



Der Freimüthige

Sonnabend,

oder

den 2. Februar.

Berlinisches Unterhaltungsblatt für gebildete, unbefangene Leser.

Englische Litteratur.

(Schluß.)

Die Gefahr der Plünderung vermeldet man am leichtesten, wenn man sich mit den Arabern selbst, vor denen man sich doch nur zu fürchten Ursache hat, absündet. Zwei Reiter von dieser Nation besetzten alsdann die Karavane, und wenn sie trotz dem angegriffen werden sollte, so würde sich der ganze Stamm bewaffnen, um für diese Beleidigung Genugthuung zu fordern.

Die große Karavane, welche von der westlichen Barbarei abgeht, versammelt sich in Fez und richtet ihren Marsch auf Akka, welches sie nach 18 Tagen erreicht. Man macht den Tag über 7 Stunden, und legt in einer Stunde $3\frac{1}{2}$ engl. Meilen (anderthalb Stunden) zurück. In Akka hält man sich einen vollen Monat auf, sowohl um auszuruhen, als auch um die übrigen Karavanen zu erwarten und eine Akkabaah zu bilden. In 16 Tagen legt man den Weg von Akka bis Tagassa zurück, wo man sich 2 bis 3 Wochen aufhält. Alsdann sind 7 Tage hinreichend, um die Oase Tandem zu gewinnen: man bleibt hier 14 Tage liegen, und kommt nach 7 andern Tagereisen zu der Oase Aravan, wo man sich wieder so

lange aufhält, wie bei der erstern. Endlich, nach abermaligen 7 Tagereisen, langt die Karavane in Tombuctu, dem Ziel dieser langwierigen Reise, an. Wie man sieht, sind also fast 5 Monate dazu erforderlich, von denen jedoch die Hälfte für die Nachtstage gerechnet werden kann.

Noch andere Karavanen fahren westlich von Tagassa die Küste entlang, machen eine Absehwelung nach dem weißen Gebirge in der Nähe des weißen Vorgebirges, passiren Agadir, gewöhnlich Arguin genannt, und gehen dann gerade östlich auf Tombuctu zu. Dieser Weg ist weniger beschwerlich, als der andre; aber man stößt auf weniger Ruheplätze, und er erfordert fast 6 Monate. Indessen erzählte Hr. Jackson, daß ihm, als er sich in Handelsgeschäften in Arguin und Santa-Cruz aufgehalten habe, eine Karavane begegnet sey, welche mit Sultans-Gummi beladen gewesen und diesen Weg in 30 Tagen zurückgelegt habe.

Einem Europäer wird es schwer, zu begreifen, wie die afrikanischen Kaufleute eine solche Reise, vor der die kühnste Phantast erschrickt, mit so wenig Vorsicht antreten können. Da ihre Religion ihnen den Gebrauch des Weins und aller geistigen Getränke verbietet, so sind Wasser und Datteln ihre einzigen Hilfsquellen, und sie schäz-

zen sich glücklich, wenn sie zu dieser magern Kost noch ein wenig eingerührtes Mehl hinzufügen können. Indessen scheinen ihre Kameele ihnen den Muth einzusüßeln, so viele Strapazen und Entbehrungen zu ertragen. Sobald diese Thiere laß und müde zu werden scheinen, werden sie von ihren Führern von neuem durch einen aus drei Theilen bestehenden Gesang ermunteret, der nach einer sehr sanften Weise vorgetragen wird. Um 4 Uhr des Nachmittags macht die Karavane Halt, und von diesem Augenblick an, welcher *Lasah* genannt wird, bis zum Niedergang der Sonne, spannt man die Zelte aus, betet, und setzt sich in einem Kreise nieder, um Datteln zu essen und zu plaudern, bis sich nach und nach der Schlaf der Reisenden bemächtigt. Mit Tagesanbruch wird die Reise weiter fortgesetzt.

Irlandische und schlesische Leinwand, rohe indische Seide, raffinirter Zucker, Corallen, Salz, Gewürze und Stoffe, die zu Marocco und Tasselt verfertigt worden sind — das sind die Hauptartikel, welche von den Karavanen der Barbaren in Tombuctu eingeführt werden, und Goldstaub, Goldbarren und Ringe, Elfenbein, Gummi und Neger, welche man in Tombuctu den Sklavenhändlern abkauft, die von Ouangara, Hessa *) und andern Provinzen des Innern dahinkommen, bringt man wieder mit zurück. Diese Neger werden in der Barbarei gewöhnlich mit 15 Pfund Sterling bezahlt; für häßliche junge Mädchen aber, die aus Hessa dahin gebracht wurden, hat man schon 70, 80 Guineen bezahlet gesehen. Im Ganzen werden diese Sklaven sehr gut behandelt; sie lernen das Arabische leicht sprechen und sogar auch lesen und schreiben. Der größte Theil nimmt die mohamedanische Religion an und scheint mit seinem Schicksale sehr zufrieden zu seyn.

