

LACRVMAE
 QVIBVS
LVCTVOSISSIMVM OBITVM
VIRI
PERMAGNIFICI GENEROSI
MAXIMEQVE STRENTI ET AMPLISSIMI DOMINI
DOMINI
HENRICI RHODII
 CIVITATIS PATRIAE
PRAECONSVLIS SENIORIS
 NEC NON
 P. T. VICE-PRAESIDIS GRAVISSIMI
 ECCLESIARVM CVRATORIS PRIMARII
 AG
PROTOSCHOLARCHAE DIGNISSIMI
 D. XXV. IVL. A. O. R. MDCCCLV.
PLACIDISSIME EXSPIRANTIS
 ET
 XXX. EIVSD.
INHVMATI
SOLEMNI EXEQVIARVM DIE
 QVI V^{rus} MENSIS FVIT AVGVSTI
 PIETATIS ET CONDOLENCTIAE TESTANDAE
 ERGO PROSEQVITVR
GYMNASIVM ELBINGENSE.

ELBINGAE
 EX OFFICINA NOHRMANNIANA.

ERBINGE
EX ORIGINI NORMANNAEA.
CVMZINN ERBINGENSIS
SOLLEMNI EXEGAVIARVM DIC
INHUMATI
PELAGIDISSIMI EXPIANTIS
XXX. MVR.
PROTOSCHOLARCHE DIGNISSIMI
ECCESTIVARVM CARVATORIS TRIMARII
L' AICE-TRAEVIS GRAYASSIMI
PRÆCÖNSALIS SENIORIS
CIVITATIS PATRIÆ
HEINRICI RHONDI
DOMINI
MAXIME STRNATI VITISSIMI DOMINI
PERMAGNUS GENEBORI
N A R Y
TACTOSSIUM ORITVM



Hactenus dum sacra Themis cum amica
Dimicat Suada: RHODIVS cui esset?
Nobilem exemplum Libitina rumpit
Pallida litem.

Hic meus: facunda Suada dixit.

Dixit est prudens Themis: Hic meus sit.

Ast eis Fatum regerit, per orbem

Omnia ridens,

Et Suum dixit RHODIVM PATRONVM

Anno eodem, * quo PATRIS ossa quondam,

Gaudio vitae fatiata, coeli

Intulit arva.

Hinc Decus Musae, RHODIVM SCHOLARCHAM,

Civium Atlantem, Columnenque rerum

Laureum messor minitante falce

Messuit atrox

Ast, Suum morti RHODIVM loquenti,

Blanda CONIVX & studium Camoenae,

Turba amicorum, numerus clientum

Talia reddunt:

Qui diu credens superavit atrae

Mortis ausus, illius arma ridet.

Est ergo vitae RHODIVS perennis,

Noster eritque,

Quem Suum cives celebrant olympi;

Gloriae Cui laurea fert necdit,

Quemque luget, non sibi contigisse,

Serior aetas.

Vltimo honori

Prae-Consulis & Protoscholarchae Optimi;

Maecenatis, cum viveret, pl. Colendi

lug. scrips.

IOANNES LANGIVS,

Athenaei, quod Elbingae floret, Rector,
Prof. Publ. & Bibl.



Et te iugosus iam tumulus tegit?

PRAECONSVL, atra TUTE reconditus

Vrna, profanis ne coruscat

Nunc oculis celebrata virtus?

Subducis orbis, spe citius, TVAE

Virtutis, aucto lumine, splendidas

Taedas: quod ut sectentur acri,

Non habeant, stimulo coacti.

Splendore Phoebus non radiat magis,

Vmbras ab Austro cum minimas facit,

Quia vastus orbis, luminoso

Aethere spargit vbique lucem.

In TE refusit, diuitiis graui

Virtutis almae, sidereum iubar;

Ardentius nil emicabat,

Luce TVAE rutilante vitae.

Contaminatis ne manibus sacra

Contrectet vsquam turba latentior,

Vindex fuisti, tinctus IPSE

Flumine limpidiore veri.

Horrens cateruam, cui scelus est, malum

Non esse, molli & colla iugo dare,

Mens plena diuino calore

Empyros refocillat ignes.

Adstrinxit omnes in facie nitor,

Mitisque vultus conspicuum decus;

Jucunda maiestas probatur,

Torua fugat, tumefacta terret.

Fandique torrens mellifluus fuit,

Altaeque mentis simplicitas; bonis

Gratum leuamen, perditisque

Ciuibus appositum capistrum.

Regina morum, blanda modestia,

Pronique sensus pectore candido,

Et comitas, fulgentis instar

Irradiant digito lapilli.



In rebus orfis dexteritas, amor
Aequi fidelis, sedulitas vigil,
Coniuncta paullum sentiebant

Difficiles etiam labores.

Quem non mouebant eloquio graui

Prolata, quem non composito sale

Condita, docto verba ab ore;

Quam locuples ab eo recessit.

Suaui carebit patria principe

Facundiae, qui vim tereti globo

Orationis finixerat; quae

Pondera, quam glomerata, rerum.

Orbum Lyceum praefidio tuo!

Iam non videbis montis & ardua

Pindi petentem, cui paterna

Sit volupe exstimalare cura.

Vos indigentes & properatae opis!

Siccescit, en! fons, plangite, largiter

Haud ibit ad vos liberalis

Munificentia iam arefacta.

Quid multa? dotes mentis amabiles

Qui tentet omnes prendere, vel tuas,

Drusis, valebit computare

Littoris innumeratas arenas.

Ast hem! fuerunt; egregius nitor

Caliginosis obsitus est locis:

Fulgebat olim luce viua;

Nunc tenebrae moribundum obumbrant.

Absit, sequentes ut taceant dies,

Seri nepotes nomen in aethera

Tollent; manebunt aeuiterna

Nobilis hic monumenta mentis.

Inserta coeli gloria vertici

Te sospitabit, quam celeri gradu

Solam petebas; hic resulget

Splendidius generosa virtus.



