







**Tages-Ordnung**  
zur  
**Stadtverordneten-Sitzung**  
am 15. Februar 1895.

- 1) Rückertstellung der Grundsteuern an den Staat.
  - 2) Aufbesserung der Lehrerinnengehälter.
  - 3) Rechnung des Gaswerks pro 1893/94.
  - 4) Kammerei-Baurechnung p. 1893/94.
  - 5) Rechnung der vierten Knabenschule pro 1893/94.
  - 6) Neuwahl eines Schiedsmannes des II. Bezirks.
  - 7) Kammerei-Haupt-Rechnung pro 1893/94.
  - 8) Rechnung der vierten Mädchenschule pro 1893/94.
  - 9) Wahl von Deputirten zu den Osterprüfungen an den Volksschulen.
  - 10) Rechnung des Pestbuden-Hospitals pro 1893/94.
  - 11) Pensionierung eines Beamten.
  - 12) Kammerei-Forstassen-Rechnung pr. 1893/94.
  - 13) Vertretung einer Lehrerin.
  - 14) Etat des Leibrenten-Stifts pro 1/4. 1895/98.
  - 15) Rechnung des Heiligengeist-Hospitals pro 1893/94.
  - 16) Etat für das Heiligengeist-Hospital pro 1/4. 1895/98.
- Elbing, den 13. Februar 1895.  
Der Stadtverordneten-Vorsteher.  
gez. Horn.

**Auswärtige Familien-Nachrichten.**  
**Verlobt:** Frä. Ella Engelbrecht-Königsberg mit dem Landwirth Herrn Curt Schwarz-Datow p. Nikolaiken.  
**Geboren:** Herrn Robert Cohn-Königsberg T. — Herrn Reiner-Kühnen S.  
**Storben:** Kgl. Hegemeister Herr Otto Franz-Hohensprindt. — Buchhalter Herr Benno Nieder-Bromberg. — Frau Emilie Wegel-Marienwerder. — Königl. Kreissekretär Herr Gustav Schereff-Löben. — Frau Emilie Richterfeld-Insterburg. — Kreisrath Herr Hermann Witwede-Dt. Thierau.

**Elbinger Standesamt.**  
Vom 13. Februar 1895.  
**Geburten:** Tischler Hermann Ulrich 1 S. — Tischler Johann Przybulski 1 S. — Tischler Hermann Böhnke 1 S. — Arbeiter Hermann Bouclair 1 S. — Fabrikarbeiter Carl Weiß 1 S.  
**Aufgebote:** Schuhmachermeister Friedrich Bäckerra mit Arbeiter-Wittve Wilhelmine Wischowski, geb. Hinz. — Arbeiter Ludwig Przykop-Reetz mit Marie Schroll-Reetz.  
**Sterbefälle:** Arbeiter-Wittve Elisabeth Heste, geb. Borkowski, 74 J. — Arbeiter Heinrich Rahn 40 J. — Oberfeldner Anton Bortfeldt 52 J.

**Bürger-Ressource.**  
Sonntag, den 16. Februar cr.:  
**SOIRÉE**  
(Theater).  
**Der Musikfeind.**  
Operette von R. Genée.  
Anfang 8 Uhr.  
Der Vorstand.

**Liberaler Verein.**  
Mittwoch, den 13. Februar cr.,  
Abends 8 1/2 Uhr.  
Gewerbehaus.  
**Politische Uebersicht.**  
Der Vorstand.

Donnerstag: Liedertafel.  
**Lehrerinnen-Verein.**  
Freitag, den 15. Februar, 5 Uhr.

**Gewerkverein der Maschinenbauer.**  
Die Beerdigung des Mitgliedes  
**Adolf Krajewsky**  
findet Donnerstag, den 14. d. M.,  
Vormittags von 11-12 Uhr, von dem städt. Krankenhause aus statt.  
Der Vorstand.

**C. J. Gebauhr**  
Flügel- u. Piano-Fabrik  
Königsberg i. Pr.  
Prämirt: London 1851. — Moskau 1872  
— Wien 1873 — Melbourne 1880 —  
Bromberg 1880.  
empfehlen ihre anerkannt vorzüglichsten Instrumente. Unerreicht in Stimmhaltung und Dauerhaftigkeit der Mechanik, selbst bei stärkstem Gebrauch. Höchste Tonfülle, leichteste Spielart.  
**Teilzahlungen**  
— Umtausch gestattet. —  
— Illustrirte Preisverzeichnisse gratis und franco.

**Zwangsvollstreckung.**  
Im Wege der Zwangsvollstreckung soll das im Grundbuche von Elbing Band III, Blatt 1 auf den Namen der Sattlermeister **Hermann und Bertha**, geb. **Weber, Ehrenberg'sche** Eheleute eingetragene, Petristraße Nr. 22 belegene Grundstück Elbing XV, Nr. 65  
**am 22. April 1895,**  
**Vorm. 10 Uhr,**  
vor dem unterzeichneten Gericht, an Gerichtsstelle, Zimmer Nr. 12, versteigert werden.  
Das Grundstück ist mit 1110 Mark Nutzungswerth zur Gebäudesteuer veranlagt. Auszug aus der Steuerrolle, beglaubigte Abschrift des Grundbuchblatts, etwaige Abschätzungen und andere das Grundstück betreffende Nachweisungen, sowie besondere Kaufbedingungen können in der Gerichtsschreiberei, Zimmer Nr. 11, eingesehen werden.  
Das Urtheil über die Ertheilung des Zuschlags wird  
**am 25. April 1895,**  
**Vorm. 11 Uhr,**  
an Gerichtsstelle, Zimmer Nr. 12, verkündet werden.  
Elbing, den 29. Januar 1895.  
**Königliches Amtsgericht.**

