CONDITI PRUSSIARUM REGNI MEMORIAM ANNIVERSARIAM

DIE XVIII JANUARII MDCCCLXXIV

IN

AUDITORIO MAXIMO

CELEBRANDAM

INDICUNT

PRORECTOR ET SENATUS ACADEMIAE ALBERTINAE.

INEST DESCRIPTIONIS REGIMONTI EX CASPARI STEINII PEREGRINO
NUNC PRIMUM EDITAE PARS ALTERA DESCRIPTIONEM CIVITATIS CNEIPHOVIAE
CONTINENS.

REGIMONTI.

TYPIS ACADEMICIS DALKOWSKIANIS.

Quaestiones litterariae

civibus academicis
in hunc annum ad concertandum propositae.

I. Ordinis Theologorum.

De schismate in ecclesia Romana medio seculo quarto exorto disquisitio historica.

II. Ordinis ICtorum.

Duae quaestiones ad eligendum proponuntur:

1. Iterum poscitur, ut exponatur doctrina negotiorum quae vocantur „Kommission und Spedition“ secundum legem juris commercialis imperii Germanici.
2. Quaeritur quibusnam modis acquirantur atque amittantur jura patronatus ecclesiarum.

III. Ordinis Medicorum.

Findet im Chiasma des Menschen eine totale Kreuzung der Sehnerven statt? und wie lassen sich, im Falle die Frage bejaht wird, die in der Literatur verzeichneten Fälle von lateraler Hemiopie und zentraler einseitiger Amaurose mit dem anatomischen Befunde in Einklang bringen?

IV. Ordinis Philosophorum.

1. Es soll genau untersucht werden, ob und an welcher Stelle bei der Uebersetzung des neuen Testaments ins Gotische Ulfilas neben dem griechischen Texte auch eine lateinische Uebersetzung benutzt habe.
2. Beziehungen zwischen Hegels Ansicht von der Logik und Kants transcendentaler Logik.
3. Iterum poscitur ut pugna d. VI Septbr. MDCCCXIII prope vicum Dennewitz commissa enarretur ex relationibus Borussicis Gallicis Suecicis accurate inter se comparatis.

In Civitate Cneiphovia, Academia Regiomontana primo Rectore Georgio Sabino Anno 1544 ab Alberto seniore Marchione Brandenburgico et Duce Borussiae primo fundata rituque solenni die 17 Augusti introducta, Anno 1557 die 18 April. praedio Dalheim, multis privilegiis et immunitatibus per literas speciales Anno 1558 in toto Ducatu publicatas optime dotata et Anno 1560, die 8 Martii a Sigismundo Augusto rege Poloniae diplomate regio confirmata, Anno 1640 die 11 Martii prima promotione Doctorum theologiae 1, juris 1, medicinae 3 et anno 1644 die 17 August. styl. vet. 27 styl. nov. anno seculari et Jubilaeo Academiae festivis solennitatibus, precibus, concionibus, orationibus lingua Latina, Graeca, Hebraica, chaldaica, syriaca a Professoribus et studiosis habitis, carmine seculari a Professore Poëseos recitato, promotionibus Doctorum Theologiae 2, Medicinae 3, Magistrorum Philosophiae 11, comoediis 4 solenniter celebrato illustrata et approbata. Collegia Academiae Regiomontanae hodie florentissimae duo, vetus et novum anno Jubilaeo Academico renovata. In Collegio veteri Senatorium cum effigie D. Martini Lutheri, Philippi Melanchthonis, mappa Prutenica, janua ferrea, fornice contiguo, januis parvis ferreis, privilegiis et actis academicis. Bibliotheca. Auditorium magnum Theologicum et Philosophicum lectionibus, disputationibus, orationibus et actibus publicis destinatum. Auditorium Juridicum olim Paedagogium. Conclavia literis alphabeticis notata, in quibus alumni Principis habitant. Convictorium Communitet cum mensis 8, ad quas alumni Principis et alii studiosi olim pro 5 et 8 denariis Prutenicis hodie pro dimidio floreno, pro quarta parte Joachimici et pro dimidio Joachimico per septimanam in prandio 3 et 4, in coena 2 et 3 ferculis appositis aluntur. Leges communis convictus a Rectore et senatu Anno 1633 mense Martio in lucem datae. Habitatio Oeconomi sub convictorio. Tabula nigra, ad quam omnes intimationes et disputationes affiguntur. Carcer Academicus. Cella Oeconomi. Ad murum Collegii veteris exteriorem effigies Alberti I Ducis Borussiae, fundatoris, insignia Academica et haec disticha:

Qui regit indomito praestantes Marte Borussos
 Gymnasio Princeps haec dedit arma suo.
Nempe duas Aquilas invictum Heroaque, cujus
 Aonidas forti protegit ense manus.
Quando Redemptoris post incunabula nostri
 Addita ter centum lustra duobus erant
Phoebus et undecies ternos compleverat annos,
 Lucida qui coeli signa pererrat equis:
Hic erecta fuit doctis Academia Musis,
 Quas fovet Alberti cura benigna Ducis.

In collegio novo, Auditorium Medicum cum nominibus Medicorum adscriptis qui in hoc centenario docuerunt et sceleto in armario ligneo. Habitationes studiosorum, Inspectoris et Pedelli. Ad murum collegii novi exteriorem insignia et statuae pectorales lapideae Alberti I, Alberti Friderici Ducis Borussiae fundatoris, de quo apud Chytraeum in delit. Europ. hi versus qui hodie hic non exstant, leguntur:

Hic opus Albertus Fridericus Marchio struxit,
Patris ut impleret vota suprema sui.
Debetur patri, debetur gratia nato,
Quorum cum Musis gloria semper erit,
Vive diu Princeps et per vestigia Patris
Incedens pergas amplificare scholas.

In area Collegii, Fons nunc corruptus. Saxum sepulchrale in quo haec incisa sunt: Aegidius Ernestius Hunnius D. Nicolai Hunnii superintend. Lubecensis et Annae Hellenbachiae filius, D. Aegidii Theolog. Witeberg. nepos natus Eileburgi 24 Decemb. 1611, studii Theologici causa hanc Academiam frequentans, scelerato ense maleferiati hominis 14 Maij Anno 1631 laesus, 21 ejusdem sub horam primam pomeridianam cum vixisset annos 19, menses 4, dies 21 in ardentissima salvatoris invocatione animam Creatori reddidit, beatam resurrectionem expectans.

Sepultura Professorum fornicata, januis duabus clausa. Epitaphium M. Caspari Klee Professoris et Inspectoris, qui Anno 1602 14 Sept. ex hac vita discessit. Epitaphium D. Lothi:

Quid dubitamus adhuc? Si semina jacta resurgunt,
Solus an e tumulo surgere possit homo.
Cur olim Judex nobis residebit in arcu,
Si non surget homo contumulatus humo.

In suae et suorum resurrectionis memoriam hoc erigi curavit monumentum Georgius Lothus M. D. et ejusdem Professor primarius, Sereniss. Elect. Brandenburg. in Prussia Archiater p. t. Acad. Rector 26 Mart. Anno 1626. Epitaphium Johannis Bartholomaei Crügeri Medicinae Licentiati ejusdemque in Academia Regiomontana Professoris quondam publici Anno 1638 2 Novemb. pie defuncti:

Ne nescias sum Lector urna Crügeri
Artes probe cunctas Machaonum docti:
Hunc alma postquam Leucoris dedit natum
Parentibus, quos fama consecrat coelo
Et orbitam virtutis usque servantem
Anactoris sinu excipit favens molli
Claroque coetui medentium accenset
Pubique gaudet destinare Doctorem.
At ille laetus ante filia dulci,
Qua gnata magni eum beaverat Lothi.
Dum morbidorum sedulus vacat curae,
Bis terna tristis lustra computans aevi,
Dansque ossa terrae spiritum igneum coelo,
Chartis perenne Doctioribus nomen
Quam servat aliis ipse perdidit vitam.

Ad murum templi Epitaphium D. Matthiae Stoi Medici cum sceleto lapideo et hac inscriptione:

At satis hostium.

Dum mihi vita fuit, rerum natura decusque
Morantem studiis traxit ad astra suis.
Flores decerpsi tantum sapientiae inanes
Et mihi res plene cognita nulla fuit.
Nunc coram mundi mysteria cerno Deique
Idque mihi partum est sanguine Christe tuo.

Matthiae Stojo Borusso, Philosopho, Poëtae, Mathematico et Medico, Doctori celeberrimo, nato anno CHR 1526 die 26 April. et pie an. 83 mortuo Illustrissimorum Principi Borussiae Archiatro et Professori Academiae Regiomontanae praecipuo, Catharina soror, uxor Domini Balthasaris Hartmanni posuit.

Epitaphium M. Christophori Preys: Viro clarissimo et doctiss. Christophoro Preys Pannonio a Springburg, Eloquentiae in hac Regiomontana Academia Professori ejusdem conjugi dilectiss. Euphemiae Stolpianae, parentibus chariss. pietatis ergo moesti liberi posuerunt. Anno Domini MDXC quo ille 9 ipsa vero 18 April. pie in Christo obiere.

Hic recubo chara cum conjuge Christophorus Preys
Pannonius, patrio nomine post obitum.
Qui qualis fuerim novit Deus ipse, scio nil,
Hoc nisi quod CHRISTI discipulus fuerim.
Quo duce, si quidquam didici, docuique quod esset
Dignum laude, tibi laus ea CHRISTE manet.
Namque tuus vivus sum, mortuus atque sepultus
Speque iterum tecum jam redivivus ago.

Ad vesibulum templi Epitaphium Matthiae Stoi: Mat. Stojus Fil. Par. P.

Hoc in vestibulo parentis ossa
Matthiae sita Stoij quiescunt
Qui raptus puero mihi trienni
A sudore Britannico virili
Adhuc integer et vigens senecta
Sedes nunc Pius incolit beatas
E libris quoniam eruit Lutheri
CHRISTUM traditionibus sepultum
Papae, cum viduam duosque natos
Censu paupere me meumque fratrem
Liquit, praesidio parentis orbos
Quos sicut Deus hactenus benigne
Tutatus patrio favore texit
Posthac sic etiam regat precamur
Et faxit veluti parens honesti
Civis nomen in hac reliquit urbe,
Dicamur nos quoque boni piique
Cumque illi deinde fuerit visum
Istos ad cineres ut aggregemur
Sinu molliter in suo reponat
M. D. LXXI.

Lateres duo ut dicunt, finita templi structura, ab Architecto forte adjecti et hodie in muro firmiter compacti, nota vulgi curiosi.

In saxo sepulchrali:

Coppetiorum tegitur hoc saxo cinis,
Ambo parentum dulce solamen, pari
Amore CHRISTUM prosecuti sunt, pari
Ardore doctum combiberunt Castalin,
Ecclesiarum grande victuri decus,
Sed morte juvenes occubant, ferro minor,
Livore Clothus major extincti rigent
Coeloque juncti mortis expertes agunt.

D. Johannes Coppetius s. s. Theol. et Phil. stud. natus 7 Febr. Anno 1623 morit. Anno 1643 aetatis suae 20 an. 19 septim. D. Benedictus Coppetius s. s. Theol. et Phil. Magist. nat. 1. Januarii Anno 1620 mor. Anno 1645 aetat. 20 (sic) an. 3 septim. Angerburgens. Boruss.

Ad portam Collegii, Insignia Academiae Effigies Alberti I Ducis Borussiae cum gladio super humerum. Effigies salvatoris duplex et sub ea: Vigilate.