Hic tu vagari per sata gesties
Coelestis agri; pascua, compita
Diuina replent appetentem,

Quos dederas miseris, ciborum.

Virtute praestans, dignus ut inferas
Coelis eandem, haec conueniens domus

Ipsi dicata est, nec profanis

Velle locis licet hospitari.

Iusto locatum fidereo polo
Nolite largo rore laceſſere

Illacrimantes; sacra virtus

Omnibus, ac sacra sit futuris.

TETE loquantur delicias suas,
TETE celebrent & patriae Patrem;

Ventura, virtutis nitorem,

Secla, diu radiaſſe, discant.

Optimum PRAECONSULEM

gratissima piaque mente proſequebatur

L. Mque

IOA. DAN. HOFFMANN,

Conrector & Gymn. Prof. P. O.

Cum tuus ante diem Patriam praeverteret urnam

PATRONE, Ascanius, Deliciaeque tuae,

Talia cum lacrymis laeso de pectore vota

Fudimus, hoc moestis dulce levamen erat:

Quis neget in parvo nos ingens corpore damnum

Ferre? Quis in lacrymas barbarus ire vetet?

Illa animi e juvenis prorumpens mascula membris,

Illa Patris Virtus acmula, Spes Patriae,

Proh dolor eripitur! Sie deplorata Parenti,

Sic Patriae (& petimur Nos quoque) vota jacent.

Quid juvat ast vano fatis obſistere luctu,

Quidve preor lacrymis ora rigare juvat?

Tu modo refiſſo Nati de flore ſenefcas

MAGNE PATER, Patriae ſic leve fiet onus.

Ast pluviae ut plurimum lenti ex aethere guttis
 Stillant, mox imbris flumina vasta cadunt:
 Sic parvam sequitur gravior jactura, PARENTEM
 Nunc quoque proh! Nati nuncia fata trahunt.
 Eloquar an fileam, quis tantis Patria damnis,
 Vulneribus tandem, quis miseranda modus?
 Haud adeo veteris restant vestigia plagae,
 Adduntur rursus vulnera vulneribus.
 Ille olim validum Nobis Columenque Decusque?
 Ille & Musarum Justitiaeque Sedes:
 Ille Aequi Custos, facundo & Tullius Ore:
 Ictibus occumbit trux Libitina tuis.
 Huc! afflcta TVVM defleto, Drusis, ATLANTEM,
 Et nullum lacrymis ponito moesta modum.
 Nec Nostra haec Aetas solum, quin Postera TANTI
 Amissum doleat, si qua futura, VIRI.

Piis

ATLANTIS DRVSICI

Manibus

sic parentat,

M. IACOBVS WOIT,

Prof. & Geom.

Ach, Vater! stirbest Du? Muß meine Zierd erblassen?
 Verläßt Du deine Heerd, Du siets getreuer Hirt?
 Gewiß, ich seh's, mich muß der zornige Himmel hassen,
 Weil diese Züchtigung mir zugeschicket wird.
 Wie? habe ich vielleicht nicht würdig gnug geschähet
 Dies kostliche Geschenk, o Vorsicht, deiner Hand,
 Und habe ich vielleicht die Zärtlichkeit verlehret,
 Zu der mich gegen Ihn sein Vaterherz verband?
 Wie? oder habe ich ein grösseres Vertrauen,
 Als sichs gebührete auf Ihn, ich fürchts, gesezt?
 Ich sollte auf den HERREN, der mir Ihn schenkte, schauen,
 Und hab sein Recht vielleicht, durch übergehn, verletzt.
 Drum läßt er es so früh, nur gar zu früh, geschehen,
 Dass diese sichre Stütz so plötzlich bricht und weicht.
 Drum muß ich (was mich schon, als fern, geschreckt hat) sehen,
 Dass Rhodē Abschied nimmt, dass meine Freud erbleicht.
 So klagt die Vaterstadt, als in den stillen Mauern
 Die unvermutete Post von Rhoden's Tod erschallt,



Als in getreuer Brust der Bürger bald für Trauern
 Das Blut erstarrend stockt und bald für Liebe wallt.
 So seufzt ein jeder Freund von Elbings Wohlergehen,
 Und klagt in seinem Gram sich selber zweifelnd an.
 Die Klage hemmt der Schmerz, er bleibt verstummet stehen,
 Weil er nicht Worte gnug zum Ausdruck finden kann.
 Wie, wenn bey heitner Lust, da Feld und Heerde lachet,
 Ein furchterlich Gewölk sich plötzlich aufwärts zieht,
 Da man es kaum erblickt, schon blüht und schmetternd krachtet,
 Und die vor ruhge Heerd den Hirten fallen sieht,
 Das Schrecken allgemein, die Schafe schüchternd beben,
 Und ihrem eignen Fall bestürzt entgegen sehn :
 So sahe Elbing aus, als sein zufriednes Leben
 Die Nachricht unterbricht, daß solch ein Niß geschehn.
 Wir sahen unter uns das Bild von jenen Zeiten,
 Die einst der Dichter Wiz die guldene genannt,
 Wir sahn, sich Ruhe, Fried, Vergnügen, Lust verbreiten
 Auf jeden Theil der Stadt, auf einen jeden Stand.
 So aber stört die Freud, die sich in Elbing reget,
 10 Die Krankheit seines Hauptes, des nahen Todes Bot,
 Und eh man die Gefahr noch flüchtig überleget,
 Kracht schon das Schreckenwort : Der grosse R h o d' ist todt.
 Wie deutlich sieht man hier der grössten Wehmuth Zeichen ?
 Wie wird die ganze Stadt mit Traurigkeit bedeckt ?
 Wie sieht man Scherz und Lust, Vergnügen, Freude, weichen ?
 Da der, der selbst erbebt, erschrocken andre schreckt.
 Das Rahthaus steht betrübt, die Kirche halb verwäyset,
 Der Bürger, den Du stets mit Lieb und Huld gehört,
 Und der, Hochselger, nun den Schutz gedoppelt preiset,
 Den er genossen hat, da er sein Leid vermehrt,
 Schlägt die beklemmte Brust, erseufzet, weint, und hebet
 Sein redend Aug bestürzt zum zornigen Himmel auf.
 Der Drausen Mäusen Sitz, den stets die Lust belebet
 Bey deiner Freud, läßt nun den Thränen ihren Lauf,
 Die ihm dein Tod erzwingt, und stat der vorgen Freuden
 Wird lauter Klag und Leid in seinem Schos gespürt.
 So gross, so allgemein, so schmerzlich ist das Leiden,
 In das der Vorsicht Schluss durch deinen Tod uns führt,
 Und kaum der herbe Schmerz, der Flüthen gleich bedränget
 Dein so erhabenes als ixt gebeugtes Haus,
 Und den mein Kiel sich nicht zu schildern untersänget,
 Drückt lebhaft gnug das Leid von allen Ständen aus.