**E. Palm,**  
Berlin O. 27,  
Geldschrank, Kassetten- und Copirpressen-Fabrik.  
— Preisl. gratis u. fr. —

**Pianos,** kreuzs., v. 380 M. an.  
Franco 4wöch. Probesend.  
**Fabrik Stern,** Berlin, Neanderstr. 16.

**Mack's Doppel-Stärke**  
Nur echt mit dieser Schutz-Marke.  
Die einfachste u. schnellste Art, Kragen, Manschetten etc. mit wenig Mühe so schön wie neu zu stärken, ist allein diejenige mit Mack's Doppel-Stärke. Jeder Versuch führt zu dauernder Benützung.  
Überall vorrät. zu 25 Sp. Cart. v. 1/4 Ko. Alleinig. Fabrikant u. Erfinder: Hehr. Mack, Ulm a. D.

**Taschen-Uhren**  
in Nickel M. 3,—, M. 5,50, M. 8,—, in Silber M. 10,—, M. 11,—, M. 13,50, M. 15,— u. höher, in Gold M. 20,—, M. 28,—, M. 35,—, M. 42,—, M. 50,— u. höher.  
**Wecker-Uhren**  
zu M. 2,40, M. 2,70, M. 3,—, mit Kalender M. 4,—.  
**Regulateure**  
zu M. 6,—, M. 7,50, M. 8,—, M. 9,50, M. 14,—, M. 16,—, M. 20,— u. höher.  
Illustrirte Cataloge versendet gratis und franco  
das Uhrenversandgeschäft  
**Carl Schaller, Konstanz.**

**Vervielfältigungs-Blätter**  
womit Jeder ohne die geringsten Umstände 40-50 Copien in Schwarz von einem Schriftstücke oder Zeichnung nehmen kann. Billigstes Verfahren.  
Keine Druckerschwärze. Keine Presse. Jedes Blatt kann mehrmals benutzt werden.  
Per Dtz. Octav Mk. 1,60, Quart Mk. 3,20, Folio Mk. 6,60.  
Schwarze Vervielfältigungs-Tinte  
80 Pf. die Flasche. — Zum Versuch senden gegen 75 Pf. in Briefmarken 2 Vervielfältigungs-Blätter und 1 kleine Flasche Tinte franco.  
Berlin C., S. Hermann Hurwitz & Co., Klosterstrasse 48.

**Ein wahrer Schatz**  
für die anglichschen Opfer der **Selbstbefleckung** (Onanie) und **geheimen Ausschweifungen** ist das berühmte Werk:  
**Dr. Retan's Selbstbewahrung**  
80 Aufl. Mit 27 Abbild. Preis 3 Mark. Lese es Jeder, der an den schrecklichen Folgen dieses Lasters leidet, seine aufrichtigen Belehrungen retten jährlich Tausende vom sichern Tode. Zu beziehen durch das **Verlags-Magazin in Leipzig, Neumarkt Nr. 34**, sowie durch jede Buchhandlung.

Für 1 Mark kann man in der Königsberger Pferde-Lotterie eine compl. 4-spännige Equipage gewinnen.

**Große Königsberger Pferde-Lotterie.**  
**10 Loose à 1 Mark.**  
Behufs Erhöhung der Gewinn-Chancen empfiehlt es sich, mehrere Loose (auf Wunsch in verschiedenen Tausenden) zu bestellen.  
**10 Equipagen:**  
1 elegante Doppel-Kalesche mit einem Viererzug bespannt,  
1 elegantes Coupé mit 2 Pferden bespannt,  
1 Halbwagen mit 2 Pferden bespannt,  
1 Kavalierwagen mit 2 Pferden bespannt,  
1 Jagdwagen 2spännig,  
1 Herren-Phaeton 2 "  
1 Parkwagen 2 "  
1 American,  
1 Pony-Gespann,  
1 Selbstfahrender  
alle compl. geschirrt zum Abfahren.  
**47 edle Ostpreussische Luxus- und Gebrauchspferde.**  
Ferner:  
**2443 mittlere und kleinere leicht verwerthbare massive Silber-Gewinne,** zusammen 2500 Gewinne.  
**Ziehung** unwiderruflich am 22. Mai 1895.  
**Loose à 1 Mark** (Loosporto 10 Pf., Gewinnliste incl. Porto 23 Pf.) empfiehlt und versendet  
**Die Expedition der „Altpreußischen Zeitung“.**  
Auswärtige Bestellungen werden (am Besten auf dem Coupon der Postanweisung) unter deutlicher Angabe von Namen, Ort und Poststation erbeten.  
Die Gewinn-Chancen bei der Königsberger Pferde-Lotterie sind günstiger als bei den meisten ähnlichen Verlosungen, da erstere bei geringerer Loosanzahl verhältnismäßig mehr und bessere Gewinne bietet und diese, außer Equipagen und edelsten Ostpreussischen Pferden, nur aus massiven Silbergegenständen bestehen, die Jedermann verwerthen kann. Die Silbergegenstände werden jedem Gewinner kostenfrei zugelandt.