Auff irrwege gingen wir all
Nun ist uns wol in Gottes stall
Darein uns bracht der Herre Christ
Der unser Hirt und Bischoff ist.

Aquila. Insignia. Statua lapidea gladium mauu tenens armata et catena aurea ornata Georgii Friderici Marchionis Brandenburgici Ducis Borussiae et Academiae Nutritii clementissimi cum hoc dicto subscripto: Et afferent filios tuos in ulnis et filias tuas super humeros portabunt. Et erunt Reges nutritii tui et Reginae nutrices tuae Esa. XLIX Aula Episcopi vicina cum porta, area, stabulo, horto et habitationibus. Templum cathedrale collegio contiguum der Thum vel die Thumkirch Anno 1332 a Ludero Duce Brunsvicensi Magistro ordinis Teutonici Cruciferorum XV ex templo s. Spiritus veteris civitatis fundatum et D. Mariae omnibusque sanctis consecratum, fornicatum et columnis 12 muratis suffultum. Templi chorus interior, in quo sepulti fuerunt Luderus Dux Brunsvicensis XV, Ludovicus von Erlingshausen XXVIII, Henricus Reuss von Plawen XXIX, Henricus Reffle von Richtenberg XXX, Martinus Truchses von Wetzhausen XXXI, Johannes von Treffen XXXII, Albertus Marchio Brandenburgicus XXXIV et ultimus Magister Ordinis Teutonici Cruciferorum. In muro chori et repositorio ligneo ossa Luderi Ducis Brunsvicensis hujus templi fundatoris. In medio chori, Monumentum lapideum elveatum cum statuis 2 magnis lapideis superioribus Alberti I, Dorotheae et statuis 6 parvis lapideis lateralibus Friderici Alberti, Alberti, Luciae, Luciae Dorotheae, Catarinae, Annae Sophiae. Sub choro, sepultura 3 fornicibus discincta Ducum Borussiae, ubi Albertus I Senior, Dorothea Friderici Daniae Regis et Anna Maria Erici Ducis Brunsvicensis filia, conjuges Alberti I, Elisabetha conjunx Marchionis Georgii Friderici, Albertus Fridericus die 6 Feb. Anno 1619, Maria Leonora conjunx Alberti, Anna filia Alberti et conjunx Johannis Sigismundi Electoris, Georgius Wilhelmus Elector die 11 Martii Anno 1642, Sigismundus Marchio Brandenburgicus die 12 Martii hujus anni in sarcophagis stanneis splendidis cum eorum vita et rebus gestis insculptis solennissime depositi sunt. Ad parietes chori, Epitaphium Martini Truchsesii von Wetzhausen Magistri Ordinis Teutonici.

Epitaphium Alberti I senioris Ducis Borussiae ex marmore vario cum statua genibus flexis ex alabastrite:

Invicta virtute potens belloque togaque
    Hac jacet Albertus Marchio tectus humo.
Teutonico pater illius prognatus Achille
    Regis Casimiri filia mater erat.
Pro Marianorum titulo cessante Magistro
    Agnovit primum Prussia cultu Ducem.
Prima illi conjunx Danorum regibus orta,
    Altera erat Guelphos quae numerabat avos.
Sacra repurgavit fido monstrante Luthero,
    Struxit et egregiae culta Lycea scholae.
Pacificus, justus, prudens, pius atque benignus,
    Doctorumque fuit doctus et ipse pater,
Hoc duce creverunt et opes et publica terrae
    Commoda, quae patria juvit et auxit ope.
Quinquaginta et sex his terris praefuit annis
    Undecies septem vivere fata dabant.
Ergo patris patriae memor esse Borussia debes,
    Proque salutari principe grata Deo.
        AlbertUs MorItUr DIe GVbertI.

Epitaphia Dorotheae, Cimbricae, Annae Mariae Guelfiae, conjugum Alberti I cum multis versibus, Elisabethae Marchiacae, Conjugis Georgii Friderici Marchionis Brandenburgici ex lapide cum statuis magnis Marchionis, Elisabethae statuis parvis Laboris, Quietis, Phoenicis, Pelicani, Fortitudinis, Castitatis, aliarumque virtutum et longis inscriptionibus quae partim apud Chytraeum in delit. Europ. legi possunt. Vexilla et insignia cum rebus gestis Marchionum Brandenburgicorum et Ducum Borussiae suspensa. Chorus exterior et in eo Epitaphium Johannis Brismanni Theologiae Doctoris et primi Pastoris Evangelici, qui Anno 1523 die 27 septemb. primam concionem Evangelicam in hoc templo habuit et Anno 1549 die 1 Octob. obiit

Hic pius Antistes clausit sua fata Johannes
    Brismannus Patrii gloria magna soli
Quando salutiferi nobis lux reddita verbi,
    Purior integro coepit honore coli.
Albidos ad ripas junctus fuit ille Luthero
    Amplexus veram cum pietate fidem.
Inde Borussiacae divino munere gentis
    Desertum instaurat, Pastor ovile Dei
Primus sinceri fuit hic ubi dogmatis autor,
    Gentem Livonum rite vocatus adit
Ultima Christiadum coelo quae degit eöo,
    Hanc docuit verum religionis opus.
Hei mihi fata virum quantis pressere periclis
    Dum subit officii munera justa sui.
Quem postquam reducem laeti excepere Borussi
    Praefectumque suis constituere sacris,
Inque dies crevit divini gloria verbi
    Fertur magna novae causa fuisse scholae.

Lustra suae bis sex numerans labentia vitae,
Tres natas natos viderat atque duos.
Cum senior fessum posuit caput atque beato
Fine suum moriens sensit adesse diem.

Epitaphium Annae Uxoris Georgii Sabini et filiae Philippi Melanchthonis:

Uxor in hoc tumulo vatis jacet Anna Sabini.
Foemina non humili quae fuit orta loco.
Ad celebres Albis patre nata Melanchthone ripas,
In quibus Aonidum plectra moventur, erat.
Utque viros inter doctos Pater eminet omnes,
Quo non majus habent tempora nostra decus:
Sic quoque laude sua Matronas inter honestas
Claruit, ac tanto digna Parente fuit.
Ipsemet infantem tulit ad Baptisma Lutherus,
Quando salutifera perlueretur aqua:
Erudiitque piis monitis ut adulta timeret
Ac coleret vera relligione Deum.
Quin et docta fuit linguaeque perita Latinae:
Nam Latio poterat reddere verba sono.
Nec minus ore decens et honesto praedita vultu
(Laudari facie si qua meretur) erat
Annos bis septem florente peregerat aevo
Legitimi consors est ubi facta tori.
Inde remota procul natalibus abfuit oris,
Cumque suo vixit conjuge lustra duo.
Et semel aucta fuit tantummodo prole virili,
Natas Lucina quinque favente dedit.
Frigida mors animam placide subduxit et artus
Pars melior coelo est reddita, corpus humo.
Obiit IIII cal. Mart. Ao salutis M. DXLVII.

Epitaphium Wilhelmi Skrinetzky Bohemi:

Bojemos inter clarus qui stirpe Barones
Et specimen verae nobilitatis erat:
Hac Guilielmus humo positus post fata quiescit
Exul ubi, in Patriam pro pietate fuit.
Hunc animi propter dotes Albertus amavit,
Sub quo recta fuit Prussia tuta Duce.
Una erat illius spes et fiducia CHRISTUS
Nunc in cujus agit fata quieta sinu.

Anno 1568 den 12. April ist der Edle und wolgebohrne Herr Wilhelm Skrinetzky Herr von Kanaw und Herr auff Kunstberg etc. in Gott Seelig entschlaffen seines alters im 67 iahr und 10 Monat. Sepulchra, Saxa sepulchralia cum quibusdam figuris armatis incisis, Vexilla, Insignia et Epitaphia Joachimi Borckii Mareschalli, Antonii Borckii Magistri aulae, Georgii a Polentz, Joachimi Morlini Episcoporum Sambiensium, Johannis a Creutzen IVD et Cancellarii, Georgii a Pudwels Mareschalli, Alberti a Kitlitz L. B., Magistri aulae, Michaelis Borckii,

Catharinae von Ölsnitz, Wolffgangi a Wernsdorff Burggravii, Caspari a Nostitz Consiliarii, Johannis ab Heideck L. B. Iohannis a Kitlitz L. B. Magistri aulae cum inscriptionibus Sigismundi a Wallenrod Praefecti militaris supremi Prutenici cum figura armata saxo incisa, gladio, vagina et armatura parieti affixa.

Ad chorum exteriorem literis majusculis aureis:
Laus sit honosque Deo Generi pax coelica nostro.

In templo ad dextrum latus, Epitaphia Johannis Nimitz Cepusiensis Hungari cum urbe Regiomonto et Cruce CHRISTI depicta, ubi in inferiori crucis parte artificium pictoris apparet, Stephani Wolff, Alberti et Christophori Sabini filiorum Georgii Sabini:

Alberti gelida consumpti morte Sabini
Filioli sunt hic ossa sepulta mei,
De quo magna quidem sed inanis, facta parenti
Spes mihi detraxit quam fera Parca, fuit
Corpore robustus, teneris animosior annis,
Ingenio praestans, ore venustus erat.
Indicat infelix operosi cura sepulchri,
Quanta mihi misero spes sit adempta patri.
Tu quoque Christophori nomen qui nate gerebas,
Magna senescentis spesque parentis eras,
Conditus hic dormis et eodem juncta sepulchro
Hic tua fraternis ossibus ossa cubant.

Obiit prid. non Iun. MDLIII.

M. Martini Wintheri, Georgii Hieronymi vom Stein IUD et Professoris Acad. Reg. Michaelis Schleunii Dantiscani, Bibliothecarii et Professoris senioris, Urbani Werdermanni, Johannis Weinreich Quaestoris, Elisabethae uxoris Brifmanni, Ambrosii Lobwasseri Professoris: Viro clarissimo, pietate, virtute et doctrina praestantissimo, Domino Ambrosio Lobwassero IUD. Illustriss. Principis Borussiae Consiliario atque Professori, qui obiit XXVII Novemb. an 1585 cum vixisset annos LXX menses VII dies XXII in memoriam immortalitatis amorisque singularis et gratae mentis significationem poni curavit frater Michael Lobwasser:

Expertus mundi vanas res esse NIHILQVE
Hic quoque nunc jaceo pulvis et umbra NIHIL,
Sed qui de NIHILO coelum terramque creavit,
Me cum carne mea non sinet esse NIHIL.
Hac spe NIL mortem feci, NIHIL omnia feci,
NIL NIHILI vermes posse nocere scio.

Abrahami Culvensis Lithvani Doctoris, Johannis Kersten senatoris, Johannis Rosenzweig Burggravii Liciensis, Volradi Klenovii Nobilis Megapolitani:

Hoc ego sub tumulo florentibus integer annis
Deposui virides corporis exuvias.
Sanguine sum natus, si gentem quaeris, Equestri:
Klenovio nomen de genitore traho.
Nobilitas sat clara quidem mihi sed decorata
Palladis et Themidos clarius arte micat.
Namque Patris jussu doctis versatus athenis
Nomina queis tribuunt non moritura rosae.

