cur in Somnio visum euenerit: Et talia Somnia prorsus nullam prædictionem habent,

Immittunturne aliquando Somnia  
diuinitus?

Hanc quæstionem Aristoteles negando dissoluit, propter duas rationes: Primo, quia non solum homo, sed etiam alia animalia somniant: Secundo, quod futura in Somnijs non tantum sapientes et præstantes viri, sed etiam stupidi & minus generosi præscunt.

Estne hæc Aristotelis sententia vera?

Eam retinere possumus tanquam veram: & refutare ut falsam.

Quo pacto refellitur?

Sacrarum literarum testimonio: quæ docent Somnia à Deo, tam bonis quam malis immitti, & horum Somniorum significaciones certissimas esse: Quale fuit Somnium Iosephi, Pharaonis, Danielis, aliorumq; piorum, quæ certi aliquid nunciārunt.

Sic

*sic imp̄is Somnia immitti certae significationis, testatur historia Gedeonis. Præterea permisu Dei Somnia immitti imp̄is ab impuris Dæmonibus, quotidiana experientia ostendit: quod præcipue animaduertere licet in patrum nostrorum memoriæ gestis, apud Anabaptistas Monasterienses, qui Somnijs ad quævis flagitia & nefanda scelera, monstruosissimasq; opiniones incitat fierunt.*

Quaratione retineri potest?

*Si de naturalibus tantum Somnijs eam accipiamus: Nam Aristoteles ipse, ab initio libelli de Divisione, ex Insomnijs fatetur, quod Somnia, quæ à Deo vel Dæmonibus immittuntur, maiora sint, quam ut à sapientibus inuestigari queant.*

### C A P V T VIII.

Quis est Tertius Animis gradus?

*I*ntelligentia siue Mens: & à Gracis λόγος ή ψευδεῖς appellatur.

Quomodo conuenit Mens & Sensus?

Primo: *Quemadmodum sentire est affici & pati ab eo, quod sentitur non quidem eodem modo, quo à contrario aliquid patitur, vel ut corpus à corpore afficitur, sed hâc ratione, ut facultate sensuum sensile in actum producatur: Sic etiam intelligere est affici ab eo, quod intelligitur. Quemadmodum enim facultate tantum intellectus est, nisi res sit quæ intelligi possit, & actu intellectum efficiat: ita*

*etiam intellectus dicitur affici: non tamen ut corpora mouentur, sed tātummodo ut ex facultate mente fiat actū Mens: Deinde sicut Mens nihil eorum est, quae intelligit & cognoscit, quicquid in decem summis rerum generibus continetur: quorum nihil est actū, cum simplex & non mixta sit ex iis rebus quas percipit: ita etiam Sensus expers est omnium earum formarum quas sentit.*

Quomodo differunt?

*Primum: Sensus in aliqua est corporis parte eamq; informat, & ABSQVE CORPORIS INSTRUMENTO NVLLVS EST SENSUS: Mens autem nullā corporis partem informat, neq; vtitur vlo corporis instrumento: Quod veteres Philosophi indicare voluerunt: cum dixerunt, Animum non omnem, sed intelligentem formarum locum esse. Quemadmodum enim locus non est corpus, attamen omnia corpora recipere potest: ita Animus nihil est earum formarum, quas intelligit, facultatem tamen habet omnes intelligendi.*

*Deinde: Sensus excellentia sensilia sentire nequit, sed ab his corruptitur: ut magnus sonus auditum tollit: Excellentes colores visum perimunt: Graues odores olfactum destruunt. Mens autem, si quid præclarum intelligit, non minus inferiora cognoscit, sed ad hæc perspicie ña multò est aptior. Cuius rei causa est, quod SENSUS ABSQVE CORPORIS INSTRUMENTIS NIHIL PERCIPIVNT: & INSIGNIA SENSLIA HORVM*

**VIM PERIMVNT.** Sed Mens à corpore est separata, & absq; corporis instrumento res potest intellegere: nec aliud est in Mente subiectum, aliud λόγος ratio & vis huius subiecti.

Quod est obiectum Mentis?

Sunt τὰ νοητὰ, res quae intelligi possunt: & duplia sunt. Vnum genus est τὸν ἀπλῶν rerum simplicium, quae ab omni materia sunt liberae: Cuiusmodi sunt substantiae simplices, & omnes eae res, quarū essentia idem est, quod res ipsæ sunt: vt Mentes cœlestes: Animus humanus: item Punctum & Vnitas. Quæ omnia actu tantum νοητὰ sunt, non etiam facultate: & primâ atq; simplici Mente percipiuntur, non ea quæ & facultate & actu constant.

Alterum est rerum cum materia connexarum: Quæ alio se modo habent, cùm actu non intelliguntur: & alio, cùm actu intelliguntur, & in Mente tanquam loco sunt. Aliud enim est ipsa res: aliud essentia rei: vt aliud est caro, aliud essentia seu forma & definitio carnis: Aliud magnitudo, aliud essentia magnitudinis: Aliud aqua, aliud essentia aquæ. Et in his res percipitur Sensibus: Essentiavero, id est, forma & definitio rei, mente & intelligentiâ cognoscitur.

Hoc secundum genus rerum quæ intelliguntur, quot modis consideratur?

Primum, èn προσέρευσι cum additione: Quæ Contemplatio est Physici, qui simul & materiam

& essentiam rei considerat, nec in contemplando materiam ab essentia rei distinguit.

Secundò, εξ αφαιρέσεως per abstractionem: vt Mathematici res suas contemplantur. Etsi enim nulla est res, quam Mathematicus considerat, quæ non in aliqua sit materia: tamen Mathematicus eas sine materia contemplatur: vt rectum & curuum, & similia, absq; materia nunquam existunt, nec etiam componi aut diuidi absq; materia possunt: attamen Mathematicus à materia abstractus. Item, nullus existit numerus, quin certæ alicuius sit rei: vt ciuitatis, vel domus, vel hominum, vel brutorum: tamen Arithmeticus numerum à rebus abstractum considerat, quatenus est numerus.

Tertiò vt ανθρώποι, quæ absolutè sunt: vt Metaphysicus res contemplatur simplicemente, & ab omni materia liberam ipsamq; absolutam rerum essentiam: quatenus illæ res sunt & existunt, non quatenus oriuntur ac intereunt, aut in certa materia consistunt: Imò si ortum atq; interitum Metaphysicus considerat, non huius vel illius rei ortum atq; interitum perpendit, sed generatim & absolutè inquirit, quæ natura sit ortus & interitus, cuiusq; rei conueniat.

Quomodo Mens intelligere & pati potest; cùm tamen simplex sit & impatibilis?

Mens humana patitur communi quâdam significacione perpetuationis: non tanquam ea res, quæ materiam

teriam sibi adiunctam habent: Si enim ea patiuntur, intereunt. Ut, si frigidum patitur à calido, interit, & iam non est frigidum, sed calidum: Mens autem similitudine quadam patitur: Quemadmodum enim frigida aqua potestate est calida, & tūm pati dicitur, cūm actu calida sit: sic etiam Mens potestatem habet recipiendi formas, quae sub intelligentiam cadunt: Et si actu has recipit, pati dicitur: non quia interit, sed quia perficitur. Estq; Mens similis tabulae, in qua pictum nihil est, inscribi autem quiduis potest: Et sicut tabula nō perimitur, si quid in ea scribitur & depingitur, sed potius perficitur: ita etiam mens non interit, cūm ex facultate mente sit actu intellectus, sed potius absoluitur.

Quomodo conueniunt rā vortāres quæ intelliguntur, & ipse vss Mens atq;  
Intelligentia?

Quòd, sicut vortāres quæ intelliguntur actu non sunt vortā, & non intelliguntur, antequam à patiente mente percipientur, & à materia abstractantur: possunt tamen vortā esse & intelligi: sic Mens agens actu non intelligit, sed intelligere potest: postquam abstractas formas recepit.

Quamobrem Mens se ipsam intelligit?

Non eadem est natura mentis seipsum intelligentis, & aliarum formarū, quæ intelligentiam comprehenduntur: Nam res cum materia coniuncte extra se vim intelligentem desiderant: ut etiam ea quæ

qua<sup>e</sup> sentiuntur, à seipsis Senſu non percipiuntur, sed extra ſe ſenſionem gignunt: Mens autem ex eo eſt rerum genere, in quo res & eſſentia rei prorsus idem eſt: Quare Mens cum materia non coniuncta ſe ipſam intelligit: & idem eſt obiectum eius, quod intelligit, & eius, quod intelligitur: quemadmodum etiam ſcientia, qua<sup>e</sup> actu eſt, & id quod ſcitur, vnum idemq<sub>3</sub> eſt.

Quare Mens non ſemper intelligit?

Quoniam ea qua<sup>e</sup> Mens noſtra intelligit actu vortæ; qua<sup>e</sup> intelliguntur, non ſunt antequam intel-  
ligantur: ſed eſſe & fieri vortæ, atq<sub>3</sub> intelligi poſ-  
ſunt: Et neceſſe eſt, priu<sup>r</sup> vortæ qua<sup>e</sup> inelligantur,  
fiant, vt facta percipiantur. Cūm autem non ſem-  
per facultate vortæ fiant actu vortæ, & qua<sup>e</sup> poſ-  
ſunt intelligi, reuerā intelligantur: non etiam ſem-  
per intelliguntur: Ideoq<sub>3</sub> nec Mens noſtra ſemper  
intelligit.

### C A P V T I X.

Eſtne in Mente aliquid quod materiae, & aliud  
quod formæ rationem habet?

Quemadmodum in omnibus ceteris naturalibus rebus eſt aliquid, quod materiae locū obtinet, & omnia facultate eſſe potest, non tamen actu eſt, remq<sub>3</sub> ad patiendum aptam reddit: Aliud autem eſt forma qua<sup>e</sup> efficit, vt res ipſa actu existat: Item in rebus artificiosis, aliud eſt materia, aliud ars, qua<sup>e</sup> opus

*opus ex illa materia, efficit: Ita etiam in Animo & Mente eadem distinctiones reperiuntur.*

Quotuplex ergò est Mens?

Duplex. Una  $\pi\alpha\thetaη\mu\eta$  patibilis, quæ cum inferioribus Animi gradibus coniuncta est, & quasi materia existit: quæ r̄ x̄ vōñx̄ & intelligibilia in se recipere potest: Vulgo possibilis dicitur, quia potestate est, & res quæ intelliguntur potest tales efficere.

Altera ποιησιν agens, quæ omni materia vacat, & à corpore est separabilis, atq; efficit ut ea, quæ facultate tantum intelliguntur, actu intelligentur, & vōñx̄ atq; intelligibilia sint.

Quæ est natura Mentis agentis?

Primum, Mens agens est habitus & se habet vt lumen: Quemadmodum enim lumen efficit, vt colores qui in tenebris sunt, actu fiant colores: sic etiam Mens agens efficit, vt formæ à Sensibus in Phantasia & Imaginatione impressæ, absq; materia in patientem veniant Mentem: & ex facultate vōñx̄ atq; intelligibilibus, fiant actu vōñx̄ & intelligibilia.

Deinde, Mens agens separari potest à corpore, & pura atq; sincera existere, absq; omnibus inferioribus vitiis gradibus.

Tertiò, in corpore absq; inferioribus facultatis non consistit, sed ab his quasi corrumpitur, vt sincera & simplex non sit: Vbi verò à corpore discesserit, simplex & pura est.

Quæ

Quæ est natura patientis Mentis?

*Vt cum corpore intereat, si Mens agens à corpore separatur. Vnde consequitur, cum paciente mente, quæ φθαρή est & interit, memoriam quoq; & Phantasiā seu Imaginationem interimi.*

Quomodo ergo Philosophicè probare possumus Animum esse immortalem?

*Quicquid cum materia coniunctum non est, nec patientis rationem habet, id non interit: Sed Mens agens cum materia coniuncta non est, nec patientis rationem habet: Ergo Mens agens ab interitu est libera & immortalis.*

### C A P V T X.

Quot sunt Operationes agentis Mentis?

*Sunt tres. Prima est νόησις τῶν ἀδιαιρέτων, Apprehensio simplicium: Altera σύνθεσις οὐδὲ διαιρεσις τῶν νοητῶν, Compositio & Diuisio rerum intelligentiā comprehensarum. Tertio λογισμὸς ή Σκέψις Ratiocinatio & discursus, quæ à Cicerone Agitatio & Motus Mentis appellatur.*

Quid est simplicium Apprehensio?