**Die Expedition der „Altpreußischen Zeitung“.**  
Auswärtige Bestellungen werden (am Besten auf dem Coupon der Postanweisung) unter deutlicher Angabe von Namen, Ort und Poststation erbeten.  
Die Gewinn-Chancen bei der Königsberger Pferde-Lotterie sind günstiger als bei den meisten ähnlichen Verlosungen, da erstere bei geringerer Loosanzahl verhältnismäßig mehr und bessere Gewinne bietet und diese, außer Equipagen und edelsten Ostpreussischen Pferden, nur aus massiven Silbergegenständen bestehen, die Jedermann verwerthen kann. Die Silbergegenstände werden jedem Gewinner kostenfrei zugelandt.

**Abonnements-Preis vierteljährlich**  
nur 1 Mark 75 Pf.  
Der neue Jahrgang der „Gartenlaube“ beginnt im Januar.  
Erzählungen und Romane von  
**E. Werner: „Fata Morgana“.**  
**Marie Bernhardt: „Zuen Reiro“.**  
**W. Heimburg: „Haus Besehen“.**  
**Anton von Perfall: „Loni“.**  
**St. Keyser: „Sturm im Wasserglase“.**  
Extra-Musikbeilage:  
**Gartenlaube-Walzer** von Johann Strauß.  
Man abonniert auf die „Gartenlaube“ in Wochen-Nummern bei allen Buchhandlungen und Postämtern für 1 Mark 75 Pfennig vierteljährlich. Probe-Nummern sendet auf Verlangen gratis u. franco.  
Die Verlags-Handlung: Ernst Keil's Nachfolger in Leipzig.

**Trotz abermaliger Erweiterung keine Preiserhöhung!**

**Illustrirte Frauen-Beitrag.**  
Ausgabe der „Modenwelt“ mit Unterhaltungsblatt.  
Jährlich 24 Doppel-Nummern, vom 1. Januar 1895 ab enthaltend je:  
**12 Seiten Unterhaltungsblatt:** Romane, Novellen, Feuilletons, Redactions-Post, Aus dem Leserkreise. Jährlich etwa 200 Vollbilder und Text-Illustrationen;  
**4 Seiten Beiblatt:** Portraits, Kunstgewerbliches, Aus der Frauenwelt, Mode und Handarbeiten, Literarisches;  
**12 Seiten Modenblatt:** Toiletten und Handarbeiten. Jährlich etwa 2000 Abbildungen. — Ferner jährlich:  
**12 Beilagen** mit etwa 240 Schnittmustern; — **24 farbige Modenbilder** mit gegen 160 Figuren; — **8 Extra-Blätter;** — **8 Musterblätter** für künstlerische Handarbeiten. — **Das Ganze in farbigen Umschlügen.**  
Alle Buchhandlungen und Postanstalten nehmen jederzeit Abonnements zum Vierteljahrs-Preise von **M. 2,50 = fl. 1,50 ö. W.** an. — Außerdem erscheint eine **Große Ausgabe** mit jährlich **60 farbigen Modenbildern** zum Vierteljahrs-Preise von **M. 4,25 = fl. 2,55 ö. W.** Probe-Hefte gratis und franco in allen Buchhandlungen.  
Normal-Schnittmuster, besonders aufgezeichnet, zu 30 Pf. = 18 Kr. portofrei.  
Berlin W, 35. — Wien I, Operng. 3.  
Gegründet 1874.

**Hamburger Kaffee,**  
Fabrikat, kräftig und schön schmeckend, versendet zu 60 Pfg. und 80 Pfg. das Pfund in Postfolien von 9 Pfund an zollfrei.  
**Ferd. Rahmstorf,**  
**Ottensen bei Hamburg.**  
Beste u. billigste Wegsammler für garnirte neue, doppelt gereinigte u. gewaschene, echt nordische **Bettfedern.**  
Wir versenden kostenfrei, gegen Nachn., jedes beliebige Quantum **Gute neue Bettfedern** per Pfd. für 60 Pfg., 80 Pfg., 1 M. u. 1 M. 25 Pfg.; **Feine prima Halbdaunen** 1 M. 60 Pfg. u. 1 M. 80 Pfg.; **Weiße Wollefedern** 2 M. u. 2 M. 50 Pfg.; **Silberweiße Bettfedern** 3 M., 5 M. 50 Pfg. und 4 M.; **feine echt türkische Ganzdaunen** (sehr füllkräftig) 2 M. 50 Pfg. und 3 M. Verpackung zum Kostenpreise. — Bei Beträgen von mindestens 75 M. 5% Rabatt. — Nichtgefallendes bereitwillig zurückgenommen!  
**Pecher & Co.** in Herford i. Westf.

**Die Heilung eines Herz- und Nervenleidens.**  
Auch sehr wichtig für Lungenkranke.  
Zu beziehen durch die **Baugewerbliche Buchhandlung in Weiningen.**  
Preis: 1 Mk.