Aus dem Werke des Hrn. Jackson geht sehr deutlich hervor, daß der Handel der Stadt Tombuctu die Aufmerksamkeit aller Europäer auf sich zu ziehen verdient. Besonders muß man berücksichtigen, daß diese Stadt nicht nur mit Marocco in Verbindung steht, sondern auch im Norden mit Tunis, im Nordost mit Cairo und folglich mit Aßen, und in Westen mit Senegal und den übrigen Arabischen Staaten am Senegal, welche wieder mit den in dieser Gegend befindlichen englischen Handels-Büreaux in Verbindung stehen. In Sennar ist eine andere Verbindung Tombuctus offen,

mit der reichen Küste von Guinea, welche so häufig von den Europäischen Nationen besucht wird; aber von allen diesen Handelswegen ist keiner merkwürdiger, als der hülliche, wenn man nemlich den einstimmigen Behauptungen der Maurischen Kaufleute Glauben bezaßeln darf. Sie berichten, daß sich Karavanen von Dage zu Dage, von Tombuctu nach Katsina und Ouangara am Niger begeben und im Verfolg dieses Weges, der 300 Meilen lang ist, nach Bann gelangen, oder, wenn sie sich nördlich wenden, bis nach Fezzan. *) Dieses letzte Land hat direkte politische Verbindungen mit Tripolis und Barmu und verkehrt mit Egypten. Beide Staaten sind schon von Europäern, von Hornemann und Bruce, besucht worden. Wenn nun spekulative Kaufleute aus Magadore oder vom Senegal die Kaufleute in Tombuctu, vorzüglich aber die arabische Regierung dieser Gegend, von den großen Vortheilen zu überzeugen vermöchten, die ihnen ein gegenseitiger unmittelbarer Handel mit Europa gewähren würde, so könnte dies zu Resultaten führen, deren Folgen gar nicht zu berechnen seyn würden. Von Tombuctu aus könnte man, mit viel weniger Schwierigkeiten, in das Innere von Afrika eindringen, oder mindestens genauere Nachrichten über Nigritien einziehen. Bis dießen Tag sind die Araber einzig und allein im Besitze dieses Handels, und sie schätzen ihn mit sehr eifersüchtigen Blicken zu hüten.

Diese kurzen Auszüge werden die Leser des Freimüthigen in den Stand setzen, die Reichhaltigkeit dieses Werks zu beurtheilen, welches Nachrichten über Länder enthält, die man in Europa kaum dem Namen nach kennt. Möchte uns doch bald ein sachkundiger Gelehrter von diesem trefflichen Werke eine mit Fleiß gearbeitete Uebersetzung geben!

K u h n.

Neues Gemälde von London.

(Schluß.)

Im folgenden Jahre (1666) brach in einem Londoner Viertel eine schreckliche Feuersbrunst aus. Man war nicht im Stande, ihrer Wehth Schranken zu setzen. Sie verbreitete sich nach allen Seiten mit reisender Geschwindigkeit: ein heftiger

*) Hessa ist eine sehr große Stadt am Niger, unterhalb Tombuctu.

*) Diese Land darf man nicht mit dem Königreiche Fez verwechseln. Fezzan liegt unweit 25 Grad nördlich von Tombuctu, dem 6 Grad östl. Dies ist das Land der alten Caravanen.

Sturmwind begünstigte ihre Wuth, und in kurzer Zeit war fast ganz London in einen Aschenhaufen verwandelt. Die Einwohner sahen sich gezwungen, auf dem Laube Zufluchtsörter zu suchen, wo sie an den dringendsten Bedürfnissen Mangel litten und der unglückseligen Witterung bloßgestellt waren. Endlich wurde die Stadt wieder aufgebaut, und dieser Unfall wurde sogar eine Wohlthat für sie, indem man den Mängeln abzuhelfen suchte, welche so viele traurige Ereignisse herbeiführt hatten. Die Straßen, welche vorher eng, schmalig und wincklich gewesen waren, wurden breiter gemacht und sorgfältig nach der Schnur gezogen; die Häuser wurden gestünder und bequemer eingerichtet; die obern Stockwerke sprangen nicht, wie vorher, über das untere hervor, und die einander gegenüberstehenden Dächer stießen nicht mehr aneinander. ~~gewöhnlich~~ ließ man auch die Luft freier durch die ~~Stadts~~ ~~straßen~~, wodurch eben sowohl ansteckende Krankheiten vermieden wurden, als die sorgfältigere und umsichtigerere Erbauung der Häuser der Ausbreitung der Feuersbrünste sich in oen Weg stellte. Seit dieser Zeit ist London gegen dergleichen Unfälle hinlänglich geschützt gewesen; seine Bewohner können jetzt in dieser Hinsicht sorgenfrei leben, und haben eben so wenig etwas von der Zukunft zu befürchten.