*Est vis, quā species apprehendimus, siue res de cem praedicamentis comprehensas, simpliciter absq; affirmatione & negatione cognoscimus: In qua cognitione varietas tantum inest: nulla vel veritas, vel falsitas. Vt si separatim cognoscamus Diame trum et incommensurabile item seorsim hominem, & animal, aliq; similia simplicia vocabula.*

Quid

**Quid est compositio & Diuisio?**

Cum de his simplicibus Mens aliquid affirmat vel negat: quod partim componendo, partim diuidendo fit: unde veritas aut falsitas necessario existit. Ut si dicatur diametrum cum circumferentia vel lateribus figurae commensurari posse, componimus ea, quae simplicia sunt, & cohærere nequeunt: ideoq; falsum dicitur. Si vero dicatur, diametrum non posse commensurari, diuiduntur ea, quae diuidenda sunt, & verum affirmatur. Non unquam tandem in Compositione est veritas, si coniungantur coniungenda: ut si dicam, Omne corpus naturale mouetur: & in diuisione falsitas, si diuidantur coniungenda: ut Sol non lucet, nec corpus Lunæ illuminat.

**Vnde existit illa veritas & Falsitas?**

**Vel ex causa rerum, vel ex causa rerum & temporis simul.**

**Vbi est causa rerum**

In rebus necessarijs: ut si dicamus, Solis ortus ad fert diem, verum aliquid affirmatur, propter rei naturam, non propter tempus: Nam omni tempore, quo Sol oritur, illud verum est: Ita si dicam, magnitudo ex indiuiduis constat, falsum affirmo: propter ipsam rei naturam, non temporis rationem.

**Vbi est veritas & Falsitas causa rerum & temporis simul?**

**In singulis rebus naturalibus, & in ciuibus atq;  
practicis**

practicis: ut si dicamus nunc tempus est serenum; falsum affirmatur: non propter rei naturam, quod tempus serenum esse nequeat, sed quia nunc non est: Siverò dicatur fuisse & futurum esse tempus serenum, verum affirmatur:

Sic in rebus civilibus: Si dicatur Romanos cum Hannibale bellum gessos, vel gerere, falsum affirmatur: si dicatur eos gessisse, verum dicitur.

Idem fit in rebus agendis: ut Medicus non errat, si generatim statuat alicui agroto venam secandam esse: sed si putat huic venam secundam esse: verbi gratia acuto morbo laboranti, nunc morbo firmato fallitur.

Quid est Agitatio Mentis & Ratiocinatio?

Si Mens diuersas res inter se confert, & quid verum aut falsum in ijs sit, colligit: Quā mentis operatione, omnes artes & scientiae constitutae sunt.

### C A P V T X I.

Estnē alia etiam Mentis diuisio?

**M**ens agens, vel est θεωρητικὴ ἢ ἐπιγνωμονικὴ, quæ in contemplatione & scientia consistit, resq; cognoscit necessarias: vel est πρᾶξις ἢ διενοῦσις, quæ vim suam in deliberationibus, de rebus agendis, exercet, & res cognoscit non necessarias.

Quomodo hæ Mentis partes conueniunt?

Primum, quod neutra æreū φαντάσματος & sine visis intelligit. Deinde, quod utraq; ex compositione & diuisione nomen suum habet.

Quo-

## Quomodo differunt?

**Primo:** Contemplatis Animi finis est τὸ ἀληθὲς  
verum, οὐ τὸ φεῦλος falsum: Agentis verò finis est  
τὸ ἔγαθον οὐκ τὸ διωνῖον bonum & persequendum:  
aut οὐκ οὐκ φευνῖον malum & fugiendum.

**Secundo** Mens θεωρήσιν contemplativa res sensiles & φαντάσματα & visa ex sensilibus orta, non tanquam res sensiles, sed tanquam ratione intelligibilia considerat, & affirmationem vel negationem visis adiungit: & an vera vel falsa sint perpendit. Mens autem ηγανή Activa res sensiles considerat, quatenus sensiles, siue præsentes sint, siue species earum Phantasia atq; imaginationi impressæ: & his bonum siue expetendum: aut malum siue fugiendum adiungit.

**Quo pacto Mens ηγανή siue deliberans præ-**  
**sentibus vtitur sensilibus?**

*Si quis videat faces procul commoueri & agitari, ac sciat motu facium signum dari aduentantis hostis, quiete recendentis: putat nunc signum dari hostium aduentus: & quia malum hoc iudicat, fugiendum sibi arbitratur.*

**Quomodo vtitur absentibus?**

*Sive cum præsentibus, vel cum futuris comparat: Et quid iucundum vel vtile: aut molestum vel inutile in ijs sit, perpendit: Et hoc fugiendum: illud sequendum esse, arbitratur.*

**Quid hinc intelligitur?**

**Primū:** *Quod hac deliberatio hominem prudenter*

Hh dentem

dentem à stolido segregat: prudens enim verè bona considerat, & cum visis confert: nec solum præsens spectat commodum vel voluptatem, sed etiam futurum perpendit: Stolidus vero, quæ spiciem boni habent, cum visis suis confert: Et non quid iucundum vel bonum sit futurum prospicit: sed quidam videatur, considerat, idq; persequitur, malâ cupiditate impeditus.

Secundo, In brutis animalibus nullam deliberationem esse: cum præsentia & futura comparare nequeant, sed Sensus Communis iudicium sequuntur: Et quid fugiendum vel sequendum videatur, eo cognoscunt: atq; ad id sese accommodant, totoq; impetu feruntur.

## C A P V T XII.

Quænam Animi facultas explicanda restat?

**Q**VÆ animantes loco mouentur: quæ ab hactenus enumeratis Animi viribus est diuersa.

Quomodo probatur, diuersam esse à Nutriente Animo?

Primum: Quæcumq; loco mouentur, alicuius gratia mouentur: quod absq; Imaginatione & Cupiditate fieri nequit: Sed in nutritore Animi facultate, nec Imaginatio nec Capiditas inest: cum hec sentienti facultati primò insint: Ergo nutriendis facultas loco mouere non potest.

Secundò: Quæcumq; non habent instrumenta, quibus loco moueri possint, ea loco non mouentur:

*ne quid natura frustra fecisse videatur: At plantæ, & omnes eæ res in quibus tantum nutriens est Animus, nulla habent instrumenta ad loci mutationem apta: Ergo loco non mouentur, nisi vi transferantur: Et proinde vis loco mouens non est eadem cum facultate nutritive.*

*Annon eadem est cum Sentiente?*

*Non est: Nam sentiens facultas omnibus animalibus inest: Sed loco mouens non inest omnibus animalibus: quia sunt animalia fixa & immobilia, quæ nullius rei gratia locum mutant: Ergo facultas loco mouens non est eadem cum sentiente.*

*Estne eadem cum Intelligentे?*

*Non est: Nam Animus Intelligens, vel est θεωρητὸς contemplatiuus: vel πρᾶγματος actiuus: At vis loco mouens, neq; est intellectus contemplatiuus, neq; actiuus: Ergo vis loco mouens non est Animus intelligens.*

*Quopacto probatur Contemplationem Animum non mouere?*

*Id perspicitur ex diuisione rerum, quæ sub Contemplationem cadunt: Hæ enim res, vel tantum sunt θεωρητæ in contemplatione positæ: vt in circulo centrum posse inueniri: & omnes angulos rectos inter se esse æquales: quæq; his sunt similia: vel extra contemplationem sunt πρᾶγματα, & ad agendum accommodata, generatimq; considerantur à Mente contemplatiua: vt hostium aduentum esse*

terribilem & fugiendum: discessum esse iucundum & expetendum. Horum autem neutrum genus si contéplemur efficit ut fugiamus, vel persequamur, & locum mutemus: At motus in animalibus absq; fuga vel persecutione non existit: Ergo contéplans Animus causa localis motus in animantibus non est.

Qua ratione docetur, Mouentem facul-  
tatem à Deliberante Animo  
differre?

Quoniam in rebus agendis sèpiùs Mens aliquid iubet fugere aut persequi, quod tamen propter incontinentiam homines non fugiunt vel persequuntur: Sic etiam in artibus sèpè consultamus de rebus efficiendis, ad quas tamen non mouemur: vt Medicus sèpè deliberat an ægrato hoc medicamentum sit exhibendum: nec tamen exhibit. Vnde constat, so-  
lam deliberantem siue actiuam Mentem causam lo-  
eo mouentem non esse.

Annon vis mouens est Appetitus?

Solum Appetitum, principium & causam mutationis loci in animalibus esse non posse, apparet in hominibus continentibus: Etiam si enim ij sèpè ma-  
la appetunt & concupiscunt, non tamen agunt ea quæ appetunt: sed rectè dictantem mentem & ra-  
tionem sequuntur: Et quæ bona intelligunt faciunt. Vnde perspicuum est, solum Appetitum loco moue-  
re non posse.

Vnde ergò existit Motus localis in animalibus?

Ex precedentibus duo præcipue videntur esse, quæ loco

*loco moueant, Appetitus scilicet & Mens: si Phan-tasia ac Imaginatio cum Mente coniungatur, & intelligentia quedam statuatur. Animalia enim ratione prædita, interdum Mentis ratione & iudi-cio mouentur, interdum sola Phantasiam & Imagi-nationem: cetera autem BRUTA ANIMALIA SEMPER SOLA PHANTASIA ET IMAGI-NATIONE MOVENTVR.*

*Quæ est illa mens, cum qua facultas mouens coniuncta est?*

*Ea, quæ alicuius est gratia: quam Græci πραγματικὴν actiuam seu deliberantem vocant. Mouet autem Mens deliberans propter Appetitum: Nam Appetitus Mentem deliberantem mouet: ut Appetitus intelligentiam mouet, ad muniendum corpus contra aëris iniurias, quod Mens deliberans ædificijs & tegumentis fieri videt, atq; consultat, quomodo ædes construenda & vestes conficienda sint: atq; ad hanc ædificationem & confectionem mouetur. Unde constat, principem mouentem causam esse Appetitum.*

*Quâ ratione ostenditur, Appetitum præcipue mouere?*

*Si duo essent principia: Quorum alterum prius altero non esset, Appetitus & intellectus communem haberent aliquam rationem, quâ mouerent: Quemadmodum bipes & quadrupes ambulant: & nulli prius vel posterius ambulatio inest, sed com-munem habent rationem, propter quam mouentur*

Hb 3 quia

quia scilicet pedes habent. Sed non possunt duo principia mouentia Intellectus & Appetitus communem habere rationem: Nam si communem haberent rationem quam mouerentur, tunc unum principium absq; altero posset mouere: Quod tamen fieri nequit: siquidem Intellectus absq; Voluntate, quae Appetitus est, mouere non potest: sed Appetitus absq; Intellectu mouet; cum Cupiditas qua ratione caret & mouet, sit quidam Appetitus. Ergo hæc duo principia non mouent, ut alterum sit prius altero.

Quotuplex est Appetitus?

Duplex: vel cum ratione coniunctus, quo homines mouentur: qui motus est voluntarius & fit à vero bono: vel cum Phantasia & Imaginatione copulatus, & cupiditas dicitur: quo omnia bruta agunt, & homines quidam brutis non dissimiles: vt intemperantes & incontinentes, qui cupiditate ad varia scelera & vicia concitantur, propter apparentis bonum.

Quid ergo de mouente Animis facultate statuendum est?

Quodvis Animi sentiens, etiam sit mouens: non quia sentiens tantum, sed quia Appetitum coniunctum habet: Nec differt sentiens Animis facultas & loco mouens subiecto, sed tantum ratione. Secundario autem cum intelligente Animo loco mouens est eadem facultas: quoniam INTELLIGENS ABSQUE SENTIENTE NVNQVAM EXISTIT.

CAPUT

## C A P V T XIII.

Quæ sunt necessaria in animalium Motu?

Tria sunt: Primū quod mouet: Secundum quod mouetur: Tertium instrumentum quo mouentur.

Quotuplex est illud quod mouet?

Duplex: unum est immobile, quod tantum mouet non etiam mouetur, bonum scilicet quod expetitur: siue reuerâ sit bonum, siue bonum esse videatur. Alterum non solum mouet, sed etiam mouetur: Qualis est Appetitus qui spiritus animalis mouet, & à bono quod expetit mouetur.

Quod est id quod mouetur?

Est ipsum animal, constans corpore & Animo.

Quod est Instrumentum?

In instrumento, quo animal mouetur, tria sunt spectanda. Primum, quæ requirantur ad naturam instrumenti motus animalis, & quæ instrumentum efficiant: Deinde, quâ ratione efficiatur instrumentum, ut loco moueat. Tertiò in qua corporis parte situm sit principium huius instrumenti, & facultatis mouentis.

Quæ requiruntur ad naturam instrumenti?

Duo immobilia: Unum internum, in ipso animalis corpore situm: Alterum externū. Immobile autem requiri, ex lib. 8. Phys. notum est: ubi ostensum, absq; immobili nihil moueri posse: Quod in animalis quoq; corpore locum habet, ut immobile aliquid sit si animal moueatur.

Quod est Internum immobile?

*Est flexura cuiusq; membra: semper enim in membris id quiescit, à quo principium est motionis: Vt si superius mouetur membrum, quiescit inferius; & si mouetur inferius, quiescit superius, cui inferius quasi innititur: vt si brachium mouetur, quiescit gibber: si totum membrum, quiescit humerus. Et propterea in flexuris datum aliquid animalibus est, quod quasi punctum sit in linea continua vnu & individuum: ratione tamē geminum, vt potestate sit duo, actu vnum. Si enim membrum flectitur, actu est duo. Atq; hoc immobile in membris est internum, & in ipso animali existit.*

Quod est Externum?

