

Landwirthschaftliche Mittheilungen.

Gratisbeilage der „Altpreussischen Zeitung“.

Erscheint wöchentlich
einmal und wird den Abonnenten der
„Altpreussischen Zeitung“
gratis verabfolgt.



Geeignete, kurz gefasste Beiträge
werden stets gern entgegengenommen
und sind an die Redaction
zu senden.

Druck und Verlag von H. Gaarz in Elbing. — Redigirt unter Verantwortlichkeit des Herausgebers.

Nr. 26.

Elbing, den 3. Juli 1889.

VII. Jahrgang.

Einmachen der Erbsen.

Es ist jetzt an der Zeit, daß die Hausfrau an das Einmachen der Erbsen für den Winterbedarf gehe, denn dieses wirklich gesunde, wohlschmeckende Gemüse, sollte wo irgend angänglich auf keinem Tische fehlen. Die am besten zum Einmachen geeigneten Erbsen sind die Mark-erbsen, welche durch Aussehen, Größe und Wohlgeschmack die Zuckerböbse übertreffen. Man enthülft die eben gepflückten frischen Erbsen, entfernt behutsam jedes weiße Stielchen und legt das Gemüse auf einen großen Tisch, auf dem man ein Tischtuch ausgebreitet hat. Nach einigen Stunden füllt man die Erbsen in ganz trockene Flaschen, legt neue Korken in kochendes Wasser, trocknet sie gut, verkorkt die Flaschen, verbindet die Korken mit Bindfaden, wie etwa die Champagner-Korken, wickelt Heu um die Flaschen, stellt sie aufrecht in ein tiefes Geschirr, gießt kaltes Wasser hinein, sodaß die Flaschen bis zum Halse im Wasser sind und läßt dasselbe nun von dem Augenblick, indem es anfängt zu kochen, genau eine Stunde kochen. Dann zieht man das Geschirr behutsam vom Feuer und läßt die Flaschen so lange darin, bis das Wasser vollständig erkaltet ist. Darauf verharzt man die Flaschen und stellt dieselben, bis oben mit feuchtem Sand umgeben, in den Keller. Das Aussehen und der Geschmack der so eingemachten Erbsen ist vollständig wie von frischen Erbsen. Sie sind ganz weich und dürfen bei der Zubereitung im Winter nur ganz kurze Zeit gekocht werden. Noch ein anderes empfehlenswertes Rezept zum Einmachen der Erbsen, und zwar in Blechbüchsen, ist folgendes. Man verschafft sich ganz frisch gepflückte Schoten, kernt dieselben aus, und sortirt sie, je nach der Größe in zwei Sorten; es ist dieses Sortiren jeder Hausfrau angelegenlichst zu empfehlen, da es beim Vorfochen der Erbsen nöthig ist, daß die dickeren in der Reife schon etwas vorgeschritten, circa 1 Minute länger gekocht werden, als die kleineren. Kocht man aber die ganz feinen, feinen und dicken zusammen gleich lange, so werden entweder die feineren zu weich, wodurch die Qualität leidet, oder aber die dickeren werden nicht genug durchgekocht, was wieder die Haltbarkeit beeinträchtigt. Da nun aber das Sortiren mit der Hand eine wirklich mühevollen Arbeit wäre, so benutzt man zu diesem Zwecke ein Sieb, welches man in besonders dazu angefertigten Größen bei jedem Siebmacher erhält. Hierauf werden die sortirten Erbsen in klarem, frischem Wasser abgeseiht und kommen alsdann sortenweise zum Vorfochen. Das Vorfochen soll nur in glänzend geschuerten, kupfernen Gefäßen erfolgen, um die Erbsen ja möglichst grün zu erhalten. Das zum Vorfochen benutzte Wasser muß vor dem Hineinschütten der Erbsen gesalzen werden. Die Dauer des Vorfochens ist je nach der Stärke und dem Reifegrade

der Erbsen etwas verschieden. Die dickeren müssen ziemlich fünf Minuten lang gut verkochen und muß dabei, weil die Erbsen stark schäumen, der Schaum öfter mit einem Löffel abgehoben werden. Bei feineren Erbsen genügen vier Minuten zum Vorfochen. Haben die Erbsen die bestimmte Zeit gekocht, so werden sie in frischem klarem Wasser bis auf Blutwärme abgekühlt und, nachdem das Wasser gut daraus abgelassen ist, in Dosen eingefüllt, die vorher gut ausgekocht wurden. Darauf werden die Erbsen in den Büchsen wieder mit etwas gesalzenem Wasser aufgefüllt und zwar in der Weise, daß ein Raum von $\frac{1}{2}$ Ctm. unter der Kante noch frei bleibt. Dann werden die Büchsen gut verlöthet und zum Nachkochen in einen mit Wasser gefüllten Kessel gebracht, in dem die Lieder Dosen eine ganze Stunde und die Halbliter Dosen 50 bis 56 Minuten lang stark nachkochen müssen, worauf sie so rasch als möglich in kaltes Wasser bis zur Abkühlung gebracht werden. An einem trockenen, kühlen Ort aufbewahrt, halten sie sich Jahre lang in unveränderter Güte und Geschmack.

Allerlei.

§ Herstellung von Rußliqueur. Einen sehr gut schmeckenden Liqueur kann man aus den noch grünen Wallnüssen bereiten, welche man zu diesem Zwecke Ende Juni oder anfangs Juli vom Baume pflückt, zerschneidet und hierauf in einen Glasballon oder in ein Faß giebt. Hierauf setzt man der Masse so viel 70prozentigen fuselfreien Spiritus zu, daß die Nüsse, wenn sie sich gesetzt haben, darin bedeckt sind. Darauf verpundet man das Gefäß und läßt es drei Monate lagern, damit die Nüsse ordentlich ausziehen. Nach dieser Zeit zieht man den Extrakt ab, läßt ihn 8 bis 14 Tage ruhen, bis sich die festen Bestandtheile zu Boden gesetzt haben, zieht hierauf noch zwei bis dreimal ab, läßt dann die Flüssigkeit über weißes Filtrirpapier, welches sich in einem größeren Glas-trichter befindet, in ein Faß oder einen Ballon (Flasche) ab, und setzt dem so gewonnenen reinen Extract je nach Bedarf und Geschmack in Wasser aufgelösten Spiritus und Zucker zu. Dieser Liqueur erhält seinen feinen Geschmack erst nach längerem Lagern, wodurch es erreicht wird, daß man nicht mehr die einzelnen verwendeten Materialien herauschmeckt. Nachdem er diesen Grad der Vollkommenheit erreicht hat, wird er auf Flaschen gezogen und gut verkorkt zum weiteren Bedarfe aufbewahrt.

