

Zur gefälligen Beachtung für die Reisezeit.

Diejenigen Abonnenten unserer Zeitung, welche ihr Exemplar für einige Zeit an einem andern Orte zu erhalten wünschen, belieben wie folgt zu verfahren:

1) **Hiesige Abonnenten** wollen unter **gleichzeitiger Zahlung der Postgebühr** die Ueberweisung ihres Exemplars an das Postamt ihres neuen Aufenthaltsortes **nur bei der unterzeichneten Expedition** beantragen. Wer seine Zeitung aus der Expedition oder einer Ausgabestelle abholen lässt, hat die Zeitungskarte während der Dauer der Abwesenheit in der Expedition zu hinterlegen.

Die **Postgebühr** für unsere Zeitung beträgt nach allen Postanstalten des Deutschen Reichs und Oesterreich-Ungarns, wenn die Ueberweisung erfolgt: im Juni 13 Pf., im Juli 40 Pf., im August 27 Pf., im September 13 Pf.

2) **Auswärtige Abonnenten** haben die **Umschreibung** ihrer Zeitung bei derjenigen **Postanstalt** zu beantragen, durch welche sie ihr Exemplar bisher bezogen, wobei zugleich die **Umschreibungsgebühr** zu entrichten ist. Dieselbe beträgt nach allen Orten des Deutschen Reichs 50 Pf., nach Oesterreich-Ungarn 1 M., gleichgiltig in welchem Monat die Umschreibung erfolgt. Einem Antrage ohne gleichzeitige Zahlung der **Umschreibungsgebühr** wird von Seiten der Post keine Folge gegeben.

Bei der **Aufkunft an dem neuen Aufenthaltsorte** thut man gut, die **Zustellung** der Zeitung, falls man dieselbe nicht **abholen** lassen will, bei der Postanstalt zu beantragen, da dies nicht von Seiten der Expedition veranlaßt werden kann, die Postanstalten aber ohne vorherige Entrichtung des **Bestellgeldes** zur Zusendung der Zeitung nicht **verpflichtet** sind.

Elbing, im Juni 1894.
Expedition der „Altpr. Zeitung“.

Auswärtige Familiennachrichten.

Verlobt: Frl. Hedwig Reichel-Tursnitk mit dem Kaufmann Herrn Ernst Mir-Danzig.

Geboren: Herrn Otto Schiwed-Allenstein 1 Sohn.

Gestorben: Frau Hedwig Will, geb. Schwarz-Moder. — Superintendent emer. Herr Eduard Horn-Königsberg i. Pr.

Elbinger Standesamt.

Vom 6. Juni 1894.

Geburten: Schlosser Carl Frdr. Ab. Störmer 1 Z. — Schlosser Carl Lange 1 Z. — Stellmachermeister August Schröder 1 Z. — Arbeiter Gustav Kling 1 S.

Angebote: Müllergeselle Friedr. Wilh. Alb. Volkmann-Elbing mit Bertha Wilh. Dreher-Serpin.

Sterbefälle: Schneider Friedrich Stadie S. 4 W.

Bürger-Ressource.

Donnerstag, den 7. Juni cr., bei günstiger Witterung:

Concert.

Anfang 4 1/2 Uhr.
Der Vorstand.

Bürger-Ressource.

Böhmisch u. Münchner Bier.
Gewählte Speisekarte.
Gerhard Reimer.

E. R. V. „Nautilus“.

Donnerstag, den 7. Juni cr., Abends 9 Uhr:

Monatsversammlung

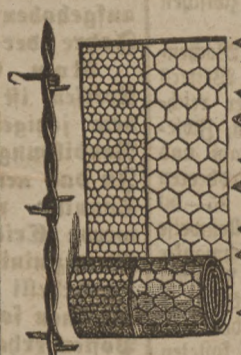
im Bootshaus.
Tagesordnung:
Aufnahme neuer Mitglieder.
Regatta-Bericht.
Verschiedenes.
Der Vorstand.

Schmandwaffeln

bei L. Fleischauer, Schiffsholm.

Von Verlobungskarten

brachte uns die letzte Sendung **hochfeine Neuheiten** in billiger Preislage, die wir der Beachtung Interessirter dringend empfehlen. **Muster** liegen in unserer Expedition zur Ansicht aus.
H. Gaartz' Buch- & Kunstdruckerei.



Verzinktes Drahtgeflecht, verzinkten Zaundraht, geglühten Zaundraht, Stachelzaundraht, verzinkten und geglühten Dach- u. Rohdraht, Drahtnägeln und Krampen zum Befestigen des Drahtes, 4kantige Drahtnägeln und geschmiedete Nägel empfehlen bei größter Auswahl zu bedeutend ermäßigten Preisen
Gebr. Jlgner.