Noch heutiges Tages bedauern die Engländer, daß man zu der Zeit, wo London aus den Schutthaufen wieder hervorging, nicht die Gelegenheit benutzte, die sich damals darbot, um es zu der schönsten Stadt der Welt zu machen. Man entwarf zu diesem Zweck mehrere Pläne; die des berühmten Christoph Wren und John Evelyn wurden vor den übrigen ganz besonders ausgezeichnet. Carl der Zweite, welcher von seinen Reisen durch Europa einen sehr gebildeten Geschmack mit zurück gebracht hatte, und überhaupt sehr vielen Sinn für die schönen Künste nährte, wollte sie auch wirklich in Ausführung bringen; als man aber damit den Anfang machen wollte, entstanden die furchtlichsten Streitigkeiten und Zankereien. Jeder Eigenthümer eines Hauses, das durch die Feuersbrunnst zerstört worden war, forderte gerade dieselbe Stelle wieder zurück, auf der sein Haus vorher gestanden hatte, und fast alle wollten wieder auf demselben Grunde fortbauen. Um die Zwistigkeiten zu beendigen und die Sache aufs reine zu bringen, wurden Schiedsrichter ernannt, und das Eigenthumsrecht für unverletzt erklärt ward, so wurde es auch in diesem Falle respectirt. Daher kömmt es, daß

London in mehreren Quartieren wieder eben so unregelmäßig aus dem Schutt aufstand, als es vor dem Brande gewesen war, und man den allgemeinen Nutzen dem Privatinteresse aufopferte. Eine sehr vermehrte Sparsamkeit machte das Uebel noch unheilbarer, und man begriff nicht, mindestens schien man es nicht zu begreifen, daß die Fremden, welche von allen Seiten herbeigeströmt seyn würden, um in London die schönste und regelmäßigste Stadt der Welt zu bewundern, seine Bewohner hinlänglich für die kleinen Opfer entschädigt haben würden, die sie dem Ruhme und dem größern Flore ihrer Vaterstadt dargebracht hätten. Weitläufiger kann man dies in dem Werke selbst dargestellt finden; leider erlaubt uns der Raum nicht, bei diesem einzelnen Gegenstande länger zu verweilen.

Auch die Einrichtung des ganzen Werks verdient alles Lob. Nach einer historischen Einleitung, welche deutlich, lebhaft und anziehend geschrieben ist, wird der Leser mit den Merkwürdigkeiten der Stadt ausführlich bekannt gemacht. Es werden ihm die Kirchen, Hospitäler, Palläste und vorzüglichsten Landhäuser, welche in den Umgebungen dieser Residenzstadt liegen, vorübergeführt. Wenn man die Paulskirche abrechnen, so sind die Kirchen nichts weniger, als Londons glänzendster Theil; die zum heil. Georg von Bloomsbury, zur heil. Maria, zum heil. Martin und zum heil. Dunstan würden in einer der Hauptstädte des festen Landes kaum bemerkt werden. Indessen seßelt schon die Paulskirche die Aufmerksamkeit zu sehr, als daß man nach ihr noch einer andern Interesse abgewinnen könnte. Sie hat, so wie auch die Westminster, Abtei und die Capelle Heinrichs des Sechzenden, zu einem sehr langen und äußerst interessanten Capitel Stoff geliefert. Unter den übrigen Gebäuden zeichnen sich aus: die Börse, die Bank, das Hotel der Garde zu Pferde, das Hotel des Lord-Mayor, der Danksaal, das Sommerfest-House und das Monument. So nennt man eine Säule von 202 Fuß Höhe, welche von Christoph Wren zum Gedächtniß der Feuersbrunnst im Jahre 1666 erbaut wurde. Diese Säule hätte auf gar keinen schlechtern Platz gestellt werden können; aller Effekt ist durch Mangel an Perspektive vernichtet, ja unmöglich gemacht worden. Sie drohet den Einsturz, und man soll, wie es heißt, Willens seyn, sie abzutragen.

Vorzüglich in den Umgebungen von London hat sich der englische Luxus und wahre Pracht