*Externum aliquid immobile requiri patet: Quia animal moueri nequit: nisi externum aliquid firmum & stabile sit, cui motum animal innitatur: vt si animali in arenæ cumulo ambulandum sit, progressi non potest: quoniam arena semper cedit: si vero solidæ terræ insistat, potest moueri. Eadem est ratio, cum animalia natant & volant: Aqua enim & aer animalia sustinent, & si cedunt, neq; natura neg; volare animal potest. Itaq; ea animalia quibus aer cedit, non volant: & quibus aqua cedit, ea submerguntur.*

Num etiam in Cœli motu Externum vel Internum aliquid immobile requiritur?

*Cœlestis corporis motus simplex & maximè unus est: quem regit unus & simplex Motor, qui in Cœlo*

# TABVLA REPRÆSENTANS SERIEM LIBRORVM ARISTOTELIS PHYSICORVM.

nnes res na-  
ales sunt aut

Principia vel	Interna lib. 1.	Motus: de quo	Generatim lib. 3. & initio Exācte ra- tione Infinitum; de quo in secunda parte lib. 3.	Essentia & di- fusionis lib. 5.	Accidentium & partitionis lib. 6.	Cuiuslibet;	Physicorum. lib. 7. Primi; lib. 8.	Historia; lib. 10. de historia ani- malium.	Omnium; librie 4. de partibus animalium.				
	Externa lib. 2.												
Affectiones	Internæ	Locus: & si existeret huic coniunctum. Vacuum. Tempus.	Motoris vel de quibus lib. 4.	Cuiuslibet;	Physicorum. lib. 7. Primi; lib. 8.								
	Externæ												
Corpora vel	Simplicia & cetera: vel rati- one	Totius atq; partium: vt Cœlum, quod motu fertur orbico lib. 1. & 2. de Cœlo.  Totius: at partium & tui & interitui obnoxia, quæ considerantur ratione.	Motus localis recti lib. 3. & 4. de Cœlo. Cæterarum mutatio- num, quarū doctrina proponitur,	Generalis lib. 1. Specialis prout Elementis insunt: lib. 2.	D: Gener: & Interitu. lib. 2.	Formæ lib. 3. de Animo, Sensu & sensili, Memoria & Re- cordatione., Somno & Vigilia. Insomnijs. Diuinatione ex in- somnijs.	Partium vel	Præcipuarum; lib. de ingressu animalium.	Animalium, Longa & breui vita. Iuuentute & senectate. Vita & Morte, Respiratione.				
	Concreta vel												
		Imperfictè, quæ supra terram constiunt, lib. 4. Meteorolog.	Omnibus Animi facultatibus, de quibus disseititur causa										
		Perfectè, quæ apud nos sunt, partim	Animata & prædicta vel Inanimata: de quibus in lib. de Plantis, qui perierunt.										
			Inanimata: de quibus in lib. de Metallis, qui etiam interierunt.										



Cælo non ita inest, quemadmodum Animus in corpore, vt cælum informet, & efficiat vt ab eo cælum dicatur: sicut Animus efficit, vt animal ab ipso denominetur: Nec etiam vlla corporis instrumenta in cæli motu sunt necessaria, quibus in animalis corpore mouendo Animus vtitur: Propterea nec Internum nec Externum immobile in cæli motu est necessarium: Neq; Atlas est Externum quiddam, quod terra insistat humerisq; suis cælum sustineat, at q; in orbem moueat: neq; vlla cæli pars est immobilis: cum cœleste corpus in orbem conuertatur & rotundum sit: cuius si qua pars quiesceret, orbis diuidetur & in partes distraheretur: quod minimè fieri potest.

Habentne alia in animata quæ mouentur tale aliquid immobile?

Ea quæ inanimata sunt & loco mouentur, duplia sunt: Vел enim à corpore cœlesti mouentur: vt ignis & superior aëris pars: Vел ab animalibus: vt ea quæ projiciuntur & trahuntur. In neutro autem horum vel Internum vel Externum aliquod instrumentum requiritur, in quo motus eorum consistat: siquidem non à se sed aliunde mouentur: In ipsis autem quæ ab interno mouentur, propriè & à se moueri dicuntur. Semper enim est & Internum & Externum immobile.

Estne in cæteris motibus & mutationibus aliquid quiescens?

De Generatione & Interitu istud ineptè queritur;

Hh s tur;

*tur: cùm seipsum nihil gignat, nec quicquā seipsum interimat. Quæ ergo natura est earum rerum quæ generant & interimunt, ea etiam est eius rei, quæ oritur & interit: vt in hominibus & animalibus quæ loco mouentur, manifestum est, quod & Internum & Externum immobile requiratur: In plantis verò, quæ loco non mouentur, neutrum est necessarium.*

*Cæteri porrò motus, quoniam absq; locali motu non existunt, quiescens aliquod requirunt, non per se, sed per accidens: Quoniam id, quod loco mouetur, causa est, vt eæ motiones esse possint. Cùm ergo nihil loco moueatur absq; Interno vel Extero quiescente: manifestum est, nihil etiam alterari, crescere, vel imminui posse, absq; Interno vel Extero quiescente. Loquimur autem de Alteratione, Accretione, & Diminutione, quæ in animantibus insunt. Atq; hæc in motus instrumento causa essentiæ sunt necessaria.*

*Quo pacto afficiuntur instrumenta, si animal mouetur?*

*Primo necessarium est bonum aliquod, vel verum, vel apparet: quod aut Sensus aut Phantasia & Imaginatio, aut Animus deliberans appetitum offerat, eumq; ad persequendum vel fugiendum moueat.*

*Deinde requiritur, vt hic Appetitus motus spiritus vel calore vel frigore afficiat, propter obiecta leta vel tristia.*

Tertio

Tertio, necesse est, ut nerui frigore & calore, aut ampliores fiant, aut restringantur: vel in toto animali: si totum moueri debet: vel in aliqua eius parte: si saltem membrū aliquod moueri debet. Idemq;<sub>z</sub> h̄ic accidit, quod in automatis: vbi semper minores rotulae maiores incitant & mouent.

Quid ex hac motus ratione intelligitur?

Cur animalia non semper moueantur: Cœli autem motus sit perpetuus. Bonum enim, quod animalia expetunt finitum & non semper præstò est: eog<sub>z</sub> consecuto animalia quiescunt, nec vltra mouentur: Moto res autem qui Cœlum mouent, verè bonum expetunt, hoc q<sub>z</sub> semper propositum habent: & ideo semper mouent. Atq;<sub>z</sub> hæc Aristotelis est sententia de ratione, quâ animalia loco mouentur.

Estnē aliorum eadem sententia?

Non est: Sed dicunt, si nerui in cerebro orti à spiritu animalis, in cerebro generato afficiantur, sicut radij Solis aërem, aliaq<sub>z</sub> corpora afficiunt: hoc instrumentum esse, quo Animus primum neruos afficiat: Deinde neruos mouere musculos, quibus totum corpus aut membrum moueatur, non ratione caloris & frigoris, sed propter insitam quandā vim & facultatem. Sed an hæc sententia vera velfalsa sit, perspicuum fit, si consideretur vbi principium motus sit situm.

Vbi statuitur principium motus in corpore animalis?

In corde: Idq;<sub>z</sub> secundū Aristotelem propter duas causas:

*causas: Primò, quia putauit neruos ex corde oriri: quod tamen falsum est. Deinde, propter spiritus qui in corde generantur, quibus tanquam instrumentis Animus sua munera in toto animalis corpore exequitur: ut nutritionem & Sensus, & Sensibus coniunctas actiones, Imaginationem, Sensemque communem. Sed & hoc in loco Aristoteles à quibusdam virtuperatur, qui putant, non in solo corde spiritus generari, sed eos solum hic oriri, quos vitales vocant: In cerebro autem generari alios, quos animales: in hepate alios, quos naturales nominant.*

*Generanturne spiritus in solo corde?*

*Spiritus in solo corde generari, manifestissimum est: quoniam ex Galeni etiam sententia hoc negantis, ratiocinatione concludi potest. Is enim primò spiritum definit, quod sit tenuissimum & subtilissimum in toto animalis corpore. Deinde spiritus naturam aëream esse, & ex purissimo sanguine generari dicit. Cùm ergo constet, sanguinem in cerebro purissimum non esse, nihil etiam aëreum ibi generabitur, sed tantum vaporosum quippiam, quod subtilissimum non est. Sic in hepate, quoniam imperfectus est sanguis, necessario neque aëreum, neque subtilissimum aliquid in eo orietur. Est enim in hepate sanguis, & cum flaua, & cum atra bile, & cum phlegmate commixtus: quæ in hepate ita secernuntur, ut purior sanguis ad cor veniat: huic proximus in venas diffundatur: Atra bilis ad lienem accedat: Cholera in vesica fellis colligatur: Phlegma in vesica vrinaria*

*V*rinaria congregatur. In corde verò, & purissimus est sanguis, & summus calor, qui illum sanguinem non modò in vaporem, sed etiam in aërem conuertere & subtilissimum quid efficere potest. Ergò vera est Hippocratis & Aristotelis sententia, qui in solo corde spiritus generant.

Quid ergò de prædicta spirituum distinctione est sentiendum?

*V*eram eam esse, negari non potest: siquidem spiritus in corde generati per totum corpus diffunduntur, & in cerebro animales appellantur: quoniam nervis facultatē dant sentiendi & mouendi loco, quæ propria sunt animalis: In corde vitales: quoniam arterijs pulsandi & commouendi facultatem tribuunt, qui motus animali adest quam diu viuit: Et hoc motu extincto, animal necessario interit: In hepate naturales: quia vim tribuunt ea exequendi, quæ non animalibus, sed rebus animatis primò conueniunt, ut est nutritio & similis generatio.

Vbi est principium motus in animalibus?

*In* corde: non ratione nervorum, qui in cerebro oriuntur, sed ratione spirituum, qui in corde generati per totum corpus diffunduntur.

Quomodo principium in vnica corporis parte situm, totum corpus mouere potest?

*Q*uopactō id fiat, hāc similitudine perspici potest. Quemadmodum in Monarchia vel alia aliqua bene constituta Rep. cùm semel ordo institutus est & cuique

*cuiq; præscriptum, quid sibi faciendum sit, opus non est, vt vel Rex ipse, vel Magistratus omnibus rebus agendis intersit: Sed vnuquisque sibi demandatum munus exequitur: Et omnia propter consuetudinem ordine fiunt: nec prius ad regem decurritur, quam si aliquid emendandum sit aut deficiat: Ita etiam in animalibus singulæ partes suas exercent vires à natura sibi datas: nec opus est, vt principium administrationis actionum animalis in omnibus sit partibus, sed in vna aliqua collocatum, reliquas omnes vegetat, & efficit ut suis fungantur muneribus: Et si quid illis deest cum principio succurritur, reliquæ omnes partes viuunt & vires suas exercent.*

## Totius Physicæ Compendij

F I N I S.





# RERVM ET VER, BORVM IN HOC OPERE

## MEMORABILIVM

### I N D E X.

- A**bsurda de loco. 75      αἰωνίου ἀναρτισ. 417  
Accretio & Diminu-  
tio vti differant. 281      AEgyptum 354. AEgyptij.  
Accretio quid sit 282. 51.      Agitatio mentis 478. quid  
non absq; vacuo. 82      sit. 480  
in Accretione tempus in-  
termedium 158. quod  
non existat absq; loca-  
li motū. 169  
Actio 291. quid sit 294.  
quibus, cur, & quomo-  
do insit. ibid.  
Atuminis vocabuli οὐω-  
νύμια. 143  
Actiuam mentē loco mo-  
uendi causam non esse.  
484.  
Aduncitas in naribus. 192  
**A**uvvāuiā sensus commu-  
nis. 459  
Affectiones quibus corpo-  
ra pati dicuntur. 407  
AEschylus discipulus Hip-  
pocratis. 334  
αἰωνίου ἀναρτισ. 417  
AEgyptum 354. AEgyptij.  
Agitatio mentis 478. quid  
sit. 480  
AEternæres. 195  
αὐθὺς vnde dicatur. 183  
Alteratio 423. quid sit 51.  
279. sitne omnis in sen-  
fili qualitate 141. quā-  
do desinat 158. sitne Al-  
teratio 273. vti diffe-  
rat ab ortu 273. 279.  
in tertia qualitatis spe-  
cie. ibid.  
ἄνο μέτ' ἄνο. 102  
Anov̄ias. 338  
Ανὸν auditus 429. quid sit  
433. eius instrumētum  
ibid. mediū 434. 437.  
441. 446.  
Album , quo sensu percipiatur 450. sitne al-  
bum dulce. 449  
I i Albe-

I N D E X.