§ Fässer zu desinficiren. Fässer, die in Folge ihres fauligen oder anderen üblen Geruches halber unbrauchbar sind, werden durch folgendes Verfahren wieder zur Verwendung geeignet gemacht. Nachdem auf der einen Seite des Fasses der Boden ausgehoben ist, wird dasselbe mit dem frisch aus dem Gährkeller einer Brauerei entnommenen, zu der Herstellung des

Bieres benutzten Malz angefüllt und fest eingestampft, worauf es rasch in Gährung tritt und wobei ein alkoholartiger Geruch bemerkbar wird, während der bei der darauffolgenden essigsauren sich entwickelnde saure aber frische Geruch an den des Kornbrottes erinnert. Nach einigen Tagen, höchstens einer Woche, sollen dann die Fässer vollständig geruchfrei sein, ohne der Anwendung des Chlorkalkes oder der Schwefelsäure zu bedürfen. Es genießt dieses Mittel noch vor allen den Vorzug, daß es fast kostenfrei ist, da das verwendete Malz noch für das Hausgeflügel als ein gesundes und nahrhaftes Futtermittel verwendet werden kann, da es von den Thieren gern gefressen wird.

§ Das Absterben der Gurken und Melonen zu verhüten. Gurken und Melonen sterben nicht selten im Sommer bei anhaltender Trockenheit und warmer Witterung ab. Um dies zu verhüten, wird bei Mistbeetgurken und Melonen vielfach das Verfahren angewandt, dieselben auf kleine Lehnhügel zu pflanzen. Die Pflanzen faulen hierbei nicht so leicht durch das unvermeidliche Bespritzen und mehrmalige Begießen in der Woche und zeichnen sich durch ein gleichmäßiges Wachstum von Anfang bis zu Ende aus, bringen deshalb auch mehr Früchte und sind gegen Temperaturveränderungen viel widerstandsfähiger. Damit dieser Lehm aber durch das stete Spritzen und öfteres Gießen nicht allzu fest oder hart wird, mischt man denselben mit feiner Holzkohle. Hierdurch erreicht man auch, daß der Lehm eine gleichmäßige Feuchtigkeit behält, da die Holzkohlenstückchen in Folge ihrer großen Porosität sehr viel Wasser aufsaugen, welches dann den Gurken und Melonen zu Gute kommt. Dieses Kulturverfahren hat noch den weiteren Vortheil, daß die Gurken und Melonen früher Früchte ansetzen, und außerdem eine längere Lebensfähigkeit behalten.

§ Stachelbeeren einzumachen. Sehr gut schmecken eingemachte Stachelbeeren; namentlich erfreuen sich dieselben bei Kindern einer großen Beliebtheit. Zum Einmachen kann man nur unreife, grüne Stachelbeeren gebrauchen, und zwar nimmt man die glatten, weil die behaarte Stachelbeere meist roth wird. Manche Hausfrauen schneiden die Stachelbeeren halb durch, natürlich der Länge nach, und entfernen mit einem gebogenen Draht die Kerne daraus, jedoch genügt es, wenn man die Beere nur auf einer Seite ausschneidet und die Kerne darin läßt. Nach dem Ausschneiden werden sie in kaltes Wasser geworfen, in einem breiten, flachen Kessel über Feuer gesetzt und etwas blanchirt, worauf die Stachelbeeren sofort wieder in kaltes Wasser geworfen und die Nacht stehen gelassen werden. Den andern Tag kocht man so viel Zucker, als man zu brauchen gedenkt, mit Wasser auf, giebt alsdann die Beeren, nachdem man sie hat gut ablaufen

lassen, hinein, läßt sie mit aufwallen, schwenkt sie einige Male um, damit der Schaum in die Mitte kommt, welcher sorgfältig abgenommen werden muß. Die Manipulation des Zuckeraufkochen kann man noch zwei Tage wiederholen; jedesmal wird der Zucker etwas stärker gekocht, jedoch darf er nur kalt auf die Beeren geschüttet werden. Das letzte Mal, wo er die richtige Syrupkonsistenz haben muß, schüttet man den Zucker heiß auf, läßt die Beeren mit aufwallen, schäumt noch einmal gut ab und füllt die Stachelbeeren in Gläser oder Büchsen, die man luftdicht verschließt.

§ Eine aufmerksame Beachtung muß man im Monate Juli den Weinspaltieren angedeihen lassen, da sich um diese Zeit an denselben ein Käfer zeigt, welcher den größten Schaden anrichten kann. Dieser kleine Käfer, genannt der Nebenstecher, Weinlaube-Rüffelkäfer, Curculio Bachus, ist 2½ Linien lang, stahlblau oder glänzend grün, mit schwach gekrümmtem Rüssel, der etwas länger wie der Kopf ist. An dem Weinstock erscheint dieser Käfer schon, wenn derselbe zu treiben beginnt; er nährt sich von den zartesten Blättern; zu seiner Vergezeit im Juli richtet er aber den größten Schaden an. Der Käfer macht sich sodann an die größten und schönsten Blätter und sticht ihre Stiele an, wodurch sie welk werden; dasselbe thut er auch an den Blatttrippen und legt in die äußersten Lappen 2—3 Eier. Die Blätter rollen sich dadurch stets nach oben zusammen. Nach 8—10 Tagen entwickeln sich die Larven, die sich nun von den verdorbenen Blättern nähren. Nach 5—7 Wochen hat eine solche Larve ihr völliges Wachstum erreicht, sie läßt sich sodann herabfallen und geht zu ihrer Verpuppung in die Erde. Zu der Vertilgung und Unschädlichmachung des Käfers läßt sich weiter nichts thun, als daß man die zusammengefallenen Blätter von den Weinstöcken sogleich abbricht und verbrennt, da demselben auf eine andere Weise nicht beizukommen ist.