Alte Eisenbahnschienen, Doppel I Träger, Dachpappe, Steinkohlen- u. Holztheer, Carbolinum, Ziegel, Dachpfannen und Bieberchwänze, Chamottsteine und Chamott-Zhon, sowie die **sämmtlichen Baubeschläge** empfehlen bei größtem Lager zu billigsten Preisen
Gebr. Jlgner.

Dreifach verzinnte Milchkannen, verzinnte u. emaillierte Wassereimer, verzinnte und emaillierte Milchschüsseln und Milchtöpfe empfehlen billigst
Gebr. Jlgner.

Einsegnungs- und Hochzeits-Geschenke am besten, billigsten und reellsten bei Augustin Riebe, Elbing, Alter Markt 53.
Größtes Lager von Juwelen, Uhren, Gold-, Silber- und Alfenide-Waaren.

Trockene Maler- u. Maurerfarben, Lacke, Firnis, Pinsel, Schablonen, Ritt, Bronze kauft man in bester Qualität am billigsten bei **J. Staesz jun.,** Königsbergerstraße 84 und Wasserstraße 44.
Spezialität: **Streichfertige Oelfarben.**

Gänzlicher Ausverkauf wegen Aufgabe des Geschäfts. Um bis zum 1. Juli den Rest meiner Herren-Garderobestoffe, sowie Unterkleider, Damen-Regenschirme, Frisaden und Boy's, Cachenez etc. zu räumen, verkaufe ich zu jedem nur annehmbaren Preise.
Adalbert Meyer, Spieringstr. 20, 1 Tr.

Farben-Handlung Richard Wiebe, Elbing, Nr. 34, Heiligegeiststraße Nr. 34.
Maler-, Maurer-, Künstlerfarben, Pinsel, Lacke, Firnis etc. **billigst.**

Bonner Fahnenfabrik in Bonn a. Rhein. Hoflieferant Sr. Majestät des Kaisers. Königl. Großherzogl., Herzogl., Fürstl. Hofl. (12 Hoflieferanten-Titel.) **Bereinsfahnen, Banner,** gestickt und gemalt; prachtvolle künstlerische Ausführung, unbeschränkte Dauerhaftigkeit wird schriftlich garantiert.
Fahnen und Flaggen von echtem Marine-Schiffsflaggentuch. **Bereins-Abzeichen, Schärpen, Fahnenbänder, Theater- Dekorationen.** Zeichnungen, Preisverzeichnisse gratis und franko.

August Wernick Nachf., Inh.: Edw. Börendt, Schmiedestraße 7, empfiehlt **Neuheiten in Waschstoffen, India Panama, Crepons, Batisten, Satins, Regenmänteln, Jaquettes, Spitzenumnahmen und Sonnenschirmen.**

Die kirchlichen Rechnungen pro 1893 liegen vom 6. bis 20. d. M., Nachmittags 1—4 Uhr, beim Herrn Rentanten **Pressler,** Mühlenstraße Nr. 13, zur Kenntniznahme für die Gemeindeglieder aus.
Der Gemeinde-Kirchenrath zu St. Annen.

Rochbutter zu 90 Pf. p. Pfd., täglich **frische Wolke,** 20 Ltr. für 15 Pf., empfiehlt
Molkerei Elbing.

E. Palm, Berlin O. 27, Geldschrank-, Kassetten- und Copirpressen-Fabrik. — Preisl. gratis u. fr. —

Vorschriftsmäßige Post-Packet-Adressen (mit beliebiger Firma bedruckt) 1000 Stück **jetzt 3,50 Mk.,** bei mehreren 1000 à 1000 **3 Mk.** Die Post nimmt ohne Firmen-Druck 5 Mk.
H. Gaartz' Buch- und Accidenz-Druckerei, Elbing.

Chr. Carl Otto, Musikinstrumenten-Fabrik, **Markneufkirchen i. Sachsen.** Billigste Bezugsquelle von Musikinstrumenten aller Art, Saiten, Ziehharmonikas, Musikwerke etc. zu Engros-Preisen. Verlangen Sie Preisliste A von Musikinstrumenten und Saiten, B von Ziehharmonikas und Musikwerke gratis und franko.

Für Schuhmacher!! Kernstücken-Abfälle, ganze und halbe Sohlen, Flecke etc. off. 10 Pfd.-Packet für 6 M. geg. Nachn.
Ed. Schirmer, Erfurt.