Et juris nodos legumque aenigmata coepi
Egregia ingenii solvere laude mei
Hinc ubi Bregelidum Nympharum captus amore,
Et Themidi et triviae pergo litare Deae
Ausoniasque brevi meditor lustrare Camenas:
Nec non Galle, tuas, acer Ibere tuas
Ecce domum figit mihi mors vitaeque viaeque
Et jubet ad coeli ferre lycea pedem
Hic ego cum Genitore meo qui Fata secutus
Mox mea, perpetui tempora veris ago.
Hic sunt quae multi multo sudore laborant
Nosse, sed haud norunt cognita cuncta mihi.
Felices vitae quos e statione vocatos
Tam cito, tam laeta Fata quiete beant.

Volradus Klenow Nobilis Megapolitanus in ipso studiorum cursu et flore aetatis anni 22 obiit 26 Decemb. Anno 1607 hic sepultus.

Christophori Heilsbergeri IUD, Zachariae Engels, Johannis Heidenstein Consiliarii Matthaei Reimeri Consulis, Wilhelmi Platen Senatoris, Jacobi Keütheri Pauperum Praepositi:

Mortuus ad superas abiit Keüterus in oras,
Dives opum, sed plus dives amore Dei
Publica res, inopumque cohors miseranda, tuique
CHRISTE ministerii tristis et orba cohors
Ad tumulum flevere, fuit vox omnibus una
O pater, o tutor, plura dolor vetuit.

Obiit 89. 12 Martii.

Ad sinistrum latus, Epitaphia Georgii a Schlieben Nobilis, Jacobi Brandt senatoris, Ursulae Königin, Hieronymi Roth IUD, Ernesti von Rechenberg, Capitanei, Johannis Reyneccii IUD, Barbarae Glagenin, Mauritii Thornaw Nobilis Pomerani, Gertrudis Hillin, Laurentii Weidhameri Senatoris, Johannis von Loh Consulis, Andreae Schmitneri, Bartholomaei Bütneri Senatoris, Caspari Maraun, Johannis Stigler, Gregorii Riess Civis. Altare ligneum inauratum cum cruce Christi crucifixi, statua salvatoris inaurata candelabris et ornamentis. Sacrarium cum vasis et vestibus sacris. Baptisterium cum statuis Christi, parvulorum, janua ferrea, clathrata, partim inaurata.

Ad Baptisterium:

Cui locus hic sacer est Christo, quis condidit urbis
Cneiphoviae curam qui gerit ordo Patrum.
Anteriora qui hoc sepsit munimine Petri
Clavigeri nomen qui Resekirchus habet.
Tu sacrum tibi Christe locum, tu protege Patres,
Tu Pater esto urbis: tu Pater esto Petri
Tu coeli reserato fores his omnibus unus
Omnibus unus enim tu via, vita, salus.

Ad parietem Baptisterii:

Esse deum nescis, dubitas de Numine Christi?
I, pete Jordanis flumina, certus eris.
Este bono fontes animo: lustralibus insons

Non sibi, sed vobis ecce lavatur aquis,
Numinis offensas et noxia crimina delet
Haec roseo Christi sanguine lympha potens,
Si lethi fuga, si cordi tibi vita perennis
Eia salutifero pronus in amne lava.
Parvule quid vagis? peccati mole fatigor
Tinge sacro corpus flumine, liber eris,
Regna tibi jurans spondet coelestia Christus,
Intra: quid dubitas? hic tibi porta patet.
Flamma liquor verbum coeunt hic foedere miro
Inde sacro virtus tanta subest latici.
Funde manu lymphas et dic bona verba minister,
Caetera praesenti Numine Christus aget.
Et tu sontis Adae nuper nunc chara tonantis
Progenies tanti muneris esto memor.
Numen ama: sacrum vitiis ne pollue fontem,
Asscriptos coelo coelica vita decet.

Ad suggestum lapideum janua ferrea clathrata et effigie salvatoris ornatum Anno 1589

Scharffius ista tibi posuit Sigismundus JËSU
Sincero verbi ductus amore tui.
Vilia pro magnis, sed gratae pignora mentis
Hoc tibi forsan erunt nomine magna satis.

O Jesu lieber Herre mein
Sigismund Scharff der diener dein,
Aus reiner lieb zu deinem wort,
Hat ausgesmücket diesen ort,
Nach dem verdinst ist es ein schertz,
Doch leicht daraus ein dankbar Hertz,
Ist gleich die gab nicht nach gebür,
Wird doch das Hertz gefallen dir.

Ad odeum:

Auff das mit singen werd gepreist, Gott Vater, Sohn, Heiliger Geist,
Hat Peter Michel dieses chor Gebaut und wünscht noch als vor
Das Gottes Wort im fried gelehrt Und manches Hertz auch werd bekehrt,
Das Kindes Kind sich freuen mag Bis an den Jüngstentag,
Und wir denn singen ewiglich Herr unser Gott wir loben dich.

Supra sedile senatorum, statua vetusta Christi corona spinea coronati. Effigies Salvatoris Ego sum vera vitis. Discite Justitiam moniti et non temnere Christum. Init. Sap. Tim. D Senum corona Pietas.

Tu rege consiliis actus Pater optime nostros
Nostrum opus ut laudi serviat omne tuae.

All unser thun o Gott regier Das es gereich zu deiner ehr.

Ad chorum civium:

Dein todt Herr christ mein leben ist, Dein blut Herr christ mein reinigung ist.
Ich werd im todt nicht gar vergehn, Sondern vor Gottes Throne stehn,

Ihm lobsingen mit gantz fröhlichem Schall, Und rühmen seine wolthat all'
Ihm lob und danck sagen in ewigkeit Vor mein leibs, seelen tröstung und freid.

Ad organum:

Ut volucres coeli per lucida Templa ministri
Factorem laudant perpete voce suum:
Sic etiam in nostris fieri praeconia templis
Ter sancto debent voce lyraque Deo
Dulce Dei cum sit dulcissima Musica donum,
Quis furor est tantum spernere velle bonum
Atque arçere sacris, rigidi procul ite Catones
Nata Deo laudet Musica grata Deum.

Ad cistas eleemosynarum:

Ihr lieben christen allgemein, Dis Haus last euch befohlen sein,
Darin ihr hört der gnaden lar, An diesem ort erschallen klar,
Habt ihr nu in das Hertz gefast, Welchs uns gefreiht vons Gesetzslast.
So beweiss ein jeder seine lieb, Keins von sich auffs andere schieb,
Last uns mit freuden geben all, Wie David that in solchem Fall,
Damit dis Hauss erhalten werd, Und unser lieb zum wort bewert,
Solt euch dieses Hauses nemen an, Welchs ohn eur hülff nicht kan besthan
Gebt ins grosse Hospital der Armen, Gott wird sich euer wider erbarmen.
Bedenkt die Hausarmen, Pauperes, krancke leüt und das Pesthauss.

Laterna magna. Ad murum fornicis anterioris in linteo expanso Rythmi multi de vanitatibus mundi scripti cum literis hebraicis ad marginem. In fornice anteriore clauso Bibliotheca ante annos aliquot colligi incepta. Sedilia Pastoris, Diaconorum, Professorum, Principis, Aulicorum et Doctorum, senatorum scabinorum, civium, virginum, mulierum. Coronae 3 pensiles cum candelabris ex orichalco. Ad columnas, candelabra ex orichalco. Turris 280 graduum excelsa cum campanis et horologio. Porta 1 chori. Portae 4 templi, quarum una semper manet clausa. Ad portam majorem, Effigies D. Mariae vetusta. Ad portam per quam in collegium itur, statua vetusta D. Virginis Mariae cum Puero. Coemoterium muro circumdatum cum portis 6. In coemeterio ad mausolea duo Hieronymi Jetsch et Friderici Montfort nuper renovata, A sinistra parte, salvator mundi. Anno 1602.

Sum pulcher, at nemo tamen me diligit,
Sum nobilis, nemo est mihi qui serviat,
Sum dives; a me nemo quicquam postulat,
Et cuncta possum, nemo me tamen timet,
Aeternus exto; quaeror a paucissimis,
Prudensque sum, sed me, quis est, qui consulit,
Et sum via, at per me quotus quisque ambulat,
Sum veritas, quare mihi non creditur,
Sum vita, verum rarus est, qui me petit,
Sum vera lux, videre me nemo cupit,
Sum misericors, nullus fidem in me collocat,
Tu si damneris, non id mihi imputes homo,
Salus tibi est a me parata hac utere.

Ventum ad supremum est, sed non meliora sequentur,
Donec ad adventum maxime CHRISTE tuum.

Am höchsten stehts bessers folget nicht
Herr Christe kom mit deim Gericht.

A dextera parte, Resurrectio Christi.

Exuviis requiem praebet locus iste, quod illis
Nobilius, vivit nobiliore loco.
Tempus erit, cineres cum vita redibit in istos
Inque sua cernet mens pia carne Deum.
Der Leib schläfft hie nach Gottes wort,
Die seel lebt an einem bessern ort,
Bald wird der Leib hie aufferstahn,
Die seel im fleisch Gott schauen an.

Fornix cum sepulchris, clathro ligneo, ambulacro lapidibus strato et pergulis exterioribus. In saxo sepulchrali,

Sub tumba hac recubat charissima Gnata Simonis
Ribbii, quae Patris spes fuit una sui.
Cum lucem aspexit Reginae nomen adepta est
Et sacro Christi flumine lota fuit.
Octo transegit bis quinos insuper annos
Cum Lachesis vitae scidit iniqua filum (colum)
Haec cum sit rubeo Christi redimita cruore (conspersa)
Adscita in coelum laeta trophaea canit.
obiit Anno MDCXXVII XXIII Januar.

Schola Cneiphoviana vicina Thum Schul cum classibus 5 et habitationibus Collegarum. Habitatio Pastoris. Domus pauperum olim sacellum cum rythmis sequentibus adscriptis:

Auch arme Schüler kan Gott aus dem Staub erheben,
Er siehet auch auff sie in ihrem gantzen leben.
Darumb lieber Christ nicht diese kinder hass,
In ihrer armut, ja dieselbe nicht verlass.
Siehe auch barmherzig an dies arme Schüler hauss,
So wird in deiner not dir Gott gleich helffen aus. Anno 1644.

In platea Magistrorum, Habitatio Rectoris. Schola puerorum et puellarum. Prope coemeterium, Habitatio Cantoris. Habitationes Diaconorum consistorium vicinae. Consistorium Sambiense, in quo diebus Mercurii et Saturni Assesores convenire solent.

Curia Cneiphoviana ad forum Cneiphovianum cum turriculis 2, horologio et campana publlica. Ad scalam curiae inferiorem, cuneus ferreus appensus, quo Anno 1550 die Martis post festum trium Regum Johannes Wegner vitricum et matrem suam occidit, qui a calceis, sanguine commaculatis apud sutorem depositis proditus captus, per tres Civitates circumductus et forcipicibus candentibus discerptus est. Supra januam Senatorii, Inscriptio partim senio obliterata: Aeschines Nullam esse utilitatem Civitatis ait, quae non habet nervos adversus delinquentes.

Mit nutz ein Stadt nich wird regirt, Wo nicht ernst und straff wird gespirt,
Wider die so mutwilliglich, An gutten gesetzen vergreiffen sich.
Darumb billich auch ein Magistrat, Gebürlich straff auff unrecht hat,
Weil sie von Gott zu richten gesetzt, Das keiner am Recht werd verletzt.