§ Stubenvögel in ihre schönen Farben zu erhalten. Zu meinem Leidwesen, schreibt A. N. im „Dahem“, verlor mein zahmer Stieglitz nach der ersten Mauser sein schönes feuriges Aussehen, da das rothe Köppchen vollständig gelb wurde und die übrigen Federn gleichfalls matter in der Farbe wurden. Man rieth mir, statt Mohn Leinsamen zu füttern, den das Thierchen gern und ohne Nachtheil für Gesundheit und Gesang fraß. In drei Wochen glänzte der Kopf bereits im schönsten Scharlach, die Flügel leuchteten gelber, das Schwarz und Weiß wurde ausdrucksvoller, so daß der Vogel allgemein bewundert wurde. Da ich merkte, daß der Stieglitz (der es bei seiner Zahmheit fertig brachte, seine Ansichten sehr deutlich an den Tag zu legen) ab und zu Mohn frißt, mische ich ihm dieses Jahr Lein- und Mohnsamen zusammen, und er spricht beiden Körnerarten gleichmäßig zu. — Einem jungen Hänfling, dessen Roth an Kopf und Brust zu schwinden droht, wage ich den öligen Leinsamen nicht zu geben, weil Hänflinge in der Gefangenschaft leicht fett werden und dann zu faul zum Singen sind, meinem Zeisig indessen gebe ich täglich eine kleine Portion Lein, die Federn werden schön glatt und glänzend danach. Canariensamen, den Hänfling und Zeisig auch sehr gern fressen füttere ich gar nicht; nach meiner Erfahrung bekommen die Vögel bei zunehmendem Alter leicht Asthma vom dauernden Genuß dieses Vederbissens. Der Hänfling bekommt nur Nüßsamen, Salat, Vogelmirchen und, wie Stieglitz und Zeisig, täglich vier Hanfförner, die von der Hand geholt werden müssen.

§ Gefärbte Rosen. Die sehr gesuchten Theerosen lassen sich nach dem „Dahem“ aus weißen Rosen in einer Stunde herstellen. Zu einem Liter warmen Wassers giebt man 8—10 Gramm Pikrinäure oder auch Alaun und Anilinorange; sobald das Wasser kalt ist, werden die weißen Rosen hineingetaucht und nach einer Stunde sind die Letzteren in schöne gelbe Theerosen verwandelt. Mit etwas Jobbiolett färbt man jede Rose in jenes Blauviolett, welches seit einigen Jahren von Frauen sehr gern getragen

wird. Mit etwas Saffranin und Curcuma erzielt man Hellscharlach. Um rosa Rosen in dunkelrothe zu verwandeln, wenden die Blumenhändler etwas Alaun mit Saffranin an.

§ Verwertung der abgerahmten Milch. In Haushaltungen, wo Kühe gehalten werden, lohnt es sich, einen Theil der abgerahmten Buttermilch an die Hühner zu verfüttern, weil dadurch eine wesentliche Vermehrung der Eierproduction erzielt werden kann. Man schüttet die Milch entweder in die Futtertröge oder vermischt sie mit gebrühtem Mehl oder gequetschten Kartoffeln u. Es ist dieses Futter nicht allein von günstigem Einfluß auf die Eierproduction, sondern es wirkt auch sehr kräftigend auf das Wachstum der Hühner, zumal sie dasselbe gern fressen.

§ Zum Schutze der Vögel im Käfige erläßt der Vorstand des Thüringer Vereins für Geflügelzucht und Vogelschutz folgende bemerkenswerthe Bekanntmachung: „Es ist dem Vorstände aufgefallen, daß viele Käfigvögel ohne Schutzdach ins Freie oder, was noch schlimmer ist, auf das Fensterbrett gestellt und den ganzen Tag den Sonnenstrahlen ausgesetzt werden in der irrigen Meinung, dies sei dem Vogel eine Wohlthat. Aber es ist doch ein großer Unterschied, ob ein Vogel in der Freiheit durch die Mittagssonne fliegt oder ob derselbe im Käfig sitzt und den Sonnenstrahlen nicht ausweichen kann. Ebenso falsch ist es, den Vogel der Zugluft auszuweizen oder auch Tag und Nacht im Freien hängen zu lassen, denn alle Vögel suchen des Nachts einen geschützten Platz auf. Es ist daher kein Wunder, wenn Stubenvögel erkranken und hinterben. Im Interesse der Vögel und deren Besitzer wird gebeten, auf die Pflege größeren Werth zu legen, auch frisches Wasser, namentlich in den heißen Tagen, nicht zu vergessen und dem Thierchen den Käfig nicht zum Kerker zu machen.“

Jagd und Sport.

— Aus dem Sommer des Jahres 1887 hat in Kroffen a. D. der Wildhändler Eckert ein junges Wildschwein (Bache) und ein Rehböckchen (Bock) aufgezogen, die besonders gut eingeschlagen sind. Nach zwei Jahren ist aus dem Frischling eine ansehnliche Sau und aus dem Böckchen ein Sechserbock geworden. Die Bache wurde in diesem Jahre zur Hauszeit durch einen zahmen Eber beschlagen, worauf sie vor einigen Wochen vier weiße Frischlinge geworfen hat. Nur an den Hinterbeinen zeigen dieselben röthlich-braune Borsten, welche an ihre halb wilde Abstammung erinnern; zudem haben sie einen längeren Rüssel als die zahmen Schweine und treten mit den Läufen derart durch, daß in der Fährte sich stets auch die oberen beiden Zehen abdrücken, was beim zahmen Schweine sonst im ruhigen Gehen nicht der Fall ist. Zwei von den Frischlingen hat Eckert schon verkauft, zwei hat er selbst zum Masten aufbewahrt. Der Rehböck hat im ersten Jahre das Gehörn eines Spießbockes getragen. Nachdem er dies im November v. J. abgeworfen, hat er zum Erstaunen aller Jäger in diesem Jahre das Gehörn eines Sechserbockes aufgesetzt, was auf dem sterilen Boden der Mark sonst in der Freiheit nicht vorkommt, während es ja in fetten Gegenden nicht gerade selten ist. Daß der Rehböck von der Spießbocksqualität im ersten Jahre die Stufe des Gabelbockes im zweiten Jahre überschlagen und gleich in die Qualität eines Sechserbockes eingetreten ist, hat offenbar lediglich seinen Grund in der guten Nahrung und der vorzüglichen Pflege im warmen Stall während der harten Winterzeit. Der Bock hat Ende April sein prächtiges Gehörn schon völlig abgesetzt.