- |  |     |   |     |
|--|-----|---|-----|
| <i>Albedinis in niue quæ sit<br/>causa.</i>  | 349 | 415. <i>definitio ex cau-<br/>sis.</i>  | 416 |
| <i>Alexander Aphrodiseus.</i>  |     | <i>Anabaptistæ Monasteri-<br/>enes.</i>   | 471 |
|  | 391 |   |     |
| <i>Amore affectū facile mo-<br/>ueri.</i>  | 464 | <i>Anaxagoras de mundo ge-<br/>nerato 154. de terra<br/>231. de Elementis 244.</i>  |     |
| <i>Animus 417. nutrit̄ 421.<br/>sentiens quid 427. sen-<br/>tientis animi vis 451.<br/>facultates animi.</i>   | 417 | <i>245. de graui &amp; leui<br/>nihil 258. de Cœlo 325.<br/>333. de lacteo circulo.<br/>341</i>   |     |
| <i>Animum intelligētem si-<br/>ne sentiente non esse.</i>  | 454 | <i>Anaximander de principi-<br/>um. 2. 232. de Elemen-<br/>tis.</i>   | 246 |
| <i>Animum non esse formam</i>  |     | <i>Anaximanis sententia de<br/>principi. 2. de terra 231.<br/>de Elementis 246. 303</i>   |     |
| <i>472. mouere corpora.<br/>20. motū adferre ani-<br/>mantibus 411. per to-<br/>tum corpus diffundi,<br/>&amp; in loco non esse ibid.<br/>esse immortalem 428.<br/>contemplant̄ non mo-<br/>uere 483. non esse cor-<br/>pus.</i> | 417 | <i>Avædūmīacis exhalatio.<br/>328.</i>  |     |
| <i>Animus deliberans 490.<br/>de animo quæ sint tra-<br/>dēda 410. quid sit. 414</i>   |     | <i>Animalia denominari ab<br/>animo 410. 489. habe-<br/>re in se sui motus ini-<br/>tium 156. maiora vi-<br/>uaciora esse minoribus<br/>424. frigida in locis<br/>calidis 456. non sem-<br/>per moueri 491. non<br/>semper dormire. 458</i> |     |
| <i>Animi definitio vnde su-<br/>menda sit 411. natura<br/>eius paucis exposita</i>   |     | <i>in Animalium motu qua<br/>necessaria</i>   |     |

# I N D E X

- |  |  |
|--|--|
| <i>cessaria</i> 487. quo mo-           | <i>Appetitus</i> 490. <i>quotuplex</i>   |
| <i>tum moueantur anima-</i>            | <i>fit.</i> 486                          |
| <i>lia</i> 161. que <i>insecta</i> vo- | <i>Appetitū solum loco mo-</i>           |
| <i>centur.</i> 417. 459                | <i>uere nō posse</i> 484. <i>men-</i>    |
| <i>Animantes salaces.</i> 425.         | <i>tem deliberantem mo-</i>              |
| 426                                    | <i>uere</i> 485. <i>principē cau-</i>    |
| <i>Animantes ratione somni</i>         | <i>sam mouētem esse.</i> 489             |
| <i>vti discriminētur.</i> 458          |  |
| <i>inanimata habeantné im-</i>         | <i>Aquinas.</i> 20                       |
| <i>mobile aliquod.</i> 489             | <i>Aqua marina cur sit sal-</i>          |
| <i>Anni partes.</i> 98                 | <i>sa.</i> 356                           |
| <i>Ανεύ φαντάσιαλος men-</i>           | <i>Aqua species.</i> 406                 |
| <i>tem nō intelligere.</i> 480         | <i>Arborum quarundā diu-</i>             |
| <i>Angulos rectos inter se &amp;</i>   | <i>nitas.</i> 426                        |
| <i>quales esse.</i> 483                | <i>Arcticus polus &amp; Antarc-</i>      |
| <i>Antiphon.</i> 24                    | <i>ticus quid.</i> 204                   |
| <i>Αντισρέφον.</i> 107                 | <i>Arcus cœlestis</i> 379. <i>signum</i> |
| <i>Αντίχθον.</i> 229                   | <i>fæderis</i> 385. <i>figura eius</i>   |
| <i>Αντιπερίστασις.</i> 350             | <i>qua sit &amp; vnde.</i> <i>ibid.</i>  |
| <i>Ανόμοιον.</i> 61                    | <i>Argentum metallum lu-</i>             |
| <i>Ανομοιομερῆ.</i> 285                | <i>na.</i> 390                           |
| <i>Απελιώτης.</i> 361                  | <i>Αργέσης.</i> 368                      |
| <i>Απεψία.</i> 397                     | <i>Αργυρᾶ.</i> 378                       |
| <i>Αφῆ.</i> 429. 440. 441              | <i>Αριθμὸς.</i> 429                      |
| <i>τὰ αἴτλα.</i> 473                   | <i>Aristotelis sentētia de ra-</i>       |
| <i>ἡ ἀφαιρέσιως ὄντα.</i> 474          | <i>tione quā animalia lo-</i>            |
| <i>Apprehensio simplicium</i>          | <i>co mouentur.</i> 491. <i>de</i>       |
| <i>quid.</i> 478                       | <i>motus principio</i> 492.              |
| <i>αἴτλως ὄντα.</i> 474                | <i>de ortu neruorū</i> 492.              |
|  | <i>493. de eorundem na-</i>              |

## I · N · D · E · X ·

tura 442.	origine 460	433.	mediū 434.	437.
461.	de tactus medio	441.	446.	
443.	de somnio. 470	Auditum fieri per acci-		
Aristoteles 424.	7. 21. 22.	dens. 427.	444	
84.	131. de motus æter-	Aues dextræ & sinistræ		
nitate 150.	de primo mo	quid. 202		
tore 174.	de cœlo 175.	Augures. 202		
lacteo circulo 342.	343	D Augustinus. 231		
de motu præcepta Ari-		Autor libelli de mundo, de		
stotelis tria. 131.	132	terræmotibus quid sta-		
Aristotelem verè & falso		tuat. 367		
de motu tradidisse. 153		B.		
Arte in esse principium in		B Abylonij. 225		
alio. 22		Balnea somnum effi-		
Astra 215.	per se non pro-	cere. 461		
gredi. 219		Barbata stella 337		
Astrologus. 222		Bæsis illuminationes lu-		
Astronomie periti. 225		næ. 224		
Astronomus. 222		Bilis flava 449.	atra. 492	
Affatio 402.	assa quæ di-	Bipes & quadrupes vti		
cantur. 402		moueantur. 485		
Affationi contraria con-		Bonū quod unimalia ex-		
coëlio. 403		petant 491.	bonum &	
Atuxiæ. 37		persequēdum 481.	bo-	
Attractio. 422		numet iucundam. 482		
Athene. 55.	101	Bágyvov. 332		
Atlas. 200.	489	Brevis vitæ causa 425.		
Auditus quid sit 433.	eius	ratio in plantis 426.		
instrumentum 447.		427		

I N D E X.

- |   |       |  |
|---|-------|--|
| <i>Brachij motio.</i>                   | 488   | <i>breuis vite</i> 424. 425.           |
| <i>βραχύνπνω,</i>                       | 459   | <i>contrariorum</i> 319. <i>pro-</i>   |
| <i>Bruta animalia sola φαν-</i>         |       | <i>pinqua meteororū</i> 327            |
| <i>ταξιο̄ moueri</i> 485.               |       | <i>efficiens in generatio-</i>         |
| 486                                     |       | <i>ne rerum</i> 317. <i>motuum</i>     |
|   |       | <i>in Cælo</i> 208. <i>vera ge-</i>    |
|   |       | <i>nerationis Elemento-</i>            |
|   |       | <i>rum.</i> 252                        |
| <b>C</b> alidum quid 306. ma-           |       | <i>Causarum genera</i> 28. <i>pro-</i> |
| gnus calor.                             | 454   | <i>prietates tres</i> 29. <i>vsus</i>  |
| <i>Capra saltates</i> 328. <i>quan-</i> |       | <i>triplex.</i> 32                     |
| <i>do existant.</i>                     | ibid. |  |
| <i>Caligo seu nebula.</i>               | 345   | <i>Causas per accidens infi-</i>       |
| <i>Campania.</i>                        | 369   | <i>nitas esse</i> 32. <i>per se</i>    |
| <i>Capitibus grandioribus</i>           |       | <i>quatuor tantum esse</i>             |
| <i>pæditos somnolentio-</i>             |       | 40. <i>considerari à Phy-</i>          |
| <i>res esse.</i>                        | 461   | <i>sico.</i> 41                        |
| <i>Casus quid sit</i> 33. <i>quo-</i>   |       | <i>Cæcos sapiētores esse sur-</i>      |
| <i>rum sit</i> 34. <i>sit né cau-</i>   |       | <i>dis.</i> 427                        |
| <i>sa.</i>                              | ibid. |  |
| <i>Casus definitio &amp; Etymo-</i>     |       | <i>Cerebrum esse instrumē-</i>         |
| <i>logia</i> 38. <i>differētia ca-</i>  |       | <i>tum sensus</i> 451. <i>pue-</i>     |
| <i>sus &amp; Fortunæ.</i>               | 39    | <i>rorum humidum esse</i>              |
| <i>Caria circa Mindum vr-</i>           |       | 454. <i>nimiris siccum.</i> 455        |
| <i>bem.</i>                             | 369   |  |
| <i>Castor &amp; Pollux.</i>             | 330   | <i>Cælius.</i> 390                     |
| <i>χαῖσσαι.</i>                         | 332   | <i>Cælum qua ratione mo-</i>           |
| <i>Causa quid</i> 28. <i>causa re-</i>  |       | <i>ucatur</i> 78. <i>quomodo sit</i>   |
| <i>rum vbi sit</i> 479. <i>ge-</i>      |       | <i>in loco.</i> 79                     |
| <i>neralis interitus re-</i>            |       | <i>Cœleste corpus</i> 432. <i>mo-</i>  |
| <i>rum</i> 424. <i>longæ &amp;</i>      |       | <i>ueat né inanimata</i> 489.          |
|   |       | <i>Cœlestes motus.</i> 206             |

I N D E X.

- Cæli figura globosa** 209.  
**conuersio sitnē tem-**  
**pus.** 93
- Cælo conuenire omnes si-**  
**tus differentias.** 203
- Cælum rubens quid indi-**  
**cet.** 469
- Cælum semper moueri**  
**491. non esse in loco** 78.  
**suo complexu omnia**  
**comprehēdere** 79. 174.  
**non esse infinitum** 186.  
**constare ex omni ma-**  
**teria** 193. **expers esse**  
**omnis mutationis** 199.  
**nec Atlantem deside-**  
**rare** 200. **primum mo-**  
**ueri in occasum.** 212
- in Cælo sitnē dextrum &**  
**sinistrum** 200. **quale sit**  
**immobile** 488. **sitnē ali-**  
**quod corporis instru-**  
**mentum necessarium.**  
**489**
- Cleonis filius.** 447
- Cibum humidum efficere**  
**somnum.** 461
- Cicero.** 36. 58. 363
- Cinerem esse vacuum.** 84
- Circulus lacteus.** 322. 342
- Circulum non esse infini-**  
**tum.** 185
- in circulo posse centrum**  
**inueniri.** 483
- Crinitæ stellæ** 336. **quid**  
**sint** 337. **quam diu du-**  
**rent.** 339
- Cristallus** 432. **cristalli-**  
**nus humor.** 430
- Cognitio naturæ vnde sit**  
**exordienda.**
- Cognoscere vnumquodq;**  
**sibi simile,** 390
- Concretio.** 406
- Concoctio quid** 396. **In-**  
**concoctio.** 397
- Color quid** 431. **coloris ge-**  
**nera.** ibid.
- Cholera.** 492
- Compositio et diuisio** 478.  
**quid sit.** 479
- Constellatio designas plu-**  
**rias.** 469
- Combinationes differen-**  
**tiarum.** 201
- Contrarij natura** 11. à co-
- trarj cuncta interi-**  
**re.** 424
- Contra-**

I N D E X.