C. J. Gebauhr Flügel- u. Piano-Fabrik Königsberg i. Pr. (Prämiiert: London 1851. — Moskau 1872 — Wien 1873 — Melbourne 1880 — Bromberg 1880. —) empfiehlt ihre anerkannt vorzüglichen Instrumente. Ueberreicht in Stimmhaltung und Dauerhaftigkeit der Mechanik, selbst bei starkstem Gebrauch. Höchste Tonfülle, leichteste Spielart.
Theilzahlungen — Umtausch gestattet. — Illustrirte Preisverzeichnisse gratis und franco.

Der Eisenbahn-Fahrplan Sommerausgabe 1894, ist zu haben pro Exemplar 5 Pf., in der **Exped. der Altpr. Ztg.**

Neuerdings erscheint **Die Modernwelt** ohne Preis-Erhöhung in jährlich 24 reich illustrierten Nummern von je 12, statt bisher 8 Seiten, nebst 12 großen farbigen Moden-Panoramen mit gegen 100 Figuren und 14 Beilagen mit etwa 250 Schnittmustern. Vierteljährlich 1 M. 25 Pf. — 75 Kr. Zu beziehen durch alle Buchhandlungen und Postanstalten (Post-Zeitungs-Katalog Nr. 4252). Probe-Nummern in den Buchhandlungen gratis, wie auch bei den Expeditionen.
Berlin W. 55. — Wien I, Operng. 5.
Gegründet 1865.

Reisfuttermehl von M. 3 pr. 50 Ko. an, nur waggonweise.
G. & O. Lüders, Dampfreismühle Hamburg.

Mehr als 15 000 Nummern enthalten meine Cataloge über **Musikinstrumente und Noten** aller Art. Versandt gratis und franko.
Paul Pfrezschner, Marktneufkirchen.

Echter Szegediner Rosen-Paprika in feinster Qualität zu billigsten Marktpreisen. Kleinste Probe-Sendungen 1 Pfund zum Preise von 4 2/50 franco. Bei Engros-Abn. bedeutend. Rabatt.
M. Hutter, Berlin N. Lager Szeged. ung. Spezialprodukte.

Ein tüchtiger, freundlicher **Expedit** findet in meinem Colonialwaaren- und Delikates-Geßchäft vom 15. Juni cr. Stellung. Meldungen mit Zeugnisabschriften und Photographie an **Edwin Nax, Grandenz.**

Per sofort suche einen tüchtigen **jungen Mann,** welcher Garderoben- und Wollwaarenbranche genau kennt.
Hugo Wolff, Treprow a. Mega.

Suche zum 1. Juli als **Landwirthschaftsbeleben** einen kräftigen und energischen jungen Mann aus guter Familie.
Negenborn, Schönwäldchen per Frögenau Ostpr.

Ein tüchtiger **Schneidemüller** sowie **zwei Zimmergesellen** können sofort bei mir in Arbeit treten.
F. Czaplowski in Oczipel bei Lubichow.

Suche von sofort eine **Kindergärtnerin L. Kl.,** die befähigt ist, ein Mädchen von 6 1/2 Jahren zu unterrichten. Offerten bitte an **M. Goetz, Grabau p. Löbau Wpr.**

Eine tüchtige **Wirthin** mittleren Alters, die gut kocht, in haus- und landwirthschaftlichen Dingen erfahren ist, suche vom 1. Juli d. Js. für meine kleine Gastwirthschaft. Gehaltsansprüche und Zeugnisse sind einzufenden.
Oberförster Schultze, Hofengrund b. Crone a. Wp.

Zum sofortigen Antritt suche eine junge, selbstthätige **Wirthin,** evangel. Religion, zur selbstständigen Führung des Haushalts bei 150 Mark Gehalt pro anno. Offerten an **Dom. Adlich Stenditz Wpr.**

Junge Mädchen zur Erlernung der feinen Küche werden für das Offizier-Kasino Dt. Eylau gesucht. Meldungen an die Wirthin des Offizier-Kasinos **Soldau** erbeten.

Inserate jeder Art für alle auswärtigen Zeitungen, Fachblätter etc. besorgt pünktlich ohne Kostenaufschlag die **Expedition dieser Zeitung.** Vorteile für den Auftraggeber: Ersparung des Portos und der Postnachsätze-Gebühren; — correctes Arrangement des betr. Inserats bei möglicher Ersparung an Raum und Zeilen; — Einreichung des betr. Manuscripts nur in einem Exemplar, wenn auch die Aufnahme in mehreren Blättern gewünscht wird; — zweckmäßige Wahl der Blätter, falls solche nicht bestimmt sind.

Sonderfahrt per Dampfer „**Maria**“ nach **Kahlberg** an Stelle des Dampfer „**Anna**“. Abfahrt von der Leegen Brücke **Nachn. 1 1/2 Uhr.**
A. Zedler.

Der Hausfreund.

Tägliche Beilage zur „Altpreußischen Zeitung“.