Correspondenzen.

* Aus dem Kreise Tüchel, 29. Juni. Für Fettviehzüchter wird das nachstehende seltene Vorkommniß von Interesse sein: Eine Frau in Rzepizno hatte einer Gans Eier zum Brüten gegeben. Nach vierzehn Tagen wurde das

Thier aber eigenförmig, verließ das Nest und wollte nicht mehr sitzen. Die bekümmerte Frau kam jedoch in ihrer Verlegenheit auf einen guten Einfall; sie legte die Eier versuchsweise in Betten und erwärmte sie stets fleißig, und siehe, nach drei Wochen schlüpften denn auch aus allen Eiern junge Gänschen heraus. Die Thierchen, welche also zur Entwicklung statt vier fünf Wochen brauchten, sind vollständig gesund und munter. — Dem Anscheine nach wird das laufende Jahr den Finkern mehr Segen bringen, als das vorige. Die Stöcke sind jetzt schon ziemlich schwer, und einzelne haben auch bereits geschwärtzt, was für unsere Gegend noch früh ist. Man lasse aber die Bienen nie durch zu vieles Schwärmen schwächen, denn ein guter Stock ist sehr werth, als zehn schlechte, was die vorjährigen großen Verluste bewiesen haben.

— Ueber die Ernteausichten in der Provinz Ostpreußen berichtet die „R. L. und Fortw.“: „Die zum Schluß der vorigen Berichtswoche niedergegangenen Gewitterregen sind leider wieder nur strichweise gefallen, sodaß, wo dieselben nicht getroffen haben und die Dürre fast ununterbrochen bis jetzt angehalten hat, die Ernteausichten äußerst traurige geworden sind. Selbst wenn das seit dem 17. eingetretene kühlere, regnerische Wetter einige Zeit aufhalten und nunmehr auch der Mangel an Feuchtigkeit überall beseitigt werden sollte, kann dadurch an solchen Orten, die bisher fast ohne Regen geblieben sind, mit Ausnahme von Kartoffeln und Rüben, den übrigen Feldfrüchten kaum mehr erheblich geholfen werden. Die hohe Temperatur, verbunden mit dem vielerorts gänzlichen Mangel an Niedererschlägen, fördert die Reife des Wintergetreides derartig, daß mit der Ernte 14 Tage früher als in normalen Jahren wird begonnen werden müssen. Der Klee ist, begünstigt von dem trockenen Wetter zu Anfang der Woche, unter Dach gebracht, während nun auch die Ernte der Wiesen allgemein in Begriff genommen worden ist. Trotz der Dürre ist der Graswuchs auf niedrigen Wiesen befriedigend, geradezu schlecht und kaum des Ackerbaus werth dagegen auf höher gelegenen Feldwiesen.“

— Die Wanderheuschrecke ist, wie der „Schles. Ztg.“ geschrieben wird, im Kreise Torgau zwischen Torgau und Falkenburg, auf der Rehsfelder und Elsterberger Flur in großen Mengen aufzutreten und bedroht die dortige Feldwirthschaft. Man schätzt ihre Zahl auf circa 50,000. Bereits ist von ihnen ein 60 Morgen großer Roggenplan des Gutes Elsterberg befallen. Die Thiere sind 3 cm. und darüber groß, buntgefärbt und mit bedeutendem Fußwerkzeug ausgestattet. Die Flügel sind noch nicht entwickelt, so daß eine Vertilgung noch möglich sein dürfte. Bei Nacht klettern die Thiere zu sechs bis neun auf eine Aehre, die sie abnagen und abknicken. Das ganze Feld hat dann einen braunen Schein. Das Fortwüchsen am Tage beim Nagen einer Gefahr verursacht ein Rauseln.

— Ueber das Steppenhuhen, Syrrhaptus paradoxus, wird der Zeitschrift „Der zoologische Garten“ von dem Staatsrath Dr. Stadde aus Tiflis geschrieben: „Ich glaube nicht, daß das Steppenhuhen in Kulturländern sesshaft wird. Der Vogel braucht Wüsten und Halophyten (Salzpflanzen). Nach meiner Erfahrung ist es als Wild wenig oder gar nichts werth. Die Muskulatur ist äußerst zäh, zumal wenn alter Vogel, Braten kaum an alte Tauben langend. Selbst die Dünen an der Nord- und Ostsee werden ihm auf die Länge der Zeit nicht genügen, sie sind räumlich zu gering; in seiner eigentlichen Heimath giebt es keine Getreidekultur, die Hungersteppen der nördlichen Mongolei bieten ihm Chenopodiaceen, echte Halophyten und Gramineen.“

Feuilleton-Beilage zur „Altpreußischen Zeitung.“

Elbing, den 3. Juli 1889.

Ein Leipziger Messaufbruch.

Historische Skizze.

Nachdruck verboten.