- |   |     |   |     |
|---|-----|---|-----|
| <i>Contraria terra.</i>                 | 229 | <i>trarium</i> 182. <i>esse ali-</i>    |     |
| <i>Contingere sese quæ di-</i>          |     | <i>cubi</i> 60. 61. 77. 85. <i>dif-</i> |     |
| <i>cantur.</i>                          | 290 | <i>ferre à ceteris magni-</i>           |     |
| <i>Continuum nullū ex in-</i>           |     | <i>tudinibus</i> 176. <i>esse ma-</i>   |     |
| <i>diuiduis componi</i> 112.            |     | <i>gnitudinem perfectam</i>             |     |
| 113. & <i>omne componi</i>              |     | <i>ibid.</i>                            |     |
| <i>ex indiuiduis.</i>                   | 118 |   |     |
| <i>Continua &amp; contigua.</i>         | 108 | <i>Corpora opūnūx nū me-</i>            |     |
| <i>Conuersionē non contra-</i>          |     | <i>ταλλενūx.</i>                        |     |
| <i>riam esse conuersioni</i>            |     | 390                                     |     |
| 184. <i>extravltimā con-</i>            |     |   |     |
| <i>uerionem nihil.</i>                  | 194 | <i>Corporum natura.</i>                 | 259 |
| <i>Corona siue Halo area</i>            | 379 | <i>Corpora mixta</i> 264. <i>su-</i>    |     |
| <i>in quibus nubibus na-</i>            |     | <i>periora forma : infer-</i>           |     |
| <i>scatur</i> 380. <i>quid sit</i> 381. |     | <i>iora materiæ ratio-</i>              |     |
| <i>quid pranunciet.</i>                 | 382 | <i>nem obtinere</i> 267.                |     |
| <i>Corpus simplex</i> 179. 180.         |     | <i>tria habere in se prin-</i>          |     |
| <i>quod in orbem fertur</i>             |     | <i>cipia.</i>                           | 304 |
| 180, <i>diuersum ab ele-</i>            |     |   |     |
| <i>mentis</i> ibid. 122. <i>qui-</i>    |     | <i>Curas efficere somnū.</i>            | 461 |
| <i>escens in Cælo.</i>                  | 207 |   |     |
| <i>Corporis sensilis prin-</i>          |     | <i>Cruditas.</i>                        | 395 |
| <i>cipia.</i>                           | 306 |   |     |
| <i>Corpus omne naturale vi-</i>         |     | <i>Cruda qualia, &amp; vnde</i>         |     |
| <i>tæ particeps esse</i> 414.           |     | <i>sint.</i>                            | 398 |
| <i>nullum esse infinitum</i>            |     |   |     |
| 59. 185. <i>no</i> alterari 180.        |     |   |     |
| 183. <i>non habere con-</i>             |     |   |     |
|   |     | D.                                      |     |
|   |     | <b>D</b> anielis somniū quale           |     |
|   |     | fuerit.                                 | 470 |
|   |     |   |     |
|   |     | Deus Opt. Max. 174. Im-                 |     |
|   |     | mortalis 206. prima                     |     |
|   |     | causa.                                  | 174 |
|   |     |   |     |
|   |     | Deum somnia immittere                   |     |
|   |     | bonis pariter & malis                   |     |
|   |     | 470. 471. omnibus re-                   |     |
|   |     | bus præsentē esse.                      | 174 |
|   |     |   |     |
|   |     | i 4      à Dama-                        |     |

I N D E X.

<i>à Demonibus somnia im-</i>		<i>Diminutionis proprie-</i>
<i>mitti.</i> 470		<i>tes.</i> 283
<i>Defectiones lunæ vnde exi-</i>		<i>σιστός.</i> 437
<i>stant.</i> 234		<i>Diogenes Apolloniates de</i>
<i>Definitio Physices.</i> 176		<i>principijs 2. de Eleme-</i>
<i>Deinceps quid.</i> 108		<i>tis.</i> 246
<i>Democritus Abderites</i>		<i>Dissolutio partium Ele-</i>
<i>245. de Elementorum</i>		<i>mentorum.</i> 249
<i>generatione 251. de gra-</i>		<i>Διονεύς.</i> 338
<i>ui &amp; leui 252. de ge-</i>		<i>Divinatores.</i> 202
<i>neratione &amp; interitu</i>		<i>Diuidua &amp; diuidentia.</i>
<i>274. de actione &amp; pas-</i>		270
<i>sione.</i> 292		<i>Diuisio eorum quæ mo-</i>
<i>Democriti opinio de re-</i>		<i>uentur per se.</i> 160
<i>rū principijs 2. de mo-</i>		<i>planè Diuersum ab omni-</i>
<i>tu 131. de mundo 197.</i>		<i>nō diuerso nihil pati.</i>
<i>de terra 231. de gene-</i>		292. 333
<i>ratione.</i> 240		<i>Dulce 439. 440. 441.</i>
<i>Diametrum commensu-</i>		<i>448. quo sensu perci-</i>
<i>rari posse &amp; non posse.</i>		<i>piciatur.</i> 449
479		<i>Duobus modis cuncta fie-</i>
<i>διαφάνεις.</i> 434		<i>ri.</i> 10
<i>διάνοια 478. διανοήτης</i>		<i>Durum &amp; molle quid</i>
<i>δίναμις.</i> 417		404. <i>vtrumq; quotu-</i>
<i>διάρροις τῶν νεφελῶν.</i>		<i>plex sit.</i> 405
478		<i>δίναμις 444. 445. du-</i>
<i>διγχεῖ.</i> 434		<i>vāneis distinctio.</i> 162
<i>Diminutio quid 51. 282.</i>		<i>δισώδεις.</i> 436
<i>quomodo fiat.</i> 288		<i>δισυχία.</i> 37
		<i>Ebrj</i>

I N D E X.

- | E.   |  | ſe inuicem 267. eſſe<br>contraria inter ſe,<br>309   |
|--|--|--|
| <b>E</b> Brīj qualia & vnde<br>ſomnia habere fo-<br>leant. 465   |  | Elixatio non plena quid<br>402. 405. quomodo<br>fiat 406. elixationem<br>quid efficiat. 399  |
| Echo quid. 434   |  | Elixa differre ab aſſis 400.<br>qualia ſint elixa 401.<br>eorundem uſus. ibid.   |
| ἀλαῖx. 390   |  | Empedoclis de graui &<br>leui ſententia 258. de<br>Alteratione 273. de<br>Elementorum mixtio-<br>ne 314. de principijs<br>2. de mundo generato.<br>154 |
| ἐννεφίas. 374  |  | Empedoclis Agrigentini<br>opinio de mundo 197.<br>231. de Elementis 245.<br>251  |
| Elementum quid ſit 243.<br>Cælo proximum. 325  |  | Ens & non Ens duobus ac-<br>cipi modis. 13   |
| Elementum vnumquodq;<br>proprium habere mo-<br>tum in ſe. 246  |  | non Ens in ſingulis cate-<br>gorijs 275. potestate<br>non Ens 277. ex non<br>Ente nihil fieri. 13  |
| Elementa ſint nē numero<br>finita 244. generen-<br>turnē 242. vnde ge-<br>nerentur 249. non ex<br>alio corpore 250. humi-<br>da & arida. 404                                     |  | εὐέργεια. 443  |
| Elementorum materia ſe-<br>cunda 268. quot ſint<br>247. numerus Elemen-<br>torum. 269  |  | vv̄πνιον quid. 466   |
| Elementa omnia mixtis<br>ineſſe 316. finita facere<br>melius eſſe quām inſi-<br>nita 245. nō eſſe ater-<br>na 248. in ſuo quaq;<br>loco eſſe grauia 264.<br>habere rationem erga |  | I i 5 Epiftola   |

I N D E X.

<b>E</b> pistola Pauli ad Hebr.	Fœminarum b̄reuis vita	
153	causa. 429	
<b>E</b> quus cane candidior.	143	<b>F</b> igura 447. quid 186. cuius rei causa sit. 269
<b>E</b> ssentia quid sit.	7	<b>F</b> iguram rotundam primam esse 209. nullam esse infinitam 200. extremi cœli globosam esse. 210
<b>E</b> ssentiam essentiæ non esse contrariam.	6	
<b>E</b> sse aliquid in altero, octo modis dici.	71	
<b>E</b> xiccatio quid 405. quomodo fiat.	406	<b>F</b> inita magnitudo, & finitum tempus. 117
<b>E</b> xiccare omnia aquosa.	405	propter finem agere quid sit. 45
<b>E</b> xpulsio.	423	<b>F</b> rigida somnum efficere 462. frigidū quid 306. frigus. 348
<b>E</b> utuxia.	375	
<b>E</b> uæolis.	436	<b>F</b> lamma ardens. 328
<b>F</b> .		<b>F</b> orma Physica & Mathematica 26. forma quid & quotplex. 18
<b>F</b> aces.	328	<b>F</b> orma natura. 11
<b>F</b> acultates animi in rebus animatis 418. uti distinguantur 419. inferientes nutritioni.	422	<b>F</b> ormam videri locū 74. Physico esse considerandam 47. 48. naturæ nomine potius quam materialiam esse appellandam. 25
<b>F</b> acultas nutriendis 419. quomodo fiat 420. generas 421. intersum & intelligentiam intermedia 451. loco mouens.	482	<b>F</b> orma meteororum varia. 330
<b>F</b> ebricitantes.	439. 465	<b>F</b> ortu-

I N D E X.

- |  |   |
|--|---|
| <b>F</b> ortuna quid & quorum<br>sit ex diuisionibus 33.<br>secundum Ciceronem,<br>36  | né sit. . . . . 66  |
| <b>F</b> ortunæ definitio, & à<br>ceteris causis per acci-<br>dens differentia. 36   | <b>G</b> enerationis & altera-<br>tionis differentia 279,<br>287. subiectum nouEns<br>275. cause. . . . . 276                         |
| <b>F</b> ortunam esse causam 33:<br>non esse Deam 36. con-<br>uenire casui 38. esse<br>παράλογόντι 37. απόλως<br>nihil à Fortuna fieri.<br>ibid. | <b>G</b> enerari omne ex cōtra-<br>rio. . . . . 182   |
| <b>F</b> ructus maturi. 397  | <b>G</b> enerationem nullam es-<br>se absq; præcedēte ma-<br>teria 153. vnius esse in-<br>teritum alterius & e-<br>contra. . . . . 66 |
| <b>F</b> ouea. 330   | <b>i</b> n generatione nihil qui-<br>escere. . . . . 489  |
| <b>F</b> ulgur 370. quomodo ge-<br>neretur. 372  | γεννησιν δύναμις. 421   |
| <b>F</b> ulmen. 378. 379   | <b>G</b> eneseos i. caput. 358  |
| <b>F</b> ungi. 431   | γένος. . . . . 429  |
| <b>G</b> ,   | γνώμη. . . . . 450  |
| <b>G</b> Alenus 422. de ortu<br>spirituum. 492   | <b>G</b> rando. . . . . 348. 349  |
| <b>G</b> edeonis somnium quale<br>fuerit. . . . . 471  | <b>g</b> randinis materia 350. fi-<br>gura & causa genera-<br>tionis. . . . . ibid.   |
| <b>G</b> eneratio in genere 8.<br>quid sit 52. 280. absolu-<br>ta 393. ventorum ge-<br>neratio 359. simplex et<br>quædam 103. perpetua-          | <b>G</b> ustatus quartus sensus<br>437. quid sit 438. à sa-<br>pore cur affiliatur. 438   |
|  | <b>g</b> ustatus obiectum & In-<br>strumentum 438. 439.<br>447. medium 440.<br>443. 446   |

Habitus

I N D E X.

H.	Elementū.	246
<b>H</b> abitus rationis 141. corporis 139. ani- mi habitus morales 140. habitum appella- ri sensum. 457	ὑπνος quid 460. νετός 346 Homines sōlos delectari odoribus 436. habere in se recordationē 456. non somniare. 470	
Halo area seu Corona. 379	Horizon. 235	
Helena quid. 330 ἔψυχοις & ἔψυχομενοι. 399	Humectatio quod sit ex- siccationi cōtraria. 406	
Hemisphērium. 205	Humidum quid 306. cere- brum. 454	
Heraclitus Ephesius de principijs 2. de motu 131. 157. de mundo 197. de Elementis. 246. 303	Humiditas 454. humor cristallinus. 430	
Hesiodus de mundo. 197. 237	Huius ortum alterius esse interitum. 278	
Hiatus 330. quomodo fiat. 331	Hypotheses de motu & tempore. 115	
Hippasus Metapontinus de numero principio- rum 2. de Elementis 246. 303	I.	
Hippocratis opinio de sen- su communi 450. de spirituum generatio- ne. 493	<b>I</b> gnis quo maior eo leuior 257. ab solutè leuis 263. & omnib. emines. 324 igne a meteora ex quo ge- nerentur. 328	
Hippocratis Chij opinio. 334. 303	Ima aëris regio. 326	
Hippon de principijs 2. de	Immobile quatuor modis dici 106: internū 488. externum ibid. 489. semper esse 489. im- mobilia duo 487. absq, immobili	

I N D E X.