In senatorio, Judicium extremum Anno 1591 depictum. Justitia. Mappa. Effigies Salvatoris, Joachimi II, Johannis Georgii Electoris Brandenburgici, Ducissarum. In mensa Came-

rarii, Nummi vetusti Cruciferorum. Telum ligneum vetustum et literae inclusae a Commendatore Henrico Reüss von Plauen Anno 1455 ad Tribus veteris Civitatis scriptae et cum telo de monte avenario ejaculata, ac praeter spem in Civitate Cneiphovia delapsae, quibus excursio Palaeopolitanorum et insidiae Cneiphovianis paratae mire patefactae dicuntur. Contenta literarum sunt. haec: An Gewercken und der gantzen gemeine der Altenstadt Königsberg mit Freündschaft. Bruder Heynrich Reuss von Plauen deütsches Ordens Kompthur zum Elbinge. Unsern freündtlichen grus, nach dem es itzunder zum besten gewandt ist, lieben Gewercken und Gemeine, als ihr uns denn mit eurem bothen euer gutte meinung, willen und vorsatzt zuentboten habet, in dem das ihr euch wider zu unserm Orden geben und keren wollet, des wir euch zumale sehr und grösslich dancken und hoffen lieben freünde, ihr eins solchen so gross und höchlichen unsern Orden und uns genissen sollet, und ewiglich sol in allem gutem euch unvergessen bleiben, als ihr denn auch begehret, das wir einen zug thun sollen, und euch zu rettung kommen, so thun wir euch zuwissen, das wir uns ietzunder bereiten, und schicken und kürtzlich auffbrechen wollen, und euch in kurtz mit Gottes des Herrn hülffe, dardurch wir bisher gegen unsere feinde gesiget haben, mit solcher macht zu hülff und rettung kommen, das wir euch vor alle unsern und euren feinden wol beschirmen und beschützen wollen. Worumb lieben freünde bitten wir, ihr wollet stete sein und feste halten, wollen mit unserm Zuge keinerley weise seümen, und begehren hirauff euer verschribene antwort. Gegeben zu Marienburg an der Mitwoch nach Palmarum im 55ten Jahr. In chronico Prutenico Henneberger extant haec verba: Anno 1455 nach Ostern kam Heinrich Reüss von Plauen berant den Kneiphoff, lagert sich auff den Haberberg, da zogen sie zu ihm hinaus schlugen ihm 100 Reysiger ab, und fungen ihrer 60, der Kneiphoffer blieben 15 todt. In repositoriis ligneis clausis, Privilegia, Acta, Senatusconsulta Cneiphoviana. In atrio, Imagines Alberti I Ducis Borussiae et Conjugis, Georgii Friderici Marchionis Brandenburgici et Conjugis, Joachimi Friderici, Johannis Sigismundi, Georgii Wilhelmi Electorum, Stephani Regis Poloniae. Delineatio urbis Regiomonti triplex. Tympana suspensa. In Camera Colloquii Sprechstub, Imagines Sigismundi III Regis Poloniae, Alberti Friderici Ducis Borussiae. Porta Honoris depicta in ingressu solenni Johannis Sigismundi Electoris erecta. Mappae. Colossus delineatus. In armario ligneo clauso, Tabulae 13 ex ligno cera nigra superinducta confectae et compactae, in quibus stylo cerae impressa sunt ab anno 1400 nomina Civium qui jus Civitatis habuerunt, et constitutiones ac protocolla quaedam Civitatis Cneiphoviae hodie vix legenda. Gladii tres in vaginis numero 1546 notatis reconditi, quibus consiliarii Principis tres M. Johannes Funck, Pastor veteris Civitatis, viginti annorum Principi a confessionibus compater ac chronologus, Matthias Horst et Johannes Snell praesentibus sex commissariis regiis a Statibus Prutenicis et eorum nomine primo ab Alberto Truchsesio von Wetzhausen aulae Magistro in arce Regiomontana postea a Mandatariis M. Bögnero, Luca Gabriele et Johanne Wulff in Judicio Cneiphoviano cui assessores tres ex veteri Civitate et tres ex Civitate Lebenico adjuncti erant, ut novatores et pacis publicae perturbatores haeretici Andreae Osiandri et Johannis Aurifabri novi Praesidis Sambiensis promotores, privilegiorum Prutenicorum violatores, omnium ordinationum Ecclesiasticarum et Politicarum antiquarum reformatores, Statuum Prutenicorum et Consiliariorum apud Principem delatores, veterum Consiliariorum Adami a Creutzen Burggravii, multorum Ecclesiasticorum et Politicorum, Matthaei Reimeri, Jacobi Quant Senatoris Cneiphoviani ab officio remotores et expulsores, novi regiminis et novae Cancellariae fabricatores, libelli famosi sub titulo Justitia, instinctu Pauli Scalichii Croati et consiliarii et Johannis Steinbachi Bibliothecarii contra Caesarem et Status Prutenicos editi, falsi rumoris Principem in atrio Moscowitico arcis Regiomontanae captivum a Consiliariis detinendum, debitorum et contributionum publicarum gravissimarum, mille equitum

peregrinorum introducendorum et in suburbiis Civitatum Regiomontanarum ad contributiones extorquendas locandorum, nocturni tumultus et aedium in urbe Regiomontana pulsationis autores, Testamenti a Principe in praejudicium Ducatus et Regni privatim mutati, discessusque ex Borussia in Franconiam propter infidelitatem Consiliariorum et subditorum et ut partim illos praesertim Ölsnitium et Heideccium ac alios juxta sententiam ex Psalmo 101 a Funcio prolatam capitis poena puniret, Principi suasores et patriae proditores ac hostes perniciosissimi sicut ex eorum accusatione, exceptionibus, protestationibus, inquisitionibus, confessionibus prolixis germanico idiomate manuscriptis satis patet, criminaliter accusati a D. Nicolao Lepnero Advocato ex carcere Cneiphoviano Blauthurn et vinculis ad tempus defensi, demum a Judice Cneiphoviano Dominico Perband, ad mortem condemnati die 28 Octob. Anno 1566 ante Curiam in foro Cneiphoviano per carnificem decollati et in uno sepulchro montis avenarii sepulti sunt. Annum et diem supplicii indicat Casparus Hennenberger in Chron. Prut. fol. 223 hoc versiculo:

SIMonIs JUDa sneL fUnk horst Interlere.

Funck ante supplicium fertur adstantes ita compellasse:

Disce meo exemplo mandato munere fungi,
Et fuge ceu pestem *Τ'Ην πολυπραγμοσυν'Ην*.

Quidam narrant quod iisdem gladiis quos ipsimet in collatrium Consulum urbis Regiomonti antea curarunt fabricari capitibus truncati sunt. Veteres supplicii spectatores varia etiam de iis, eorum supplicio, carnifice Adamo Prang, carnificis ministro saepe narrarunt. In fornice inferiori Curiae uno, Libri et Acta Iudicialia Cneiphoviana, Gladii, pugiones et cultri homicidarum asservati, in altero, Privilegia Prutenica in cista ferrea, Arcus et Tela varia veterum Prutenorum in repositoriis deposita. Carceres Civium Kaalkammern. Statio Vigilum. Forum. Libra publica. Aula mercatorum Junckerhoff curiae contigua, judiciis, nuptiis, epulis et compotationibus solennibus hybernis dicata, Aulae anguli vel cancelli aut sessiones 4 senatorum Rhatswinckel, Scabinorum Gerichtswinckel, Rosarum Rosenwinckel, qui jurisdictionem in totam aulam habet, Nautarum Hölckwinckel. In sessione senatorum, Tabulae decem praeceptorum cum numero 1578, Judicium extremum depictum et sub eo haec verba: Recte judicate filii hominum, ne a judice supremo udicemini.

In Sessione Scabinorum, Iustitia, Cambyses et hi rythmi:

Cambyses hat abstreiffen lahn, Den Richter der unrecht hat gethan,
Zeleucus sein Gebot nicht wolt brechen, Lies ihm und seinem Sohn ein aug ausstechen.

In angulo Rosenwinckel, urbs Regiomontum, et Praelium picturis et rythmis sequentibus delineatum:

Ob wol der Orden das Preussenland Vertreten hat ist fast bekandt,
Denn da der Pohl das land drang hart, Vom Orden es beschützet ward,
Und ob der Pohl nam uberhandt Der Orden schon zur flucht sich wandt,
Hat doch erwischt die Cneiphöffsche Fahn, Ein Schuchknecht gar ein streitbar Mann,
Daher das glück und Sieg zuhandt Auffs Ordens seit sich hat gewandt.
Derwegen Gott zu dancken ist, Und Hans von Sagen zu der frist,
Der von der Hohen Obrigkeit Das Smeckbier begehrt zu ewiger Zeit,
Auf Himmelfart zu besonder ehr, Stadt Kneiphoff sonst keiner mehr,
Solches Mann bey Mann sol trincken aus, Mit fried auff den Fürstlichen hauss
Und obs bisher was ist verschoben Ist es drumb nicht gar aufgehoben.
Wenn dan mit gut und blut verfecht Die alten ihre Freiheit und recht
Und solches habn mit grosser macht Auff ihre Posteritet gebracht,

Ist ihnen zu ehren aufgericht
Durchs malers kunst diese geschicht
Damit zu ewiger Danckbarkeit
Ihr mänlich that werd ausgebreit,
Und ihr nachkommen gleicher weiss
Trachten nach tugendt ehrend preiss.

Renoviret Anno 1614.

Statua Sebastiani sagittis transfixa. Imago Vladislai IV. Regis Poloniae cum corona et Sceptro in mensa jacente et molosso cane Anglico adstante, in cujus torque extant rosae tres depictae et numerus 1639. Eques cataphractus depictus. Armaturae 2 ad fenestram in concursu Cataphractorum Stechenreiten tempore Bacchanaliorum usitatae. In angulo Hölckwinckel, Indutiae Belgicae 12 annorum cum pacificatoribus et Naves variae cum ponte et bursa mercatorum Regiomontana, picturis delineatae. Statuae Musarum. Navis pensilis ex ligno contecta velis expansis laterna, 20 tormentis et rebus nauticis instructa. In angulis Rosenwinckel et Hölckwinckel iisdem legibus, ceremoniis et immunitatibus, quibus in aula veteris Civitatis, Fratres aulae Hoffbrüder etiam creantur et tempore nuptiarum ac compotationum insignia, vasa argentea, laminae argenteae publice affiguntur et delinquentes puniuntur. Ad fornacem, Mensa Tribunorum Eltertisch. Post fornacem, Bacchus cum ornamentis. Ad parietes Candelabra 18 ex orichalco. In medio, cornua cervina 4 cum candelabris. Supra januam, Scamnum Musicorum Pfeifferbanck et sub eo: Frölich in allen ehren kan niemand wehren. Anno 1623. Sub aula, Cella et Culina. Hortus mercatorum Junckergarten ad fluvium Pregelam, cum portis, transitu communi, angulis 4, Scamno Musicorum, tabula lusoria, coenaculo, Scamno Tribunorum Elterbanck, labro, cella, arca, arboribus, tiliis. In angulo Rosarum: Rosenwinckel heiss ich, Gutte mannzucht ehret mich. Anno 1633. Picturae cum nominibus inscriptis. Concursus Cataphractorum publicus ad fenestras picturis delineatus. In hoc horto habentur aestate Judicia cneiphoviana et compotationes, et Fratres horti Gartenbrüder creantur. Hortus opificum Gemeinegarten ad fluvium Pregelam symposiis opificum aestivis dicatus cum portis, transitu communi, tiliis aestate virentibus, culina, camino excelso, clathris ligneis albo viridique colore tinctis, tabulis lusoriis Pilkentafel, Trocktafel, cella, picturis. mensis, scamnis sella moechorum Ehebrecherstul, in qua sedere coguntur qui contra leges potandi peccant. Ad parietem, Tribuni Elterleüt des Gartens, Vexillifer, Scriba, Insignia et Instrumenta depicta cum rythmis et nominibus ascriptis:

Dies abbildung anders nicht bedeüt
Ohn anzuzeigen die Elterleüt
Nemlich die regiert han dis Jahr
Als das neu Remter gebauet war,
Treulich, und haben dabey gestifft,
Gemelt Conterfey und unterschrift.
O hilff du lieber getreuer Gott,
Das wir also haushalten ohn Spot,
Zu lob und ruhm der gantzen Gemein
So sol hiebey unser Name sein,
Christoff Pohl war recht Eltermann,
Hans Resen sein getreü Cumpan.