An einem schönen Septemberabend des Jahres 1624 ging es auf dem Marktplatz der alten Mess-, Mäusen- und Handelsstadt Leipzig außergewöhnlich lebhaft zu und diese Erscheinung ließ sich durch den Umstand, daß gerade die Michaelismesse abgehalten wurde, nicht genügend erklären. Allerdings pflegte auf den Plätzen und in den Straßen der berühmten Lindenstadt zu Messzeiten immer ein bedeutend regeres Treiben und Leben zu herrschen, als sonst, aber diesmal trug das Gewühl auf dem alten Marktplatz einen geradezu lebensgefährlichen Charakter und von den auf den Platz mündenden Straßen und Gäßchen preßten immer neue Menschenwogen zu der schon den Markt dicht füllenden Volksmenge — soweit dies eben die aufgestellten Buden gestatteten — hinzu und dies deutete darauf hin, daß heuer auf der Messe etwas Besonderes „los“ sein mußte. Dem war in der That auch so und kein Zweifel konnte bei einem auch nur flüchtigen Beobachter alsbald darüber bestehen, daß die mitten auf dem Marktplatz aufgeschlagene Bude des Signor Frattuzzi aus Venedig die Ursache all' des Menschengewühls bildete, denn vor dem höchst primitiven Brettergestell des Welschländers stauten sich die Menschenmassen förmlich und preßten sich im engen Halbkreis fluchend, lärmend, lachend, scheltend zusammen.

Hatte Signor Frattuzzi den Leipzigern eine so ganz besondere Sehenswürdigkeit zu zeigen, daß man seine Bude fast stürmte? Nun, eine Karität, wie sie in den damaligen Zeiten die Märkte und Messen in Deutschland unsicher machten, barg die Bude des Italieners allerdings nicht, dafür hatte er aber die guten Leipziger mit etwas Anderem bekannt gemacht, das ihnen etwas ganz Neues war und offen auf dem Gerüst vor der Bude vor Jedermanns Augen da stand, mit einem Glückshafen oder Glückstopf. Was das bedeuten sollte, wurde von ein paar phantastisch gekleideten Kerlen der Menge klar gemacht, welche mit wahrer Stenortstimme unaufhörlich brüllten: „Immer heran, immer heran, wer für 18 Pfennige 300 Goldgülden gewinnen will, immer heran, immer heran, ein Loos kostet nur 18 Pfennige. Die Ziehung wird gleich beginnen und geht mit Bewilligung und unter Aufsicht eines hochwohl- edlen Raths der Stadt Leipzig vor sich.“ Hierbei zeigten die Ausrufer auf den Glückstopf, ein umfangreiches, oben verschlossenes, thönernes Gefäß, welches das gelbe Stadtsiegel mit dem Wappen — zwei blaue Balken und den schwarzen Bären im gelben Felde — zeigte, es war also gewiß, daß das Glücksspiel mit wohlwollender Erlaubniß eines hochwohlweisen Magistrats vor sich ging und dieser Umstand mußte selbst den Mißtrauischesten zum Fallenlassen seiner Zweifel bestimmen. Von allen Seiten hin drängte sich denn auch das Publikum, Studenten, Bürgerleute, Kaufleute, Handwerker, Bauern, Messfremde bunt durcheinander, herzu, um sich für 18 Pfennige eines der Loose zu verschaffen, deren Verkauf oben auf dem Gerüste der Bretterbude vor sich ging. Der Cassirer, der eine echte welsche Physiognomie, mit feingeformter schmaler Nase, blühenden schwarzen Augen und dichten, dunkeln Kraushaar, aufwies, hatte alle Hände voll mit dem Entnehmen des Geldes zu thun. Von Zeit zu Zeit thaten sich die schmutzig-grauen Vorhänge im Hintergrunde des Gerüsts ausein-

ander und Signor Frattuzzi, in schwarze Sammtgewandung gekleidet, ein ähnliches Barett mit weißer Reiferfeder auf dem Haupte und einen langen, spanischen Stoßdegen an der Seite, erschien in höchst eigener Person auf der Bildfläche, überzeugte sich durch einen kurzen scharfen Blick von dem gedeihlichen Fortgange des Loosverkaufes und verschwand dann wieder hinter den besagten Vorhängen.

Frattuzzi hatte die Leipziger schon seit einigen Tagen mit seiner Gegenwart und seinem Unternehmen beglückt und offenbar bereits ganz gute Geschäfte gemacht, denn auf je 20 Loose gab es erst einen Gewinn und was die Gewinne anbelangte, so spielten hierbei die Vier- und Acht-Groschen die Hauptrolle, während die Hauptgewinne von 5, 10 oder 20 Goldgülden recht sporadisch auftraten. Der größte Treffer aber waren und blieben die 300 Gülden und dieser wollte noch immer nicht „herauskommen“, so daß es begreiflicher Weise sehr, sehr viele Leute gab, die sich immer und immer wieder Loose nahmen, mit der stillen Hoffnung im Hintergrunde, daß gerade ihnen Frau Fortuna die 300 Goldgülden vielleicht in den Schooß werfen könnte. Zweimal täglich, Vormittags und Nachmittags, war in der Bude des Signor Frattuzzi große Ziehung, wobei es freilich der Enttäuschten bedeutend mehr gab als der mit einem Gewinne Bedachten; jedenfalls machte aber der Welschländer ganz gute Geschäfte und es wurde bestimmt behauptet, daß derselbe allabendlich seine Tageseinnahme beim reichen Wechseler Abraham Levy auf dem Brühl in Goldgülden umwechelte und von letzterer Münze stets ein hübsch gefülltes Säckchen in die Tasche schiebe, wenn er vom Levy fortgehe. Es wäre aber auch schier verwunderlich gewesen, wenn der schlaue Italiener keine guten Einnahmen mit seinem Glückstopfe erzielt hätte, da sich ja die Leute wie toll zu ihm drängten, um ihr Geld los zu werden und gerade heute, am 27. September 1624, war der Zudrang des lieben Publikums besonders groß, denn es mußte doch nun bald das große Loos gezogen werden! Es hatte die erste Ziehung des Tages, die Vormittagsziehung, begonnen und der eine Ausrufer rief mit weit hin schallender Stimme die Nummern aus, auf welche ein Gewinn gefallen war und der glückliche Inhaber des Loose arbeitete sich dann immer aus der Menge mühselig hervor, um, gefolgt von neidischen Augen und mißgünstigen Bemerkungen, beim Cassirer des Signor Frattuzzi sein Acht-groschenstück oder gar seinen Goldgulden in Empfang zu nehmen.