- |   |                                  |   |
|---|----------------------------------|---|
| <i>Immobilium nihil posse moueri.</i>   | 487                              | <i>modo differat</i> 472. 477   |
| <i>H̄χω.</i>  | 434                              | <i>Intelligentem animi facultatem absq; sentiente nunquam existere.</i> 486 |
| <i>Imaginatio quid</i> 451. <i>cum sensu vti conueniat ibidem. differat</i> 452. <i>quibus insit, &amp; unde dicatur, &amp; quid sit ibid.</i> 462. 463. 481. 485. 490                  |                                  | <i>Interitus quid</i> 52. <i>sitne motus</i> 104. <i>omniū rerum.</i> 272   |
| <i>Inane.</i>   | 49. 384                          | <i>in interitu nihil quiescere.</i> 489                                     |
| <i>Infinitum</i> 56. 49. 62. <i>etenē consideretur à Physico</i> 55. <i>quot modis dicatur</i> 57. <i>in quibus inueniatur</i> 63. <i>vocabuli distinctio</i> 116. <i>definitio.</i> 64 |                                  | <i>Iob.</i> 358   |
| <i>Infinitum differre.</i>  | 65                               | <i>Ion.</i> 303   |
| <i>Individuum non moueri.</i> 120   |                                  | <i>Iosephi somnium.</i> 470   |
| <i>Ingenij excellentiam quid indicet.</i>   | 440. 441                         | <i>Iosua.</i> 21  |
| <i>Insignia sensilia sensuum vim perimere.</i>  | 473                              | <i>Ιππευς.</i> 338  |
| <i>Instrumentū cuiusq; sensus esse corpus.</i>  | 444. 446. <i>locomouēdi.</i> 482 | <i>Ιπένηναυμαχ.</i> 328   |
| <i>Intelligentia cum sensu vti conueniat</i> 471. <i>quo-</i>   |                                  | <i>ηρεμία seu ἡρέμωσις</i> 130. 429   |
| K.  |                                  |   |
| <i>K</i> αὶ οὐ ηγενῆτον.  | 481                              |   |
| <i>Kepaxvndōs.</i>  | 374                              |   |
| <i>Kepaxīas.</i>  | 338                              |   |
| <i>Kivnōsis motus.</i>  | 429                              |   |
| <i>Kivnētū dívnamis.</i>  | 417                              |   |
| <i>Komētis.</i>   | 337                              |   |
| <i>Kóph.</i>  | 430                              |   |
| L.  |                                  |   |
| <i>L</i> aborem esse finē somni.  | 460. 461                         |   |
| <i>Laclens</i>  |                                  |   |

I N D E X.

- Lacteus circulus* 322. 340  
*Leue de quo Physico agen-*  
*dum* 254. quomodo ap-  
*pelletur & quotuplex*  
*sit* 254. *absolutè leue*  
*255. 263*  
*λάεμπας.* 338  
*Leucippus de principijs* 2.  
*de generatione & in-*  
*teritu* 240. 274. *de*  
*Elementis.* 245. 257  
*Libra plumbi.* 264  
*λεβορότον & λιβοφδινηνα.*  
*361*  
*Lignum terrenum esse &*  
*aëreum.* 408  
*Lignum quercinum pu-*  
*tridum.* 431  
*Lingua.* 438. 442  
*Lineam ex punctis non*  
*componi.* 113  
*λίψ.* 361  
*Liuius.* 328. 330  
*Locus* 49. *leuum cur sit*  
*superior & graium*  
*inferior* 260. *cur Phy-*  
*sicus de eo præcipiat* 67  
*quid sit* 76. *immobilis*  
*77. quot modis dica-*  
*tur.* 70. 78  
*Loci genera quæ videan-*  
*tur* 74. *genus* 76. *pro-*  
*prietates sex.* 72  
*Loci mutatio vti differat*  
*à nutritore animi fa-*  
*cultate* 482. *à sentien-*  
*te & nutritore* 483. *à*  
*deliberate animo quo-*  
*modo.* 484  
*Loci Elementorum.* 308  
*Locum nō esse corpus* 472.  
*nullum esse locum pro-*  
*batur* 68. *nec genus ha-*  
*bere* 69. *non esse in lo-*  
*co* 70. 80. *nec Elemen-*  
*tum esse* 80. *extremi-*  
*tatem cōtinentis cor-*  
*poris ibid. non augeri.*  
*70*  
*de loco absurdā* 75. *in loco*  
*quæ sint* 77. *quibus in*  
*locis nutritio fiat.* 423  
*Localis motus in anima-*  
*libus vnde* 484. *sitnē*  
*appetitus ibid. absq,*  
*locali motu nullū mo-*  
*tum esse.* 490  
*λόγος* 444. 445. 471. 473  
*λογισμός*

# I N D E X.

- Λογισμός. 478  
 Longae & brevis vita causa  
   sa 425. ratio in plan-  
   tus. 426  
 Luna planeta. 222.390  
 Luna vis 217. metallū 390  
 Lumen quid 432. quidq;  
   lumini opponatur ibi.  
 Lusci. 439  
   M.  
**M**Acrobius. 344  
   Agnitudo finita 117.  
   447.429  
 Mars planeta. 222.390  
 Mare cur non augeatur  
   tantâ fluminum in-  
   fluentiâ 357. sitnē ge-  
   neratum. 358  
 Mathematica considera-  
   tio rerum. 474  
 Mathematicorum forma  
   27. opinio de Elemen-  
   tis 245. de tactu 290.  
   222. de terra. 233  
 Materia 17. prima 90.  
   quid & quotplex sit  
   17. sitnē à Physico per-  
   pendenda 47. prima  
   materia proprietates.  
                             90. omnium corporum.  
                             304  
   Materiam generari et in-  
   terire & non &c. 16.  
   17. permanere in rei  
   interitu 16. videri lo-  
   cum 75. ex subiecta ma-  
   teria omnia fieri. 10  
 Media aëris regio. 326  
 Medicamenta impedire  
   sommiorum prædictio-  
   nem. 469  
 Medicus 160.100.227.422  
 Medici. 430.480.484  
 Medimnum milij mouere  
   aërem. 148  
 Melissus de principijs quid  
   statuat 2. de vacuo 82.  
   83. de quiete. 157  
 μέγεθος 429. constet nē ex  
   individuis. 479  
 Melancholici. 465  
 Memoria in qua animis  
   parte existat & in quis-  
   bus 453. quomodo fiat  
   454. à sensu commu-  
   ni & φαντασίᾳ vti  
   differat et quid sit 455  
   à recordatione vti 456  
                             memoria

# I N D E X.

<i>memoria</i> qui non pol-	<i>tio rerum.</i>	474
leant. 454. & 455		
<i>Mens quid sit</i> 452. <i>cum</i>	<i>Metálla tributa plane-</i>	
<i>sensu quomodo conue-</i>	<i>tis.</i>	390
<i>niat</i> 471. <i>cū rebus quæ</i>	<i>μεταβολή.</i>	102
<i>intelliguntur</i> 475. <i>vti</i>	<i>Metálla sv̄x.</i>	390
<i>differat</i> 472. <i>agens &amp;</i>	<i>Metéwge vnde</i> 223. <i>quæ</i>	
<i>paties</i> 475. <i>quotuplex</i>	<i>tempore generentur</i>	
<i>fit</i> 476. <i>θεωρύμη &amp;</i>	332. <i>mutenturné.</i> 344	
<i>πραγμή</i> 480. 481.	<i>Μετεωρολογία</i> 321. <i>Μετεω-</i>	
<i>πραγμή &amp; delibe-</i>	<i>ρολογίας vocabulū.</i> 392	
<i>rans.</i> 485		
<i>Mentis obiectū</i> 473. 476.	<i>Mercurius.</i>	10
<i>natura et Diuisio</i> 477.	<i>Mercurius planeta</i> 217.	
<i>alia</i> 480. <i>agentis natu-</i>	222. 333. 390	
<i>ra</i> 477. <i>patientis</i> 478.	<i>Minjōr quid.</i>	302. 391
<i>agētus operationes</i> 478	<i>Mixtio quid</i> 302. <i>fitnē</i>	
<i>materia et forma.</i> 476	296. <i>quomodo differat</i>	
<i>Mentem à corpore esse se-</i>	<i>à generatione</i> 297. <i>sint</i>	
<i>paratam</i> 473. <i>intelli-</i>	<i>nē plures vno modi</i>	
<i>gere &amp; pati</i> 474. <i>si-</i>	<i>mixtionis</i> 298. <i>mixtio-</i>	
<i>militudine quadā</i> 475	<i>nis verus modus.</i> 300	
<i>similē esse tabula ibid.</i>	<i>Móλυνοις</i> 401. <i>Moyses.</i> 385	
<i>seipsum intelligere</i> 476	<i>Motus</i> 447. <i>quid sit</i> 150.	
<i>interire.</i> 478	99. 51. <i>fitnē generatus</i>	
<i>Mensuræ proprietates.</i> 98	150. <i>actus</i> 52. <i>perfectio</i>	
<i>Mentionem non esse euen-</i>	<i>rei imperfectæ</i> 53. <i>fitnē</i>	
<i>tus causam.</i> 470	<i>in substantia</i> 105. <i>vel</i>	
<i>Metaphysica contempla-</i>	<i>relatione, vel Quantita-</i>	
	<i>te, vel Qualitate ibi.</i>	
	<i>primus &amp; simplex</i> 168.	
	<i>rectus</i>	

# I N D E X.

- rectus* 184. *localis* 169.  
 178. 170. *rotundus* 178.  
*orbicus* 171. *in loco quo-*  
*modo appelleatur* 106.  
*flatne in partibus vel*  
*in toto* 126. *sitne mix-*  
*tus cōtinuus* 171. *vnu-*  
*stine genere, specie &c.*  
 109. *equabilis vnde* 110.  
*vti diuidatur* 120. *ra-*  
*tione temporis* 121. *vnu-*  
*de orientur alij* 464.  
*a neriis quod orientur*  
*motus.* 461  
*Motus generatria* 105. 121.  
*comparatio* 142. & *in*  
*ea obseruāda* 143. *prin-*  
*cipium in corde* 491.  
 493. *natura* 49. *defi-*  
*nitio & species.* 50  
*Motum non componi ex*  
*individuis* 114. *esse ge-*  
*nerationem ex termi-*  
*no in terminum* 266.  
*non interiturum* 153.  
*naturā generatū non*  
*esse ibid. cōpisse natu-*  
*rā* 155. *orbicū esse pri-*  
*mum* 172. *priorem re-*  
*cto* 172. *vnum semper*  
*præcedere alterum* 127  
*moueri ab alio aliquo.*  
 133  
*in motu quæ sint necessa-*  
*ria* 100. *de mouēte ani-*  
*mi facultate quid sta-*  
*tuendum.* 486  
*Motor primus sitne vni-*  
*cus* 167. *et simplex.* 489  
*Mouens & mobile.* 487  
*Mouens primum* 167. *à se-*  
*ipso nullū moueri pos-*  
*se* 165. *vnum cum mo-*  
*bili esse.* ibid.  
*Mouentia duplia esse* 53.  
 164. 135. *naturalia* 54.  
*simul cū mobilibus es-*  
*se* 136. 137. 135. *mouen-*  
*tium Diuisio.* 100  
*Moueri quedā per se, per*  
*locum, per accidens* 73.  
*nihil in spatio vnifor-*  
*mi* 86. *continenter* 107.  
*in temporis puncto in-*  
*diuiduo nihil* 119. *non*  
*omnia semper moueri*  
 159. *modi quibus mo-*  
*ueatur quippiam.* 100

*Kk*

*Mun-*

I N D E X.

- |                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| <i>Mundus sitnē infinitus</i>     | <i>Mutatum primō quid sit</i>  |
| 187. 196. <i>sitnē in loco</i>    | 126. <i>in quo sit termino</i> |
| 78. <i>sitnē generatus &amp;</i>  | 122. <i>quot modis dica-</i>   |
| <i>interitus 197. sem-</i>        | <i>tur.</i> 124                |
| <i>piternusnē.</i> 199            |                                |
| <i>de mundi generatione</i>       | <i>Muscæ motu mundum to-</i>   |
| <i>quid statuendum 199.</i>       | <i>tum moueri.</i> 89          |
| <i>partibus 187 discrimi-</i>     |                                |
| <i>nē 177. aeternitate ex</i>     |                                |
| <i>Empedoclis et Heracli-</i>     |                                |
| <i>ti sententia.</i> 199          |                                |
| <i>Mundum esse vnicum 187.</i>    |                                |
| <i>&amp; plures fieri posse</i>   |                                |
| <i>mundos ex hoc proba-</i>       |                                |
| <i>tur fol.</i> 190               |                                |
| <i>Mulorum vita longæ cau-</i>    |                                |
| <i>sa.</i> 425                    |                                |
| <i>Musicus.</i> 100. 144          |                                |
| <i>Mutatio loci quid 52. sit-</i> |                                |
| <i>nē verum genus tem-</i>        |                                |
| <i>poris 94. in quibus sit</i>    |                                |
| <i>rebus 101. quot fiat mo-</i>   |                                |
| <i>dis 102. ex non subiecto</i>   |                                |
| <i>in subiectum &amp; econ-</i>   |                                |
| <i>tra.</i> 103                   |                                |
| <i>Mutatio nāt' &amp; vīfāsiv</i> |                                |
| 123. <i>Elementorum 3n.</i>       |                                |
| <i>Meteororū 344. muta-</i>       |                                |
| <i>tiones esse cōtrarias. iii</i> |                                |
- N.
- N**atura quid sit 19. *sit-*  
*nē eadem genera-*  
*tionis et interitus 272.*  
*quid & quotplex sit.*  
 24
- Naturam quæ habere di-  
 cantur 23. non agere  
 propter finem 44. ni-  
 hil agere frustra 483.  
 causam esse ordinis 155.  
 esse principium quod-  
 dam 20. eius in quo in-  
 est 22. non secundum  
 accidens 23. causam es-  
 se motus & status. 20
- in Natura rerum nihil  
 agere frustra vel teme-  
 re. 3
- Naturā & secundum  
 naturam quid sit 23.  
 naturā quæ fiunt fieri  
 propter

I N D E X.