Doch der, der uns verwundt, kann auch den Schmerzen stillen.

Die treue Vorsicht ruft den Tiefgebeugten zu:
Die Schickung kommt von mir, verehret meinen Willen.

Mein R h o d e ist erhöht. Ich nehm Ihn früh zur Ruh:
Weil seiner seltnen Treu der frühe Lohn gebühret.

Auch ihr, Verwahsete, sollt nicht verlassen seyn.
Die Hand ist nicht verkürzt, die euch stets gut geführet.

Ich sehe eure Noth, und was euch nützlich, ein.
Ich seh's, und will auch stets für eure Wohlfarth wachen,
Und schon zu rechter Zeit von eurer Traurigkeit,
(Ihr sollt's mit Danken sehn,) ein fröhlich Ende machen.

Nur sehet zu, daß ihr der Vorsorg würdig seyd.

Hiemit bezeugte bey dem Grabe seines auch in
der Asche zu verehrenden G d u n n e r s seine
schuldige Ergebenheit

Gottlieb Thomas Achenswall,

Ausserrord. Lehrer der Griech. u. Hebr. Spr.
u. E. E. M. C.

Bestürzte Musen, weint! Hier sind gerechte Klagen,
Da ein Hochädes Haupt wird in das Grab gelegt.
Von welchem jedermann mit Wahrheit konnte sagen:
Er hat der Armen Sach, der Wäysen Recht gepflegt;
Wird, leider! allzu früh erbläßt zur Ruh getragen.
O schmerzlicher Verlust! der Herz und Adern schlägt,
Und Rahthaus, Kirch und Schul, durch R h o d e n s Fall bewegt.
Drum heult die ganze Stadt: Der H E R R hat uns geschlagen!
Und wahrlich, sein Verlust ist nicht gering zu schätzen.
Sein holdes Freundlichseyn hat Ihn so wehrt gemacht.
Man sollte seinen Ruhm in ewgen Marmor ähen:
Denn Er hat nie an das, was Schande bringt, gedacht.
Wohl dem, der so gelebt, den kaum man billig loben;
Dem hat der H E R R den Lohn im Himmel aufgehoben.

Dieses hat zum wohlverdienten Nachruhm des
Hochseligen Herrn Bürgermeisters, aus
schuldigster Pflicht und unumschränkter
Hochachtung, geschrieben

Johann Heinrich Burchard,

Cant. und Coll.



Go streicht die Zeit vorbey! So gehn die Tage hin!

Eh man es sich versieht, hat unsers Geistes Sinn
Sich von des Körpers Last und Trägheit losgerissen.

Was macht? Weil sich die Jahr mit uns verändern müssen.

Es zeigt ein jeder Tag, den uns der Wechsel heut,
Den nähern Schritt zum Grab, den Weg zur Ewigkeit.

Drum, trübe Augen, brecht! brecht beym gerechten Schmerz!
Ein hochverdienter Rho d erschüttert unser Herz;
Weil Er muß unsren Geist mit hohen Trieben röhren,
Und auf die Todtenbaa die matten Dichter führen.
Ein Schauder röhret uns, und ich bin selbst bewegt:
Weil der entrizne Geist nicht mehr die Glieder regt.

Er war ein Herr von Witz, von feuerreichem Geist,
Der hellen Flammen gleich sich in die Höhe reist.
Und man muß zeitig gnug am Traurgerüste lesen:
Was bist du doch ihund? was bist du sonst gewesen?
Sein Leichnam liegt gestreckt; die kurzverstrichne Zeit
War Zeuge seiner Kraft und seiner Lieblichkeit.

Nun stirbt Er voller Ruhm. Ob Er gleich sterben muß,
Bleibt dieses doch, wie vor, ein festgesetzter Schluss,
Den unsre Vaterstadt ganz traurend läst erschallen,
Dass jeder Bürger ruft: Ein Grosser ist gefallen,
Der durch Geburt und Stamm der Ahnen Menge zählt,
Und dem es an Verdienst niemalen hat gefehlt.

Ich spüre, wie mich recht ein Schrecken überfällt,
So bald sein Siechbett sich mir vor die Augen stellt.
Es zeigte jeder Blick von seinem holden Wesen,
So man Ihm allemal konnt aus den Augen lesen.
Doch das Verhängniß ruft Ihm iht die Worte zu:
Geh hin, und lege dich zu deiner stolzen Ruh.

Geh vom Regentenstab: du bist das Werkzeug nicht;
Du siebst zum letzten mal der Bürger Angesicht.
Es dringt der Krankheit Gift in deine matten Glieder,
Und wirft den müden Leib, die leere Hülse, nieder.
Doch glücklich ist der Tod, der Ihm den Ruhm erwirbt,
Dass Er in Gottes Huld und Jesu Gnade stirbt.

Die Musen, die Er kennt und liebt, beklagen sich.
Noch mehr, ein hoher Rath, o Rho d! bedauern Dich.