**G. Noack,**  
Aelteste Berliner Gewehrfabrik.  
Lieferant der hervorragendsten Jagd-, Selbst- u. Kriegsgewehre.  
Berlin C., Breitestr. No. 7  
vis-à-vis dem Königl. Marstall.  
Garantirt eingeschossene  
Revolvers von 4,75 M. an bis z. feinsten Taschen-, Gewehrform, von 6,25 M. an.  
Jagdarabmer, Orig., von 13,75 M. an.  
Central-Doppellinten von 33,50 M. an.  
Füß- und Scheibenbüchsen von 80 M. an.  
Patent-Luftgewehre, ohne Knall, v. 7,50 M. an.  
Illustr. Cataloge gratis u. franco. Umtausch kostenfrei.

**Schwanen-Gänsefedern,**  
bestens gereinigt, nur kleine Fed. u. Daunen, à Pfd. 2 M. hat abzugeben  
**Krohn, Lehrer, Alt-Reetz (Oderbruch).**

**Couverts,**  
hell- und dunkelgrau, rehhraun Hanf, grau Manila und melirt grün  
traf ein großer Posten ein.  
Liefere diese  
**mit Firmendruck**  
**1000 u. 3,00-5,00 M.**  
gut gummit und in sauberer Ausführung schnellstens.  
**H. Gaartz'**  
Buch- und Kunst-Druckerei.

**Central Annoncen-Expedition G.L. DAUBE & Co.**  
Annoncen-Annahme für alle Zeitungen u. Zeitschriften der Welt gegründet 1864.  
Bettungs-cataloge, Stellenvermittlung gratis und franco. Billigste Preisnotirung. Größere Annoncen aufträgt zu den niedrigsten Pauchalpreisen.  
Bureau in Danzig, Heiligegeistgasse 13.

**Mafulatur**  
(ganze Bogen)  
ist wieder zu haben in der  
**Exped. der „Altp. Ztg.“**  
Wohn., Stube u. heizb. Kab., m. Wasserl., an ruh. Einw. zu verm. Danzigerstr. 5/6.  
Lehrling für die Bäckerei sucht  
**A. Vorreau,**  
Bäckermstr., Danzigerstr. 5/6.

**„Altp. Zeitung“ Winter-Fahrplan 1895.**  
Abfahrt nach Richtung Dirschau:  
4,04 Dm., 7,25 Dm., 10,26 Dm., 10,56 Dm., 2,18 Dm., 6,42 Dm., 9,47 Dm., 10,12 Dm.  
Königsberg:  
7,06 Dm., 7,12 Dm., 10,05 Dm., 1,29 Dm., 6,39 Dm., 6,19 Dm., 12,16 Nachts  
Möhrungen:  
7,12 Dm., 10,06 Dm., 1,22 Dm., 6,17 Dm.  
Herode:  
6,26 D., 11,07 D., 7,25 D.  
Seit gedruckt sind Schnellzüge

Streut den Vögeln Futter!

# Der Hausfreund.

Tägliche Beilage zur „Altpreußischen Zeitung“.

Nr. 38.

Elbing, den 14. Februar.

1895.

## Komödianten.

Roman von Reinhold Ortmann.

Nachdruck verboten.

21)

Ein weißes Kleid umschloß in schlichten, weich fließenden Falten ihren herrlichen Leib, und einige Rosen im Haar wie am Gürtel bildeten ihren einzigen Schmuck. Aber sie war nichtsdestoweniger hinreichend schön in dieser Festtoilette, und als sie beim Klange seines Schrittes nach dem Näherkommenden sich umwandte, als bei seinem Abblicke eine rosige Blutwelle über ihre Wangen tief über den schlanken Hals hinabfluthete, da hatte Werner Marquardt Alles vergessen, was seine Gedanken eben noch ernst und bedeutungsvoll beschäftigt hatte, da sah er nichts mehr als sie allein.

Ellen war ihm um einen Schritt entgegengekommen, und während sie ihm die Hand darbot, sagte sie, seiner Aureda zuvorkommend:

„Ich danke Ihnen, daß Sie sich meiner doch noch erinnern haben, Herr Baumeister! Es hätte mir sehr weh gethan, wenn Sie gegangen wären, ohne mir zu sagen, daß Sie mir nicht mehr zürnen.“

„Ich Ihnen zürnen, Fräulein Ellen“ — und seine Augen sprachen noch beredter als seine Lippen — „kennen Sie denn noch immer so wenig, daß Sie im Ernst an eine solche Mäßlichkeit glauben können?“

Sie hatte vor seinem Blicke die Lider gesenkt, aber gleich darauf schlug sie die Augen doch wieder voll zu ihm auf.

„Warum soll ich nicht daran glauben, da ich doch vorhin mit Beschämung erkannt habe, wie ungerecht ich Sie während unseres letzten Gesprächs gekränkt, wie häßlich und undankbar ich mich damals gegen Sie benommen. Oder galt ich Ihnen etwa als so unbedeutend und kindlich, daß meine Worte Sie nicht einmal zu beleidigen vermochten?“

„Sie haben mich in der That nicht beleidigt, Fräulein Ellen, denn die zornige Bitterkeit, welche Ihnen so harte Worte eingab, war leider berechtigt genug. Aber ich leugne freilich nicht, daß es mich tief schmerzlich getroffen hat, als ich mich von Ihnen mit solcher Bestimmtheit unter Ihre Feinde gezählt sah. Werden Sie mich auch künftig noch zu denen rechnen, die es scheinbar gut mit Ihnen meinen und die Sie

verleugnen, wenn ihre Freundschaft auf die erste erste Probe gestellt werden soll?“