* * *

Unterdessen saß im Burgkeller auf der Reichsstraße — welche Wirtschaft unter demselben Namen übrigens noch heute in Leipzig existirt — eine Anzahl von Studenten beim Frühstücken zusammen und erörterte augenscheinlich die für die meisten Mäusenöhne ja sehr wichtige Finanzfrage. Wenigstens hatten schon einige aus der Runde zu verstehen gegeben, daß bei ihnen keineswegs „Moos in Bänken“ sei und murkten über die elenden Zeiten, die es einem Bruder Studio nicht einmal mehr ermöglichen wollten, einen recht-schaffenen Pump anzulegen.

„Wenn man noch wenigstens das große Loos aus dem Glückstopf gewinnen könnte“, warf jetzt ein langer, hagerer Student ein, wegen seines brennend rothen Haupthaares der „Glühwurm“ genannt, „aber die verdammte Glückszahl will ja niemals herauskommen;

habe selbst deshalb schon einen erklecklichen Baken bei dem Welschen sitzen lassen.“

„Na, ich bin auch gehörig in der Glücksbude ausgebeutelt worden“, meinte ein Anderer, welcher den Kneipnamen Schlauch führte, wie aus Unmuth hierbei eine halbe Kanne Torgauer Bier hinunter stürzend.

„Dieser Kerl scheint mit seinem Glückstopf wahrhaft sündliches Geld davon zu schleppen“, bemerkte der dicke Tamerlan, der Leibbursche des Schlauchs; ich habe ihm ebenfalls geopfert.“

„Ich auch! Ich auch!“ klang es rings im Kreis herum.

„Und wer von Euch hat etwas gewonnen?“ frug, sich erhebend, der „Glühwurm.“

„Ich 'mal acht Groschen“, versetzte einer aus der Runde, „und ich zwei Gulden“, fügte Schlauch hinzu.

„So?“ fuhr der „Glühwurm“ fort, „das ist also Alles? Und von uns zusammen hat der Kerl doch sicherlich wenigstens eine Mandel Gulden eingehemmt und also schon an uns ein Erkleckliches verdient, wir sind aber entschieden nur ein winzig kleiner Bruchtheil aller derer, die bei dem schwarzhaarigen Schuft aus Venedig ihr Glück versucht haben und von ihnen muß ja auch die große Menge leer ausgegangen sein — da mag der Frattuzzi hier in Leipzig wohl ein schönes Sümmchen mühelos zusammen-scharren!“

„Ja, ein Scandal und eine Schande für die gute Stadt Leipzig ist's, daß der Welsche dergestalt sein Wesen treiben darf“, wetteuerte jetzt der dicke Tamerlan los, „und die Geschickte mit den 300 Goldgülden ist, glaubt mir's, nichts, als ein wohlfeiles Mittel, um den Leuten recht bequem das Geld aus der Tasche zu ziehen; das große Loos wird bis zuletzt paradien, bis eines Morgens Signor Frattuzzi mit seinen Campanen verschwunden sein wird; dem Kerl sollte doch das Handwerk gelegt werden!“

Eifrige Zustimmung gab sich bei diesen Worten seitens der übrigen Zehngenossen kund, der „Glühwurm“ aber schlug mit seinem Barett auf den Tisch und schrie: „Alle Wetter, Tamerlan, der Gedanke ist gut und schlage ich vor, Committionen, daß wir uns den Glück-Meister Frattuzzi's einmal näher beschauen und hierbei mit dem Welschen ein kräftig Wörtchen reden.“

Die Studenten steckten die Köpfe zusammen und flüsterten eifrig mit einander, darauf tranken sie ihr Rännchen aus und verließen das Lokal, um draußen nach verschiedenen Richtungen eiligst zu verschwinden!

* * *

Es war in der fünften Nachmittagsstunde desselben Tages und bei Signor Frattuzzi die zweite Tagesziehung im vollen Gange. Erregter als sonst drängte sich das Publikum um die Glücksbude, denn ein rasch aufgetauchtes Gerücht wollte wissen, der Italiener habe vom Magistrats-Befehl erhalten, seine Ziehungen am nächsten Abend punkt 6 Uhr zu beenden und den Glückstopf zu schließen, das große Loos mußte demnach endlich gezogen werden und das aufgeregte Murren der Menge ließ die ausgezuckerten Nummern nicht mehr deutlich verstehen. Verschiedene Stimmen geboten laut Ruhe, aber die Menge wurde immer unruhiger und besonders waren es Gruppen von Studenten, die sich wie absichtlich im Volke vertheilt hatten und das ihrige dazu thaten, die allgemeine Unruhe zu steigern. Plötzlich erhob sich von der Hainstraße her ein tobendes Geschrei und ein großer Trupp Studenten, an ihrer Spitze

„Glühwurm“ und der lange Tamerlan, zog im Sturmschritt durch die Budengassen, die „Philister“ rücksichtslos bei Seite drängend, nach der Bude des Signor Frattuzzi. Vor den langen Rappieren der Muffensöhne wich die hier zusammengefaute Volksmenge willig zurück und mit donnerndem Triumphruß stürzten sich die Studenten auf die Glücksbude. Der lange „Glühwurm“ war der Erste oben auf dem hölzernen Gerüst, doch hurtig folgten ihm seine Kameraden und Signor Frattuzzi hatte mit seinen Leuten gerade noch Zeit, zur Hinterwand der Bude hinaus, und sich unter das Publikum zu nützen, sie hätten sonst sicherlich die flachen Klängen der Studenten kosten müssen. Mit einem wuchtigen Hiebe seines Rappierknopfes zertrümmerte einer der Studenten den Glückstopf, daß die noch darin befindlichen Loose weit umherflogen. Ein großer Theil der Menge jubelte der That Beifall zu, aber diejenigen, welche gewonnen hatten, oder welche das Glück noch zu zwingen hofften, erhoben lebhaften Widerspruch und nahmen Partei für die Welschen; Schläge, Prüffe und Stöße fielen und bald waren der Tumult und die Verwirrung allgemein.