Nr. 130.

Elbing, den 7. Juni.

1894.

Santa Clara.

Roman von B. Nidel-Ahrens.

33)

Nachdruck verboten.

Sie hatte den Brief ihres Mannes wiederholt gelesen, und so nachhaltig wirkte dieses Mal sein Inhalt, daß Marga eine schlaflose Nacht verbrachte; sie war gezwungen, einzugesiehn, sich in Carlos' Charakter ganz und gar getrrt zu haben; aus seinen Zellen sprach ein unbeugsamer Wille, den selbst die Liebe zu ihr nicht länger zu beherrschen schten. Was war das? Zielen ihre Voraussetzungen total in sich zusammen, entschlüpfte er ihrer Gewalt? Aber nachgeben und sich demüthig von ihm im Triumph nach Santa Clara schleppen zu lassen, dessen woldige Umgebung ihr den Gefängnißmauern gleich erschien? Nein! So leichten Kaufes sollte ihm der Sieg nicht beschieden sein, noch wollte sie kämpfen, befand sich doch eine neue, gewichtige Waffe in ihrer Hand, die, wenn Alles fehlgeschlug, ihn hoffentlich gefügig machen würde.

Dann kamen Stunden weicherer Gefühle über Marga; die Gottheit hatte sie gesegnet, in nicht allzu langer Frist würde viellecht der jüngste Baron von Rio Barbo in ihren Armen ruhen; ob Carlos nicht doch kommen würde, sobald sie ihm diese beseligende Nachricht melde?

War seine Liebe im Erkalten begriffen? Sonderbar, etwas wie Eifersucht wurde in ihr lebendig, sie sehnte sich nach ihm; immer wieder drangen solche Empfindungen auf sie ein. Unerlich, nein! Jetzt nachgeben bedeutete soviel, als sich für immer in Santa Clara begraben lassen. Mit schroffen Worten hatte er in seinem Schreiben erklärt, ihr Monatsgeld bedeutend herabzusetzen, da sie viel zu viel für überflüssige Dinge ausgeben! Hierfür mußte er büßen. Aus freiem Entschluß sollte er zu ihr kommen, nicht auf Bitten oder sonstige Beeinflussungen hin, und deshalb verschweg sie denn auch in ihrem Briefe an den Gatten die Hoffnung, welche sie beglückte.

Von Leonie und Paulo begleitet, reiste Gonzaga mit der Schwester um die bezeichnete Stunde ab.

* * *

Im Sturmschritt näherte sich drei Tage später Doktor Theodor Spangenberg der Villa

Branka; von Zeit zu Zeit mußte er sich den Schweiß von der Stirne trocken, denn es herrschte eine wahrhaft tropische Hitze, aber sein breites Gesicht strahlte, und in der Freude seines Herzens spürte er kaum die Sonnengluth, welche ihm auf dem Rücken brannte.

„Sie haben wohl das große Loos gewonnen, Doktor?“ fragte Marga, nachdem sie ihn begrüßt hatte.

„Nein, aber etwas noch viel besseres, Baronin; denken Sie sich, ich habe meine Freiheit gewonnen!“

„Ah! Fräulein Henriette ist doch nicht plötzlich gar gestorben?“

„Nein, Gott sei Dank nicht; in diesem Falle würde ich wenigstens anstandshalber kein so unverschämtes vergnügtes Gesicht zur Schau tragen. Ich Glücklicher habe keine Braut mehr — Henriette heiratet — einen Andern!“

„Einen Andern?“ fragte Marga lachend.

„Ja! Ich erzählte Ihnen doch, daß sie eine Stellung im Hause des deutschen Tischlermeisters Zenter angenommen hat; nun, sie führte dem Manne die vernachlässigte Wirthschaft gewissenhaft und nahm sich nach Kräften seiner beiden mutterlosen Kinder an; Alles ging am Schnürchen, der Meister lebte unter der behaglichen Wirthschaft förmlich auf. Da entschloß er sich kurz und engagierte Henriette zum Bunde für das ganze Leben, und sie griff zu, hat sie doch nun ihr Ziel erreicht, einen Mann.“

„Natürlich,“ bestätigte Marga, „da hinaus ging doch ihr ganzes Sinnen und Trachten.“

„Soeben begegnete mir Herr Zenter in der Rua de Dubtdor, und ich war, als er mir die Neugierde erzählte, so von Dankbarkeit durchdrungen, daß ich den Mann auf offener Straße umarmte. Der Gute ahnte garnicht, was er mir für einen Dienst mit dieser Erlösung von meiner Braut geleistet hat!“

Darauf begann Doktor Spangenberg von Leonie zu sprechen und theilte Margarethe die Absicht mit, von neuem mit seiner Werbung zu beginnen; da sie indessen gegenwärtig die Schwester nicht gern entbehren würde und auch von anderer Seite noch ein Freier aufgetaucht war, so verhielt sie sich den Wünschen Theodor's gegenüber kühl als auf Santa Clara.