„Nein! Jetzt glaube ich an Sie, denn Sie haben für meinen armen, guten Vater mehr gethan, als ich Ihnen durch die Dankbarkeit eines ganzen Lebens zu vergelten vermöchte! Sie haben ihm die stolze Genußnung verschafft, die ihm zu Theil werden konnte, aber ich fürchte“ — und es hüllte wieder wie ein trüber Schatten über ihr schönes Gesicht — „ich fürchte, Ihre Freundschaft für uns ist Ihnen heute sehr theuer zu stehen gekommen. Die Worte, welche Sie hier gesprochen haben, wird man Ihnen niemals verzeihen, und Ihr eigener Vater —“

Sie vollendete nicht, sondern sie fuhr plötzlich mit der Hand nach dem Herzen, als ob ihr von unsichtbarer Hand ein Messer durchgesetzt worden wäre, und der Stoff ihres Gewandes war nicht weißer als ihr Gesicht. Zwei Herren aus der Festgesellschaft waren eben hart an der Fensterlinde vorübergegangen; der Stadthandikus Marquardt war der Eine von ihnen und in der Unterhaltung mit seinem Begeleiter hatte er gerade in dem Moment, da sein Blick über Ellen Harras hinwegstreifte, mit einem Ausdruck unfägliger Verachtung in Stimme und Gebärde das Wort ausgesprochen, von welchem das junge Mädchen so furchtbar getroffen worden war:

„Komödiantenliebchen!“

Es war nicht möglich gewesen, ihn mißzubestehen, denn er hatte jede einzelne Silbe so scharf herausgestoßen, wie wenn sie einen vergifteten Pfeil in sich berge, und auch Werner Marquardt hatte das beschimpfende Wort mit voller, grausamer Deutlichkeit vernommen. Und die Wirkung war auf ihn keine geringere als auf Ellen; aber sie war von ganz anderer Art. Er war in die Höhe gefahren, seine Gestalt schien sich in allen Muskeln zu recken, seine Augen blitzten, und mit einer ungestümen Bewegung wandte er sich den rasch Davonschreitenden zu folgen.

Aber er kam nicht von der Stelle, denn eine kleine, welche Hand hatte sich fest auf seinen Arm gelegt und hielt ihn zurück.

„Was wollen Sie da beginnen? — Sie müssen bleiben!“

Er ergriff die kleine Hand, um sich von ihrem fesselnden Druck zu befreien.

„Nein, Ellen — ich darf nicht bleiben! — Es giebt Dinge, deren Dasein eines Mannes Ehre auch nicht eine Minute lang dulden kann.

Fragen Sie mich nicht, aber lassen Sie mich frei!

Aber sie hielt ihn noch immer, weniger durch die Kraft der kleinen schwachen Hand, die er ja leicht genug hätte von sich abschütteln können, als durch die Macht ihres Blickes.

„Sie müssen bleiben!“ wiederholte sie. „Wenn Sie mir einen großen Kummer ersparen wollen, so dürfen Sie nicht eher von meiner Seite gehen, als bis Sie vollkommen ruhig geworden sind.“

„Ruhig?“ fragte er finster. „Glauben Sie denn, daß es für den, der Sie zu beschimpfen wagte, besser sein würde, wenn ich ihm mit vollkommener Ruhe gegenüberträte?“

„Und weshalb wollen Sie ihm überhaupt gegenübertreten? — Weshalb müssen Sie gehört haben, was ja vielleicht nicht einmal mir gelten sollte?“

„Sie wissen so gut als ich, Ellen, daß in Bezug darauf leider kein Zweifel möglich ist. — Ihr Erbleichen würde es mir verathen haben, auch wenn ich nach Allem, was vorhergegangen ist, noch an ein Mißverständnis hätte glauben können. Gott weiß es, wie glücklich ich sein würde, wenn ich meinen eigenen Vater gegen den Verdacht zu vertheidigen vermöchte, eine unerhörte Brutalität begangen zu haben, aber — Schande genug, daß ich's bekennen muß! — ich vermag es nicht!“

„Und trotzdem — Sie müssen den törichtesten Gedanken aufgeben, ihn deshalb zur Rede zu stellen — um meinethwegen müssen Sie es thun! — Ihr Vater hat gerade nach dem heutigen Tage wohl einigen Grund, uns zu hassen, und dann hat er ja auch nur wiederholt, was — wie ich nun wohl einsehe — die ganze Stadt zu glauben scheint. Wird er Sie nicht auf den Spruch der öffentlichen Meinung verweisen, wenn Sie hingehen, eine Erklärung von ihm zu fordern? — Und wird er sie nicht fragen, wo Ihre Beweismittel sind, die ihn überzeugen könnten, daß er mir wirklich Unrecht gethan?“

„Ellen!“ rief Werner voll tiefer Bewegung. „Was aus Ihren Worten spricht, ist die verzweifelte Ergebung des unglücklichen Wildes, das man fast zu Tode geheßt hat; aber den Gedanken, daß es so ist, vermag ich nicht länger zu ertragen — er zerreißt mir das Herz! Wenn Sie mich jetzt für Ihren aufrichtigen Freund halten, warum wollen Sie mir diese Beweismittel nicht geben, nach denen mein Vater verlangen könnte? — Warum wollen Sie mich nicht in den Stand setzen, dieser Hydra mit einem einzigen Schlage all' ihre hundert giftzüngigen Köpfe zu zerschmettern?“