Die Studenten zerbrachen und zertrümmerten die Glücksbude und Alles, was sie enthielt, vollständig und die Volksmenge half bei dem Werke getreulich, doch ging hierbei der Faustkampf zwischen den Gegnern des Signor Frattuzzi und dessen Fürsprechern, oder wenigstens den Anhängern des Glückstopfes, ununterbrochen weiter und nahm er sogar bedenkliche Dimensionen an. Die Buden derjenigen Händler, welche ihren Stand in der Umgebung der Bude des Italieners hatten, wurden zum Theil ebenfalls zerstört und dienten ihre einzelnen Bestandtheile, wie Latten, Stangen u. dergl., den kämpfenden Parteien zum Dreinschlagen. Andere und gefährlichere Elemente aus der tumultuirenden Menge begannen aber, sich die entstandene Verwirrung zu Nutzen zu machen und die Auslagen der Händler zu plündern, sowie überhaupt ernstlichen Unfug zu treiben und das ganze Treiben nahm schließlich den Charakter eines Straßenaufzugs an.

Es war inzwischen dämmerig geworden, aber die eintretende Dämmerung schien auf den Tumult nur einen belebenden Einfluß zu äußern. Reihenweise begannen Rotten, buntgemischt aus Studenten, Kaufmannsdienern, jungen Handwerksgehilfen und verschiedenen zweifelhaften Elementen, die Buden auf dem Marktplatz einzureißen, indeß Einzelne aus der tumultuirenden Menge bereit angingen, mit Steinen, kleinen Holzstücken und ähnlichen handlichen Gegenständen nach den Fenstern der den Markt umgebenden Häuser zu werfen. Das streifte denn doch bedenklich an offenen Straßenaufbruch und dieser Meinung schien endlich auch ein hohes Rathskollegium zu sein, denn durch den Durchgang vom Rathhause nach dem Marktplatz kam jetzt die Stadtwache heranmarschirt, um die Unruhmächtigsten zu Waaren zu treiben und die Ordnung wiederherzustellen. Das war aber gegenüber der tobenden Menge, die allmählich Geschmach am Excessiven gefunden hatte, nichts weniger als ein leichtes Stück Arbeit; die Tumultuanten empfingen die heranrückenden Hüter der öffentlichen Ordnung, die überhaupt schon dadurch bekannt waren, daß Tapferkeit und ungezügelter Muth nicht zu ihren hervorragendsten Tugenden gehörten, mit Gelächter, Pfeifen und Hohnschrei und machten durchaus keine Miene, das „Schlachtfeld“ zu räumen. Vielmehr wurde von allen Seiten mit Latten, Stangen, Knütteln und Studentenrappieren auf die unglückseligen Stadtknechte eingehauen, ja, man riß sogar das Pflaster auf und bombardirte mit den nicht ungefährlichen Pflastersteinen die Stadtwache, bis diese unter einem förmlichen Triumphgeheul ihrer Gegner die Flucht ergriff.

Jetzt hatte sich die Situation ohne Zweifel kritisch gestaltet und Bürgermeister und Rathsherrn, die während der Vorgänge auf dem Markte zu einer Sitzung zusammengetreten waren, berathschlagten ernstlich, was den Auf-

rührern gegenüber zu thun sei. Nach kurzer, aber lebhafter Debatte wurde einstimmig beschlossen, die Bürgerschaft, d. h. diejenigen Einwohner, welche im Besitze des Bürgerrechts waren, durch Generalmarsch zu den Waffen rufen zu lassen. Bald raffelten die kurzen Schläge des Generalmarsches durch die Straßen und ganz Leipzig gerieth in Aufregung. Verhältnißmäßig sehr rasch sammelte sich die bewaffnete Bürgergarde auf ihrem gewöhnlichen Sammelplatze, dem an die Rückseite des Rathshauses anstoßenden Raschmarkt, und ging von hier aus, einzelne Züge zur Sicherung der öffentlichen Gebäude entsendend, gegen die Tumultuanten auf dem Marktplatz vor. Aber dieselben hatten es für gerathen gehalten, den Platz inzwischen zu räumen und dafür in der Petersstraße Stellung zu nehmen. Hier erwarteten die Auführer, von denen sich neben den Studenten noch viele Andere mit Hieb- und Stoßwaffen, alten Lanzen, Hellebarden, ja, sogar mit Feuergewehren versehen hatten, die in geschlossenen Reihen heranrückende Bürgergarde. Auf die Aufforderung des Hauptmannes, friedlich auseinander zu gehen, antwortete der Haufen mit einem dichten Steingegen, in welchen sich auch einzelne Gewehr- schüsse mischten und mehrere Bürgergardisten wurden verwundet.

Nunmehr ließ der Kommandant seine Leute sich zum Schießen fertig machen und alsdann eine Salve in die Luft abgeben, da er hoffte, hierdurch die Tumultuanten zum Abzug zu bewegen. Dies war jedoch nicht der Fall und auf das abermalige Kommando: „Feuer!“ pfiffen nur die Kugeln in die Menge hinein; doch wurden nur Wenige getroffen, trotzdem stieß die Schaar der Excedenten ein Wuthgeschrei aus und von Neuem flogen Steine und Gewehrflügel gegen die Bürgergardisten. Diese erwiderten mit einer neuen Salve und so ging das Gefnatter eine ganze Weile fort, ohne indessen sonderlichen Schaden anzurichten, obwohl ein Zwischenraum von höchstens zwanzig bis fünfundzwanzig Schritten die beiden Parteien trennte. Der Lärm war aber um so größer, in den anstößenden Straßen riefen die Studenten mit dem üblichen „Burschen heraus!“ einander heraus, das Volk brüllte womöglich noch lauter mit und dazwischen knatterte in der Petersstraße Schuß auf Schuß.