1629.

Nu mehr so gewesen weit und breit
Glaubt nicht das man solche freiheit
In diesen Städten haben kan
Recht wie du die hie sihest an,
Klar bier und ander Kurtzweil bey,
Ein jeder die muss halten frey.
Ey wer dann so dawider lebt,
Recht wie ich sag nach unglück strebt
Leichtlich bricht er das Gartenrecht
Lest er am spruch sich nicht genügen schlecht
Wil sich beruffen an Obrigkeit,
Ey da ist dann der Burg nicht weit,
Es lest die Obrigkeit auch dabey,
Haben sie des Gartens urteil frey,
Recht muss es sein und auch bleiben,
Niemand darff der Obrigkeit vorschreiben,
Nemlich sie stercken das Gartenrecht,
Jedem was dem gebüren möcht.
Ewiger lob durch dies Schrift
Christlicher Obrigkeit die dies gestifft

Rühmlich hiemit nachgesagt sey
Dies Conterfey gemalet war
Gott schafft all ding sag ich ohn spot,

Kom lieber Gott und steh uns bey,
Recht wie man hilt das Jubeljahr
Glory lobsingt ihm Donat Gotsch.

1630.

Zu minder Zahl geschrieben wird
Dreyssig, auch muss do sein gewesen
Recht Eltermann Georg Zagermann
Die haben gewolt, befohln allzeit

An itzo wie man hie spürt
Wie man bald hernach thut lesen,
Aegidius Klingspor sein neben Cumpan
Schenk sei mit frischem bier nicht weit.

1631.

Man findet hie in diesem ort
Kurzweil dabey ist auch zu treiben
Wer dann auch sich üben will
Der kan widerpart haben leicht
Una manus calamum,
Scribimus et bibimus,
Dies Conterfey die Elterleüt
Gleich wie die neue Küche dar

Gut bier gesellschafft immer fort
Mit guter Tint aus Gläsern zu schreiben,
Bey der Tafel und dem Bretspil,
So weit sein gelt im beutel reicht.
altera tenet vitrum,
Sic bene cedit opus.
Verehret haben auff die zeit
Mit bauen gantz vollendet war.

1632.

Wir müssen gleichfalls auch bekennen
Das an diesem fundirten Ort
Wer aber lust zu unlust hat
Darumb wer hie trinkt sey bescheiden

Ob wir gleich nicht unsr Namen nennen,
Mannzucht und Erbarkeit geht fort.
Dem kan man leichtlich finden rhat
Sonst kans das Gartenrecht nicht leiden.

1633.

Diese contrafey zu ehren allein
Zu unserm Gedechtnüss mit dabey,
Unser in allem guten zugedencken
Zuerscheinen mit rechtem frischen bier
So gehts in Gottes Namen hin,
Glück und Glas wie bald bricht das,

Der löblichen gantzen Gemein,
Es von uns Dreyen verehret sey,
Wann und so offt wir ruffen den Schencken,
Mit glesern zwey, drey oder vier,
Frölich zu sein in unserm Sinn
Doch nicht zerfelt, was Gott erhelt.

1647.

Coenaculum Remter nuptiis et epulis opificum dicatum et picturis variis illustratum. In Coenaculo, Effigies Gustavi Adolphi Regis Sveciae. Imago Pistoris Athletae. Johannes von Sagen ex oppido Sagano Silesiae, Sutor Cneiphovianus et Vexillifer depictus, qui Anno 1370 in praelio Rudaviensi ut Casparus Henneberger, Matthaeus Wäisselius et alii conjiciunt, vexillum praetorium dejectum manu elevavit, militesque fugitivos ad signa revocavit et post victoriam obtentam jussus donum aliquod insigne petere, tantum ab Ordine Teutonico Cruciferorum convivium solenne anniversarium communiter das Smeckbier dictum solis Cneiphovianis ad sui et rei gestae memoriam perpetuam singulis annis pridie Ascensionis Dominicae in arce Regiomontana dandum petiit et obtinuit. Quod ultima vice Johannes Sigismundus Elector Brandenburgicus et Dux Borussiae Anno 1619 Cneiphovianis in arce dedit et Georgius Wilhelmus Elector Anno 1621 peculiari rescripto de novo confirmavit. Ab hoc Sutore creduntur etiam Insignia Civitatis Cneiphoviae Brachium cum manica caerulea et manus coronam teneus ac cornua duo venatoria, quae nulli Civitati in Borussia data sunt, ortum habere. Praelium, Processio et Convivium Solenne picturis et hisce rythmis adumbratum

Demnach der Hochlöliche Orden Von der Cron Pohlen bekriget worden,
Sich zubegeben in dero gewalt Hilt er sich ritterlich dieser gestalt,
Denn obgleich fiel der Orden Fahn Ergriff sie doch gantz lobesan,
Ein Schuchknecht mit einem helden muth Merckt was darnach der liebe Gott thut,
Es wird getrent der Cronen heer Der Schuchknecht erlanget preiss und ehr,
Welcher dann wegen der ritterlichen that, Nichts anders als dieses begehret hat,
Das der Stadt Kneiphoff in gemein Der Orden solt geben allein
Jährlich auff Himmelfart zu trincken Das Smeckbier nebenst viel Kost und Schinken.
Solchs ihnen auch vom Löblichen Orden Geschencket und gegeben worden.
Darumb auch dies Gemeldnüss zeügt, Wie Krieg und Smeckbier sich erreugt.

Horti liber in quo haec inscripta sunt: Register des Gemeinen gartens angefangen den 27 Novemb. bey einem frischen und fröhlichen trunck. Gott gebe zur Seeligkeit Anno 1542. Ad perpetuam rei memoriam. Zu wissen sey das sich ein wunderlicher fall auf der Hütten in dem Behrenspiel zwischen Merten Fuchsen Tischler und Melchior Pentzigk Fleischheüer als verlierers eines theils und dann Meister Hans des Malers und Bartel Baders als gewinnern andern theils Anno im 36 den 25 August zugetragen, also das die obengedachten verlierers nachm Keller umb ein Schencken werffen sollen, wie denn auch Merten Fuchs angefangen und bald achtzhen augen geworffen. Sein Compan Melcher Pentzig die wirffel auch zu sich genommen, sprechende hui neünzhen in hundert tausendt etc. sind auch darauf bald drey seher gekommen und ein würffel ist zersprungen, ein auge gebrach das also 19 augen obengefallen. Das dem also allenthaben geschehen zeügen Elterleüt des Gemeinen gartens Anno et die ut sup. Horti et Sagittariorum leges, immunitates, rationes, acta, insignia, ornamenta, catena cum ave inaurata et laminis aureis 6 appensis, poculum argenteum Gartenwilkom cum laminis argenteis 8 partim inauratis, poculum argenteum Schützenwilkom pretio 69 Joachim. aestimatum cum fortuna et sagittario argenteo, et hisce rythmis:

Dieser Wilkom ist dem werthen Schützen Orden
Im Kneiphoff Königsberg zu gut gestiftet worden
Da als Georg Wilhelm selbst der Fürsten Licht und Art
Und Heldt zu Brandenburg im schissen könig ward
Lest jemand sich daraus nach Hoffes brauch beschenken
Der sol der Schützen stets in ehren zugedenken
Daneben schuldig sein, sol wünschen auch darzu
Dem Hause Brandenburg glück, heil und alle ruh.

Quidam a Magistro Sagittariorum rogatus inter pocula hos rythmos fecit:

Der Schützen wilkom ist gestifft, Damit der Schütz das Ziel recht trifft,
Im einschenken und trincken aus, Bis er ein Kaul tregt mit zu hauss,
Von gutem bier meeth oder wein Und was sonst mehr der tranck mag sein,
Davon getroffen wird ein Mann, Das er gar nicht mehr schissen kan
Sondern sich muss legen nider Bis die Fortun ihm scheint wider
Und er darnach am andern tag Ins Schwartze besser treffen mag
Und davon trag ein solch gewinn Das er bleib bey verstandt und sinn.

Carcer publicus vicinus. Caupona Polonica ad aream Petri. Scamna Lanionum in platea lanionum. Balneum publicum in platea longa ad portam Institorum. Aedes quaedam splendida praesertim longae plateae quae Hollandis den Ligern et aliis Peregrinis divitibus hospitia concedunt et partim extra columnas, saxa, marmora, lateres, inscriptiones, figuras, statuas fulgentes,

intus vero picturas, fornaces, pavimenta, lacunaria, scandula variorum lignorum commissa tarificiosa, sellas, mensas, tapetia, vasa, vitra et utensilia nitidissima habent.

In platea longa ad aedes Henrici von Möllen:

Fide, Concordia, Pace, Justitia tuta habitatio.

Ad aedes Christophori Kersten:

Aedificare alii nobis, nos posteritati,
Sic nos acceptum reddimus officium.

Ad aedes Johannis Krintzen:

Regula sit vitae prius ora, deinde labora
Haec ubi tu feceris, caetera trade Deo.

Ad aedes Balthasaris Platen:

Mortis ad adventum requies hic, deinde secunda
In terra, at Christi tertia perpes erit.

In platea pistorum ad aedes Petri Langen:

Bauen ist ein grosse lust, Nur das es viel kost
Welchs ich nicht gewust. Doch bau ich wie mirs gefelt
Was fragst du darnach, (Es kost mein gelt).

In platea templi veteri ad aedes Davidis Stagneti:

Alles was wir haben, Das sind Gottesgaben.

Prope pontem Thumbrück ad aedes Ignatii Treppenhauer:

In Gottes namen bau ich dies Hauss,
Wenn Gott wil so muss ich daraus.

Plateae Civitatis Cneiphoviae, Longa, Novae Civitatis, Lanionum, Pistorum, Fori, Templi cathedralis Kirchengass, Thumgass, Altthumgass, Aquatilis, Magistrorum, Aurea Guldene Pongass, Aulae, Kettelgass, Schönbergsche vel Scheimpergass, Sutorum, Area anterior, posterior, Petri Petersplatz, Angusta, Pauperum, post Templum hinder dem Thum Portae majores Institorum, Fabrorum, Templi vel Mellis, Ketteri, Longae plateae. Portae minores 14. Murus. Turres. Ambulacrum sive Munitio riparum fluvii Pregelae, Bolwerck. Pontes Institorum, Fabrorum cum pergulis, Templi vel Mellis, Ketleri, Longae plateae. Ad portam Institorum, Statua Johannis von Sagen Sutoris et Vexilliferi cum cohorte depicta. Ante pontem Ketleri, Laniena Kettelhoff, Habitationes Ketleri et Lanionum. Ponticulus super fossam. Equile publicum Stadthoff cum insignibus Cneiphovianis ad portam depictis, habitatione architecti, machinis hydraulicis Wassersprützen, mola aquatili Snöck, lignis, Stabulis et equis. Aquatio equorum vicina Trenck. Area et Strues lignorum Holtzwise, Pratum vetus Lanionum hodie auff dem Schild, ubi ligna ad structuras praeparantur. Ad fossas, Granaria, Stabula et Horti parvi amoeni.