„Warum? — Haben Sie den Grund denn noch immer nicht gergewöhnt, Herr Baumelster? — Ich danke Ihnen von ganzem Herzen für Ihre edle Absicht; aber ich vermag Ihnen nicht zu geben, was ich nicht besitze.“

Für einen flüchtigen Moment, blühtartig und doch unsäglich qualvoll, schoß Werner wieder wie bei ihrem jüngsten Alleinsein ein

argwöhnlicher, mißtrauischer Gedanke durch das Gehirn; aber diesmal hatte ihn die stürmische Bewegung des Augenblicks schon zu weit mit sich fortgerissen, als daß er ihn hätte festhalten können zu kühler, ruhiger Ueberlegung. Seine Umgebung völlig vergessend und der zudringlich neugierigen Blicke nicht achtend, die vielleicht gerade jetzt aus irgend einem Winkel her auf sie gerichtet waren, ergriff er beide Hände des liebreizenden Wesens, das ihm mehr denn je als ein leuchtendes Bild der jungfräulichen Reinheit und der holdesten Unschuld erschien, und sein Haupt ganz nahe zu dem ihrigen neigend, sagte er:

„Ja, Sie können mir einen Beweis geben, Ellen, mit Hülfe dessen ich wie durch ein Zauberwort alle Verleumdung und Oefterer für immer zum Schweigen bringen werde! Wer wollte noch länger daran glauben, daß Diejenigen im Recht waren, welche Sie beschimpften, wenn Sie sich entschließen könnten, sich und Ihre ganze Zukunft meinem Schutze anzuvertrauen, wenn Sie mir die Befugniß gäben, Sie aller Welt als meine Braut, als mein geliebtes Weib zu zeigen!“

Sie hatte ihm ihre Hände nicht entzogen und sie sah ihm fest ins Auge, während sie erwiderte:

„Und Sie selbst, Werner? Würden Sie dadurch ganz und gar von meiner Schuldflosigkeit überzeugt werden? — Würde Ihnen mein einfaches Ja auf Ihre Frage als ein Beweis gelten, der fortan jeden Zweifel und jedes Mißtrauen in Bezug auf die Vergangenheit für immer unbedingt fernhalten müßte von Ihrem Herzen? — O, ich bitte Sie, übereilen Sie Ihre Antwort nicht, denn es ist wahrlich sehr viel, was ich da von Ihnen fordere, und ich glaube nicht, daß ich in dem gleichen Falle fähig sein würde, es zu gewähren. Ich weiß nicht, was man Ihnen von mir erzählt hat, denn ich vermag ja überhaupt nur dunkel ahnen, welcher Schlechtigkeit man mich beschuldigt. Aber was es auch immer sein möge, ich werde mich niemals dazu verstehen, meine Rechtfertigung zu führen, vor Ihnen so wenig als vor irgend einem anderen Menschen. Sie düsterten mich niemals nach diesen Dingen fragen, denn ich würde Ihnen wahrscheinlich immer die Antwort schuldig bleiben und Sie müßten jederzeit eingedenk bleiben, daß Sie in dieser Stunde auf ein Recht verzichtet haben, dessen sich wohl kein Verlobter und kein Gatte sonst begeben mag.“

Daß war wohl eine andere Antwort, als er sie auf die warme, innige Sprache seines Herzens erwartet hatte; aber er gab dem Fremden, das sich erkältend auf seine heißen Empfindungen legen wollte, nicht Raum in seinem Innern, und neben dem bedingten Ja, das ihn wie mit einem Vorgesühl namenlosen Glückes durchströmte, hörte er aus Ellens Erwiderung nur die stolze, wahrhaftige Sprache einer edlen, von keinem Hauch der Gemeinheit

berührten Natur, welche selbst den Schimpf in der bloßen Zumuthung, sich gegen einen niedrigen Verdacht zu vertheidigen, nicht auf sich zu dulden vermag. Mit fast kindlichem Vertrauen und doch mit mannhafter Würde sagte er:

„Wenn das eine Bedingung ist, meine theure Ellen, so nehme ich sie freudigen Herzens an. Es bedarf zwischen Ihnen und mir einer Rechtfertigung oder einer Erzählung vergangener Dinge heute ebensowenig, als es Ihrer in irgend einer zukünftigen Zeit bedürfen wird. Daß Sie eines ehrenhaften und rechtschaffenen Mannes Hand annehmen, macht alle besonderen Versicherungen überflüssig, daß kein Makel auf Ihrer Ehre sei, so wenig als es mir einfallen würde, dies für meine Person noch besonders zu bekräftigen, nachdem ich mich für würdig gehalten, ein anderes Leben an das meine zu fesseln.“

„Und Sie sind ganz gewiß, daß Sie immer so denken werden, wie in dieser Stunde? — Sie geben sich nicht vielleicht in der Aufwallung des Augenblicks einer Selbsttäuschung hin über die Kraft Ihres Vertrauens?“