Die Bürgerschaft selbst zeigte übrigens bei der Sache keinen rechten Eifer, denn man war dem Welschen und seinem Glückstopf, vor dem doch eigentlich der ganze Spektakel herrührte, auch in der Bürgerschaft ziemlich auffässig und die Bürgerhülsen wollten wegen des Signor Frattuzzi weder sich todtschießen lassen, noch mochten sie andere in das Jenseits befördern. Schließlich hatte auch das Knallen der Gewehre gleichwohl seine Wirkung nicht verfehlt und die Tumultuanten verließen nach und nach die Kampfplätze und verschwanden in den zahlreichen Höfen und Durchgängen, welche die Petersstraße mit den benachbarten Straßen verbanden. Nur die Studenten, angefeuert durch den „Glühwurm“, der überhaupt als der eigentliche Leiter der ganzen Revolte gelten konnte, schienen das Feld behaupten und die studentische Ehre noch im ferneren Kampfe aufrecht erhalten zu wollen. Als jedoch die Stadtreiter mit ihren langen Spießen und die dorthin in die Flucht geschlagenen Stadtknechte zur Unterstützung der Bürgergarde anrückten, da hielten es auch die rauschenden Muffensöhne für gerathener, den ungleichen Kampf aufzugeben und sich zu „drücken“ und die Bürgergardisten wie die übrige bewaffnete Macht benahmen sich so lässig in der Verfolgung des fliehenden Feindes, daß alle Studenten sich in Sicherheit bringen konnten, obwohl es ihren Gegnern ein Leichtes gewesen wäre, einige Gefangene zu machen. Um 10 Uhr Abends war der Krawall zu Ende, doch durchzogen noch die ganze Nacht bewaffnete Bürger-Patrouillen die Straßen der Stadt, um etwaige Versuche zur Wiederholung des Tumultes sofort zu unterdrücken; es blieb indessen Alles ruhig.

Am Morgen nach diesen Ereignissen sah es auf dem Leipziger Marktplatz freilich schlimm genug aus. Von den Buden stand vielleicht nur noch die Hälfte, die andere Hälfte war ganz oder theilweise wenigstens zerstört und ein wildes Chaos von Brettern, Stangen, Balken, zer Schlagenen Kisten, zerstückten Kleidungsstücken und herumgestreuten Waaren der mannichfachen Art bedeckte diesen Theil des Marktes. In dessen ließ der Magistrat durch die Rathsarbeiter, unterstützt durch die geschädigten Meßlieferanten, noch im Laufe des Tages den Platz säubern und die zerstörten Buden wieder aufrichten, damit die betreffenden Händler wenigstens für den Rest der Messe ihre Waaren nochmals auslegen konnten. Nur zu einer Entschädigung derjenigen Meßbesucher, deren Waaren durch den Aufruhr beschädigt worden oder hierbei abhanden gekommen waren, verstand sich der Rath nicht und man konnte ihm dies auch nicht verdenken, sonst aber ließ sich Niemand eruiren, den man etwa zum Schadenersatz heranziehen konnte. Allerdings waren einige bei den Krawallen verhaftete Individuen, sämtlich den untersten Volksschichten angehörig, mehrere Tage im Stockhaus im Gewahrsam gehalten worden; aber von ihnen war natürlich nicht der geringste Schadenersatz zu erlangen und mußte man sie schließlich wieder laufen lassen. Wohl wußte der Magistrat, daß die eigentlichen Urheber und Rädelshörer des Meßaufzugs Studenten gewesen seien und wandte er sich daher auch an den Senat der Leipziger Universität, welcher damals noch ziemlich weitgehende gerichtliche Befugnisse gegenüber den akademischen Bürgern besaß, mit der Bitte, die schuldigen Studenten zu eruiren und gebührend zu bestrafen, doch vermochte der akademische Senat diesem Ersuchen nicht nachzukommen und die studentischen Verschwörer, der „Glühwurm“, der dicke Tamerlan, Schlauch und ihre Genossen blieben unentdeckt und folglich auch unbefragt. Schließlich waren Rath wie Bürgerschaft froh, daß es bei der Affaire keinen Todten gegeben hatte, wünschou die Zahl der Verletzten nicht gering war und endlich sprach Niemand mehr vom Meßaufzuge, den nur der Chronist getreulich verzeichnete. Was Signor Frattuzzi anbelangt, so war und blieb er nebst seinen Spießgesellen gleich von Beginn des Tumultes, dem seine Bude und sein Glückstopf zuerst zum Opfer fielen, an verschwunden und da der Welsche ein schlauer Fuchs war, steht zu vermuthen, daß er die durch die Leichtgläubigkeit des Leipziger Publikums so mühelos erbeuteten Goldgülden bei seiner Flucht bei sich trug und demnach seinen Schatz rettete.

Bunte Chronik.

— Eine neue Austerbank, die von einem dänischen Fischer in der Nordsee und zwar in der Nähe von Stagen (Zütland) entdeckt wurde, soll von ungewöhnlichem Austerreichthum sein. Sie liegt 12—16 englische Meilen vom Lande und hat eine Länge von ungefähr 4 deutlichen Meilen bei einer Breite von 2 Meilen. Sie soll gänzlich frei von See- stern sein, die bekanntlich die größten Feinde der Auster sind.

* Rom, 29. Juni. Bei Benevent spielte sich heute eine fürchterliche Militärtragödie ab. Das Bersagliere-Regiment Nr. 7 befand sich eben auf einem Übungsmarsch, als der Soldat Borelli plötzlich die Colonne verließ, sich hinter einen Baum postirte und ein Schnellfeuer gegen das Regiment eröffnete. Ehe Borelli niedermacht werden konnte, erschoss er den auf ihn eindringenden Major Barino, verwundete schwer den Hauptmann Prestinari, ferner einen Corporal und drei Soldaten, sowie einen Beneventer Bürger, eine Frau und zwei Kinder, auch zwei Pferde wurden getödtet. Erst nachdem Borelli zweihundvierzig Schüsse abgegeben, wurde er niedergeschossen. Das Ereigniß, das an die Misdeba- Tragödie in Neapel erinnert, macht ungeheures Aufsehen.