Am Nachmittag, als die Schwestern mit einer Handarbeit beschäftigt im Wohnzimmer saßen, äußerte Margarethe:

„Du bist merkwürdig vom Glück begünstigt,

Leonte; trotz Deiner Armuth bieten sich Dir jetzt zwei sehr vortheilhafte Partien."

"Ich wüßte nicht, — zwei?"

"Nun ja; Spangenberger's alte Braut heirathet den Tischlermeister, es liegt demnach nur an Dir, Dich mit dem Doktor zu verloben; außerdem kann es Dir nicht entgangen sein, daß auch Donati Dich in sein Herz geschlossen hat. Doch rathe ich Dir von diesem entschieden ab, — Künstler sind zerfahrene Menschen, die immer unglücklich mit ihren Frauen leben."

Leonte hatte allerdings schon lange bemerkt, daß Rafaelo Donati etwas auf dem Herzen hatte, aber sie wich ihm sorgfältig aus; nicht daß er ihr unsympathisch war, im Gegentheil, Leonte empfand Interesse für ihn und bewunderte stets von neuem sein gentiles Spiel, es träumte sich entzückend in dieser Welt melodischer Töne, welche er dem Instrument zu entlocken wußte, obgleich sie im Bann der zauberhaften Klänge im Geiste immer nur Gonzaga sah. Denn es lag auf dem ganzen Sein des Künstlers ein Hauch, der sie wiederum abstoß, etwas Wildes, Unruhvolles, das zeitweilige Stimmungen verriethen.

"Nein, entgangen sind mir die Absichten Sennor Donati's nicht, Marga".

"Und ich weiß aus seinen Andeutungen, daß er sich Dir in nächster Zeit erklären wird; Du hast also die Wahl, wer von den Beiden soll es sein?"

"Ich mag weder den einen, noch den andern, — sprich nicht davon' Marga."

"Gewiß muß davon gesprochen werden," behauptete Marga scharf. "Ich will Dir etwas sagen, Leonte, Du bist mir hier in meinem Hause ja sehr lieb, aber ewig kann das doch nicht so fortgehen, — einmal mußt Du heirathen. Es würde selbstsüchtig von mir sein," — hier kam Baronin Marga sich sehr großmüthig vor — "Dich zu meinem Vortheil davon abzuhalten, — nichts geht über ein eigenes Heim! Am klügsten wäre es von Dir, den Doktor zu nehmen."

Der Gedanke einer Ehe mit Theodor Spangenberger erweckte auch heute wie schon so oft in Leonte ein Gefühl unüberwindlichen Grauens.

"Ich kann mich unmöglich zum Heirathen entschließen, bitte, Marga, dringe nicht in mich."

"So; soll ich Dir den Grund Deiner hartnäckigen Weigerung nennen?" fragte Marga in eigenthümlich kaltem, bestimmten Tone. "Du hast Dir nämlich etwas in den Kopf gesetzt und bitdest Dir ein, daß Gonzaga Dich gern habe."

"O Marga!" Sie hob das glutübergossene Antlitz rasch zu der Schwester empor, Verwirrung und Angst in den Zügen. Warum hatte sie mit schonungslosen Worten das an's Licht gezerzt, was bis dahin von Niemanden geahnt, einem Heiligthum gleich, welches in ihrer Seele verborgen ruhte?

"Ich habe mir längst so etwas gedacht,"

fuhr Margarethe unerbittlich fort, "und sehe nun ein, daß meine Vermuthung eine richtige war; aber da Baron Gonzaga ein sonderbarer Patron ist, ein aufgeblasener Mensch, der überhaupt nichts anderes zu lieben vermag als sich selbst und nicht im entferntesten an Dich denkt, so wird auf alle Fälle Dein weiblicher Stolz Dir verbieten, die unerwiderte Neigung zu nähren. Einem Manne, der mich verschmäht, zeige ich, daß auch er mir gleichgültig ist, indem ich einen andern wähle, — so gehört es sich."

Diese Worte thaten Margarethe unbeschreiblich wohl, es war die Erleichterung der besriedigten Rache. Wie sie ihn heute haßte, den Stolz, der feindlich gegen sie auftrat, — welch' eine Wonne es sein müßte, ihn dieselbe bittere Enttäuschung durchkosten zu lassen, die sie einst im Gewittersturm des Urwaldes vor ihm erlitt! Und das sollte gelingen — es handelte sich nur darum Leonte, bei dieser Gelegenheit in der richtigen Weise zu stempeln.