„Nein, Ellen, wie ich aller boshaften Verleumdung zum Trost an Ihre Keinheit geglaubt habe, fast ohne Sie zu kennen, so werde ich daran glauben bis zu meinem letzten Athemzuge! — Können Sie noch Zweifel setzen in ein Versprechen, für dessen Unverbrüchlichkeit ich mich mit meiner ganzen Mannesehre verbürge?“

„Nein! — Aber etwas Anderes ist da, das ich Ihnen noch sagen muß, wie grausam ich diese Pflicht auch empfinde und wie häßlich es überdies aus meinem Munde klingen mag. Sie glaubten bisher, daß meine Mutter todt sei, — nicht wahr?“

„Herr Gerhard Harros sagte mir einmal, seine Gattin sei ihm längst gestorben.“

„Und er sprach die Wahrheit; denn ihm ist meine Mutter ja in der That gestorben, wie sie auch mir gestorben ist; doch nicht der Tod war es, der sie von uns trennte. Als junge Schauspielerin hatte sie mein Vater geheirathet; aber ich glaube nicht, daß seine Ehe eine glückliche war, denn meine Mutter behielt eine heiße, unbezwingliche Sehnsucht nach dem Theater und die engen Verhältnisse eines gleichmäßig ruhigen, bürgerlichen Lebens wurde ihr allgemach unerträglich. Ich bin als Kind oft Zeugin ihrer Klagen und Verzweiflungsausbrüche gewesen; denn sie pflegte mir nur wenig Rücksicht auf mich zu nehmen, und ich kann mich noch heute des Grouens kaum erwehren, wenn ich an diese Scenen zurückdenke. — Eines Tages schloß mich mein Vater dann weinend in seine Arme und nannte mich eine mutterlose Waise. Ich war bereits verständig genug, ihn wenigstens zum Theil zu begreifen; aber die ganze Wahrheit wurde mir doch erst später offenbar. Nicht nur das unwiderstehliche Verlangen nach der Rückkehr zum Bühnenleben hatte meine Mutter zur Flucht aus dem Hause des Gatten bestimmt, und nicht nur darin, daß sie ihr unerzogenes

Kind verließ, lag ihre schwerste Schuld. Ich fand einmal nach Jahren in Folge eines unglückseligen Zufalls den Abschiedsbrief, welchen sie damals an meinen Vater geschrieben, und seit dem Augenblick, da ich ihn gelesen, erschien es mir nicht länger als eine Grausamkeit, daß er auch von mir forderte, ich sollte meine Mutter als eine Gestorbene betrachten.“

Die Stimme drohte ihr zu versagen, schweigend wandte sie das Köpfchen zur Seite, und auch Werner zauderte Sekunden lang, ehe er flüsternd fragte:

„Und Sie haben später Nachricht von ihr erhalten? — Sie wissen, was aus ihr geworden ist und daß Sie noch unter den Lebenden weilt?“

„Ich habe nie ein direktes Lebenszeichen von ihr erhalten, denn meine Mutter hat niemals eine Verbindung mit mir gesucht. Aber aus einer gelegentlichen Aeußerung meines Vaters weiß ich, daß sie unter einem angenommenen Namen noch immer bald hier, bald da als Schauspielerin thätig ist, und daß es nicht gerade die ersten und vornehmsten Bühnen sind, an denen sie wirkt. Der Vater hatte einmal eine Zetlungsnotiz über sie gesunden, die ihn Wochen lang so schwermüthig machte, daß ich ernstlich für seine Gesundheit fürchtete.“

Sie hatte es offenbar für ihre Pflicht gehalten, ihm dies Alles zu sagen; aber in ihrem Antlitz stand deutlich genug geschrieben, welche Qualen es ihr bereitet. Sie sankt an sich ziehend, sagte der Baumeister voll warmer Zärtlichkeit:

„Meine arme, theure Ellen! — Wie viel des Beides in einem so jungen Menschenleben! — Ich danke Ihnen für Ihre Offenheit; aber ich meine, auch von diesen düsteren Dingen wird nie mehr zwischen uns die Rede sein — nicht wahr?“

„Sie haben also kein Bedenken, die Tochter einer Frau, welche der schwersten Sünde schuldig geworden ist, zu Ihrer Gattin zu machen?“

„Welch eine Frage, meine geliebte Ellen! — Ist diese Frau doch für uns Alle eine Todte und wird sie es doch ewig bleiben! — Und nun genug der ängstlichen Zweifel und der all zu vorsichtigen Bedenken! Dich will ich ja besitzen, mein Lieb, Dich allein, und mich kümmert nichts Anderes als die Sorge, ob es mir gelingen wird, Dich so glücklich zu machen, daß Du alles vergangenen Beides darüber vergiffest! — Mein Wille dazu ist rechtschaffen; aber meine Geschicklichkeit vielleicht nur gering. Willst Du es dennoch daraufhin mit mir wagen?“

(Fortsetzung folgt.)