Drum will ich mich auch noch vor deiner Asche neigen,
Und krönen Haupt und Sarg mit diesen Lorbeerzweigen;
Herr, dein Verdienst und Ruhm, soll mit erhabnem Schein,
In unsrer Drausenstadt stets unvergessen seyn.

Diese geringe Zeilen sezte zur Bezeugung
seines schmerzlichen Mitleidens pflicht-
schuldigst auf

Johann Hingelberg,
Gymn. Coll. und Cand.

Quanta PATRIS PATRIAЕ cito mors jactura sit Vrbi
Nostrae, nulla potest lingua diserta loqui.
Quem non ista moyent, quae publica commoda tangunt,
Improbis est terrae filius ille suae.
Nempe quod in navi nauclerus, in hoste fugando
Dux belli, Consul praefstat in urbe bonus.
Pendet ab his populi totius vita salusque,
Si dextre praesint: si male, pernicies.
Est RHODIVS nobis exemplo Protoscholarcha,
Qui PATRIAЕ LVMEN, qui COLVMENQUE fuit.
Vir, qui dignus erat, multos ut viveret annos:
Quippe fides, pietas, integritas meruit.
Occidit in PATRIAЕ moerorem morte repente.
Hinc Ejus funus Civicus Ordo dolet.
Curia, Templa, Scholae luctum testantur acerbum:
Namque PATER PATRIAЕ, Gymnasiarcha, jacet.
Et benefacta mihi poscunt, quo debita solvam,
Patroni lacrumis busta rigare meis.
Verum quid prodest sparsos fudisse capillos?
Quid plorare juvat, duraque fata queri?
Defunctus sumit tranquilla morte, solutus
Omnibus aerumnis, regna beata Poli.
Illic Coelicolas inter sine fine Jehovam
Conspicit, aeternis perfruiturque bonis.
Omnes sic igitur Christo vivamus, ut omni
Det Christus placide tempore posse mori.
Tu Deus interea Moestis solamina praebet,
Ac Vrbi nostrae tristia fata demet.



Consule sublato nobis nunc denuo redde
Virum consiliis, justitiaeque parem.

Tristi calamo excepit

Sam. Georg. Leuchert,

Elb. Gymn. Collega.

Wenn jammert nicht das viele Klagen,
So uns gebeutg zu Boden schlägt?

Wer kann den bittern Schmerz aussagen,

Da Rhoden's Tod die Stadt bewegt?

Wer die Verdienste weiß zu schätzen,

Wird dis auf Rhoden's Grabmahl sehen:

Was Ihm die grösste Ehre giebt,

War, daß Er Gott und Menschen liebt.

Dis war das Mark von seinem Leben,

Und der Regierung Hauptgewinn.

Wenn Kind und Eltern wiederstreben,

Sinkt Glück und Heil auf einmal hin.

Fehlt Lieb, fällt alle Arbeit nieder.

Hass gegen Hass entkraft die Glieder.

Er hauß des Unglücks Eigenthum,

Und wirft der Wohlfarth Tempel um.

Nur unser Rhode war beslossen,

Wie Er der Seinen Lieb gewann.

Er zündte durch gelehrtes Wissen

Auch fast erstornte Herzen an.

Sein Ruhm wird, ohne hier zu sterben,

Die graubeeiste Nachwelt erben.

Er war, (so vieles auf sich hat,)

Ein Patriot der Vaterstadt.

Was wunder, daß man den geliebet,

Der nichts als lauter Liebe war;

Und sich um dessen Tod betrübet

Der Bürger und der Musen Schaar.

O wäre der doch noch am Leben,

Bey dessen Tode alle beben!

Jedoch, der für das Ganze wacht,

Hat auch hier alles gut gemacht.

Was soll ich den Betrübten sagen?

Wo nehm ich Wort und Reden her?

Ich muß Sie und mich selbst beklagen,
 Es fällt mir vorzüglich recht schwer,
 Den herben Gram zu unterbrechen.
 Der Mund kann kaum mehr Worte sprechen.
 Der Kiel wird matt, die Seele beb't:
 Weil unser Vater nicht mehr lebt.
 Doch haltet ein, betrübte Herzen!
 Nimmt Gott den Mann und Bruder hin,
 So denkt an Gott, und hemmt die Schmerzen.
 Dies bleibe stets Eur Hauptgewinn.
 Was Gott verwundt, wird er verbinden.
 Bey ihm ist Rath und That zu finden.
 Drum ohnverzagt und wohlgemuth:
 Gott ist und bleibt doch immer gut.

Sigismundus Pelck,

Gymn. Elb. Coll.

Strömet, Augen, stat der Zähen
 Arie.
 Reines Blut bey dieser Gruft.
 Thut, was Lieb und Pflicht begehrn.
 Ach und Weh erfüllt die Lust.
 Unsre Krone, Ehr und Spiz,
 Unsre Freude, Lust und Stütz,
 Unser Vater, den die Wäysen
 Und die Witwen thränend preisen,
 Unser Helfer in der Noth,
 Unser Mussenfreund ist todt!

Recitativ.

Betrübte Zeit,
 Die wir erleben müssen!
 In der dem Edlen Staat die beste Zierd entrissen.
 Der grosse Rho d geht in die Ewigkeit.
 Der in dem Väterorden
 Als Vater ist geliebt und hoch gehalten worden,
 Der Kirch und Schul beschützt, vermehret und geliebt,
 Der keinen Menschen je betrüb't,
 Der überhaupt
 Uns ein und zwanzig Jahr regiert,



Und funfzehn höchst beglückt,
Das Bürgermeisteramt geführt,
Wird uns so schnell geraubt.
O harter Schlag, ihm muss und muss nicht
Der unsre Bürgerschaft betroffen!
Sie setzte all ihr Hoffen ihm hin und ihm hin
Auf Ihn, als einen Patriot.
Der Menschenfreund ist todt,
Dem jeder seinen Schmerz zu klagen pflegte,
Wenn Hass und Neid sich regte.
Die Eder fällt,
Die nahen Bäume brechen.
Mich deucht, ich hör sie lispelnd sprechen:
Gott hat sich hart gestellt.
Doch lasst uns ihm ein Opfer bringen,
Und betend singen:

Arie.