"Margarethe — jede Faser in mir empört sich bei dem Gedanken Doktor Theodoro's Frau zu werden."

"Gut — dann halte Dich an Rafaelo Donati. Bedenke, er ist ein berühmter Künstler, alle Mädchen und Frauen Nos werden Dich um seinen Besitz beneiden. Don Gonzaga, der sich nicht einmal selbst ernähren kann und obendrein einen Nagel hat, wer weiß wie groß, nimmt Dich doch nie, — willst Du schwächlich diesem Phantom nachhängen und Dich dadurch in seinen Augen herabsetzen? Denn gemerkt wird er wohl haben, wie es mit Dir steht! Oh, der Schmach, — mir könnte ähnliches nicht passiren, heute noch wählte ich an Deiner Stelle einen andern, der Dir obendrein alles bietet, was Du irgend zu wünschen vermagst!"

Durch solche Gespräche wußte Margarethe es allmählich dahin zu bringen, daß Leonte den Gedanken einer Verbindung mit Rafaelo Donati näher trat; Margarethe hatte ja im Grunde Recht, — sie selbst empfand das Bedürfniß, Gonzaga, der sie verschmähte, zu beweisen, daß ihre einstige Schwäche für ihn überwunden sei. In Wahrheit überwunden? Nein — dahin gelangte es nie. Wäre nur der innere Kampf nicht ein so stürmischer, ungleicher gewesen!

Und immer dringender redete Margarethe zu, Leonte lebte unter beständiger Qual in ihrer Nähe. Sollte die Schwester sie doch als eine Last betrachten? Trauriger Gedanke, überall nur geduldt zu sein. — — —

Am Spätnachmittag eines der folgenden Tage, — seit Luciana's Abreise waren zwei Wochen vergangen, traf Rafaelo Donati zum Besuch in der Villa ein, als Margarethe sich eben in der Stadt befand, um bei den Vasconbeles vorzusprechen, obgleich sie es nach reiflicher Ueberlegung für klüger hielt, Carlo's Wunsch, diesen Umgang aufzugeben, nachzukommen, wollte sie doch einen plötzlichen Bruch vermeiden und sich allmählich von der Familie

und deren Bekanntenkreis zurückziehen. Margarethe gestand sich, daß sie mit ihrem Troxe Carlo gegenüber doch schließlich den Kürzeren ziehen würde, sie war gezwungen, seine Uebermacht anzukennen; auch hatte sie die Sache nun auf die höchste Spitze getrieben — der zu straff gespannte Bogen möchte reißen.

Als der Künstler in der Kasztanallee erschien, stand Leonie gerade in der Thür des vorderen Salons, von dem ein paar Stufen in's Freie führten und er bemerkte sie gleich, so daß es kein Entinnen gab.

Nach einem kurzen Gespräche, das für Leonie, die sich weit fort wünschte, höchst peinlich war, setzte sich Rafaelo, wie er es gewöhnlich zu thun pflegte, an den im Saale stehenden Flügel und begann zu phantastiren.

Er sah niedergeschlagen aus, und seine Melodreen schienen heute aus einem zerrissenen Innern zu kommen, dann verhallten die Klänge des Schmerzes und aus ihnen lösten sich verheißungsvoll und schmeichelnd, wie belebt vom Frühlingshauch der Hoffnung, siegesfreudige Töne, die ahnungsvoll das zitternde Herz mit dem Jubel höchsten Erdenentzückens erfüllten.

Leonie lauschte, traumversunken lehnte sie in Marga's niedrigem Sessel; vor ihrer Seele stand die Zauberinsel des Parahyba, die Palmenstämme unter dem goldüberflutheten Himmel, sie hörte die Stimme Gonzoga's, wie an jenem köstlichen Nachmittage und fühlte seine dunklen Augen auf sich gerichtet.

Da horchte sie plötzlich auf; aus den fremdartigen Melodreen hervor quoll jetzt immer deutlicher die bekannte Weise eines Volksliedes aus der rauhen, steilen, alten Heimath, das sie oft gehört dabeim:

Ob ich Dich liebe, frage die Sterne!

Denen ich oft meine Klage vertraut.

Ob ich Dich liebe, frage die Wellen,

In denen ich Dein Bildniß gesehau!

Als Leonie auffah, bemerkte sie, daß der Künstler, ein wenig zur Seite gewandt, die Augen voll leidenschaftlichen Feuers auf sie gerichtet hielt.

Bald darauf beendete er das Spiel, stand auf und näherte sich ihr, auf einem Stuhle Platz nehmend.