- |                               |                     |                            |                    |
|-------------------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|
| propter finem.                | 42.43               | inchoandam.                | 1. fol.            |
| Necessitas in rebus natu-     |                     | Nubes.                     | 345                |
| ralibus duplex.               | 45                  | Numerus                    | 447. quotuplex     |
| Necessitatis differentiae.    |                     | fit                        | 96. qualis nume-   |
|                               | 47                  | rus fit tempus             | 97. pos-           |
| Necessaria in nutritione.     |                     | fitne tempus esse abs-     | quenumerante nume- |
| 421. in omni nutri-           |                     | ro:                        | 98                 |
| mento.                        | 439                 | numerum nullū esse absq;   |                    |
| Neruorum natura secun-        |                     | re certa.                  | 474                |
| dum Aristotelem               | 442.                | NVNC temporis partem       |                    |
| origo.                        | 460. 461            | non esse                   | 92. 118. aliud     |
| Neruos mouere musculos        |                     | prius &c:                  | 95. semper         |
| 491. in cerebro oriri.        |                     | esse intermediū quod-      |                    |
|                               | 493                 | dam tempus.                | 113. 152           |
| Nigrum quo sensu percipiatur. | 450                 | temporis pars              |                    |
| Nilus fluuius.                | 354                 | definitur dupli-           |                    |
| Nix & grando                  | 348. vbi            | ter:                       | 119                |
| generentur ibid. niuīs        |                     | vīs.                       | 471. 475           |
| duæ species.                  | 349                 | Nutritio quid sit.         | 420                |
| in niue albedinis quæ sit     |                     | in nutritione quæ sint ne- |                    |
| causa.                        | 349                 | cessaria                   | 421. in nutri-     |
| vōnōis                        | 450. tāv ad luxurē- | mento itidem.              | 439                |
| tāv.                          | 478                 | Nutrimentum quid.          | 420                |
| τὰ νοντὰ                      | 472. 475. facul-    | Omne nutriendis substan-   |                    |
| tate & actu                   | 476. 477.           | tiam esse.                 | 436                |
|                               | 481                 | O.                         |                    |
| Notioribus nobis Phy-         |                     | Otaua sphera               | 222.               |
| sicam doctrinam esse          |                     | 227. 228                   |                    |

I N D E X.

- |                                    |                |                                    |             |
|------------------------------------|----------------|------------------------------------|-------------|
| <i>Oculus.</i>                     | 429. 449       | <i>plex, &amp; quidam</i>          | <i>105.</i> |
| <i>Odoratus quid.</i>              | 453            | <i>substantiarū simplex</i>        |             |
| <i>odoratus obiectum &amp; in-</i> |                | <i>&amp;c. 279. solis quid ef-</i> |             |
| <i>strumētum</i>                   | 435. 447.      | <i>ficiat.</i>                     | 479         |
| <i>mediū</i>                       | 437. 441. 446. | <i>ορυνήx quid.</i>                | 390         |
| <i>diuersæ de odoratu sen-</i>     |                | <i>Orpheus vitus poëta de</i>      |             |
| <i>tentiæ:</i>                     | 436            | <i>Mundo.</i>                      | 197         |
| <i>Odorum differentiæ.</i>         | 436            | <i>οταν ἔχωσι λόγον.</i>           | 394         |
| <i>Olympica certamina.</i>         | 62             | <i>Ouidius de ventis:</i>          | 362         |
| <i>ολυμπίας.</i>                   | 361            | <i>P.</i>                          |             |
| <i>ἱμίχλη.</i>                     | 345            | <i>Parmenidis sententia</i>        |             |
| <i>ἴμοιοι μερές:</i>               | 244. 285       | <i>dē numero princi-</i>           |             |
| <i>Omne quod fit, semper es-</i>   |                | <i>piorum 2. de Gener. &amp;</i>   |             |
| <i>se concretum.</i>               | 10             | <i>Interitu.</i>                   | 303. 319    |
| <i>Omnia ex contrarijs ge-</i>     |                | <i>ωανδεχῆς.</i>                   | 253.        |
| <i>nerari.</i>                     | 3. 4           | <i>ωαναερμία:</i>                  | 154         |
| <i>ἴμοιοι δὲς:</i>                 | 53             | <i>ωάθος:</i>                      | 463         |
| <i>ἴμωννια vocabuli acu-</i>       |                | <i>Passeremares.</i>               | 426         |
| <i>minis.</i>                      | 143            | <i>Partes constitutæ mun-</i>      |             |
| <i>Opinio statuentium plu-</i>     |                | <i>dum.</i>                        | 177         |
| <i>res esse mundos.</i>            | 190            | <i>partium similiūm &amp; dis-</i> |             |
| <i>Orbes cœlestes nullum so-</i>   |                | <i>similiūm differentia.</i>       |             |
| <i>nūm edere.</i>                  | 221            | <i>409</i>                         |             |
| <i>Ordo seruandus in distin-</i>   |                | <i>ωαρύλιος &amp; ωαρασέλη-</i>    |             |
| <i>ctione rerum 1. stellā-</i>     |                | <i>νος 387. 379. quid sit</i>      |             |
| <i>rum in orbibus 222. or-</i>     |                | <i>pterq; quomodo gene-</i>        |             |
| <i>dinis ratio.</i>                | 322            | <i>rentur, &amp; quid præ-</i>     |             |
| <i>ἴρεσις &amp; οτφρανσις.</i>     | 429            | <i>nuntient.</i>                   | 387. 388    |
| <i>Ortus seu generatio sim-</i>    |                | <i>Passio 291. quid sit</i>        | 294.        |
| <i>quibus,</i>                     |                |                                    |             |

I N D E X.

<i>quibus, cur, &amp; quomo-</i>	<i>de eternitate temporis</i>
<i>do insit.</i> 294	152. <i>de mundo genera-</i>
<i>pellucidum quid sit</i> 430.	<i>to.</i> 154
<i>pellucida corpora duo.</i>	<i>πιθέτης.</i> 338
430	<i>Plato</i> 2. 152. 193. <i>de mundo</i>
<i>τέπαρσις Maturitas.</i> 397	<i>quid statuat</i> 197. <i>de</i>
<i>Phaëton.</i> 340	<i>Elementis</i> 253. <i>de ge-</i>
<i>φαντασία</i> 451. <i>quid &amp;</i>	<i>generatione &amp; interitu.</i>
<i>ynde dicatur, quibusq,</i>	274. 317.
<i>insit</i> 452. <i>à sensu com-</i>	<i>Platonorum de Elemen-</i>
<i>muni</i> 455. <i>à memoria</i>	<i>tis sententia.</i> 252
<i>ibid.</i>	<i>Plantæ</i> 333. <i>sentiantur à</i>
<i>φαντασία</i> 462. 463. 477.	<i>rebus tactilibus quid-</i>
431. 485. 490. <i>φαντα-</i>	<i>piam.</i> 444
<i>σία sola semper bruta</i>	<i>Plantanimantes.</i> 418
<i>moueri animalia.</i> 485.	<i>πλαγιαι dūvāmis.</i> 422
<i>φαντασματα ex sensilibus</i>	<i>Plinius</i> 193. <i>de terra</i> 235.
<i>orta.</i> 481	333. <i>de barbatis stellis</i> 337.
<i>Pharaonis somnium.</i> 470	<i>de Terramotu.</i> 368
<i>φενήσον.</i> 481	<i>Phlegma quo in loco col-</i>
<i>Philosophi</i> 41. <i>prisci</i> 413.	<i>ligatur.</i> 492
<i>de mente quid sense-</i>	<i>Pluuiia</i> 346. <i>quid sit, &amp;</i>
<i>rint</i> 472. <i>de necessita-</i>	<i>quot habeat species ibi,</i>
<i>te.</i> 46. 56	& 347
<i>Philosophorum veterum</i>	<i>Polycletus.</i> 30. 31
<i>opiniones demūdo</i> 197.	<i>Poli.</i> 204
<i>de generatione &amp; in-</i>	<i>πωγωνια.</i> 338
<i>teritu</i> 303. <i>de Crinitis</i>	<i>φορά.</i> 67
<i>stells</i> 333. <i>de motu</i> 131.	<i>Phocenses.</i> 40

I N D E X

q̄ōs.	432.452	se.	18
q̄ān̄im̄ dūvāmis	478.	principiorum proprietates.	15
480. 481. 483			
Præceptum de mutatione		principia duo communem	
123. de tempore	124.	habere rationem non	
de motu & individuo		posse 486. non acci-	
120. de motus divisione.	ibid.	dens nec contraria es-	
		se.	6
Primus motor	149. quan-	principium motus in cor-	
tus sit	173. de eodem	pore animalis ubi sta-	
tres hypotheses	ibid.	tuatur 491. sitne in	
quis sit.	174	corde 493. situ in vni-	
Prima repugnantia quid		ca corporis parte quo-	
8. in essentia.	7	modo moueat totum	
Principia rerum 2. quid		corpus.	494
sint & quorum 3. quot			
sint 12. sintne plura		Priuatio 16. cōtraria for-	
tribus 7. sintne duo vel		ma ibid. quid sit 18.	
vnum 2. & hoc mobi-		vti sensus appelletur.	
lēne vel immobile 2.		456.	
7.5.6.		priuatione opus esse in	
principia non esse contra-		principijs.	13
ria 6. non eadem omni-			
um rerum esse 7. esse		q̄āt̄ȳ 370. 374. 378.	
numerabilia vel innu-		quomodo generetur.	
merabilia 2. alia con-		377	
stitutionis alia muta-		ēn q̄o dēt̄ew̄s övt̄æ. 473	
tionis esse 12. rerum		Proportio in moribus 146.	
generabilium tria es-		in motu, Qualitate, &	
		Quantitate. 149	
		Prudentes à stolidis vt̄	
		diffe.	

I N D E X.

- differant. 482  
**P**salmorum 24. 136. &  
 104. testimonia de ter-  
 ra. 354. 231  
**V**eūdos falsum. 481  
**V**enales. 346  
**V**olēas. 378  
**V**uxij dīeovoujīnij. 450  
**P**tolomaeus. 216. 222  
**P**ueros esse somnolentos.  
 461  
**P**ulsus quid. 136  
**P**uncta non esse contigua  
 nec deinceps. 113  
**P**urulenta esse imbecillio-  
 ra. 271  
**P**yramidis partes 252.  
 315  
**P**ythagoreorum sententia  
 de odoribus 437. de-  
 cem ordines principio-  
 rum 2. doctrina de ter-  
 ra. 229  
**P**ythagorei 200. 203. 205.  
 pythagorici 219. de stel-  
 lis crinitis. 334  
**P**hysics definitio. 176  
**P**hysicus 2. cur de loco præ-  
 cipiat 67. de vacuo cur  
 81. de motu sāpius quā  
 de quiete 158. de con-  
 tactu quid dicat 290.  
 de animo cur deceat  
 412. cur dicat de cor-  
 poribus. 176  
**P**hysici proprium 57. 155.  
 cōtemplatio 473. con-  
 sideratio formæ. 26  
**P**hysicam scientiam ver-  
 sari circa corpora. 237  
**P**hysici veteres 24. 173.  
 222
- Q.*
- Q**vantum vel quale  
 276. quibus con-  
 ueniant. 393  
**Q**ualitates cuiusq; Ele-  
 menti 309. primæ et se-  
 cundæ 442. tactiles  
 443. primæ quot sint  
 392. Alterationis. 273  
**Q**ualitatum ἐπαγγίαι 393  
 patibilium perpetio-  
 nes 404. species tertia  
 & quarta 138. prima.  
 139  
 fitne motus in qualitate  
 & quantitate. 106
- Kk 4 Quies

I N D E X

- |  |       |   |
|--|-------|---|
| <i>Quies quid.</i>                         | 107   | <i>rius interitū esse.</i> 279,           |
| <i>Quieti &amp; motui quid tri-</i>        |       | <i>rerum inanimatarū mo-</i>              |
| <i>batur 131. contraria.</i>               |       | <i>tus 161. animantium</i>                |
| <i>iii</i>                                 |       | <i>similitudo cum cœle-</i>               |
| <i>de quiete theorema 129.</i>             |       | <i>stibus.</i> 226,                       |
| <i>de eadem quid præci-</i>                |       | <i>res confusas nobis esse cla-</i>       |
| <i>piatur.</i>                             | 129   | <i>ras.</i> 1                             |
| <i>Quiescere non semper.</i> 159           |       | <i>in rebus aeternis non dif-</i>         |
| <i>absg<sub>3</sub> quiescente interno</i> |       | <i>ferre, esse &amp; posse esse.</i>      |
| <i>vel externo nihil loco</i>              |       | 195                                       |
| <i>moueri.</i>                             | 490   |   |
| <br>R.                                     |       |   |
| <b>P</b> Aßlos virgæ 379. 387.             |       | Rex Persarum. 41                          |
| quomodo appellen-                          |       | Retentio. 423                             |
| tur, & quid significant                    |       | Romanos cum Hannibale                     |
| 389. cōueniantne cum                       |       | bellum gessisse. 480                      |
| sole vel differre ab eo-                   |       | Roris & pruinæ materia                    |
| dem.                                       | ibid. | 346. causa efficiēs 347.                  |
|  |       | differentia. 347                          |
| <i>Rana ligneæ vel ænea.</i> 465           |       | S.  |
| <i>Ratiocinatio</i> 478. quid              |       | <b>S</b> acra literæ 153. 231.            |
| 480  |       | 234.                                      |
| <i>Recordatio quibus insit,</i>            |       | <i>Sapor quid &amp; in quo insit</i>      |
| & in qua animi parte                       |       | 438. dulcis & amarus                      |
| existat 453. à memo-                       |       | 440. 441. cur afficiat                    |
| riavi differat & quid                      |       | gustum 438. saporum                       |
| sit.                                       | 456   | octo genera. 440                          |
| <i>Res præcipue nutrientes.</i>            |       | <i>Sapida siccitas quid voce-</i>         |
| 439  |       | tur. 435.                                 |
| <i>rei alterius ortum, alte-</i>           |       | <i>Sanguinē incercbropuris-</i>           |
|  |       | <i>simum non esse neg<sub>3</sub>, in</i> |
|  |       | <i>hepate</i>                             |

I N D E X.