Höchster Richter, dieses Sterben
Drohet uns ein nah Verderben.
Aber sieh! wir bitten dich,
Denk an uns genädiglich.
Laß aus seiner Asch auftiehen
Einen andern Patriot,
Zu dem wir in aller Noth
Voll Vertrauen wieder gehen.

Recitativ.

Halt' ein
Mit euren Klagen!
Ihr Freunde, die ihr mich geliebt,
Und die mein schneller Tod betrübt.
Hört, was Natur und Schrift euch sagen:
Es muß einmal geschieden seyn.
Beklagt mich nicht,
Weil mir nun nichts gebracht.
Ich danke euch für eure Liebe,
Die ihr mit mir die Last getheilt.
Habt ewig Dank für eure Triebe,
Die meinen schwachen Fleiß so mutig unterstützt.
Gott, der euch kräftig schützt,
Bring endlich euch dahin,
Wo ich schon bin.

Vor meines Jesu Thron
 Liegt der Regenten Lohn,
 Bethrantes Ehemahl,
 Und die ihr mir durchs Blut verwandt,
 Thut einen Blick
 In Gottes Freudensaal,
 Ins ewge Vaterland,
 Wo alles jauchzt und lacht.
 Gönnt mir das Glück,
 Und denkt: Gott hat es alles wohl gemacht.
 Wer weiß
 Wie bald ihr auch zu mir kommt in das Paradies.

Arie.
Eil nach den verklärten Lusten,
Vater, Oheim, Mann und Freund,
Unser Aug, so um Dich weint,
Muß indessen Zähren düsten,
Bis wir auch dahin gelangen,
Wo die Auserwählten prangen.

Riccativo.

Indes,
 Betrühte insgemein,
 Lässt uns zu seinen Ehren
 Ihm heute noch ein Denkmahl setzen,
 Das keine Zeit verzehrt.
 Er ist es unter tausend wehrt,
 Die Liebe soll uns bauen lehren.
 Doch nicht von Erz und Stein:
 Denn seine edle Gaben,
 Sein Geist will etwas bessers haben.
 Es soll sein Ruhm und seine Tugend seyn;
 Daß seine grosse Thaten,
 Daß Er durch Reisen und durch kluges Rathen,
 Was unser Wohl betraf, zurecht gebracht.
 Das soll,
 So lange wir hier leben,
 Uns immer in Gedanken schweben.
 Drum lebe wohl,
 Hoch edler Rhodé!
 Du lebst in uns auch nach dem Tode.



Arie.

So lebe ewig wohl,
Preiswürdger Bürgermeister!
Wo alle selgen Geister
Den Höchsten freudenvoll
Mit Lob und Danken ehren,
Und seinen Ruhm vermehren.

V. A.

Ephraim Gallew,

Gymn. Coll. u. E. E. M. Cand.

Takci na zachod słońca ciemności nastepią,

A strachy okoliczne się też wielkie znayduią.
Coż tedy dźiw? gdyż smutna Oyczyna lamentuje,

A w żałości ćieszkiew, stan swoj ciemny opłakuje.
Noc bowiem śmierci, Słońce świecące zaśmieliła,

A jaśności słiczney nagle końec uczyniła.
Ratusz się tedy w żałobie sławnej pokazuje,

A Kościół, wspariałość zgubioną, barzo żaluje,
Muza chwalebna się też nie mało zaśmuciła,

Dla tego florem się iuż czarnym wcale zakryła,
A wszyscy mieszkańców od żalu, bolu truchleją

I łzy, iak strumień z obliczow ich na ziemię leią.
O sprawiedliwa żałosć! o słusze narzekanie!

Gdyż niebo same potwierdza takie żałowanie.
Słońce bowiem każdemu wdzięczne, przyjemne było.

Słońce, co Ratusz jaśnością swoją ozdobiło,
Słońce, co plomieniem miłości Szkołę uściszyło,

Słońce, co miasto promieniem mądrości rządziło.
Wiemy, że takim był Wielmożny Pan HEINRICH RHODA,

Szlachetny Pan Burmistrz, co Go ieszcze było szkoda!
Nie dźiw tedy, że iuż do wiecznej przyszeli światłości,

Gdzie niema żadney odmiany iak w naszey marności.
Tam iuż świeci iak Słońce wschodzące w wspariałości,

Szczycąc się jaśnością swą w niewymowney radości,
Co żadne ieszcze oko śmiertelne nie widziało,

Ani żadne ucho na tym świecie nie słyszało.

Hamuyże tedy o Oyczyno twe narzekanie
Gdyż drugie iuż wschodzi na twe słuszne wdzychanie.

Tak nad mogią Wielmożnego Jmci Pana
Vice-Praezydenta i Protoscholarchy
wzdycha

Jerzy Kopka,
Gymn. Coll. & Calligr.

Thue Rechnung von deinem Haushalten.

Romm, es ist jetzt deine Stund! Ruft der Tod zur letzten Reise.
Und furwahr, es ist kein Mund So beredt, so klug, so weise;
Der nicht dieses letzte Muß Müst verstimmen bill'gen wollen,
Und für diesen Weltgenuss Ihm die Rechnung sterbend zollen.

Hat man hier auf dieser Welt Eine Art zu Numeriren:
Weiß der Tod, wenns Gott gefällt, Solche Rechnung auch zu führen.
Er zählt Wochen, Tag und Jahr,
Denen wir im kurzen Leben, Bey viel Trübsal und Gefahr,
Sterbend müssen Abschied geben.

Aber er Addiret auch Unsre erst- und letzten Stunden,
Und zeigt uns derselben Brauch,
Wie er etwa ihn befunden.
Ja er führt uns zu Gemüth Die sich stets vermehrten Gaben,
Womit uns des Höchsten Gut Wolte täg- ja stündlich laben.