Inter pontem Ketleri et longae plateae ad Granarium Hieronymi Fahrenheit, ab ejus avo materno Hieronymo Jetsch solo lucro ex solis halecibus venditis intra annum acquisito aedificatum et castello, navc tribus halecibus magnis ac parvis coronatis depictis et istis asscriptis ornatum:

Hering in aller Welt ich heiss Vor allem Fisch hab ich den preiss,
Bin ihr König von grosser macht, Unzehlbar reiss ich tag und nacht,
Ich hab kein Schloss, Burgk noch Castel, Im himmel und auff erden kein thel,
Ich leb bin tod oder gefangen Nach mir hat der Mensch verlangen,
Komm von Westen herein her weit von fern, Wilkom heist man mich gar gern.

Aedificium publicum spatiosum super aquationem equorum, Packhauss in quo merces praesertim cannabis et linum asservantur. Super portam longae plateae, Turris Langgassenthurn cum

inscriptionibus, partim aëris injuria deletis, horologio, habitatione Musicorum, prospectu et ambulacro, ubi quotidie hora 10 matutina musica suavis instrumentalis auditur. Ad turrim sub Insignibus Cneiphovianis, Anno 1592. Omni timore deposito Reipublicae debemus libere consulere. Jus et Aequitas sunt vincula Civitatum.

Vultus Fortunae variatur imagine Lunae
Crescit, decrescit, constans persistere nescit.

Sub Aquila nigra: Pietate et Iustitia Principes reguntur. Assidua lenitas contemptum facit

Sint aliis turres sit inexpugnabile vallum,
Nos Deus et rectum simplicitasque tegant.

Statuae Justitiae, Laboris, Quietis. Ad pontem longae plateae, Porticus et columnae lapideae. Statua C. Mutii Scaevolae. Miles excubitor depictus. In ponte, Bursa mercatorum die Börs cum aedicula Postarum Postbud, ubi quotidie hora 10 matutina et 5 vespertina mercatores trium Civitatum et Peregrini convenire, obambulare et negotia sua tractare literasque die Lunae ad mercatores exteros dare et die Jovis literas ab exteris mercatoribus accipere solent. Ad Bursam, Statuae Mercurii, Neptuni, Temporis Anno 1624 positae cum Insignibus Civitatis Cneiphoviae. Ad tabulatum Bursae, Syrenes, monstra marina, emblemata 60, figuris et picturis, artificiosis delineata et rythmis memorabilibus cursum vitae humanae, vanitates mundi, Mercurios et Polipragmaticos festive ad oculum demonstrantibus illustrata:

Fides, Charitas, Fortuna. Genug ist Reichthumb

Reichthumb steht nicht in vielem Gut,
Sondern in einem genügten Mut,
Die Gnüg ist Christus wer ihn hat,
Der tödt die begird wird ewig sat.

Pauper marsupium cum pecunia et Dives virgas ac flagella e coelo manu porrecta accipiens. Gott gibt, Gott nimt.

Du küst die handt und meinst das du
Hast erworben viel Gut und Ruh
Wo die Sonn scheint da thuts tagen
Der arm wird reich, der Reich muss klagen,

Navis. Dormiens. Fortuna. Rete. Wil Gott so krehet ein Axt unter der Banck.

Der liegt in seinem schiff und ruht
Gedencket nicht auff gelt und gut,
Das Glück bringt ihm Reichthumb ins garn
Wird dirs drumb auch widerfahren.

Senex cum Cornucopiae post Fortunam in sella stans. Je hoher Glück ie minder sicherheit.

Hat dich das Glück zu reichthumb bracht,
So hab auff deine Schantz wol acht,
Je höher es dich hat gesetzt
Je höher ist der Fall zuletzt.

Piscatores stimulo et aculeo ferreo pisces capientes. Bey unglück feyern ist das allerbest.

Den Angel wirfft man offt ins Meer
Und zeücht ihn wider heraus leer,
Wen Gott nicht wil zu ieder frist
All arbeit dann vergebens ist.

Auriga cum curru. Navis cum velis expansis. Corvus cum frusto carnis. Man muss mit Gott in die hende speien.

Thu Gott anruffen und schib am Rad
So gehet alles wol von stat,
Bet und arbeit mit zugleich,
So wirstu nach Gottes willn reich.

Mercatores apud navem negotia tractantes. Mangel bringt und verbindet leüt zusammen.

Wenn iedes Land hett alles vol auff,
So ging gantz unter aller kauff,
Kein einigkeit auch würde sein,
Der mangel bringt kauff und fried ein.

Caecus merces mercatoris signans. Vor viele nicht vor einen.

Beide zu wasser und zu land
Treibt man gewerb allerhand,
Wenn falschheit betrug nicht kem drein
Solt der handel wol tragen ein.

Iustitia et leges in globo. Columnae 3 cum circulo, globo, corona sceptro, libro et aratro.
Alles zur ehre Gottes und dem Vaterland zum besten.

Ihr Stend wie ein geschmidter Ring — Bei einander halt alle ding
So wird Hausstandt und Policey — Auch Kirch und Schule blühen frey.

Justitia. Pax. Charitas. Modius. Libra. Pondera. Selig sind des Landes einwohner.

Wenn Fried der Gerechtigkeit gibt Kuss, — Ist aller ding ein überfluss,
Die ungerechtigkeit und streit — Macht arm dis Land zu unser Zeit.

Vir spicas in fasciculum colligens. Viel klein machen ein grosses.

Ein Körnlein zum andern gelegt, — Endlich ein grose Sum austregt
Wer es nu also machen thut, — Durch sparsamkeit vermehrt sein gut.

Manus e nubibus porrectae et conjunctae et inter eas Cornucopiae.
Treu und glauben halten macht reich.

Nichts bessers hie auff erden ist — Denn Treu und Glaub zu ieder frist,
Treu, Glaub ist besser denn bar gelt, — Wer falliret sich selber felt.

Mulier manu dextra marsupium magnum, sinistra argentum et aurum tenens. Gut macht mut.

Gibt Gott Reichthumb schau wol auff, — Das hoffart, neid nicht folg darauff,
Denn ihr strass zu dem teüfel führt, — Dein gelt dich nicht erlösen wird.

Mulier cum cauda Pavonis. Wenn hochmut auffgeht, So geht das glück nider.

Hoffart gebürt missgünstigkeit, — Sie hasst die leüt und wird geneidt,
Wil vorn dran sein acht niemand nicht, — Daher offt grosser Schad geschicht.

Mulier serpentes in capite fovens et cor rodens. Vor bosheit kanstu nicht genesen.

Missgunst erreget krieg und streit — Da leüfft viel ungerechtigkeit
Mit unter, unruh, falsch geschrey — Bitterkeit und bosheit mancherley.

Miles armatus cum armis variis et face ardente. Der Krieg und Rechtsgang stellet sich nicht nach eines ieden Kopff.

Krieg zu mangel gibt bald ursach, — Wo man gedenckt auff streit und rach,
Streit, rach einig das ubel ist, — Das land und leüt gar bald auffrist.

Foemina egena cum vestibus laceris. Das blat hat sich umbgekehrt.

Das blat hat sich recht umgekehrt, — Nu ist mir aller pracht verwehrt,
Gott legt an die beüm sein axen — Die ihm in Himmel wolln wachsen.

Foemina cum corde diffisso in dextra, et baculo in sinistra manu. Schleg machen weiss.

Mangel lehrt fein demütig sein — Wo man nicht weis wo aus oder ein,
Sein eigen unvermügen betracht, — Aus noht ein tugend wird gemacht.

Viri duo Pietatem, Pacem et Charitatem virgis caedentes. Umb das meine und das deine.

Wo ist eintracht und lieb blieben — Wer hat fried und Gottsfurcht vertribn,
Gelt dein begird zu dem meinen, — Und mein begird za dem deinen.

Foemina cum ramusculo lauri, corolla laurea et cornucopiae. Einhelligkeit macht gedeien.

Im steten fleiss und einigkeit — Der süsse Honig wird bereit,
Einhelligkeit und fried desgleich — Widrumb den armen machet reich.

Infans Camini ignem fugiens et satyra ignem excipiens. Ein gebrantes Kind fürchtet das feur.

Wer arm gewest vom nidrign stand, — Mit Gott und ehr wiedr kompt zuhand,
Der hab sein acht und ehr das Glück — Damits an ihm nicht üb sein tück.

Vir igniarii lapide ignem excutiens. Arbeit gewint das feur aus Steinen.

Noht alle Kunst zur Welt gebürt — Die arbeit ihr Pflegamm wird,
Arbeit die tieff Natur ergründt — Bis sie der Noht erstattung findt.

Oculus coelum, Foemina ex lecto furem et occisum in sylva aspiciens. Das feld hat augen die winckel und welde ohren.

Wohin du sihst, wohin dich kehrst | Da ist Gott selbs wie du erfehrst,
Die Sund ist im verborgen nicht | Wenns schon heimlich im winckel geschicht.

Vir post murum aheneum sedens. Angelus alas cum oculis habens. Vitia malam conscientiam facientia. Ein gut gewissen ist fester denn von Ertzt ein feste Maur.

Fürchte Gott, schweig und wart der zeit | Brauch glimpff und böse tücke meid,
Thu guts behalt gewissen rein, | So kanstu wol glückselig sein.

Manus e nubibus prorecta cum ardente corde et oculo. Das die augen sehen, das betreigt das Hertz nicht.

Glaub nicht alles was man hört | Ein süsses Wort hat viel betört,
Schaut wol wem itz zu trauen sey | Vorsicht vom betrug machet frey.

Unus cum clypeo, alter cum oculis obvelatis, gladio et hasta. Mit rhat darnach die that.

Nichts blind greiff an, weil bald folgt reu | Und schadest dem, der dir ist treu,
Offt bricht ein bein, wer eilt behend, | In dem anfang bedenck das end.

Sartor cum forfice apud tonnam halecum et fornacem vini adusti stans. Foemina et Mercator mercaturam exercentes. Bleib in deinem beruff.

Ja dreyzhen Handwerck wie man spricht | Dem mangeln vierzhen unglück nicht,
Auch wenn das Weib die Börs betrit, | Nichts guts von ihr geredet wird.

Vir fulmine territus de arbore cadens. Streb nicht nach dem, was dir zu hoch ist.

So viel du magst leb still vor dich, | Nach hohem Stand dich sehne nicht,
In Schlösser schlegt der Donnerknall, | Auch in die berg, verschont die thal.

Vir dormiens cum globo in manu. An neuem tuch und menschlichen anschlegen gehet viel ein.

Richt wie du willst dein anschlag hoch | Zurück ein gut theil leüffet doch,
Ein ungegangen tuch geht ein | Also die süsse treüme dein.

Unus ad mensam cum literis et auro sedens. Alter cum sacco pecuniis pleno adstans. Tertius aedificans. Uberkauff und verbau dich nicht.

Wer sich uberkaufft, mit schaden baut | Verkaufft kein bier doch offte braut,
Der muss sein hauss und auch die pfann | Zuletzt eim andern fahren lahn.

Viri quatuor ludentes et bibentes. Spilen hitzt wol aber es kleidet übel.

Wer da viel spilt nimpt an der hab | Von iahr zu iahr gewaltig ab,
Wird gar zum bettler und zuletzt | Sich iederman zum spigel setzt.