„Ich habe Ihnen etwas zu sagen, Donna Leonie, — das länger zu verschweigen mir unmöglich ist; ich wollte noch warten — ich zögerte und zögerte — aber die Empfindung ist stärker als mein Wille, sie reißt mich hin. Ich liebe Sie, Leonie — unendlich — und frage Sie, ob das, was ich fühle, auf Erwiderung in Ihrem Herzen hoffen darf?“

„Lassen Sie mir Zeit — damit ich klar werde mit mir selbst, Sennor Donatt; Ihre Frage überrascht mich zu sehr.“

Er fuhr mit der Linken durch den Lockenwald und sah sie ängstlich, fast mißtrauisch an.

„Es überrascht Sie, Leonie — aber warum? Haben Sie denn nicht längst in meinen Augen gelesen, wie es mit mir steht?“

Aus seiner tiefen Stimme bibrkte eine innige Zärtlichkeit, welche von der Ehrfurcht in Schranken gehalten wurde; Leonie gewahrte es, wie er sich bemühte, die ungestümen Gefühle zu dämpfen, um sie nicht scheu zu machen, und das rührte sie; es ging etwas Aufrichtiges und Treuherziges von ihm aus, das sie wohlthuend berührte — sie hatte die Empfindung, an der Seite dieses Mannes wenigstens nicht ganz unglücklich zu werden.

„Nach dem, was Sie mir sagten, Sennor Donatt, ist es meine Pflicht, Ihnen offen die Wahrheit zu gestehen.“

„Sprechen Sie“, bat er bewegt.

„Mein Herz ist nicht mehr frei.“

„O Gott! Also doch! Zuweisen, wenn ich Sie so kalt und unempänglich für meine Liebe sah, da tauchte wohl eine solche Besüchtung in mir auf, doch mit dem Willen der Verzweiflung bannte ich sie. Leonie, tritt denn diese Liebe unüberbrückbar zwischen uns?“

Sie schüttelte kaum bemerkbar den Kopf.

„Es durfte nur ein Traum sein, den ich vergessen muß.“

„Ich will Sie nicht mit Fragen quälen, Leonie, aber was ein Mann, dessen Herz ganz von einem Bilde erfüllt ist, für das Weib seiner Liebe zu thun vermag, um ihre Neigung zu erwerben, das werde ich für Sie thun! Ich war bereits entschlossen, unverheirathet zu bleiben, da traten Sie mir entgegen, und was ich längst erstorben geglaubt, das erwachte von neuem mit wunderbarer, unwiderstehlicher Gewalt. Wie die Lichtgestalt aus einer andern Welt, bewunderte ich Dich, o Leonie, Begeisterung erfaßte mich und der Wunsch, Dich mein Weib zu nennen, erwachte mit Sturmesgewalt.“

Rafaelo hielt einen Augenblick inne; er zog Leonie's Hand gegen seine Rippen und küßte sie stürmisch.

(Fortsetzung folgt.)

Mannigfaltiges.

— Eine Zirkus-Szene. Am 28. Mai gab es im Zirkus Busch in Wien einen großen Skandal. Ursache war die Schulleiterin Mlle. Jenny, welche zum ersten Male ihr in Freiheit dressirtes Springpferd „Alfonso“ produziren sollte. Es scheint, daß Direktor Busch von den Leistungen, welche „Alfonso“ während der Proben zeigte, nicht sonderlich entzückt war, denn er beauftragte den Hof- und Gerichtsadvokaten Dr. Ellbogen, Schritte zur Lösung des Kontraktes mit Mlle. Jenny vorzunehmen, die dem Zirkus Busch für die Dauer eines Jahres, wovon schon fünf Monate verstrichen sind, verpflichtet ist. Dr. Ellbogen suchte vorerst beim Landesgerichte in Zivilsachen um einen „Augenschein zum ewigen Gedächtnisse“ an, der auch bewilligt wurde. Eine landesgerichtliche Kom-