Ferner die Subtraction Können wir vom Tode lernen.
Denn er zeigt den wahren Lohn,
Und lehrt Schein vom Seyn entfernen.
Er zieht Selbstgerechtigkeit,
Die man durch Verdienst will rauben,
Ab von ewiger Seligkeit
Und dem wahren Christenglauben.



Mehrt der Tod im letzten Schmerz o ~~zber eßkumH~~
Gleich die Abnahm unsrer Kräfte; ~~orßlw sii eigrifß zypß~~
~~amß ldm ogorß Prologiegeschichte~~
Nimmt er dir, halb todtes Herz,
Ganz und gar die Lebensfäste:

Werden wir dadurch getrost,
Dass wir von den Eitelkeiten
Durch ihn werden ganz erlost
Zum Genuss der Ewigkeiten.

Dividiren bleibt nicht aus.

Leib und Seele müssen scheiden,
Und der Leib, das Erdenhaus, ~~no huse~~
Muss gar bald Verwesung leiden.
Dahingegen denn der Geist
Zum Genuss von diesem Hoffen,
Dort, wo alles ewig heist,
Höchstbeglückt eingetroffen.

Endlich stellt der Tod Vergleich
Zwischen dem an, was vergangen,
Und dem ewgen Zeitenreich,
So sich nun erst angefangen.
Er nennt diese Zeit ein Rauch,
Ja ein Nebel auf der Erden:
Welche von der Winde Hauch,
Als ein Nichts vertilget werden.

Dahingegen jene Zeit
Keinen Wechsel je gespüret.
Denn die graue Ewigkeit
Wird nur durch Bestand regieret.
Wohl dem also, dem die Lust
Nach dem sorgenvollen Leben
Dieser selgen Freud bewust,
Seinem Schöpfer Dank zu geben.

Jeder, den der Tod nur rüst
In dem ihm bestimmten Jahre,
Ihm zu folgen in die Gruft,
Muß zu seiner Todtenbaare.
Weder Weisheit, noch Verstand,
Weder Ansehn, Gut noch Ehren,
Geben Mittel an die Hand,
Diese Stimme nicht zu hören.

Man sey mutter oder matt,
Man muß sterbend Rechnung geben,



Wie man hier gewaltet hat,
Im theils kurz, theils langem Leben.
Wohl dem, der alsdenn besteht,
Und die Anmuth stets kann wissen,
So nur auf die Knechte geht,
Die des Herren Pfund genüssen.

Wohl Dir, Hochverdientes Haupt!
Der Du oft in deinem Leben,
Wenn es Dir die Zeit erlaubt,
Rechenschaft von Dir gegeben.
Denn Du suchtest so allhier
In der Rechnung zu bestehen,
Theils mit Gott, der Welt und dir,
Um im Tod beglückt zu gehen.

Nun folgt Dir dein ewiger Ruhm
In dem Saal der Herrlichkeiten,
Den Du Dir zum Eigenthum
Wollst auf ewig zubereiten.
Denn weil Du bey deinem Pfund
Treu in dieser Welt gewesen,
Hat Dich nun des Herren Mund
Zu noch grösserm auserlesen.

Johann Gottfried Henning,

d. fr. K. B.

Hier legt, Hochedler Rhod, ein Blat sich zu den Füssen,
Das nur in Bon und Flor, von Jammer eingehüllt.
Man sieht ein herbes Nas aus beyden Augen flüssen,
Damit ich meinen Kiel, ach leider! angefüllt.
Es will ein Thränenguß sich mit der Tinte mengen,
Und dieser Wermuthstrom die blöde Schrift besprengen.
Freund, den die Ewigkeit bereits mit Palmen zieret,
Du, als ein treuer Knecht, nimmst da den Gnadenlohn,
Wo keine Wechselung die Seele mehr berühret;
Der Du von Angesicht anschauest Gottes Sohn,
Vergönne, daß wir Dir in diesem Leid nachblicken,
Und unser flagend Ach mit vielem Weh nachschicken.
Noch ist kein Jahr vorbey, da ich must traurig klagen
Um jenen harten Schluß, uns treue Vaterherz.
Mein GOT, du siehest noch mein angstigliches Zagen!
Ich wiederholete den höchst gerechten Schmerz,



Den wir beym neuen Traur, nicht lang darnach erlitten,
Indem ein anderer Freund hineilt nach Salems Hütten.

Soll meine Jugend denn von lauter Jammer klagen?

Wie? Ists noch nicht genug, daß ich geschlagen bin?
Mein anderer Vater stirbt! (denn mehr kann ich nicht sagen,)

Ihn reisst des Himmels Schluss, und mich der Trauer hin.
Den mir die Vorsicht hat an Vaters stat gegeben,
Auch den seh ich erblasst. Was ist ohn Ihm mein Leben!

Ach, welche Donnerwort! ach, welche schnelle Blihe!

Vorüber Drusipol mit grosser Furcht erstarrt,
Indem nun sinkt und fällt der Rhoden stärkste Stütze,

Die in der tiefen Gruft wird allzu früh verscharrt.

Du Wagen Israel, verläßt die eiteln Sachen,
Die Sternenschaar mit Dir vollkommen zu machen.

Dein traurendes Gemahl, so Dir war anvertrauet,

Versinkt fast, weil Du stirbst. Ja, ihr gehabtes Glück,
So Sie auf deine Lieb und Freundschaft vor gebauet,

Verschwindet nun mit Dir in einem Augenblick.

Sie ist entseelt, da Sie sich in den Bon einschlüsst,
Und ihres Hauptes Kron, ihr ander Ich vermisset.

Wer deine Freundschaft kennt, wird durch den Fall beweget:

Weil deiner Augen Paar verrieth die Freundlichkeit.

Die Demuth war sehr tief in dein Herz eingepräget.

Du riehest, wenn man kam, und sorgtest weit und breit.

In Dir prangt Wiz und Kunst in ihrem eignen Wesen.