Viri duo ad mensam sedentes. Unus ante mensam stans et chirographum sigillans. Bürgen soll man würgen.

Nim wol in acht das Sigel dein | Nicht leicht lass dich in Bürgschafft ein,
Offt gute leüt die sich verschribn, | Sind in der Suppen stecken blibn.

Viro duo gibbosi se in vicem aspicientes. Du sihest den meinen, ich den deinen, besser wer ein ieder sehe den seinen.

Jeder beschick sein eigen land | Lass frembden Acker ohn umbgewandt,
Und mach vor seiner thür allein | Mit einem scharffen besem rein.

Viri duo irati et litigosi Sol occidens. Last die Sonne über eurem zorn nicht untergehen.

Sih Gott der Herr wil haben das | Der zorn sich nicht erheb ohn mas,
Sondern gebeüt zu fried und ruh | Verheist viel glück und heil dazu.

Procurator cum capite ursi aurea pocula et aedes devorans. Luna in ollam splendens. Mancher meint er hab milch im topff, so scheint ihm nur der Mon hinein.

Thu nicht vor Gericht arglistig ladn Dein Nechsten dir möchts selber schadn,
Und uberkommen schlechten lohn, Ein leeren beütel, spot und hon.

Procurator et Cliens literas, Foeminae tres saccos tres Impudentiae, Pecuniae et Patientiae portantes. Der Rechtsgenger Seckel.

Der sich in Rechtshendel lest ein, Muss allenthalbn geseckelt sein,
Mit unverschamt der erst sey gefüllt, Der ander mit gelt, der drit mit gedult.

Judaeus manu una saccum pecuniae altera liberos suos retinens. Vor einen andern stelen ist vor sich selbs gehangen.

Du nemst nicht leicht ein Fürstenthum Und gebst mir ein aug darumb,
Vor schlecht gelt nimst ein böss gewissn Das doch nur andre auch genissn.

Equi currentes a crabronibus puncti. Lauff wohin du wilt wirst doch nicht ruhen.

Ein küle nacht stilt doch die plag Der pferd, gequelt den heissen tag
Deins gewissen stachel ewig wacht, Und ruhet weder tag noch nacht.

Angelus tuba canens. Ein schoner Schatz den Kindern der Eltern ehrlicher Namen.

Der Mensch ist weiss und wol gelert, Der sein gedanken zum Himmel kert,
Den Narren verführt der welt standt Welcher doch ist nur Staub und Sandt.

Dives et pauper flexis genibus aute crucem orans. Wo mein Hertz da mein Gott.

Der Reich zwar betet mit dem mund Geht aber nicht von hertzen grund,
Der Arm wendt gantz sein hertz zu Gott, Und kompt zu gnad jener zu spot.

Angelus digitum ori opponens. Puer silens. Foeminae garrulae. Schweigen bringt gunst klaffen bringt ungunst.

Papirius verschwigen war Macht nicht die rhatschleg offenbar,
Verschwigenheit überall man leidt Ein böss maul überall man neidt.

Judaeus usurarius. Viri duo clamantes. Er leufft mit dem Juden Spis.

Der wucher beraubt ohn verdrüs Die leut mit seinem Juden Spis,
Legt zins auff zins zaust wie dieb, Sag nu wo bleibt die Christlich lieb.

Columna cum scala, bilance, justitia, viro marsupium tenente, diabolo virum detrudente, dracone virum deglutiente et ecacante, circulo, clepsydra et morte. Kipper und Wipperkunst,

Kippen ist mir gelungen, Ich brech Justitien zungen,
Nach gelt hab ich gerungen, Kunst ist durch mich verdrungen,
Von kippen werd ich verschlungen, Nackt arm bin ich entsprungen,
Die welt hab ich bezwungen, Schand und spot lass ich meinen Jungen,
Kurtz ist die zeit klein ist die freüd, Gross ist das leid, verdamtsein in ewigkeit.
Wie wird doch nichts so klein gesponnen, Es kompt doch endlich an die Sonn,
Der Gottloss kan auch nicht entlauffn Er muss zuletzt die hefen aussauffn.

Hydropicus cum pede tumido obligato. Bancoruptor cum sacco pecuniae residuae. Nemt mit diesem vorlieb ihr krigt nicht mehr.

Ein Banckrotter sein Gleübger bat Zu einem Banket aus reiffem rhat,
Nemt hier verlieb ihr lieben Gest Ich lauff sagt er das ist der rest.

Potator strenuus. Je mehr getruncken, Je mehr Durst.

Wo das Hertz wird genommen ein, Von geitz so ist es gantz unrein,
Gelt ist sein Gott sein Seligkeit, Gelt ist sein freüd sein ewigkeit.

Morio Ducatos Spargens. Bachus et Venus Ducatos rapiens. Ein Sparer wil ein Zehrer haben.

Felix der gar lang hat gewart, Auff dieses Filtzes himmelfart,
Der prast itzo mit freihem mut, Venus und Bachus nimt das gut.

Aquila de altari frustum carnis pullis suis adferens et carbone nidum incendens. Wie wirs treiben so gehts.

Der Adler fleisch vom Altar nam Ein glüend kol er mit bekam,
Damit er Nest und Jungen verbrent, Was Christo geraubt all narung schwendt.

Falcones duo unus in arbore, alter in monte omnia evomens. Süss gegessen, Sauer gespigen.

Gros gewinn so böss gewissen macht Der wird vor eitel schaden geacht,
Das unrecht gut Gottes fluch frist Es geht hin wies her kommen ist.

Opilio pedo lupum seniorem et lupos juniores percutiens. Auch bis auffs vierde glied.

Der alte wolff sampt den jungen Also der Gottlos wird verdrungen
Drumb ihr Eltern in gemein Schonet euer armen Kinderlein.

Vir super cistam pecunia plenam cum anchora stans. Diabolus eum illudens. Weltnarren pochen hierauff.

Wenn nu Kist und Kast ist gefült Und hast alles was du nur willt,
Bewar dich wol der ist ein Jeck, Der sich verlest auff gelben dreck.

Vir thesaurum defodiens. Nicht das gelt, sondern der gebrauch des geldes ist köstlich.

Es ist fürwar des spottens wert, Die erd begraben in die erd,
Brauch, legs wol an, was Gott beschert, Damit dein Seel nicht werd beschwert

Mundus. Bey gelt kennet man die Welt.

Was fehlt der schönen runden welt, Die alte treu und altes gelt
Die alte treu und altes gelt, Fehlt überall der schonen welt.

Senex alatus falce omnia resecans. Alle ding ein weil, lang ist nicht ewig.

Bey dieser Figur das betracht Wie du der zeit solt haben acht,
Die zeit leüfft schnel nimt alles mit, Des todes stunden seümen sich nicht.

Sesostres Rex in curru sedens a quatuor regibus captivis tractus. Es ist noch nicht aller tag abend.

Niemand billich genennet wird Glückseliglich eh dann er stirbt,
Darnach wird man erst sehen frey Was Menschen glück und leben sey.

Mors maritum abducens. Uxor et liberi clamantes. Es hilfft weder Krisam noch Tauff wiltu nicht so mustu.

Der grausam todt zuckt weg den baum, Gibt keines flehens stat noch raum,
Haut mit der Sensen alles umb, Es sey gleich hoch, schlecht oder krum.

Mors cor viri super saccum pecuniae stantis sagitta transfigens. Ruff wie du wilt, es krigt dich doch ein ander.

Wenn endlich der tod kommt daher So gilt alles gelt gantz nicht mehr,
Du must davon, ein ander nimt, Dein gelt, du weist nicht wers bekümt.

Mausoleum ex marmore. Wie vieler leib ligt hie in Marmor, Derer Seel gequelt wird in der Hell.

Der reiche Mann begraben wird, Ohn begrebnüss Lazarus wird geführt
Von Engeln in des Himmels thron, Der Reich empfing allhie sein lohn.

Messores spicas colligentes. Mundus a foeno incensus. Alle Welt ist heu.

All ding verzehrt sich mit der zeit Gottes wort bleibt in ewigkeit,
Christi triumph sich erst erzeügt Wenn all ding sein endschafft erreicht.

Judicium extremum. Steht auff ihr todten kommt vor Gericht.

Nu ist kein Appellation — Den Spruch felt Christus Gottes Sohn,
Geht ihr Gesegnten in mein Reich, — Der verflucht hauff zur hellen weich.

Ambulacrum Bolwerck. Naves majores et minores restibus alligatae. Libra magna. Geranium Kran, quo naves onerantur et exonerantur. Granaria multa plateis distincta frumentis et mercibus variis onusta. Granaria 4 nova cum Insignibus Cneiphovianis, Urso nigro, Mercurio Lithuanico, Globo versatili. Aedificia publica spatiosa Aschhöfe, in quibus dolia cineribus plena et tormenta bellica Cneiphoviana collocata sunt. Officina lapicidarum in qua saxa et lapides varii ad structuras et sepulturas poliuntur. Fornax calcaria, in qua lapis calcarius ustus in calcem redigitur. Officina Tinctorum, in qua panni coloribus tinguntur. Canalis. Ponticulus. Area, in qua ligna varia communiter Ranen, Dielen, Plancken, Flotholtz, Kromholtz, Berckholtz, Klapholtz, Pfeiffenholtz, wagenschoss dicta, ad usus fabriles idonea, ordine reposita sunt. Habitationes Visitatoris navium et Praefectorum telonii. Domus Principis sumptuosa cum cameris, atris et prospectu in campos et fluvium Pregelam. Claustra fluvii Pregelae Baum, ubi naves ingrediuntur et egrediuntur. Suburbia Klapperwiese, Neue Sorg, Reperbaan, Jahrmarckswiese cum aedibus et hortis. Ponticulus et Hortus vicinus Sigismundi Scharffii, nunc Zachariae Krelen, in quem teste Hennenbergero in chron. Prut. fol. 234. Martinus Ferber Salfeldensis Francisci Cyri Sutoris Cneiphoviani minister Anno 1595 die 13 Martii a diabolo abductus, multis praestigiis diabolicis illusus et vexatus fuit. Suburbium internum et in eo Domus Judicii Suburbani olim Hospitale S. Antonii. Granaria. Ad granarium Georgii Keüteri mercatoris:

Die Natur hat uns gelehrt wol, — Das niemand sich bereichen sol
Mit andern Schaden und verderb, — Sondern mit Gott und ehren sein brot erwerb
Alle die mich neiden und nichts geben, — Die thu ich meiden und lass sie leben.

Ad granarium Balthasaris Schwennii Advocati aulici: Deo. Patriae. Posteritati.

Aedificare alii nobis, nos posteritati,
At Christus nobis struxit ad astra viam.

Ad aedes Rudolphi Eichelmans chirurgi, Venatio depicta et hi rythmi adscripti:

Hunde macht und lust, der Jager künes iagen, wird von den Hasen hie gefelt und schau getragen.
Durch Recht und Kunst alles thun der Welt, Nun gentzlich ist versehrt und in einander gefelt.

Cauponae publicae aurigarum et peregrinorum diversoria, communiter Graven vel weiss Rösleinkrug, Barenkrug, Leuenkrug, Ochsenkrug, Remerskrug, Schwanenkrug, Kerstenkrug, Pentzenkrug appellatae. Aggeres Fleischerdamm cum granariis et stabulis, Schnörlingsdamm cum aedificiis. Porta et Ponticulus pensilis zugbrück. Suburbium externum cum aedibus et hortis. Ad aedes Thomae Wit:

Ob mich ietzt viel Menschen hassen, — Wird mich doch Gott nicht verlassen,
Denn der hat gar wol gebauet, — Welcher ihm allzeit vertrauet.