## Manuigfaltiges.

— Ein Salomo wird gesucht. Aus Groß-Becskeret (Ungarn) wird über einen tragikomischen Vorfall berichtet: Die Frau eines hiesigen Bürgers kam dieser Tage mit

Zwillingen nieder. Unmittelbar nach dem Akte erfuhr die Wöchnerin, eine Nachbarin habe gleichfalls einen Knaben zur Welt gebracht. Die Mutter der Zwillinge hatte den absonderlichen Einfall, ihren Mann glauben machen zu wollen, daß sie Drillinge geboren habe, und ließ das Kind der Nachbarin herbeiholen. So lächelten denn drei Knaben dem heimkehrenden Papa entgegen, der aber von dieser Bescheerung nicht sonderlich erfreut schien. Selbstverständlich reklamierte bald darauf die Nachbarin ihren Sohn — aber, o Schreck! Keine der anwesenden Frauen wußte anzugeben, welches Kind der fremden Mama wiederzugeben sei. So liegen denn jetzt die drei Buben nebeneinander und schreien um die Wette. In Groß-Beskerel aber wird ein zuverlässiger Salomo gesucht.

— **Der Maharadscha von Mysore**, einer der reichsten und mächtigsten Fürsten Indiens, starb am 28. Dezember ganz plötzlich im Alter von nur 31 Jahren in Kalkutta, wo er zur Begrüßung des Bizekönigs eingetroffen war. Schon wenige Stunden nach dem Tode wurde die Leiche zur Verbrennung nach Kali Ghat gebracht, obwohl die Maharani den Wunsch ausgesprochen hatte, die Ueberreste nach Benares zu bringen und in der heiligsten Stadt der Hindus zu verbrennen. Da es nur selten einem Europäer gelingt, der Verbrennung eines Fürsten beizuwohnen, so mag die nachfolgende Schilderung eines Augenzeugen, welche die „Köln. Ztg.“ aus Chandernagore erhält, von Interesse sein. Sofort nach dem Tode des Maharadschas wurde der Körper gewaschen, in neue, werthvolle Gewänder gehüllt, mit Blumen bestreut und auf eine mit reichen Decken behangene Bahre gelegt. Unterdessen bildete sich im Hofe die Trauerprojektion. Sämmtliche Diener des königlichen Haushaltes sowie Vertreter der höchsten englisch-indischen Behörden gaben dem todtensfürsten das letzte Geleite. Zwei europäische Militärkapellen begleiteten den Zug, Trauermärsche spielend, während vom Fort die Kanonenschüsse, je einer für jedes Jahr, das der Fürst auf Erden zugebracht, feierlich dumpf herüberdröhnten. Bei der Ankunft am Verbrennungsplatze verstummten die europäischen Trauermärsche und einheimische Spieler begannen auf dünnen, flötenartigen Instrumenten eine sonderbar erschütternde Musik, die sich am besten mit dem Wehklagen vieler hundert menschlicher Stimmen vergleichen läßt. Die Leiche, in reiche Kaschmirshawls eingehüllt, die das Antlitz freiließen, wurde in einem Zelte niedergelegt, während Brahmanen außerhalb desselben die Todtengebete hersagten. Während dessen

richteten besonders hierzu Angestellte den Scheiterhaufen her, der aus wohlriechenden Sandelhölzern aufgebaut wurde. Alle Zwischenräume wurden mit Gewürzen ausgefüllt und über das Ganze große Krüge von Ghi, geschmolzener Butter, entleert. Sodann wurde der Körper des todtensfürsten behutsam in eine Aushöhlung in der Mitte des Scheiterhaufens gelegt und mit Gewürzen und mit Weibrauchpastillen vollständig zugedeckt. Darauf trat ein nur mit einem um die Lenden geschlungenen Tuche bekleideter Brahmane mit einer brennenden Fackel an den Scheiterhaufen, von dem im Nu eine hohe Flamme emporstieg, während dichte Rauchwolken in wenigen Minuten alles dem Auge entzogen. Die Musik begann nun wieder eine feierlich ernste Weise, in die sich hie und da der ferne Donner der Kanonenschläge mischte. Am nächsten Morgen wurden die Aschenüberreste gesammelt, um nach Rasi, d. h. heiligen Benares, gebracht und dort in den Schoß der „Mutter Ganges“ gestreut zu werden. Nur selten macht die Feuerbestattung in Indien einen solch feierlich-ergreifenden Eindruck. In den meisten Fällen wird eine staunenerregende Gefühllosigkeit, ja geradezu ein Abscheu zur Schau getragen und man sieht die Leidtragenden nur der Anzündung des Scheiterhaufens bei, den man sodann allein ausbrennen läßt. Ich bin hundert Mal bei Abendspaziergängen an den Ufern des heiligen Flusses an solch halbausgebrannten Scheiterhaufen mit menschlichen Ueberresten vorbeigekommen. Meist hatte ich Anlaß, hungrige Pariahunde und Schakale zu verschrecken, die sich halbverkohlte Hände und Füße streitig machten, welche von den oft sehr kleinen Scheiterhaufen außerhalb des Feuers gefallen waren. Nur einmal habe ich den Ausdruck tiefster Trauer und Liebe gesehen. Es war eine Mutter, die einsam, ganz allein, vom Schmerze vollständig erstarrt und von halbwildem Pariahunden rings umgeben, bewegungslos in den langsam verglimmenden Scheiterhaufen blickte, auf dem die Leiche ihres plötzlich gestorbenen Sohnes lag. Nie habe ich die Allgewalt der Mutterliebe so gefühlt, als bei diesem stummen und doch so berebten, grauenhaften Anblicke eines unermesslichen Schmerzes.

Verantw. Redakteur Ludwig Rohmann  
in Elbing.

Druck und Verlag von G. Gaark  
in Elbing.