Hier hat ein schöner Geist sein Wohnhaus ausserlesen.

Dein Garten must sogar Dich zu dem Schöpfer führen.

Wenn Du der Blumen Pracht beschautest in der Zeit,

So konnte jener Vers dein edles Herze rühren.

Du sprachst: Auch Salomo, in seiner Herrlichkeit,
Ist nicht so schön bekleidt, als dieser eins, gewesen,
Und dennoch müssen sie in kurzer Zeit verwesen.

Nun kanst Du, grosser Freund, in Abrams Schoosse sitzen

Bey deinem einzgen Sohn, in jener Ewigkeit.

Da sehn wir Dich und ihn wie Himmelssonnen blitzen,

Wozu dein Glaube Dich schon längstens hat bereit.

Wie glücklich ist der Tausch, den wir Dir gerne gönnen,

Ob wir, Hochedler, Dich zwar nicht vergessen können.

Du steigest himmelan mit mehr als Adlers Flügeln.

Das war ja auch dein Wunsch. Wie herrlich war dein Tod!



Du schwungest Dich hinauf zu jenen Sternenhügeln,

 Ohn einge Todesangst, ohn Schmerzen, ohne Noth.

Nun bist Du freudenwoll ins Vaters Haus gekommen,

 Und vor des Lammes Stul verkläret aufgenommen.

Ruh wohl, erlauchter Freund, genüß der Ewigkeiten:

 Doch gönne, daß ich noch gedenk in Leid und Freud

An deine Lieb, die mich verfolgt zu allen Zeiten.

Leb wohl, bis ich dereinst auch von der Welt abscheid!

Ich will zu guter leht Dir dieses wenige schreiben:

Der beste Leichenstein soll dein Gedächtniß bleiben.

Dich werd ich nimmermehr, Hochedler Herr, vergessen,

 So lang das warme Blut in meinen Adern schlägt.

Ich menge dieses Blat in deinen Leichcypressen,

 Dieweil Die Freundschaftspflicht mich hierzu hat bewegt.

Ein besser Denkmahl hast Du selbsten Dir gesetzet

 Durch deine Tugenden, die keine Zeit verlehet.

Befehlen Sie indeß die höchst betrübten Wege,

 Liebwehrteste Frau Mu hm, GOTT, ihrem Troster an.

Sie wissen ohnedem, daß seine gütge Pflege

 Uns, die er hat betrübt, am besten trosten kann.

Sie sehen ihren Herrn, den Sie Gott übergeben,

Gewiß in Ewigkeit in einem bessern Leben.

Gottfried Kasverau,

d. fr. k. B.

Dämpft, Musen, Freud und Spiel! weint, ächzet, heult und stöhnet!

Verhüllt euch in Boy! streut Klagen in die Lust!

Denn der nach eurem Heil und Wohlseyn sich stets sehnet,

 Wird leider! eingesenkt in seine kühle Gruft.

Ruht: Himmel, wie so hart hast du uns doch betrübet!

Wie bist du über uns im Zorn so sehr entbrannt,

Daz du uns den entreisst, der uns als Vater liebet.

 Du züchtigest uns sehr mit deiner starken Hand.

Der Hoffnung Anker fällt und wird uns weggerissen,

Da wir den grossen Rhod in seinem Sarg einschliessen.

Denn, ach! die Eeder bricht. Heult, Tannen, brüllt und krachet!

 Da unsrer Drausenstadt ein traurger Nordstern blist.

Was ist, so euch vergnügt und noch so mutzig machet,

 Da Nahthaus, Kirch und Schul verwundet und zerritzt.

Der Bürger Krone fällt, der Schmerz wird stets vermehret;

 Doch eine Linderung findet sich zugleich dabei,



Das, wer Verdienste hat, unendlich wird verehret,
 Und daß sein Name bleibt von dem Vergessen frey.
 Er findet auch in dem Tod die allerbesten Güter,
 Indem er ewig grünt im Segen der Gemüther.
 Wer ist so sorgenlos und ohne alles Regen?
 Wer sieht nicht zugleich in jene Zeit hinein?
 Wer ist so sehr verhärt, und ohne ein Bewegen,
 Daz er nicht dermaleins wolt bey der Nachwelt seyn?
 Ein jeder sucht ja ins künftge zu erlangen,
 Durch Mühe und durch Last, durch Arbeit und durch Fleiß,
 Wie er auch nach dem Tod mög bey der Nachwelt prangen.
 Hier sparet er nicht Müh, nicht Arbeit, Sorg und Schweiß.
 Er sucht auf manche Art sich solches zu erwerben,
 Und läßt nicht eher ab, bis es heisst: Du must sterben!
 Doch nur im guten Ruf und Nachklang ist zu finden,
 Was hier ein edler Geist so durstiglich gewollt.
 Wenn man gleich Schlösser baut auf Bergen und in Gründen,
 Wird ihnen mit der Zeit Veränderung gezollt.
 Nur, Fama, deine Post bleibt bis die Jahre grauen.
 Sie wird durch keinen Sturm, noch Mayors Blitzen vernichtet.
 Wolt man aus Marmor sich gleich Ehrenbogen bauen,
 So ist es mit der Zeit mit ihnen doch verricht.
 Sie fallen, sie zergehn, sie werden bald vergessen,
 Indem sie Zeit und Rost zernagen und zerfressen.
 Der aber, so sich hier durch seine gute Thaten
 Bey jedermann bekannt und rühmlich hat gemacht:
 Der mit Verstand und Witz der Bürgerschaft gerathen,
 Ja der nach seiner Treu als Vater ward geacht,
 Grünt noch, wenn gleich im Grab sein matter Leib vermodert.
 Er steht mauerfest, gleich einem Cederbaum.
 Die Liebe, die so stark und gleich den Flammen lodert,
 Giebt bey der künftgen Welt auch seinem Namen raum.
 Dies preiset Gottes Geist an denen frommen Leuten,
 Die sich berühmt gemacht in den uralten Zeiten.
 Hochedler Mäzenat! dein rühmliches Bestreben,
 Dein Rathen, deine Treu gieng dahin nur allein,
 Wie Du nicht nur bey Gott, in jenem Freudenleben,
 Nein, wie Du bey der Welt auch möchtst beliebet seyn.
 Nun geht die Ernte an von deinen Lebenstagen,
 Und das, was deine Hand so zahlreich hier gesæet,
 Wird, da die Engel Dich ins ewige Reich getragen,
 Von Dir, vor Gottes Thron, ganz freudig abgemæet.