- hepate* 492. *sed in cor-*  
*de.* 433  
*in sartagine cocta.* 400  
*Saturnus planeta* 217. 222  
 390  
*Scientiam proficiere à co-*  
*gnitione principiorū.* 1  
*Seneca* 337. *de tribus ter-*  
*rəmotuum generibus*  
 369. 372. 377. 385. 366.  
*Semiusculatio quid sit &*  
*quomodo fiat.* 403  
*Sententiae errātes de ani-*  
*mo.* 403  
*Senes obliuiosos esse* 454.  
*senescentes citius* 426.  
*senescentia omnia sie-*  
*ri frigida.* 424  
*Sensilia interimere sensus*  
 444. *sensilium diffe-*  
*rentiae* 450. *sensilia du-*  
*plicia.* 428  
*Sensile propriū quid* 428.  
*commune & per acci-*  
*dens* 429. *per se verò*  
 448  
*Sentiendi vis quibus rebus*  
*inficit.* 427. 444  
*Sensus cum imaginatione*  
 vti cōueniat, 451. dif-  
 ferat, 452. ab imagi-  
 natione & memoria  
 vti 455. *quot modis cō-*  
 sideretur. 451  
*Sensus iudicium sāpē de-*  
 cipere 464. 482. ὅρ-  
 γανον 428. *Sensus com-*  
 munis seu interioris na-  
 tura et appellatio 450.  
*definitio & instrumē-*  
 tum 451. *vis* 459. im-  
 beccillitas. ibid.  
*Sensum præcipuum esse vi-*  
 sum. 452  
*Sensum quot sint* 429.  
 445. *omnium commu-*  
 nitates 444. *media*  
 duo 446. *Instrumenta*  
 quinq<sub>3</sub>. 447  
*Sensus oriri à nervis* 461.  
*statim parua percipe-*  
*re sensilia* 463. *absq,*  
*corporis instrumentis*  
*nihil percipere* 472.  
*non omnibus omnes es-*  
*se datos animalibus*  
 428. *præter quinq<sub>3</sub> nul-*  
*los esse.* 445  
 Kk s à Septen-

I N D E X

- S**eptentrione plures ventos spirare quam à meridie. 362  
**Seruius.** 377  
**Siccitas cerebri** 454. sic cum cerebrum. 455  
**Siccum quid.** 306  
**Signifer.** 320  
**Simile ferri ad simile** 260. in prorsus simile nihil agere. 292  
**Simplicius.** 20  
**τὴν τις quid.** 394  
**Simul & separatim in loco esse.** 107  
**Situs sex differentia.** pag. 200  
**σύνθεσις τῶν νοημάτων.** 478  
**πίρων.** 361  
**συληρόφθαλμα.** 459  
**Socrates.** 14.317  
**Solplaneta.** 222  
**Solem ventos sedare & concitare.** 360  
**Solum ignē ad extremum ferri.** 266  
**Somnus & vigilia quibus insint animi partibus**  
**& animalibus** 457.  
**quid sint** 460. 462.  
**quem finem habeant.**  
**460**  
**Somnus unde & quomodo nascatur.** 461  
**Somnolentiores qui sint.**  
**461**  
**Somnum communis tantum sensus esse affectionem.** 459  
**Somnium quid sit** 462.  
**466**  
**Somnia in qua sint animi parte** 462. quomodo oriantur 463. 465.  
**466. qualia apparent & in quibus** 465.  
**omnibusne eueniant hominibus** 467. diuinatusne immittantur  
**470. possintne reddi incerta Medicamentis.** 469  
**Somnia matutina vesper-tinis & nocturnis esse præstatoria** 465. morborum parua esse initia 468. esse vel signa ex qui-

## I N D E X.

ex quibus aliquid prædici possit	467.	vel causas	468.	quæ ali- quid prænunciāt	469.	vel fortuita.	470.	stellas moueri	217.	non conuersti	218.	non volui.	219.
in somnijs futura etiam stolidos prænoscere.	470	Substantiæ simplices.	473										
Sphæram Cœli tempus esse	93.	moueri	223.	non esse infinitam.	185	Sphynx.	67						
φαῖρον.	154	Syodus comatans.	334										
Spiritus sanctus.	354	σφυγμὸς.	366										
Spongia suspensa.	352	σύμβολα.	310										
πορφædes.	343	T.											
Spiritus in solo corde generari	492.	Actus quintus sensus											
alios in cerebro.	ibid.	quid	440.	vti à reliquis differat sensibus									
Sonus quid	433.	441.	442.	443.	sitné vnus an verò multiplex								
soni natura	433.	441.	in quibus partibus corporis										
differentiæ.	434.	442.	siet.	443.									
τάοις,	150	tactus instrumentū	443.										
Status.	447	447.	medium	443.									
τάτεροις.	403	446.											
Stella quid sit	215.	Thales Milesius de prin-											
cur ca-		cipijs quid statuat	2.										
lefaciat.	ibid.	231.	de Elementis	246.									
stella crinitæ	322.	303											
discur-		Talentum ligni.	264										
rentes.	329	Tangere sese quæ dicantur.	107										
stellarum figura.	223	Thebae.	55										
		Thebae.											

I N D E X.

Thebani.	40	238. de graui & leui.
Tempus 48. quid sit 93.		256
96. quam diu existat		
95. sitne numerus nu-		
meratus 97. quomodo		
conueniat cum tem-		
pore 98. sitne sphera		
93. sitne diuiduum vel		
indiuiduum 124. ater-		
num 152. finitum 117.		
maneatne sublato nu-		
mero numerante. 98		
Tempus constare ex indi-		
uiduis 118. absq; prin-		
cipio et fine nullum es-		
se 152. absq; nunc nul-		
lum 154. componi ex		
indiuiduis 114. mensu-		
ram esse quietis 99. non		
intelligi sine motu 94.		
affectionem esse motus		
95. non esse 91. ex præ-		
terito & futuro com-		
poni 92. non ex NVNC		
113. partim esse partim		
non esse. 92		
temporis mens. 481. 483		
Timeus 230. eiusdem sen-		
tentia de generatione		
Titus Imperator.	338	
Timidus.	464	
Tenebræ quid.	432	
Toxæ.	268	
Tonitru 370. quid sit 372.		
quomodo generetur		
370. quod eorum sint		
genera. 372		
Totum non esse in parte		
sed partibus. 71		
Tractus quid.	136	
Triangulus.	40	
Theoremeta de motu.	128	
Terra contraria 229. ro-		
tunda. 235		
Terra figura 234. deg;		
hac sententia diuersæ.		
230		
Terram diuersæ à Cœlo.		
naturæ esse 207. cen-		
trum esse Cœli 228. effo		
immobilem 233. abso-		
lutè graue esse 266.		
omnibus subsidere. 324		
Tragelaphus.	67	
Tremotus 363. quid sit		
364. quibus signis con-		
firmetur		

I N D E X.

- |   |   |
|---|---|
| <i>ſtrmetur</i> 364. genera                         | Vapores in capite vnde                  |
| <i>quot</i> ſint eorum 366.                         | colligantur. 461.462                    |
| <i>ſigna ex quibus cognosci</i> poſſit 366. duratio | <i>Vas cinere impletum</i> 84.          |
| <i>eiusdem.</i> ibid.                               | <i>aquâ.</i> 231                        |
| <i>Tρόπος tremor.</i> 366                           | <i>Venus planetā.</i> 222               |
| <i>cum terræmotibus coiunt-</i>                     | <i>Ventus quid</i> 359. <i>materia</i>  |
| <i>Etā &amp; conſequēntia</i>                       | <i>eiusdem.</i> ibid.                   |
| 368: ſoni in terræm.                                | <i>poſt ventos imbrēs oriri</i>         |
| 369   | & vicissim <i>poſt imbrēs</i>           |
| <i>γενῆς θύραις</i> 417.                            | <i>ventos.</i> 359                      |
| 419   | <i>Ventorū motus</i> 360. <i>tem-</i>   |
| <i>Τυφῶν.</i> 370.374                               | <i>pus ſpirationis cuius-</i>           |
| <i>Turbo:</i> 370                                   | <i>uis</i> 362. <i>genera &amp; no-</i> |
| V.  | <i>mīna varia</i> 361: <i>alia</i>      |
| <b>V</b> acuum quid ſit 82:                         | 363. <i>quatuorprincipios</i>           |
| 83. <i>fitne vacuum</i>                             | <i>effeſcundū Ouidium:</i>              |
| 81. 82. <i>rationes refu-</i>                       | 362                                     |
| <i>tantur</i> 84 <i>cur de eo</i>                   | <i>Veritas &amp; falsitas ex co-</i>    |
| <i>Physicus agat.</i> 82                            | <i>poſitione nata</i> 479. <i>vnde</i>  |
| <i>Vacuum non effe ſepara-</i>                      | <i>existat.</i> ibid.                   |
| <i>tum</i> 85.89. <i>effe ſpatium</i>               | <i>Veterum ſententiae tres</i>          |
| <i>vniiforme.</i> 86                                | <i>de animo.</i> 411                    |
| <i>Vacio omnem motū tol-</i>                        | <i>Via &amp; methodus feruanda</i>      |
| <i>li.</i> 87                                       | <i>in Physica doctrina</i>              |
| <i>Vagæ ſtelle.</i> 333                             | 1. <i>ab vniuersalibus ad</i>           |
| <i>Vagam ſtellam vnam non</i>                       | <i>singulariaprogreſſio-</i>            |
| <i>dici cometes.</i> 335                            | <i>dum.</i> i                           |
| <i>Vapor quid.</i> 345                              | <i>Vigilia, quibus inſit ani-</i>       |
|   | <i>malibus &amp; animi par-</i>         |
|   | <i>tibus</i>                            |

I N D E X.

- |  |  |
|--|--|
| <i>tibus</i> 457.458. <i>quod sit propter somnum</i> 460. <i>cuius sensus sit affectio.</i>                                  | <i>Vnum genus quid. Vnum quod moueri ad suum terminum.</i> 261                                   |
| 459  | <i>et sic quid.</i> 7  |
| <i>Vini copiam efficere somnum.</i> 461  | X.   |
| <i>Virgilius</i> 58.202. <i>de Ascanio.</i> 330  | <b>X</b> <i>Anthus Pythagoreus de vacuo quid statuat.</i> 89                                     |
| <i>Virtus &amp; vitium.</i> 140  | <i>Xenophanis colophonij de terra opinio.</i> 290  |
| <i>Vis loco mouendi sit ne appetitus.</i> 484  | <i>εἰρίας.</i> 338   |
| <i>Visus quid sit.</i> 429   | <i>εὐθὺς.</i> 384  |
| <i>Visus instrumentum</i> 429.<br>444. 447. <i>obiectum</i><br>431. 448. <i>mediū</i> 432.<br>434. 441. 446. 449.            | Z.   |
| <i>Visio quid.</i> 451   | <b>Z</b> <i>Enonis opinio de loco.</i><br>70.80  |
| <i>Visa aliqua nocturna somnia dici.</i> 466.467   | <i>Zeno Eleates probat nihil posse moueri sol.</i> 116<br><i>de motu quid statuat</i><br>131.157 |
| <i>Vox quid &amp; quotuplex siet:</i> 434  | <i>Zenonis argumentatio captiosa.</i> 148  |
| <i>Vortex</i> 370.374. <i>quomo-<br/>do generetur</i> 376. <i>yti<br/>differat à procella</i> 376.<br><i>quid sit.</i> ibid. | <i>Zwóφυτα.</i> 418  |

F I N I S.



06 6 3660











10 *gl*