mission unter Führung des Landesgerichts-Adjunkten Richard Frhn. v. Dalwigk-Schaumburg, welche sich durch zwei Sachverständige, den Oberreiter der k. und k. Hofreitschule Herrn Frz. Gebhardt und einen Reitschulinhaber, verstärkt hatte, begab sich am genannten Abend mit Dr. Ellbogen in den Zirkus und nahm in zwei Logen Platz. Die Vorführung des Springpferdes „Alfonso“ durch Mlle. Jenny war die dritte Nummer des Programms. Mlle. Jenny absolvirte ihre Künste mit „Alfonso“ und als die Produktion zu Ende war, ließ sie das Pferd aus der Manege führen, blieb aber selbst stehen und gab der Musik mit der Hand ein Zeichen, aufzuhören. Der Kapellmeister ließ ahnungslos innehalten und Mlle. Jenny wendete sich nun an das Publikum mit einer Ansprache; sie sagte: „Verehrtes Publikum! Man behauptet, daß mein Pferd nicht springen kann. Sie haben jetzt gesehen, daß es springt . . .“ In diesem Momente fiel die Musik, um das redselige Fräulein an der Fortsetzung ihres Speechs zu verhindern, mit einem Tusch ein. Aber nun ging es im Publikum los, man klatschte Mlle. Jenny Beifall zu und forderte sie auf, ihr Pferd noch weiter springen zu lassen. Mlle. Jenny sprach in dem Tumult immer weiter, aber sie konnte, da die Musik nicht aufhörte, unmöglich gehört werden. Man vernahm nur, daß sie, mit der Hand gegen die Loge des Dr. Ellbogen deutend, aus voller Lunge schrie: „Da oben sitzen die . . .!“ Dr. Ellbogen entfernte sich nun mit der Gerichtskommission aus dem Zuschauerraum, nachdem er vorher dem Herrn Gerichtsadjunkten die Mittheilung gemacht hatte, daß er auf ein weiteres Gutachten verzichte, da der von Mlle. Jenny provozirte Skandal ihm eine genügende Handhabe zur gesetzmäßigen Lösung des Kontraktes biete. Im Inspektionszimmer erklärte Dr. Ellbogen der Zirkusreiterin sodann, daß sie sofort den Zirkus zu verlassen habe und daß der Vertrag gelöst sei. Mlle. Jenny replizirte, daß sie den Prozeßweg betreten werde, und in diesem Stadium befindet sich gegenwärtig diese Haupt- und Staats-Affaire.

— **Die Siegesbente**, welche General Dobbs aus Dahomey nach Paris geschickt hat, gefällt dem „Figaro“ sehr wenig. Er versichert, die Bureaur des Marineministeriums verlangten dringend, daß man sie von der Krone und den Arm- und Weinspangen Behanzin's befreie, da diese jenen den Afrika-reisenden wohlbekannten unangenehmen Geruch verbreiten, welchen die Haut der Neger ausströmt. — Die Krone ebenso wie der Thron-

fessel des Exkönigs von Dahomey sind deutsches Fabrikat und wurden dem Fürsten seiner Zeit von der deutschen Kaufmannschaft in Br. dah zum Geschenke gemacht, um ihn für ihre Interessen zu gewinnen. Der „Figaro“ bemerkt, man hätte die Insignien, welche General Dobbs seiner schwarzen Majestät abnahm und nach Paris brachte, gleich der Postkollis aus verseuchten Gegenden desinfiziren sollen, bevor man sie im Marineministerium niederlegte.

— **Riesenmaschinen.** Man schreibt uns: In der schweizerischen Lokomotivfabrik in Winterthur ist die schwerste Lokomotive der Gotthardbahn fertig gestellt worden. Die Maschine hat vier Zylinder, ihre Länge sammt Tender ist über 16 Meter, das Dienstgewicht beinahe 100 Tonnen. Die neue Lokomotive dient dem Versuch, für den stetig in hohem Maße steigenden Verkehr der Gotthardbahn eine ebenso starke wie schnelle Maschine zu gewinnen. Die Probefahrt, an welcher sich hervorragende Maschinentechiker verschiedener Schweizer Bahnen beteiligten, hat vollauf befriedigt. — Die größte Dampfmaschine der Erde wird gegenwärtig in der Werkstätte der Gebrüder Sulzer in Winterthur hergestellt. Sie arbeitet mit vier Zylindern, denen vier Dampfkessel den Dampf mit 11 Atmosphären Druck liefern und leistet 2000 Pferdekkräfte. Die Maschine hat eine Länge von 20 Metern und eine Breite von 14 Metern; das Schwungrad hat 7 Meter im Durchmesser. Die Maschine ist für eine Fabrik in Petersburg (Rußland) bestimmt.

— **Aus Faulheit.** Das „D. Verkehrsbl.“ erzählt: Der unlängst über ganz Deutschland brausende Sturm hat natürlich auch dem Eisenbahnverkehr manche Beschwerden bereitet; wie gewöhnlich kühlte er auch diesmal sein Muthchen an der Telegraphenleitung. An einer Strecke legte er eine angefaulte Telegraphenstange um und sperrete das Geleise, wodurch ein Güterzug zum Halten gebracht werden mußte. Hierüber rapportirt der Zugführer in seinem Fahrbericht wie folgt: „Bei Station 99 mußte der Zug halten, weil eine Telegraphenstange quer über das Geleise gefallen war. Dieselbe war vor Faulheit umgefallen.“

Verantw. Redakteur Ludwig Rohmann
in Elbing.

Druck und Verlag von H. Gaarß
in Elbing.