Nun läßest Du vor Gott, in denen Engelhören,
Im frohen Jubeljahr, das drey mal Heilig hören.

Zwar bist Du durch den Tod von uns hier weggerissen:

Doch grünst und lebst Du bis in der spätsien Welt.

Ja deine Vatertreu, die wir entbehren müssen,

Bleibt segensvoll bestehn, wenn alles kracht und fällt.

Ein jeder Bürgerfreund, der deine Güt verspüret,

Weint über deiner Baar, und trauret, wie er soll:

Dieweil Du, als Regent, ihn immer wohl geführet.

Doch nimmt er dies zum Trost, und rufet freudenvoll:

Wenn alles sinkt und fällt, und kann nicht länger stehen,

Wird Rhoden's Name doch niemalen untergehen.

George Pflugradt,

Ansterbliche Ehre.

Heisst das nicht eine Kunst in der vernünftgen Welt?

Ein rechtes Meisterstück? Mit wen'gem vieles sagen?

Indem hier ein Client den Gönner muß beklagen.

Noch mehr, da dem Gemahl sein ander Herz hinfällt.

Rathaus, Schul, Kirch und was nur Elbing in sich hält,

Ists, so zu Rhoden's Sarg und Baare sich will wagen.

Cron, Scepter sind es nicht, nicht grosse Summen Geld:

Hier soll der Tugend Stral die Ehre davon tragen.

Rühmt, Musen, diese Ehr, so Ihm mit Recht gebührt.

Sochedler Mäcenat! sie folgt Dir auch im Sterben.

O! wer wird jeho nicht durch deinen Tod gerührt?

Drum, Musen, fahret fort, vergesst Ihn nimmermehr.

Es blühe Rhoden's Ruf! es grüne Rhoden's Ehr!

Nun und in Ewigkeit, so alle Fromme erben.

George Heinrich Nesselmann.

Si forte eveniat Natis obiisse relictis;

Virtute insigni si meritisque Viro;

Si Patriam referant virtutem pectore Nati:

Hoc minus eveniunt fata dolenda Patris.

Ast obeas licet improlis, GENEROSE PATRONE,

Natorum supplet laus meritumque vicem.

Huic quoad in patria terra superesse licebit,

Conciderit nunquam Nomen Honosque Tuum.

Praematura nimis Prae-Consulis Optimi
fata lugens hisce prosequitur

Joannes Schmidt,
Sec. Ordinis Aud.



Sic perit, in quo spes inconstans nostra repolta,
Votorum cumulum dissipat hora brevis.
Quid non portendit nobis robustior aetas;
Ast Parcae subito stamina torta secant.
O si non esset similis nunc causa querendi,
Quando spe citius celsa columnna cadit.
PRAECONSUL, magnis meritis & laude resulgens,
Spes nostras fallit, dum moriturus abit.
Quin fugit ex vita, fugit & spes nostra caduca,
O! iactura gravis, nec reparanda tibi.
O! Drusis, tacitos luctus protende per annos,
Et memor esto Viri, quem semel aeva ferunt.

Joannes Georgius Hoffmann,
Sec. Class. Aud.

Virtutes acri pressae moerore petebant
Multa modo vario tristis solatia mentis.
Tandem sunt orsae memorare, quibus magis Iste,
Quem tum lugebant, decoratus dotibus esset.
Certatim laudes nunc haec, nunc illa canebat:
Dexteritas, Pietas, Amor, atque Modestia blanda,
Intemerata Fides, Themis, & Clementia, Pallas,
Sedulitas, Mansuetudo, Prudentia juris,
Cui comes est Sapientia, provida Cura salutis
Communis patriaeque, vigil Constantia, quæque
Praedicat esse suum, nec totum vindicat una;
Sic splendore pari fulgent **PRÆCONSULIS** ora.
Occupat hinc animos dolor & novus ossibus ardet;
Fatentur cunctæ, se tantum habuisse sodalem,
Ut desiderio magis ac magis omnia flagrent.

Israel Poselger,
S. O. A.

Quam concussa tremunt moesti fundamina Pindi:
PRÆCONSUL moritur, **PROTOSCHOLARCHA** cadit.
Plangite Pierides & tristes edite cantus:
Magnum ornamentum, vester Apollo, perit.
Quam pulcre vestri curam rerumque gerebat
Vestiarum, dœcis artibus ipse cluens.
Quæ spes dispereunt, quas longas esse futuras
Credebas, at mors fallere cuncta jubet.
Plangite Pierides & tristes edite cantus:
Magnum praefidium, vester Apollo, cadit.
Labitur exanguis. Ne res tua, Pinde, vacillet
Et lapsura ruat, rite precare Deum.

Andreas Quednau,
S. O. A.

Quando fulcra labant, procumbunt recta repente,
Ac domus in terram pondere tota ruit.
Quid nutante Tuo miuitantur corpore fata?
Heu! subito casu languida membra cadent.
Proh dolor! orba cadunt; nou est spes ulla salutis.
Jam prostrata gravi turbine recta jacent.
Fulmine ceu rapido cuncti terrentur in urbe;
Vrgentur casu curia, templæ, scholæ.
En! desiderio languent frustraque reposcunt,
Quæ modo firma stetit, luxa, columnæ, cadit.
Heu fuit! heu periit! multorum dulce levamen,
Praefidium cunctis, deliciaeque suis.

Georgius Grubnau,
Sec. Ord. Auditor.