Ad aedes Marci Westphali: Sey from, Gottfürchtig und vertrau Gott, So wirstu haben keine not.

Caupona der gulden Ring. Platea nova. Hospitale D. Georgii parvum Palaeopolitanorum cum aedibus novis, habitationibus vetustis et novis hominum egenorum. Ad portam Hospitalis, D. Georgius equestris et Lazarus depictus cum rythmis sequentibus asscriptis:

Dem Sanct Georg alhie mein christ, — Ein Hospital geheiliget ist,
Dem armen Lazaro gib gern, — So leihestu Gott deinem Herren.

Matth. 25.

Mein Hunger ihr mit brot erfüllet, Mein Durst auch reichlich habt gestillet,
Ein gast ich war, ihr beherberget mich, Mein leib ihr kleidet mildiglich,
In Kranckheit hat ich euer frommen, In gefengnüss seid ihr zu mir kommen,
Drumb geht ins ewige leben ein, Ihr auserwehlten christen mein.

Templum D. Georgii cum Sacello contiguo, Statua lignea magna equestri D. Georgii armati, Christophori magni puerum in ulna gestantis, manuque cuneum tenentis, D. Mariae, Mariae Magdalenae, Johannis, Nicolai, Agni ex papatu superstites. Prata Hospitalis vicina. Aggeres Salfeldsdamm, Todtengrebersdamm. Area Reperbaan, ubi funes nautici conficiuntur. Habitatio Judicis suburbani. Fons aquae frigidae limpidissimae. Carcer Clauss. Caupona publica civitatis Cneiphoviae Haberkrug. Mons avenarius Haberberg. Templum montis avenarii et in eo ad altare, Statuae D. Petri et Pauli Apostoli, candelabra et ornamenta.

Ad suggestum,

Jetschius hanc Senior cathedram tibi Christe dicavit
Quam tibi pro magnis dona minuta dedit.
Respice tu mentem nec amorem despice dantis,
Sufficit in parvo munere magnus amor.

Herr Christ dir zu lob und ehr, Die Cantzel ist gesetzt hieher,
Hieronymus Jetsch sein danckbar gemüt, Erzeügt hiedurch vor all dein güt
Sieh an das Hertz und nicht das werck Her Christ, und gib deines Geistes Sterck,
Damit dein heilig Göttlich wort, Rein bleib hie und an allem ort.

Ad organum, Christus et Virgines 5 prudentes depictae et rythmi isti asscripti:

Führ uns Breitgam in Himmel ein Da unser grösste freüd wir sein,
Die kein aug gesehn kein ohr gehört, Auch nie keines Menschen hertz berürt
Hilff uns bald hin Herr Jesu Christ, Wie und wann dirs gefellig ist.
O Herr wenn ich sol vor dir sthan, So siehe dich und deine wunden an.
Denn andre bezahlung weiss ich nicht, Die genugsam wer vor deim Gericht,
Du bist das Haupt wir glieder dein, Die lest du nicht weit von dir sein,
Darumb dein tag uns ein freüde ist Kom nur kom bald Herr Jesu Christ.
Ich bit du wolst o Breitgam mein, Mir armen Sünder gnedig sein,
Las meine lampen brennen hell, Von der fünff klugen Jungfrauen oel,
Und lass mich Her JESU im glauben dein Rein bis an mein end bestendig sein,
Als denn werd ich dich mit freüden sehn Und mit dir in dein Reich eingehn.
Drumb brich auff lieber Breitgam mein Ich bin bereit und wart mit verlangen dein.
Zu dir ich wil darumb fahr nun fort, Je lenger hie ie speter dort,
Denn ich bin dein und du bist mein, Hilff das wir bald beysamen sein.

Ad parietem, Epitaphium Honesti et pii Juvenis Jacobi ab Hemskerken Amsterodamensis obiit Anno 1587. 9 Decembris.

Post varios casus et multa pericula vitae,
Diversa mundi quae Regione tuli,
Prussica concessit tandem mihi terra sepulchrum,
Cum vitae impleram bis duo lustra meae,
Fundatum mediis in fluctibus Amsterodamum
Mercibus Urbs variis divitiisque potens
Nascentem excepit, primis et fovit ab annis
Moribus instruxit, litteralisque bonis.

Nicolaus Batavis pridem notissimus oris
Ducit ab Hemskirchiis, qui bene nomen avis
Et celebri floret praeclarus in Urbe Senator
Consilioque juvat publica lucra suo
Me genuit, vitaeque mihi praecepta modestae
Tradidit, exilis cum puer oris eram.
Hujus ego semper vestigia trita secutus
Inclyta laus studui stemmatis esse mei.
Non igitur pulchrum duxi residere paternis
Absque omni rerum cognitione focis:
Numine sed dextro confisus, ad ultima feci
Europae longum littera tutus iter
Binae ubi cernuntur molimina celsa columnae
Alciden quondam quas posuisse ferunt,
Hispalis atque Gades Metellus Baetica vidit
Atque urbs quae vafri nomen Ulyssis habet:
Multi ubi mirentur quamvis portusque domosque
Magnificasque Tagi divitis amnis opes.
Attamen inprimis mihi noscere cura virorum
Omnigenum mores, ingeniumque fuit:
Quid tamen haec prosunt mihi nunc! exangue cadaver
Hic jaceo, et tacitis vermibus esca putris.
Spes est una super, fore tempus ut atra relinquam
Busta, Redemptorem conspiciamque meum
Tunc ubi defuncti repetent sua corpora manes,
Et vastum mundi flamma vorabit opus.
Interea Regnarde vale clarissime frater,
Et dilecte parens tempus in omne vale.
Separat invisae quos inclementia mortis
Hos iterum rutilo junget in axe Deus
Regnardus ab Hemskerken amari doloris plenus
fratri suo charissimo posuit.

Epitaphium Annae Crintzin:

Anna sub hoc tumulo Crintzi carissima conjux
SCHNVRLINO quondam Consule nata cubat
Quae simul ac pedibus terram signare valebat
Plurima virtutum jam documenta dedit.
Prae reliquis tenuit pietas tamen enthea palmam,
Unica post Christum cura maritus erat.
Quid referam castos specioso in pectore mores
Quid referam formae, quid decus ingenii?
Quae tamen haud potuere Adamantina flectere fata
Parcarum rapidas haud potuere manus.
Sic igitur dilecta Deo dilecta Marito
Anna diem clausit, proh dolor ante diem.

Tres ubi vixisset decades et quatuor annos
Nunc capit in Christi gaudia vera sinu,
Nunc omni cura, nunc omni libera morbo,
Aetheriis carpit lilia mixta Rosis.
Illic expectat ardenti corde Maritum
Haec ipsi posuit qui monumenta suum:
Qui nunc Cniphovia praeclarus in urbe senator
Patris ad Exemplum publica lucra juvat.
Christe necis domitor, vitae dator, ara salutis
Effice sic vitae continuemus iter,
Ut tibi fidamus, pura te mente colamus,
Et memores simus nocte dieque necis:
Tu via tu vita es: bene tu nos et moriendi
Et bene vivendi, Christe doceto viam.
Tu nos errantes ad coelica pascua ducas
Felix quem ducis, quem pie Christe doces.
Uxori suae cariss. desideratiss.
Johannes Krintz maritus moestiss.
amoris memoriae ergo 1602. 4 Maij
H. M. P.

Epitaphia Matthiae Gross, Jacobi Hoffmeister, Annae Cieglerin, Annae Putzkin, Martini Bierwolff, Andreae Wagneri Senatoris, Johannis Brockhausen Rigensis Studiosi, Sibyllae uxoris Laurentii Cursoris, Diaconi Cneiphoviani, Spiritu Eliae instructi.

Ad chorum, Dicta Biblica. Ad tabulatum, Historiae Biblicae depictae. Coronae 2 cum candelabris ex orichalco. In coemeterio, Ferebra, Sepulchra et Saxa sepulchralia Civium Cneiphovianorum et aliorum cum inscriptionibus incisis. Ad sepulchra arcuata:

Omnia mors solvit, sunt omnia terrea mortis,
Mortalis vivo vivere disce Deo.
Omnia debentur morti, mortemque sequuntur,
Mortalis verum disce timere Deum.
Omnia mors tua sunt, morientur et omnia morte,
Discite mortales vivere, itemque mori.
Dum tibi dumque aliis patet alti janua coeli.
Non cras, cras serum est discere, disce hodie.

Ad saxum sepulchrale muro infixum Henningi Barchman:

Contumulatur agro hoc infirmum et debile corpus,
In cineres rediens quod fuit ante cinis.
Pars est nobilior mens Christi sanguine lota
In coelo vivit nobiliore loco.

Anno 1605. 20 Novemb. illucescente die pia ac honesta matrona Clara Boltzin aedium conflagratione miserrime periit, calamitatis atque mortalitatis humanae exemplum singulare posteris relinquens.

Circa saxum sepulchrale Johannis Stein Senioris et patris Elisabethae Schützin matris Catharinae Elisabethae sororis, Georgii Stein fratris dilectissimi:

Der irdisch leib felt in die erd. Der Geist zu seinem Schöpffer fehrt,
Dort kommen sie zusamn mit freüd, Und loben Gott in ewigkeit.

In saxo sepulchrali Ambrosii Scalae:

Ambrosius Scala ista suae monumenta maritae
Et socero posuit ductus amore suo.

Cyriaci Scheel:

O Jesu Christ mein Herr und Gott, Dein leiden gross dein wunden rot,
Dein teures Blut dein bitter Todt, Sol sein mein Trost in Sterbens not.

Pauli Gebur:

Bespreng mich Herr und mach mich rein, Mit dem rosinfarben blutte dein,
Erlös mich von dem ewigen todt Durch dein heilige fünff wunden rot.

Ad crucem ligneam:

Preisius Aonidum cultor jacet hocce sepulchro,
Cui nomen Georgi patria Vienna dedit.
Ante salutabat Viadras hic doctus Athenas,
Qui inter Prussiacas aruit ecce rosas?
qUInta DIes fULsIt MartI sUper orbe fUrente
qUo preIs Lethaeo tUrbIne noster obIt
Aetat. 22 ann. Apponeb. G. C. B. Ungar.

Habitatio Vespillonis. Platea nova. Habitationes Concionatoris, Sculteti montis avenarii. Horti olitorii longi variis eduliis, rapis et oleribus consiti, toti urbi utilissimi. Fontes novi. Aula Sutorum Cneiphovianorum Gerberhoff, Mola ventosa Gebermüle nuper propter debita a Sutoribus Senatui Cneiphoviano vendita, destructa et in nova aedificia conversa. Locus in der Sandkul. Cauponae. Officina Seiffensiderey Erhardi Kleen Scabini, in qua sapo praeparatur. Habitatio inspectoris valli. Suburbium alte, neue Nasse garten nunc per vallum distinctum. Locus in der Sandgruben. Nosocomium pro peste infectis. Habitationes Scultetorum 2. Vallum terreum. Propugnacula terrea 10 Cneiphoviana. Portae valli tres Friedlandensis, Brandenburgensis, Media semper fere clausa. Fossa circa vallum. Extra portam Fridlandensem, Aedificium Milchbud. Patibulum. Extra portam Brandenburgensem, Domus Sagittariorum et figurae variae e ligno sculptae, ad metam directae, partim glandibus trajectae. Mola ventosa. Habitatio molitoris. Pagi Civitatis Cneiphoviae, Schönfliess, Bubeien.